

## Features

- Maximum power output of 1,400 W (at 2 Ω).
- Class D Technology\*
- This Power Amplifier is designed to be used with subwoofers only.
- Direct connection can be made with the speaker output of your car audio unit if it is not equipped with a line output (High level input connection).
- Built in variable LPF (Low-pass filter), subsonicfilter (OFF/ON, 15 Hz), and low boost circuit.
- Protection circuit and indicator provided.
- Two speakers terminals for parallel subwoofer connections.

\* **Class D Technology**  
The Class D Technology is a method to convert and amplify music signals with MOSFETs to high speed pulse signals. Furthermore, it features high efficiency and low heat generation.

## Características

- Salida máxima de potencia de 1 400 W (a 2 Ω).
- Tecnología de clase D\*
- Este amplificador de potencia está diseñado para utilizarse únicamente con altavoces potenciadores de graves.
- Si el amplificador no dispone de una salida de línea (conexión de entrada de nivel alto), es posible conectarlo directamente a la salida de altavoz del sistema de audio para automóvil.
- LPF (filtro de paso bajo) variable, filtro subsónico (OFF/ON, 15 Hz) y circuito de incremento de bajas frecuencias incorporados.
- Se proporciona un circuito de protección y un indicador.
- Dos terminales de altavoz para conexiones paralelas de altavoces potenciadores de graves.

\* **Tecnología de clase D**  
La tecnología de clase D es un método de conversión y amplificación de señales de música con tecnología MOSFET en señales de impulsos de alta velocidad. Asimismo, ofrece un alto rendimiento y una baja generación de calor.

## Location and Function of Controls

- 1 POWER/PROTECTOR indicator**  
Lights up in green during operation. When the PROTECTOR is activated the indicator will change from green to red. When the PROTECTOR is activated refer to the TroubleShooting Guide.
- 2 LEVEL adjustment control**  
The input level can be adjusted with this control. Turn it in the clockwise direction when the output level of the car audio unit seems low.
- 3 Cut-off frequency adjustment control**  
Sets the cut-off frequency (50 – 300 Hz) for the low-pass filters.
- 4 SUBSONIC FILTER switch**  
When the SUBSONIC FILTER switch is set to ON, the subsonicfilter (15 Hz) is effective.
- 5 LOW BOOST level control**  
Turn this control to boost the frequencies around 40 Hz to a maximum of 10 dB.

## Ubicación y función de los controles

- 1 Indicador POWER/PROTECTOR**  
Se ilumina en verde durante el uso. Si se activa PROTECTOR, el indicador cambiará de verde a rojo. Si se activa PROTECTOR, consulte la guía de solución de problemas.
- 2 Control de ajuste LEVEL**  
Mediante este control se puede ajustar el nivel de entrada. Gírelo en el sentido de las agujas del reloj si el nivel de salida del sistema de audio para automóvil parece bajo.
- 3 Control de ajuste de la frecuencia de corte**  
Ajusta la frecuencia de corte (50 – 300 Hz) para los filtros de paso bajo.
- 4 Interruptor SUBSONIC FILTER**  
Cuando el interruptor SUBSONIC FILTER está ajustado en ON, se activa el filtro subsónico (15 Hz).
- 5 Control de nivel LOW BOOST**  
Gire este control para incrementar las frecuencias alrededor de 40 Hz hasta un valor máximo de 10 dB.

## Especificaciones

Sistema de circuito	Tecnología de clase D Suministro de alimentación por impulsos	Filtro subsónico 15 Hz, -12 dB/oct Filtro de paso bajo 50 – 300 Hz, -12 dB/oct Incremento de bajas frecuencias 0 – 10 dB (40 Hz)
Entradas	Terminales de altavoz Tomas de pines RCA	Requisitos de alimentación Batería de automóvil de cc de 12 V (negativo a masa)
Salidas	Conector de entrada de alto nivel Tomas de pines THROUGH OUT	Tensión de suministro de alimentación 10,5 – 16 V
Impedancia adecuada del altavoz	2 – 8 Ω	Consumo de energía Con salida nominal: 75 A (a 2 Ω) Entrada remota: 2 mA
Salidas máximas	800 W (a 4 Ω) 1 400 W (a 2 Ω)	Dimensiones Aprox. 400 × 55 × 276 mm (an/al/prf) sin incluir partes ni controles salientes
Salidas nominales (tensión de suministro a 14,4 V)	300 W RMS (20 – 200 Hz, 1,0% THD + N, a 4 Ω) 600 W RMS (20 – 200 Hz, 1,0% THD + N, a 2 Ω)	Peso Aprox. 4,6 kg accesorios excluidos
Relación SN	76 dBA (referencia de 1W en 4Ω)	Accesorios suministrados Tornillos de montaje (4) Cable de entrada de alto nivel (1) Cubierta protectora (1)
Respuesta de frecuencia	5 – 300 Hz (±3 dB)	Diseño y especificaciones sujetos a cambios sin previo aviso.
Distorsión armónica	0,04% o inferior (a 100 Hz, 4 Ω)	
Margen de ajuste de nivel de entrada	0,3 – 6 V (Tomas de pines RCA) 6,5 – 16 V (Entrada de alto nivel)	



- En los elementos de embalaje internos no se utiliza espuma de poliestireno.
- Se ha utilizado soldadura sin plomo para soldar ciertos componentes.
- Las carcassas no contienen retardantes de llama halogenados.

