

AR

إرشادات التشغيل

PR

دستور العمل های عملیاتی

AV Center

لإلغاء العرض الإيضاحي (Demo)، راجع صفحة 13.
برای لغو نمایش حالت نمایشی (Demo)، صفحه 13 را ببینید.



Video CD



تأكد من تركيب هذه الوحدة في لوحة عدادات السيارة لتحقيق السلامة. بخصوص التركيب والتوصيلات، راجع دليل التركيب/التوصيلات المرفق.

تحذير

لتجنب نشوب حريق أو التعرض لصدمة كهربائية، لا تعرض الجهاز للأمطار أو الرطوبة.
لتجنب الإصابة بصدمة كهربائية، لا تفتح الخزانة. ارجع إلى فني صيانة مؤهل فقط لإجراء الخدمة.

تنبيه

سيزيد استخدام معدات بصرية مع هذا المنتج من تعرض العين للمخاطر. ولأن شعاع الليزر المستخدم في مشغل أقراص CD/DVD ضار بالعين، فلا تحاول تفكيك الخزانة. ارجع إلى فني صيانة مؤهل فقط لإجراء الخدمة.

خصائص الصمام الثنائي الباعث لضوء الليزر

- مدة الانبعاث: مستمر
 - خرج الليزر: أقل من 46.8 مايكرو وات
- (هذا الخرج هو القيمة المقاسة عند مسافة 70 مم من سطح العدسة الشيشية على كتلة اللاقط البصري بفتحة عدسة قدرها 7 مم.)

تحذير إذا كان سويتش تشغيل محرك سيارتك لا يتضمّن

وضع الكهاليات ACC

تحويل سويتش تشغيل المحرك إلى وضع الإيقاف، تأكد من ضغط OFF على الوحدة وإبقائه مضغوطاً إلى أن يختفي منظر الشاشة. إذا لم تفعل ذلك، لا يتم إيقاف الشاشة وهذا يؤدي إلى استنزاف شحنة البطارية.

إخلاء المسؤولية عن الخدمات التي تقدمها الجهات الخارجية
قد يتم تغيير الخدمات التي تقدمها الجهات الخارجية أو تعليقها أو إنهاؤها دون إخطار مسبق. ولا تتحمل Sony أي مسؤولية عن أنواع الموافقات هذه.

جدول المحتويات

- 2.....تحذير.....
4.....دليل الأجزاء ومفاتيح التحكم.....

البدء

- 6.....إعادة إعداد الوحدة.....
6.....ضبط الساعة.....

الاستماع للراديو

- 7.....الاستماع للراديو.....
7.....تخزين واستقبال المحطات.....
8.....استعمال نظام البيانات الإذاعية (RDS).....

الاستماع للتسجيل

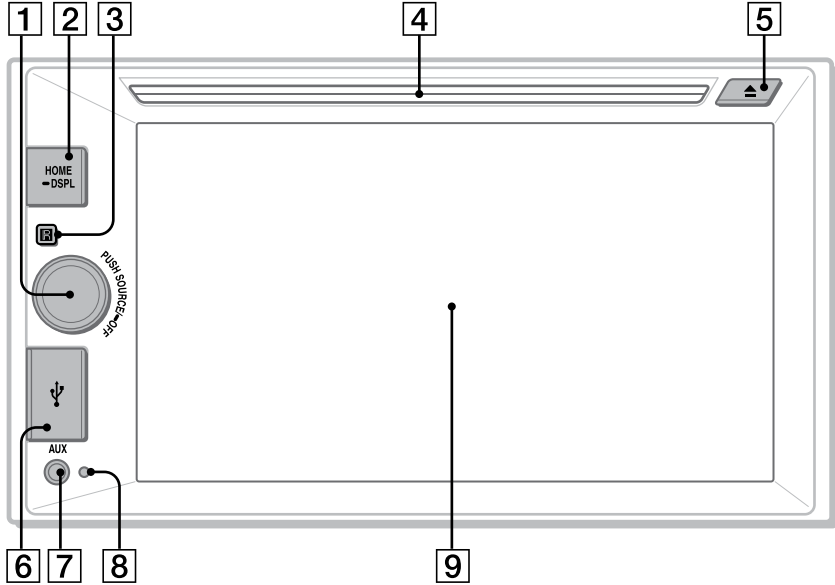
- 9.....الاستماع إلى (عرض) الاسطوانة.....
10.....الاستماع لجهاز iPod/USB.....
10.....البحث عن المقطوعات والاستماع إليها.....
11.....الخيارات المتاحة.....
11.....Picture EQ.....
11.....Aspect.....
11.....DVD Audio Level.....

