

# SONY®

# α

## NEX-3/NEX-5/NEX-5C

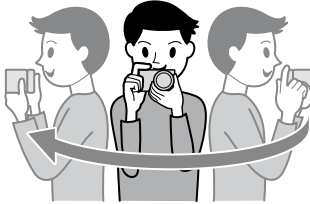
عملکردهای سه بعدی که توسط این بهنگام سازی ثابت افزار ارائه میشوند در این کتابچه شرح داده شده اند. لطفاً به "دفترچه راهنما" و "α Handbook" گنجانده شده در CD-ROM ضمیمه مراجعه فرمایید.

# عملکردهای سه بعدی

تصاویر سه بعدی گرفته شده در حالت [پیمایش پانورامای 3D] این دوربین را فقط میتوان در یک تلویزیون سه بعدی پخش نمود. تصاویر ضبط شده در نمایشگر LCD این دوربین و تلویزیون غیر سه بعدی بصورت تصاویر ساکن معمولی پخش میشوند.

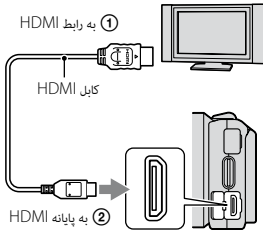
## تصویربرداری

برای گرفتن تصاویر سه بعدی، دوربین را مطابق شکل حرکت دهید.



## مشاهده

دوربین را با استفاده از یک کابل HDMI (فروش جداگانه) به تلویزیون سه بعدی وصل کنید (صفحه 9).



## نام فایل تصویر سه بعدی

تصویر سه بعدی شامل دو فایل JPEG و MPO می باشد.

اگر تصاویر گرفته شده در حالت [پیمایش پانورامای 3D] را به کامپیوتر وارد کنید، دو فایل اطلاعات تصویر زیر در یک پوشه در کامپیوتر ذخیره میشوند.

- DSC0□□□.jpg
- DSC0□□□.mpo

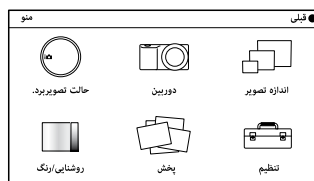
اگر یکی از فایل های JPEG یا MPO که تصویر سه بعدی را تشکیل می دهند حذف کنید، آن تصویر سه بعدی نمی تواند پخش شود.

## تذکر

- هنگام مشاهده تصاویر سه بعدی ضبط شده با این دوربین در نمایشگرهای سازگار با حالت سه بعدی، ممکن است نشانه های ناراحتی مانند خستگی چشم، حالت تهوع یا احساس خستگی را تجربه نمایید. هنگام مشاهده تصاویر سه بعدی، توصیه میکنیم در فواصل زمانی منظم به چشمان خود استراحت دهید. از آنجایی که نیاز به استراحت و فواصل زمانی آن در افراد مختلف متفاوت است، لطفاً زمان استاندارد را برای خودتان تعیین کنید. چنانچه حالت تهوع دارید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف نموده و در صورت نیاز با پزشک مشورت کنید. به دقت رهنمای دستگاه وصل شده یا نرم افزار مورد استفاده به همراه دوربین نیز مراجعه فرمایید. دید کودکان همیشه آسیب پذیر است (به ویژه در مورد کودکان زیر شش سال). قبل از اینکه به آنان اجازه مشاهده تصاویر سه بعدی را بدهید، لطفاً با یک متخصص مانند متخصص کودکان یا چشم پزشک مشورت کنید. مطمئن شوید کودکان شما نکات احتیاطی فوق را رعایت می کنند.

## عملکردهای سه بعدی ارائه شده

با این بهنگام سازی ثابت افزار، عملکردهای جدیدی در منو ارائه می شوند.



منو	گزینه های جدید ارائه شده	عملکردها
حالت تصویربرداری.	پیمایش پانورامای 3D	تصویربرداری سه بعدی را تنظیم میکند.
دوربین	جهت پانورامای 3D	جهت عکاسی را برای تصاویر سه بعدی تنظیم میکند.
اندازه تصویر	پانورامای 3D: اندازه تصویر	اندازه تصاویر سه بعدی را انتخاب میکند.
پخش	نمایش اسلاید ← نوع تصویر	تصاویر سه بعدی را فقط در تلویزیون سه بعدی متصل شده به دوربین بطور خودکار پخش میکند.
پخش	مشاهده 3D	تصاویر سه بعدی را در تلویزیون سه بعدی متصل شده به دوربین پخش میکند.

# پیمایش پانورامای 3D

به شما امکان میدهد یک تصویر سه بعدی از تصاویر ترکیب شده ایجاد کنید.

1 [منو] ← [حالت تصویربرداری] ← [پیمایش پانورامای 3D].

2 دوربین را به سمت کناره سوژه نشانده گرفته و سپس دکمه شاتر را تا انتها فشار دهید.