## Troubleshooting Guide

The following checklist will assist in the correction of most problems which you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, refer to the connection and operating procedures.

Problem	Cause/Solution
The POWER/PROTECTOR indicator does not light up.	The fuse is blown. → Replace all fuses with a new one. The ground wire is not securely connected. → Fasten the ground wire securely to a metal point of the car. The voltage going into the remote terminal is too low. • The connected car audio unit is not turned on. → Turn on the car audio unit. • The system employs too many amplifiers. → Use a relay. Check the battery voltage (10.5 – 16 V).
The POWER/PROTECTOR indicator will change from green to red.	Turn off the power switch. The speaker outputs are shorted. → Rectify the cause of the short. Turn off the power switch. Make sure the speaker cord and ground wire are securely connected.
• The unit becomes abnormally hot.	The unit heats up abnormally. • Use speakers with suitable impedance. → 2 – 8 Ω. • Make sure to place the unit in a well ventilated location. The thermal protector is activated. → Reduce the volume.
• The sound is interrupted.	

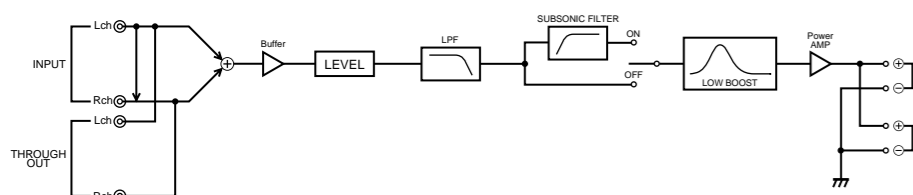
Alternator noise is heard.	The power connecting wires are installed too close to the RCA pin cords. → Keep the power connecting wires away from the RCA pin cords. The ground wire is not securely connected. → Fasten the ground wire securely to a metal point of the car. Negative speaker cords are touching the car chassis. → Keep the cords away from the car chassis.
The sound is too low.	The LEVEL adjustment control is not appropriate. Turn the LEVEL adjustment control in the clockwise direction.

## Guía de solución de problemas

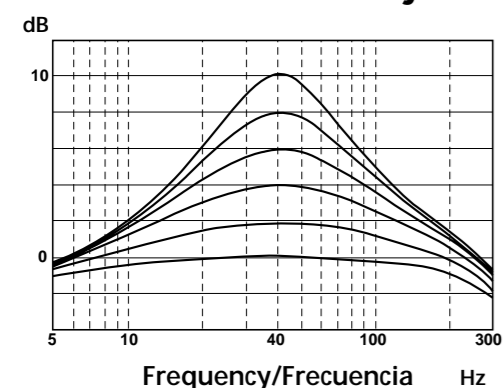
La siguiente lista le resultará útil para solucionar la mayoría de los problemas que pueda tener con la unidad. Antes de consultar la lista, examine los procedimientos de conexión y funcionamiento.

Problema	Causa/Solución
El indicador POWER/PROTECTOR no se ilumina.	El fusible se ha fundido. → Sustituya todos los fusibles por unos nuevos. El cable de toma a tierra no se ha conectado de forma segura. → Fíjelo firmemente a un punto metálico del automóvil. El voltaje que se envía al terminal remoto es demasiado bajo. • El sistema de audio para automóvil conectado está apagado. → Enciéndalo. • El sistema emplea demasiados amplificadores. → Utilice un relé. Compruebe la tensión de la batería (10,5 – 16 V).
El indicador POWER/PROTECTOR cambia de verde a rojo.	Apague el interruptor de alimentación. Se ha producido un cortocircuito en las salidas de altavoz. → Rectifique la causa del cortocircuito. Apague el interruptor de alimentación. Asegúrese de que el cable del altavoz y el de toma a tierra estén conectados firmemente.
• La unidad se calienta de forma exagerada.	La unidad se calienta de forma exagerada. • Utilice altavoces con una impedancia adecuada. → 2 – 8 Ω. • Coloque la unidad en un lugar bien ventilado. Se ha activado el protector térmico. → Reduzca el volumen.
• El sonido se interrumpe.	
Se oye ruido del alternador.	Los cables de conexión de alimentación se encuentran demasiado cerca de los cables de pines RCA. → Aléjelos. El cable de toma a tierra no se ha conectado de forma segura. → Fíjelo firmemente a un punto metálico del automóvil. Los cables negativos del altavoz están en contacto con el chasis del automóvil. → Manténgalos alejados del chasis.
El sonido es demasiado bajo.	El control de ajuste LEVEL no es apropiado. Gire el control de ajuste LEVEL en el sentido de las agujas del reloj.