الإعدادات

- 12.....General Settings.....
12.....Touch Panel Adjust.....
13.....Sound Settings.....
13.....Sound Adjust.....
13.....Screen Settings.....
14.....Visual Settings.....

معلومات إضافية

- 15.....أجهزة الصوت/الفيديو الثانوية.....
15.....كاميرا الرؤية الخلفية.....
15.....تنبيهات احتياطية.....
18.....الصيانة.....
19.....المواصفات.....
20.....تحريّ الخلل وإصلاحه.....
23.....لائحة رموز اللغات.....



3 مستقبِل إشارات وحدة التحكم عن بعد

4 فتحة (تحميل) الاسطوانة

5 ▲ (إخراج الاسطوانة)

6 منفذ USB

افتح الغطاء لتوصيل وحدة USB.

7 طرف AUX

8 زر إعادة الإعداد (إعادة التهيئة)

9 الشاشة/الوحدة اللمسية

1 SOURCE

تشغيل التيار الكهربائي.

تغيير المصدر. تؤدي كل ضغطة إلى عرض مصدر قابل للاختيار في نافذة منبثقة على الشاشة الحالية.

OFF - (إيقاف)


للخروج من المصدر، اضغطه وأبقه مضغوطاً لمدة ثانية واحدة. لإيقاف الوحدة، اضغطه وأبقه مضغوطاً لأكثر من ثانيتين. عند إيقاف الوحدة، لا يمكن التشغيل باستعمال وحدة التحكم عن بعد.

قرص التحكم في مستوى الصوت

أدره لضبط مستوى الصوت.

2 HOME

فتح قائمة HOME.

عند ضغطه أثناء الاستماع لتسجيلات اسطوانة أو جهاز iPod وحدة USB، يتوقف الاستماع مؤقتاً ولا يصدر الصوت. لاستئناف الاستماع، المس .

DSPL - (الشاشة) (العرض على الشاشة))

اضغطه وأبقه مضغوطاً لفتح قائمة الشاشة.

وظيفة إيقاف الشاشة مُعدة (مفعلة) على قائمة الشاشة. عند تفعيل وظيفة إيقاف الشاشة، يتم إيقاف الشاشة. المس أي موضع على الشاشة لإعادة التشغيل.

وحدة التحكم عن بعد RM-X170 (غير مرفقة)

يمكن استعمال وحدة التحكم عن بعد لتشغيل مفاتيح التحكم في الصوت. لعمليات التشغيل بواسطة القائمة، استعمل اللوحة اللمسية.

20 ZAP (الاستماع للمقاطع) (صفحة 8)

21 ENTER/(المؤشر المتحرك) ←/↑/↓/→

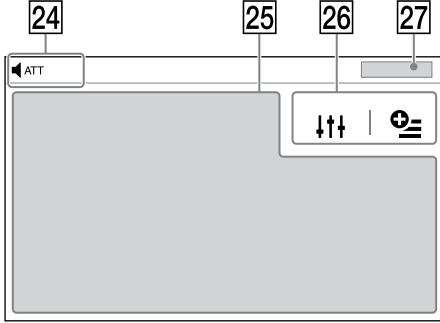
22 MODE

اختيار حزمة موجات الراديو.