این قسمت گرفته نخواهد شد.



نوار راهنما

3 با دنبال کردن راهنمای روی نمایشگر LCD، دوربین را تا انتهای تصویر حرکت دهید.

## تذکرات

- اگر نتوانید دوربین را ظرف زمان مشخص در طول کل سوژه حرکت دهید، یک ناحیه خاکستری در تصویر ترکیب شده ایجاد میشود. برای کسب نتیجه بهتر، توصیه میکنیم هنگام استفاده از یک لنز 55 - E18 میلیمتر در منتهی الیه موقعیت واید (18 میلیمتر)، دوربین را ظرف حدود شش ثانیه به اندازه 180 درجه حرکت دهید. زمانیکه لنز در سمت تله فو قرار دارد، باید دوربین را آهسته تر حرکت دهید.
- اگر درحالیکه لنز زوم در سمت T قرار دارد اقدام به تصویربرداری سه بعدی نمائید، ممکن است یک ناحیه خاکستری به دفعات بیشتر به وجود آمده ویا ممکن است تصویربرداری متوقف شود. توصیه میشود از لنز زوم در سمت W استفاده کنید.
- دوربین به تصویربرداری درحین ضبط [پیمایش پانورامای 3D] ادامه میدهد، و شاتر تا پایان تصویربرداری همچنان عمل میکند.
- از آنجایی که چندین تصویر با یکدیگر ترکیب میشوند، بخش ترکیب شده بصورت صاف و یکنواخت ضبط نخواهد شد.
- در شرایط کم نور، ممکن است تصاویر پانورامای سه بعدی تار شوند.
- در نورهای لرزان مانند نور فلورسنت، روشنایی یا رنگ تصویر ترکیب شده همیشه یکسان نیست.
- اگر زاویه کامل تصویربرداری پانورامای سه بعدی و زاویه ای که فوکوس و نوردهی را با فشار دادن دکمه شاتر تا نیمه در آن ثابت کرده اید (فقل AE/AF) از نظر روشنایی، رنگ و فوکوس تفاوت چشمگیری داشته باشند، تصویربرداری موفق نخواهد بود. در این صورت، زاویه فقل را تغییر داده و دوباره عکس بگیرید.
- [پیمایش پانورامای 3D] هنگام تصویربرداری از سوژه های زیر مناسب نیست:
  - سوژه های متحرک.
  - سوژه هایی که خیلی به دوربین نزدیک هستند.
  - سوژه های دارای الگوی تکرار شونده مانند کاشی ها، و سوژه های دارای کنتراست اندک مانند آسمان، ساحل شنی یا چمن.
  - سوژه های دارای تغییر کنتراست مانند موج ها یا آبشارها.
  - سوژه هایی با خورشید یا چراغ های برقی و غیره که بسیار درخشان تر از پیرامون خود هستند.
- ضبط با [پیمایش پانورامای 3D] ممکن است در شرایط زیر ناهم باشد:
  - چنانچه دوربین با سرعت خیلی زیاد یا خیلی کم حرکت داده شود.
  - چنانچه لرزش دوربین خیلی زیاد باشد.
- تصویر سه بعدی شامل دو فایل JPEG و MPO می باشد. اگر یکی از فایل های JPEG یا MPO که تصویر سه بعدی را تشکیل میدهند حذف کنید، آن تصویر سه بعدی نمی تواند پخش شود.
- هنگام گرفتن تصاویر پیمایش پانورامای 3D، فقط میتوانید دوربین را در جهت افقی حرکت دهید.

## نکاتی در مورد تصویربرداری سه بعدی

دوربین را به شکل قوسی و با سرعت ثابت در جهت نشان داده شده در صفحه LCD حرکت داده و نکات زیر را مد نظر داشته باشید. سرعت حرکت دوربین در این حالت باید نصف سرعت حرکت در تصویربرداری پیمایش پانورامای عادی باشد.





- از یک سوژه ساکن تصویربرداری کنید.
- فاصله کافی بین سوژه و پس زمینه را حفظ کنید.
- تصاویر سه بعدی را در مکان های روشن، مانند فضای باز بگیرید.
- صحنه را تعیین نموده و دکمه شاتر را تا نیمه فشار دهید تا بتوانید فوکوس، نوردهی و توازن سفیدی را قفل کنید. سپس، دکمه شاتر را تا انتها فشار داده و دوربین را حرکت دهید.
- هنگام استفاده از لنز زوم، توصیه میشود در سمت W از آن استفاده کنید.

## جهت پانورامای 3D

جهت حرکت دوربین هنگام گرفتن تصاویر پیمایش پانورامای 3D را تنظیم میکند.

1 [منو] ← [دوربین] ← [جهت پانورامای 3D] ← حالت مورد نظر.