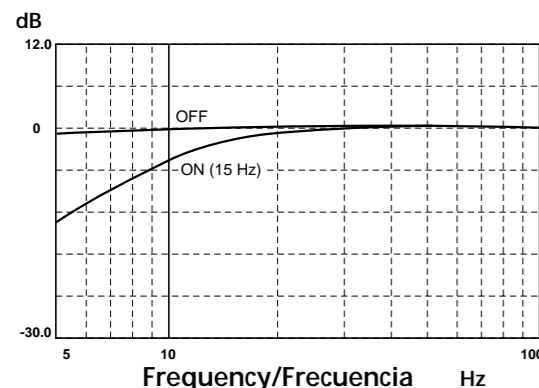
## Block Diagram Diagrama del circuito



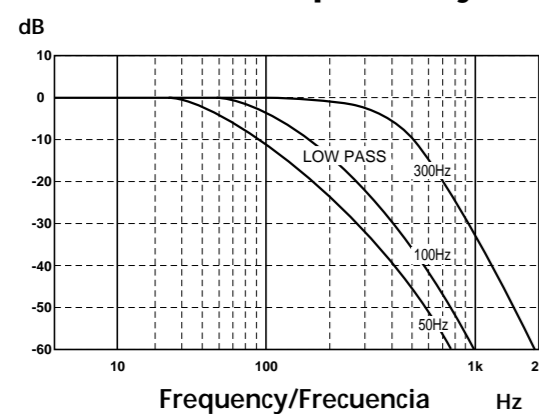
## Low boost/Incremento de bajas frecuencias



## Subsonic Filter/Filtro subsónico



## Low Pass Filter/Filtro de paso bajo



## Installation

### Before Installation

- Mount the unit either inside the trunk or under a seat.
- Choose the mounting location carefully so the unit will not interfere with the normal movements of the driver and it will not be exposed to direct sunlight or hot air from the heater.
- Do not install the unit under the floor carpet, where the heat dissipation from the unit will be considerably impaired.

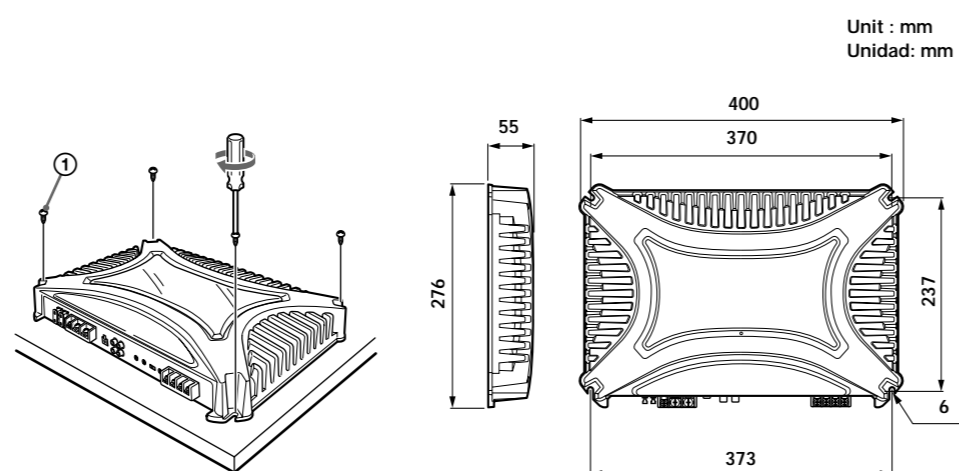
First, place the unit where you plan to install it, and mark the positions of the four screw holes on the surface of the mounting board (not supplied). Then drill the holes approximately 3 mm in diameter and mount the unit onto the board with the supplied mounting screws. The supplied mounting screws are 15 mm long. Therefore, make sure that the mounting board is thicker than 15 mm.

## Instalación

### Antes de realizar la instalación

- Monte la unidad en el interior del maletero o debajo de un asiento.
- Elija cuidadosamente el lugar de instalación de forma que la unidad no dificulte los movimientos normales del conductor y no quede expuesta a la luz solar directa ni al aire caliente de la calefacción.
- No instale la unidad debajo de la moqueta del suelo, en cuyo caso la disipación de calor de la misma disminuirá considerablemente.

En primer lugar, coloque la unidad donde tenga previsto instalarla y marque sobre la superficie del tablero de montaje (no suministrado) las posiciones de los cuatro orificios para los tornillos. A continuación, perforo los orificios con un diámetro de aproximadamente 3 mm y monte la unidad sobre el tablero con los tornillos de montaje suministrados. Compruebe que el grosor del tablero de montaje sea superior a 15 mm, ya que la longitud de estos tornillos es de 15 mm.



- Packaging cushions do not use polystyrene foam.
- Lead-free solder is used for soldering certain parts.
- Halogenated flame retardants are not used in the cabinets.