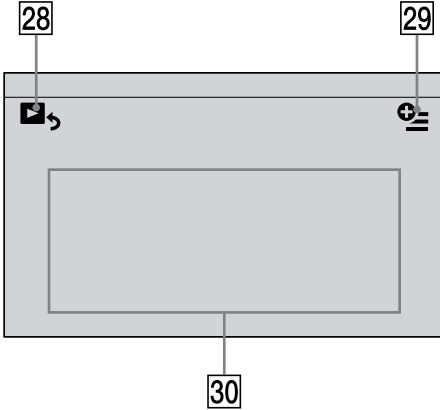
23 رفع/خفض (مستوى الصوت) -/+ VOL

المعلومات المعروضة على الشاشة

شاشة الاستماع:



الشاشة الأصلية:



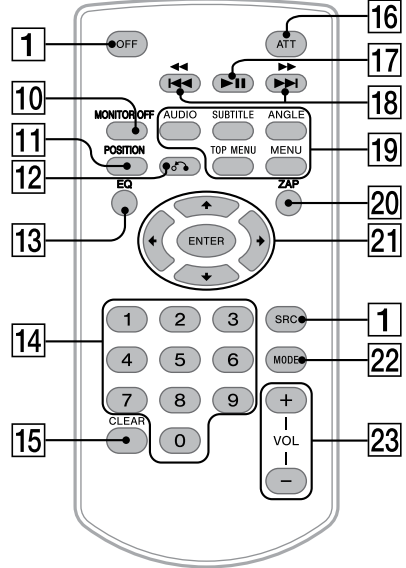
24 مؤشرات الدلالة

ATT

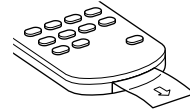
يضاء عند تخفيف الصوت.

25 منطقة محددة تبعاً للبرنامج التطبيقي

عرض مفاتيح التحكم في الاستماع (العرض) أو إظهار حالة الوحدة. تتفاوت البنود المعروضة تبعاً للمصدر.



انزع شريط (رقاقة) العزل قبل الاستعمال



MONITOR OFF 10

POSITION 11

هذا الزر غير مدعوم.

12 (العودة)

العودة إلى الشاشة السابقة/العودة إلى القائمة على اسطوانة Video CD (VCD).

13 EQ (المكافئ)

اختيار منحنى مكافئ.

14 أزرار الأرقام (من 0 إلى 9)

15 CLEAR

16 ATT (التوهين)

توهين (إضعاف) الصوت. للإلغاء، اضغط مرة أخرى أو اضغط VOL +.

17 (الاستماع/الإيقاف المؤقت) II

18 (السابق/التالي) I<<<<<<>>>>>>I

19 أزرار إعدادات عرض اسطوانات DVD

إعادة إعداد الوحدة

قبل تشغيل الوحدة لأول مرة، أو بعد استبدال بطارية السيارة أو تغيير التوصيلات، يجب أن تعيد أن تقوم بإعادة إعداد (إعادة تهيئة) الوحدة.

1 اضغط زر إعادة الإعداد على الوحدة.


استعمل أداة مدببة الرأس، مثل قلم حبر جاف.

ملاحظة


يؤدي ضغط زر إعادة الإعداد إلى مسح قراءة الساعة وبعض المحتويات المخزنة.

ضبط الساعة

1 اضغط HOME، ثم المس [Settings].

2 المس ، ثم المس [Clock Adjust].

تظهر شاشة الإعداد.

3 المس  لضبط الساعة والدقيقة.

4 المس [Set].

بذلك يكتمل الإعداد.

لتفعيل/إلغاء تفعيل وظيفة CT (صفحة 8)، المس [Clock Time].



الانتقال إلى قائمة إعدادات Sound Adjust مباشرة (صفحة 13).