دوربین را از چپ به راست حرکت دهید.	 (راست)	<input checked="" type="checkbox"/>
دوربین را از راست به چپ حرکت دهید.	 (چپ)	<input type="checkbox"/>

# اندازه تصویر

اندازه تصویر برای گرفتن تصاویر پیمایش پانورامای 3D را تنظیم میکند.

1 [منو] ← [اندازه تصویر] ← [پانورامای 3D: اندازه تصویر] ← حالت مورد نظر.

افقی: $1080 \times 1920$	<b>16:9</b> (16:9)	✓
افقی: $1080 \times 4912$	STD (استاندارد)	
افقی: $1080 \times 7152$	STD (عریض)	

## نکاتی در مورد انتخاب اندازه تصویر

تصاویر سه بعدی، بسته به حالت انتخاب شده به شکلی متفاوت نمایان می شوند.



16:9

استاندارد

عریض

زمانی که [استاندارد] یا [عریض] انتخاب میشود، هنگامیکه مرکز کلید گردان کنترل را فشار می دهید، تصاویر پیمایش می شوند.

## نوع تصویر

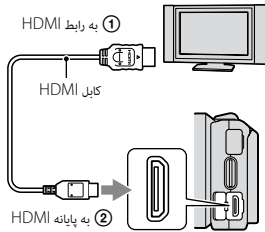
فقط تصاویر سه بعدی در نمایش اسلاید را در تلویزیون سه بعدی متصل شده به دوربین پخش میکند.

1 [منو] ← [پخش] ← [نمایش اسلاید] ← [نوع تصویر] ← حالت مورد نظر.

تمام تصاویر ساکن موجود در کارت حافظه را بعنوان تصاویر عادی پخش می کند.	همه	✓
فقط تصاویر سه بعدی را پخش میکند.	فقط نمایش 3D	



برای مشاهده تصاویر پانورامای سه بعدی ضبط شده با این دوربین در یک تلویزیون سه بعدی، مطابق زیر تنظیم کنید. دوربین را با استفاده از یک کابل HDMI (فروش جداگانه) به تلویزیون سه بعدی وصل کنید.



1 دوربین را با استفاده از یک کابل HDMI (فروش جداگانه) به تلویزیون سه بعدی وصل کنید.

2 [منو] ← [پخش] ← [مشاهده 3D] ← [تأیید].  
تصاویر پانورامای سه بعدی گرفته شده با دوربین روی صفحه تلویزیون نمایان می شوند.  
زمانی که [استاندارد] یا [عرض] انتخاب میشود، با فشار دادن مرکز کلید گردان کنترل میتوانید تصاویر پانورامای سه بعدی را پیمایش کنید.

## تذکرات

- هنگامی که حالت [مشاهده 3D] انتخاب میشود، فقط تصاویر سه بعدی نمایش داده میشوند.
- دوربین و دستگاهی که به آن وصل میشود را با استفاده از پایه های خروجی به یکدیگر وصل نکنید. هنگامی که دوربین و تلویزیون با استفاده از پایه های خروجی به یکدیگر وصل می شوند، تصویر و صدا ایجاد نمی شود. چنین اتصالی همچنین میتواند باعث بروز مشکل در دوربین و/یا دستگاه متصل شده گردد.
- این عملکرد ممکن است با بعضی تلویزیون ها به درستی کار نکند. برای مثال، ممکن است نتوانید یک تصویر ویدئویی در تلویزیون خود مشاهده کنید، در حالت سه بعدی خروجی ایجاد نمایید یا صدا را از تلویزیون بشنوید.
- از کابل HDMI دارای آرم HDMI استفاده کنید.
- از یک رابط کوچک HDMI در یک سمت (برای دوربین)، و یک فیش مناسب برای اتصال به تلویزیون در سمت دیگر استفاده نمایید.
- کنترل از راه دور بی سیم RMT-DSLRL1 (فروش جداگانه) ممکن است با تأثیرپذیری از سیگنال خروجی از تلویزیون به عینک سه بعدی، به درستی عمل نکند. هنگام استفاده از کنترل از راه دور بی سیم، دوربین را تا حد امکان دور از تلویزیون و درحالیکه حسگر راه دور دوربین رو به تلویزیون نیست، قرار دهید. (فقط NEX-5/5C)

## برای مشاهده تصاویر ساکن معمولی در تلویزیون

- اگر [مشاهده 3D] را انتخاب کنید، فقط تصاویر سه بعدی در تلویزیون نمایش داده میشوند.
- برای مشاهده تصاویر ساکن عادی، پایین کلید گردان کنترل را برای پایان [مشاهده 3D] فشار دهید.
- برای بازگشت به حالت سه بعدی، پایین کلید گردان کنترل را دوباره فشار دهید.
- برای نمایش فهرست تصویر، گزینه [منو] ← [پخش] ← [فهرست تصویر] را انتخاب کنید.