# MONAURAL Power Amplifier Amplificador

Operating Instructions

Manual de instrucciones

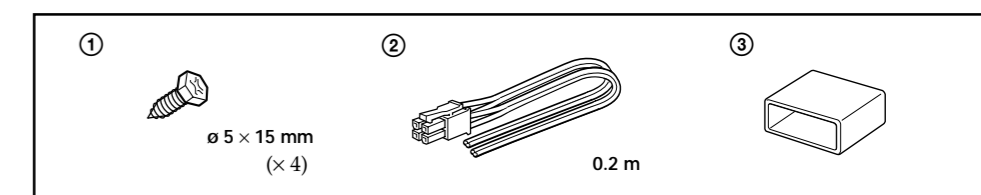
POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO. RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

## XM-D6000GTX

©2005 Sony Corporation Printed in Korea

## Parts for Installation and Connections

### Componentes de instalación y conexiones



## Specifications

Circuit system	Class D Technology Pulse power supply	Sub-sonic filter 15 Hz, -12 dB/oct Low-pass filter 50 – 300 Hz, -12 dB/oct Low boost 0 – 10 dB (40 Hz)
Inputs	RCA pin jacks High level input connector	Power requirements Speaker terminals Through out pin jacks
Outputs	Speaker terminals Through out pin jacks	Power supply voltage 12 V DC car battery (negative ground)
Suitable speaker impedance	2 – 8 Ω	Power supply voltage 10.5 – 16 V
Maximum outputs	800 W (at 4 Ω) 1,400 W (at 2 Ω)	Current drain at rated output: 75 A (at 2 Ω) Remote input: 2 mA
Rated outputs (supply voltage at 14.4 V)	300 W RMS (20 Hz – 200 Hz, 1.0 % THD + N, at 4 Ω) 600 W RMS (20 Hz – 200 Hz, 1.0 % THD + N, at 2 Ω)	Dimensions Approx. 400 × 55 × 276 mm (w/h/d) not incl. projecting parts and controls
SN Ratio	76 dBA (Reference 1W into 4Ω)	Mass Approx. 4.6 kg not incl. accessories
Frequency response	5 – 300 Hz (±3 dB)	Supplied accessories Mounting screws (4) High level input cord (1) Protection cap (1)
Harmonic distortion	0.04 % or less (at 100 Hz, 4 Ω)	Design and specifications are subject to change without notice.
Input level adjustment range	0.3 – 6.0 V (RCA pin jacks) 6.5 – 16.0 V (High level input)	

# Connections

## Caution

- Before making any connections, disconnect the ground terminal of the car battery to avoid short circuits.
- Be sure to use speakers with an adequate power rating. If you use small capacity speakers, they may be damaged.
- Do not connect the ⊖ terminal of the speaker system to the car chassis.
- Install the input and output cords away from the power supply wire as running them close together can generate some interference noise.
- This unit is a high powered amplifier. Therefore, it may not perform to its full potential if used with the speaker cords supplied with the car.
- If your car is equipped with a computer system for navigation or some other purpose, do not remove the ground wire from the car battery. If you disconnect the wire, the computer memory may be erased. To avoid short circuits when making connections, disconnect the +12 V power supply wire until all the other wires have been connected.

# Conexiones

## Precaución

- Antes de realizar las conexiones, desconecte el terminal de toma a tierra de la batería del automóvil para evitar cortocircuitos.
- Asegúrese de utilizar altavoces con una potencia nominal adecuada. Si emplea altavoces de capacidad reducida, pueden dañarse.
- No conecte el terminal ⊖ del sistema de altavoces al chasis del automóvil.
- Instale los cables de entrada y salida alejados del cable de suministro de alimentación, ya que en caso contrario puede generarse ruido por interferencias.
- Esta unidad es un amplificador de alta potencia. Por tanto, es posible que no funcione a pleno rendimiento si se utiliza con los cables de altavoz suministrados con el automóvil.
- Si el automóvil está equipado con un sistema informático de navegación o cualquier otro uso, no desconecte el cable de toma a tierra de la batería del automóvil. Si lo desconecta, la memoria de la computadora se borrarán. Para evitar cortocircuitos al realizar las conexiones, desconecte el cable de suministro de alimentación de +12 V hasta que estén todos los cables conectados.

## Precautions

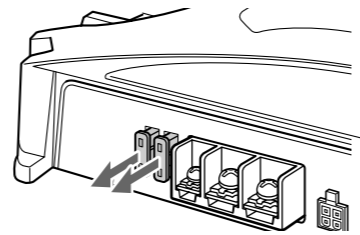
- This unit is designed for negative ground 12 V DC operation only.
- Use speakers with suitable impedance. — 2 – 8 Ω.
- Do not connect any active speakers (with built-in amplifiers) to the speaker terminals of the unit. Doing so may damage the active speakers.
- Avoid installing the unit in areas subject to: — high temperatures such as from direct sunlight or hot air from the heater — rain or moisture — dust or dirt
- If your car is parked in direct sunlight and there is a considerable rise in temperature inside the car, allow the unit to cool down before use.
- When installing the unit horizontally, be sure not to cover the fins with the floor carpet etc.
- If this unit is placed too close to the car audio unit or aerial, interference may occur. In this case, relocate the amplifier away from the car audio unit or aerial.
- If no power is being supplied to the car audio unit, check the connections.
- This power amplifier employs a protection circuit\* to protect the transistors and speakers if the amplifier malfunctions. Do not attempt to test the protection circuits by covering the heat sink or connecting improper loads.
- Do not use the unit on a weak battery as its optimum performance depends on a good power supply.
- For safety reasons, keep your car audio volume moderate so that you can still hear sounds outside your car.