☰ (الخيارات)

فتح قائمة الخيارات (البند الاختيارية). تختلف قائمة الخيارات تبعاً للمصدر.

27 الساعة (صفحة 6)


عندما يختار المصدر أحد الأوضاع [AUX Front] أو [AUX Rear] أو [Rear Camera]، لا يتم عرض الساعة.



التغيير من شاشة HOME إلى شاشة الاستماع (العرض).


☰ (الخيارات)

افتح قائمة خيار HOME.

اضغط HOME، ثم المس .

[Icon View]

يختار أيقونة الشاشة: [Line View] أو [Grid View].

للعودة إلى الشاشة الأصلية، المس .

30 مفاتيح اختيار المصدر

تغيير المصدر.

تخزين واستقبال المحطات

تنبيه

عند الموافقة على المحطات أثناء القيادة، استعمل وظيفة ذاكرة أفضل موالفة (BTM) لمنع وقوع حادث.

التخزين تلقائيًا (BTM)

- 1 قم باختيار الحزمة الموجية المرغوبة ([FM1]، [FM2]، [FM3]، [AM1] أو [AM2]).
- 2 المس ⏏ .
- 3 المس [BTM]، ثم [Search].
تقوم الوحدة بتخزين أول 6 محطات متاحة في مواضع البرمجة المسبقة (من [1] إلى [6]).

الموالفة

- 1 المس الحزمة الموجية الحالية.
تظهر لائحة الحزمات الموجية.
- 2 المس الحزمة الموجية المرغوبة ([FM1]، [FM2]، [FM3]، [AM1] أو [AM2]).
- 3 قم بتنفيذ الموالفة (الضبط على تردد المحطة).
للموالفة تلقائيًا
المس - SEEK / SEEK+ .
يتوقف البحث (الاستطلاع) عندما تستقبل الوحدة محطة ما. كرر هذا الإجراء إلى أن يتم استقبال المحطة المرغوبة.
للموالفة يدويًا
المس < / > بشكل متكرر إلى أن يتم استقبال التردد المرغوب.
لتخطي الترددات بشكل متواصل، المس < / > واستمر في لمسه.

التخزين يدويًا

- 1 أثناء استقبال المحطة التي تريد تخزينها، اضغط رقم البرمجة المسبقة المرغوب (من [1] إلى [6]) وأبقه مضغوطًا.

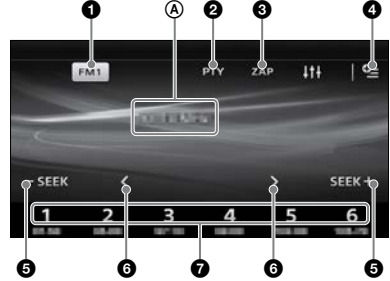
استقبال المحطات المخزنة

- 1 قم باختيار الحزمة الموجية.
- 2 المس رقم البرمجة المسبقة المرغوب (من [1] إلى [6]).

الاستماع للراديو

للاستماع للراديو، اضغط HOME ثم المس [Tuner].

مفاتيح التحكم في الاستقبال/مؤشرات دلالة الاستقبال



مفاتيح التحكم في الاستقبال (من 1 إلى 7)

- 1 أيقونة الحزمة الحالية
تفتح لائحة الحزمات الموجية.
- 2 [PTY] (أنواع البرامج (فقط FM)
تفتح لائحة أنواع البرامج (صفحة 8).
- 3 [ZAPIN™] (ZAPPING™)
يساعد على إيجاد المحطة المرغوبة من خلال الاستماع للمحطات المبرمجة مسبقًا لبضعة ثوان.
- 4 ⏏
يفتح قائمة خيارات موالف البث.
- 5 - SEEK / SEEK+
يقوم بالموالفة على المحطات تلقائيًا.
- 6 < / >
يقوم بالموالفة على المحطات يدويًا.
المسه واستمر في لمسه لتخطي الترددات بشكل متواصل.
- 7 من [1] إلى [6]
تختار المحطات المبرمجة مسبقًا.
المسه واستمر في لمسه لتخزين التردد المعروض حاليًا في ذلك الموضع من مواضع البرمجة المسبقة.