## Fuse Replacement

If the fuse blows, check the power connection and replace all fuses. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

### Warning

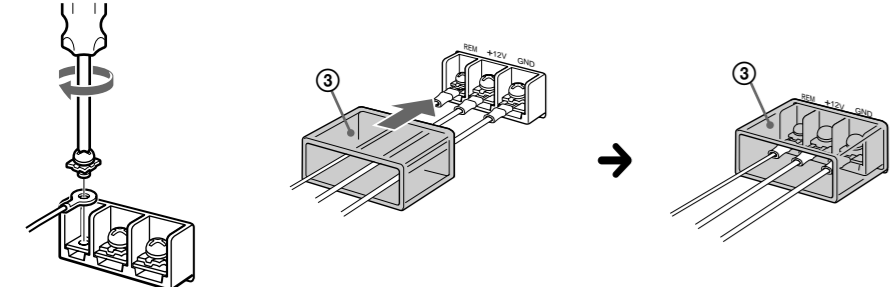
When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage stated above the fuse holder. Never use a fuse with an amperage rating exceeding the one supplied with the unit as this could damage the unit.



**\*Protection circuit**  
This amplifier is provided with a protection circuit that operates in the following cases:  
— when the unit is overheated  
— when a DC current is generated  
— when the speaker terminals are shorted.  
The POWER/PROTECTOR indicator lights up in red and the unit will shut down.  
If this happens, turn off the connected equipment, take out the cassette tape or disc, and determine the cause of the malfunction. If the amplifier has overheated, wait until the unit cools down before use.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, please consult your nearest Sony dealer.

Make the terminal connections as illustrated below. Realice las conexiones de terminal como se muestra a continuación.



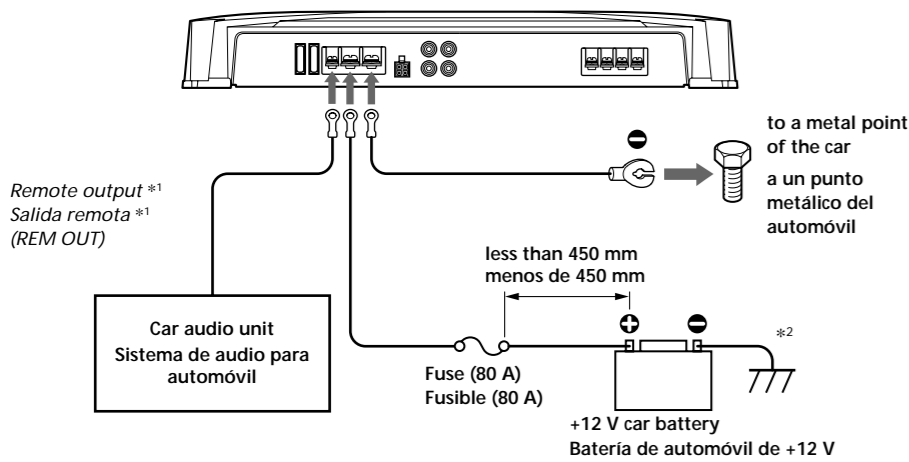
Pass the wires through the cap, connect the wires, then cover the terminals with the cap.

**Note**  
When you tighten the screw, be careful not to apply too much torque\* as doing so may damage the screw.  
\* The torque value should be less than 1 N·m.

Pase los cables a través de la cubierta, conéctelos y cubra los terminales con dicha cubierta.

**Nota**  
Al apretar el tornillo, tenga cuidado de no aplicar demasiada fuerza de torsión\*, ya que puede dañarlo.  
\* El valor de fuerza de torsión debe ser inferior a 1 N·m.

## Power Connection Wires Cables de conexión de alimentación



\*1 If you have the factory original or some other car audio without a remote output for the amplifier, connect the remote input terminal (REMOTE) to the accessory power supply.

\*1 Si dispone del sistema de audio para automóvil original de fábrica o de otro sistema sin una salida remota para el amplificador, conecte el terminal de entrada remota (REMOTE) al suministro de alimentación auxiliar.

### Notes on the power supply

- Connect the +12 V power supply wire only after all the other wires have been connected.
- Be sure to connect the ground wire of the unit securely to a metal point of the car. A loose connection may cause a malfunction of the amplifier.
- Be sure to connect the remote control wire of the car audio to the remote terminal.
- When using a car audio without a remote output on the amplifier, connect the remote input terminal (REMOTE) to the accessory power supply.
- Use the power supply wire with a fuse attached (80 A).
- All power wires connected to the positive battery post should be fused within 450 mm of the battery post, and before they pass through any metal.
- Make sure that the vehicle's battery wires connected to the vehicle (ground to chassis)\*2 are of a wire gauge at least equal to that of the main power wire connected from the battery to the amplifier.
- Make sure that the wires to be connected to the +12 V and GND terminals of this unit are at least 4-Gauge (AWG-4) or have a sectional area of more than 22.0 mm<sup>2</sup>.

### Notas sobre el suministro de alimentación

- Conecte el cable de suministro de +12 V sólo después de haber conectado los otros cables.
- Asegúrese de conectar firmemente el cable de toma a tierra de la unidad a un punto metálico del automóvil. Una conexión floja puede causar fallos de funcionamiento del amplificador.
- Compruebe que conecta el cable de control remoto del sistema de audio al terminal remoto.
- Si utiliza un sistema de audio sin salida remota en el amplificador, conecte el terminal de entrada remota (REMOTE) al suministro de alimentación auxiliar.
- Emplee el cable de suministro de alimentación con un fusible fijado (80 A).
- Todos los cables de alimentación conectados al polo positivo de la batería deben conectarse a un fusible situado a menos de 450 mm del polo de la batería, antes de pasar por cualquier pieza metálica.
- Asegúrese de que los cables de la batería del vehículo conectados al mismo (a la toma a tierra del chasis)\*2 tienen una anchura igual o superior a la del cable de alimentación principal que conecta la batería con el amplificador.
- Compruebe que los cables que se van a conectar a los terminales de +12 V y GND de esta unidad sean del calibre 4 como mínimo (AWG-4) o tengan una zona de sección de más de 22,0 mm<sup>2</sup>.

## Precauciones

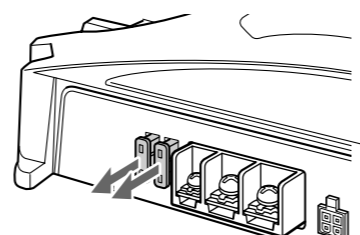
- Esta unidad está diseñada para utilizarse sólo con cc 12 V negativo a masa.
- Utilice altavoces con una impedancia adecuada. — De 2 a 8 Ω.
- No conecte altavoces activos (con amplificadores incorporados) a los terminales de altavoz de la unidad. En este caso, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.
- Evite instalar la unidad en lugares expuestos a:  
— altas temperaturas, como a la luz solar directa o al aire caliente de la calefacción  
— la lluvia o la humedad  
— suciedad o polvo
- Si aparca el automóvil bajo la luz solar directa y se produce un considerable aumento de temperatura en el interior, deje que la unidad se enfríe antes de utilizarla.
- Si instala la unidad horizontalmente, asegúrese de no cubrir las aletas con la alfombra, etc.
- Si el amplificador se coloca demasiado cerca del sistema de audio para automóvil o la antena, pueden producirse interferencias. Si se da el caso, aleje de dicho sistema de audio o de la antena.
- Si el sistema de audio para automóvil no recibe alimentación, compruebe las conexiones.
- Este amplificador de potencia emplea un circuito de protección\* para proteger los transistores y los altavoces en caso de que dicho amplificador presente fallos de funcionamiento. No intente someter a prueba los circuitos de protección cubriendo el disipador de calor o conectando cargas inadecuadas.
- No utilice la unidad si la batería se está agotando, ya que el rendimiento óptimo de dicha unidad depende de un buen suministro de alimentación.
- Por razones de seguridad, mantenga el volumen del sistema de audio en un nivel moderado de forma que sea posible oír los sonidos del exterior del automóvil.

## Sustitución del fusible

Si el fusible se funde, compruebe la conexión de alimentación y sustituya todos los fusibles. Si el fusible se funde de nuevo después de sustituirlo, es posible que exista un fallo de funcionamiento interno. En este caso, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

### Advertencia

Al sustituir el fusible, asegúrese de utilizar uno cuyo amperaje coincida con el especificado en el portafusible. No utilice nunca un fusible con un amperaje superior al del suministrado con la unidad, ya que podría dañarla.



### \* Circuito de protección

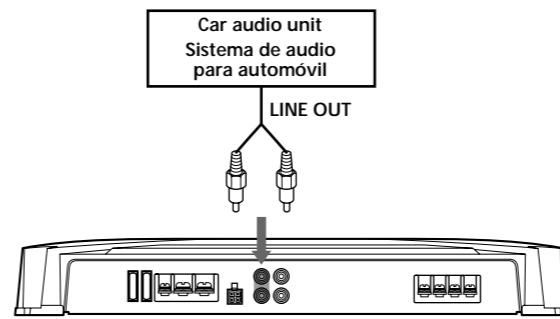
Este amplificador dispone de un circuito de protección que se activa en los siguientes casos:  
— Si la unidad se calienta excesivamente  
— Si se genera corriente cc.  
— Si se produce un cortocircuito en los terminales del altavoz  
El indicador POWER/PROTECTOR se iluminará en rojo y la unidad se desactivará. Si esto ocurre, desactive el equipo conectado, extraiga la cinta de casete o el disco y determine la causa del fallo de funcionamiento. Si el amplificador se ha sobrecalentado, espere hasta que la unidad se enfríe antes de volver a utilizarla.

Si desea realizar alguna consulta o solucionar algún problema relativos a la unidad que no se traten en este manual, póngase en contacto con el distribuidor Sony más próximo.