مؤشرات دلالة الاستقبال (A)

التردد (A)

أنواع البرامج

News (أخبار)، **Current Affairs** (شؤون راهنة)، **Information** (معلومات)، **Sport** (رياضة)، **Education** (تعليم)، **Drama** (تمثيلات)، **Cultures** (ثقافة)، **Science** (علوم)، **Varied Speech** (منوعات)، **Pop Music** (موسيقى البوب)، **Rock Music** (موسيقى الروك)، **Easy Listening** (موسيقى)، **Light Classics M** (M.O.R. (موسيقى كلاسيكية خفيفة)، **Serious Classics** (موسيقى كلاسيكية جادة)، **Other Music** (أغاط موسيقى أخرى)، **Weather & Metr** (الحالة الجوية)، **Finance** (مال)، **Children's Progs** (برامج أطفال)، **Social Affairs** (شؤون اجتماعية)، **Religion** (برامج دينية)، **Phone In** (مداخلات هاتفية)، **Travel & Touring** (سفر)، **Leisure & Hobby** (استجمام)، **Jazz Music** (موسيقى الجاز)، **Country Music** (موسيقى ريفية)، **National Music** (موسيقى وطنية)، **Oldies Music** (موسيقى قديمة)، **Folk Music** (موسيقى شعبية)، **Documentary** (برامج وثائقية)

ملاحظة

لا يمكنك استعمال هذه الوظيفة في الدول/المناطق التي لا تتوفر فيها بيانات PTY.

البحث عن المحطة المرغوبة من المحطات المبرمجة مسبقاً (Tuner Preset ZAPPIN)

Tuner Preset ZAPPIN يساعدك على إيجاد المحطة المرغوبة من خلال الاستماع للمحطات المبرمجة مسبقاً بلضعة ثوان.

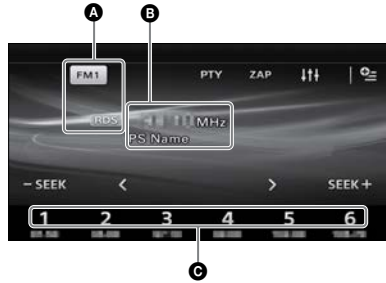
1 أثناء الاستماع للراديو، المس [ZAP].

يبدأ تشغيل Tuner Preset ZAPPIN، ويتم استقبال اللاحقة واحدة تلو الأخرى.

2 المس [ZAP] مرة أخرى عند استقبال المحطة المرغوبة.

استعمال نظام البيانات الإذاعية (RDS)

بنود العرض



A اسم الحزمة الموجية، RDS*

B ترددها، اسم المحطة (خدمة البرامج)

C الرقم المبرمج مسبقاً

* أثناء استقبال RDS.

خدمات RDS

تقدّم هذه الوحدة خدمات RDS تلقائياً كما يلي:

PTY (أنواع البرامج)

يعرض نوع البرنامج الجاري استقباله حالياً.

كما يبحث عن نوع برنامج محدد.

CT (توقيت الساعة)

تقوم بيانات CT المتضمنة في بث RDS بضبط توقيت الساعة.

اختيار أنواع البرامج (PTY)

1 أثناء استقبال بث FM، المس [PTY].

لتحريك اللائحة، المس ▲/▼.

2 المس نوع البرنامج المرغوب.

تبحث الوحدة عن محطة تبث نوع البرنامج المختار.

لإغلاق لائحة أنواع البرامج PTY، المس ⏪.

3 المس مفاتيح الأرقام لإختيار البند المرغوب، ثم المس [ENTER].

4 اتبع التعليمات الظاهرة في القائمة لعمليات التشغيل التفاعلية.
العودة إلى الشاشة السابقة، المس 5.

لإلغاء تفعيل وظائف PBC، اضبط [Video CD PBC] على الوضع [OFF] (صفحة 14).



ملاحظات

- أثناء عرض التسجيل مع PBC، لا يظهر أي من رقم المقطوعة (المسار) أو بند عرض التسجيل إىخ على شاشة عرض التسجيل.
- استئناف عرض التسجيل غير متاح أثناء عرض التسجيل مع PBC.

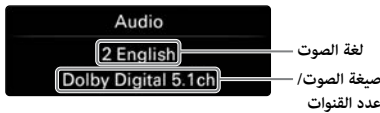
ضبط إعدادات الصوت

لتغيير لغة/صيغة الصوت

عند عرض اسطوانة Video DVD، يمكن تغيير لغة الصوت إذا كانت الاسطوانة مسجلة بمسارات صوتية متعددة اللغات. يمكنك أيضًا تغيير صيغة الصوت عند عرض اسطوانة مسجلة بصيغ صوت متعددة (مثل صيغة دولبي الرقمي Dolby Digital).


أثناء عرض التسجيل، المس الشاشة ثم  أثناء عرض التسجيل، المس الشاشة ثم  بشكل متكرر إلى أن تظهر لغة/صيغة الصوت المرغوبة.

مثال: Dolby Digital 5.1 ch (صيغة دولبي الرقمي 5.1 قناة)



إذا ظهرت اللغة ذاتها مرتين أو أكثر تكون الاسطوانة مسجلة بصيغ صوتية متعددة.

لتغيير قناة الصوت

عند عرض اسطوانة VCD، يمكنك الاستماع لكلتا القناتين اليمنى واليسرى معاً أو للقناة اليمنى فقط أو للقناة اليسرى فقط عبر السماعات اليمنى واليسرى معاً.
أثناء الاستماع إلى التسجيل، المس LR  بشكل متكرر إلى أن تظهر قناة الصوت المرغوبة.
الخيارات المتاحة مبيّنة أدناه.

[Stereo]: صوت ستيريو عادي (الإعداد الأساسي)
[Left]: صوت القناة اليسرى (صوت أحادي)
[Right]: صوت القناة اليمنى (صوت أحادي)

الاستماع للتسجيل





بخصوص أنواع الاسطوانات أو الملفات التي يمكن الاستماع إليها (عرضها)، راجع صفحة 16.

الاستماع إلى (عرض) الاسطوانة

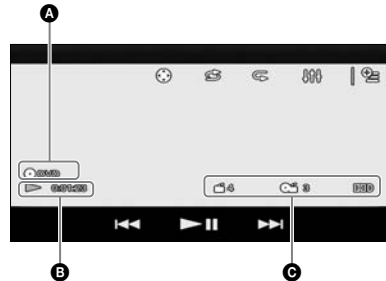
يمكن لبعض عمليات التشغيل أن تكون مختلفة أو مقيدة، وذلك تبعاً للاسطونة.
راجع تعليمات التشغيل المرفقة مع الاسطوانة.

1 أدخل الاسطوانة (الوجه الذي عليه الكتابة للأعلى)،
وعندئذٍ سيبدأ الاستماع إلى (عرض) التسجيل.

إذا ظهرت قائمة DVD

المس البند المرغوب في قائمة DVD.
يمكنك أيضًا استعمال لوحة تحكّم القائمة، التي يمكن إظهارها بلمس أي موضع على الشاشة باستثناء بنود قائمة DVD. المس / / /  لتحريك مؤشر الموضع، ثم المس [ENTER] للتثبيت (التأكيد).