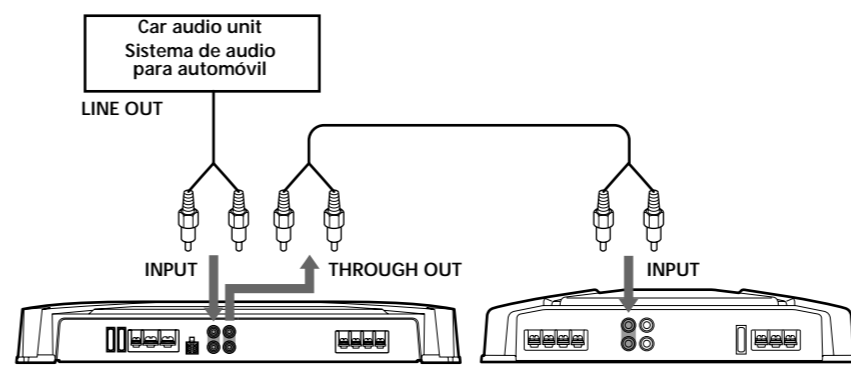
## Input Connections

For details on the settings of switches and controls, refer to "Location and Function of Controls."

### A Line Input Connection (with Speaker Connection 1 or 2) Conexión de entrada de línea (con conexión de altavoces 1 ó 2)



### C Line Input Connection (with Speaker Connection 4) Conexión de entrada de línea (con conexión de altavoces 4)



When you connect amplifiers using the THROUGH OUT pin jacks, it allows you to connect up to a maximum of three. Otherwise the necessary output levels can not be obtained, and your car audio may be damaged.

Use the THROUGH OUT terminal when you install more amplifiers. Audio signals pass through the THROUGH OUT pin jacks unaffected by any signal processing.

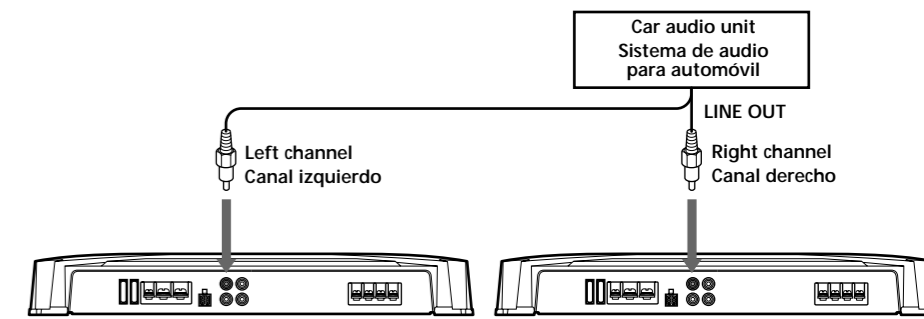
Si conecta los amplificadores mediante las tomas de pines THROUGH OUT, podrá conectar un máximo de tres. De lo contrario, no se podrán obtener los niveles de salida necesarios y el sistema de audio para automóvil podría dañarse.

Si instala varios amplificadores, utilice el terminal THROUGH OUT. Las señales de audio se emitirán a través de las tomas de pines THROUGH OUT que no estén afectadas por ningún proceso de señal.

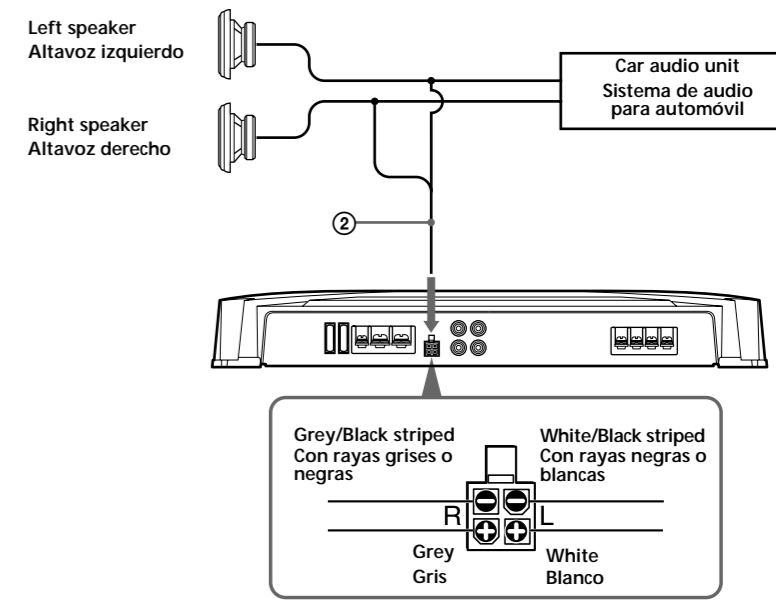
## Conexiones de entrada

Para obtener más información sobre los ajustes de los interruptores y controles, consulte "Ubicación y función de los controles".