مثال على مؤشرات دلالة عرض التسجيل (DVD)



A: أيقونة المصدر الحالي، الصيغة
B: حالة العرض، مدة العرض المقضية
C: رقم الفصل/المصنّف (العنوان)، صيغة الصوت

المس الشاشة إذا لم يتم عرض المعلومات.
بالنسبة لاسطوانات الصوت، يتم دائماً عرض بعض المعلومات أثناء الاستماع إلى (عرض) التسجيل.

استعمال وظائف PBC (التحكّم في الاستماع إلى (عرض) التسجيل)

تساعد قائمة التحكّم في الاستماع إلى (عرض) التسجيل PBC بشكل تفاعلي في عمليات التشغيل أثناء عرض اسطوانة VCD متوافقة مع التحكّم في العرض PBC.

1 ابدأ عرض اسطوانة VCD المتوافقة مع PBC.
تظهر قائمة PBC.

2 المس .
تظهر لوحة تحكّم القائمة.

الاستماع لجهاز iPod/USB

في هذه التعليمات التشغيلية، تُستعمل كلمة "iPod" كمصطلح عام يشير إلى وظائف iPod على أجهزة iPhone و iPod، ما لم يُذكر خلاف ذلك تحديداً في النص أو الأشكال التوضيحية. لمعرفة التفاصيل حول توافق جهاز iPod الذي لديك، راجع فقرة «حول جهاز iPod» (صفحة 18) أو قم بزيارة موقع الدعم المبيّن على الغلاف الخلفي.

يمكن استعمال أجهزة (وحدات) USB من النوع MSC (فئة التخزين الجماعي) (مثل مشغّل فلاش USB، مشغّل وسائط رقمية، هاتف Android) المستوفية لمقياس USB المعيارية. قد يتطلب الأمرتهيئة وضع توصيل USB على الوضع MSC وذلك تبعاً لمشغّل الوسائط الرقمية أو هاتف Android.

1 قم بخفض مستوى الصوت على هذه الوحدة.

إذا كان الجهاز في وضع الإيقاف، قم بتشغيله.

2 قم بتوصيل جهاز iPod أو USB بمنفذ USB.

يبدأ تلقائياً الاستماع للتسجيل.

إذا كانت هناك وحدة iPod/USB موصّلة بالفعل وأردت بدء الاستماع، اضغط HOME ثم المس [iPod/USB].

إيقاف الاستماع إلى (عرض) التسجيل

اضغط OFF وأبقه مضغوطاً لمدة ثانية واحدة.

لنزع الجهاز (الوحدة)

أوقف الاستماع إلى (عرض) التسجيل، ثم فصله. لا تفصله أثناء الاستماع إلى (عرض) التسجيل لأن ذلك يمكن أن يتسبب في تلف البيانات الموجودة في الجهاز.

تنبيه حول iPhone

عندما تقوم بتوصيل جهاز iPhone من خلال USB، يتم التحكم في مستوى صوت الهاتف بواسطة جهاز iPhone نفسه. لتجنّب صدور صوت مرتفع مفاجئ بعد مكالمة هاتفية، لا ترفع مستوى الصوت على الوحدة أثناء المكالمة.

حول وضع الاستئناف

عند توصيل جهاز iPod الجاري الاستماع إلى (عرض) تسجيله حالياً بمنصة توصيل (دوك)، يتغيّر وضع هذه الوحدة إلى وضع الاستئناف ويبدأ الاستماع إلى (عرض) التسجيل في الوضع المعدّ بواسطة جهاز iPod.

في وضع الاستئناف، تكون وظائف الاستماع (العرض) المتكرّر/ترتيب متغيّر غير متاحة.

البحث عن المقطوعات والاستماع إليها

استعمال الاستماع (العرض) المتكرر والاستماع (العرض) بترتيب متغيّر

1 أثناء الاستماع إلى (عرض) التسجيل، المس [التكرار] أو [تغيير الترتيب] لمسّاً متكرراً إلى أن يظهر الخيار المرغوب.