### B Line Input Connection (with Speaker Connection 3) Conexión de entrada de línea (con conexión de altavoces 3)



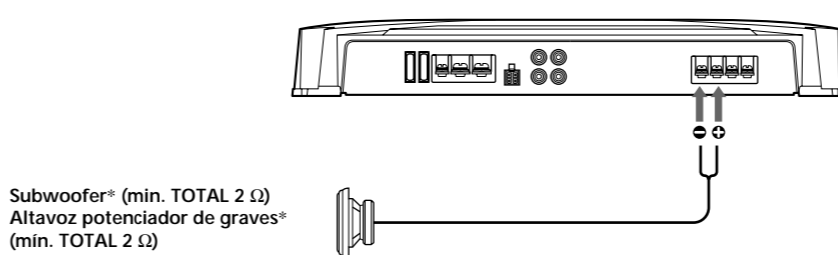
### D High Level Input Connection (with Speaker Connection 1 or 2) Conexión de entrada de alto nivel (con conexión de altavoces 1 ó 2)



## Speaker Connections

For details on the settings of switches and controls, refer to "Location and Function of Controls."

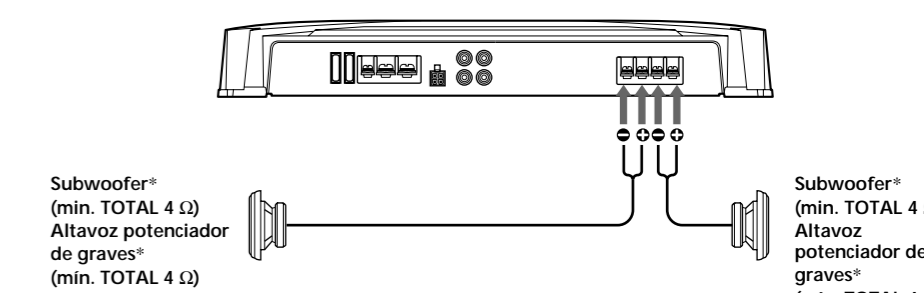
### 1 1-Speaker System (with Input Connection A or D) Sistema de 1 altavoz (con conexión de entrada A o D)



\* • You can connect either output terminal.  
• The minimum impedance must be 2 Ω in total.

\* • Puede conectar cualquier terminal de salida.  
• La impedancia mínima debe ser de 2 Ω en total.

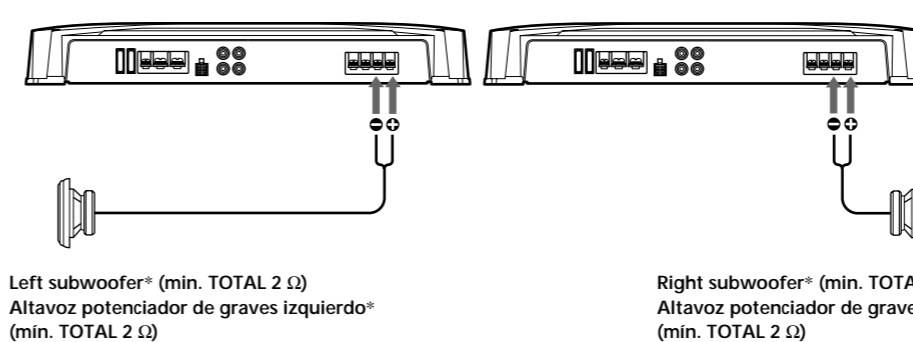
### 2 2-Speaker System (with Input Connection A or D) Sistema de 2 altavoces (con conexión de entrada A o D)



\* The speaker output terminals are wired in parallel internally. When using both speaker terminals, the minimum impedance of each speaker must be 4 Ω.

\* Los terminales de salida del altavoz están conectados internamente en paralelo. Al usar ambos terminales de altavoz, la impedancia mínima de cada altavoz debe ser de 4 Ω.

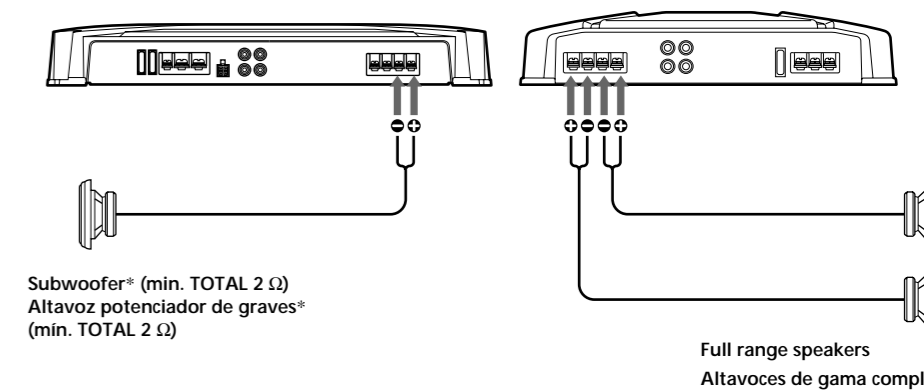
### 3 1-Speaker System (with Input Connection B) Sistema de 1 altavoz (con conexión de entrada B)



\* • You can connect either output terminal.  
• The minimum impedance must be 2 Ω in total.

\* • Puede conectar cualquier terminal de salida.  
• La impedancia mínima debe ser de 2 Ω en total.

### 4 2-Way System (with Input Connection C) Sistema de 2 vías (con conexión de entrada C)



\* • You can connect either output terminal.  
• The minimum impedance must be 2 Ω in total.

\* • Puede conectar cualquier terminal de salida.  
• La impedancia mínima debe ser de 2 Ω en total.