يبدأ الاستماع (العرض) المتكرر أو الاستماع (العرض) بترتيب متغيّر.

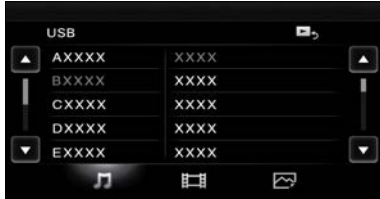
تختلف أوضاع الاستماع المتاحة تبعاً لمصدر الصوت المختار.

ملاحظة

الاستماع (العرض) المتكرر والاستماع (العرض) بترتيب متغيّر غير متوفرين للإصدار 2.0 من اسطوانات VCD مع وظيفة PBC.

البحث عن ملف من شاشة اللائحة

1 أثناء الاستماع إلى (عرض) الاسطوانة أو USB، المس [شاشة اللائحة]. تظهر شاشة اللائحة من البند الجاري الاستماع إليه (عرضه) حالياً.



كذلك، المس [شاشة اللائحة] أو [شاشة اللائحة] لإظهار اللائحة بدلالة نوع الملف (صوت/فيديو/صور فوتوغرافية).

2 المس البند المرغوب.

يبدأ الاستماع (العرض).

DVD Audio Level
المصدر: Disc (الاسطوانة)

الخيارات المتاحة

الخيار	الغرض
-	يضبط مستوى خرج الصوت بين 10- و +10 لاسطوانة DVD مسجلة بصيغة دولبي الرقمية Dolby Digital، وذلك لموازنة مستوى الصوت بين الاسطوانات.

توجد إعدادات مختلفة في كل مصدر تحصل عليها عن طريق لمس **EQ**. تتفاوت البنود المتاحة تبعًا للوضع.

Picture EQ

يضبط الصورة حسبما يلائم سطوع المقصورة الداخلية للسيارة. هذا الإعداد متاح فقط عندما تكون فرامل الإيقاف المطول معشقة.

المصدر: **USB (Xvid/صور فوتوغرافية)**، الاسطوانة **(VCD/DVD/Xvid/صور فوتوغرافية)**، **AUX** (متوفر فقط عند تهيئة **[AUX]** على الوضع **[Rear]** وتهيئة **[AUX Input]** على أحد الوضعين **[Video]** أو **[Audio]**).

الخيار	الغرض
Dynamic (●)	لاختيار جودة الصورة.
Standard	
Sepia, Theater	

Aspect

هذا الإعداد متاح فقط عندما تكون فرامل الإيقاف المطول معشقة.

المصدر: **USB (Xvid/صور فوتوغرافية)**، الاسطوانة **(VCD/DVD/Xvid/صور فوتوغرافية)**، **AUX** (متوفر فقط عند تهيئة **[AUX]** على الوضع **[Rear]** وتهيئة **[AUX Input]** على أحد الوضعين **[Video]** أو **[Audio]**).

الخيار	الغرض
Normal	لعرض صورة بنسبة أبعاد 4:3 (صورة عادية).



Wide	لعرض صورة بنسبة أبعاد 4:3 مكبرة إلى الحافتين اليمنى واليسرى للشاشة، مع كون الأجزاء الزائدة في الأعلى والأسفل مقصوصة ملء الشاشة.
-------------	---



Full (●)	لعرض صورة بنسبة أبعاد 16:9.
-----------------	-----------------------------



Zoom	لعرض صورة بنسبة أبعاد 4:3 مكبرة إلى الحافتين اليمنى واليسرى للشاشة.
-------------	---




الإعدادات


قم باختيار [Settings] في قائمة HOME عندما تحتاج تغيير إعدادات الوحدة.


تشير "●" في الجدول أدناه إلى الإعداد الأساسي (المبدئي).

1 اضغط HOME، ثم المس [Settings].

2 المس إحدى أيقونات فئات الإعداد.


General Settings :  (صفحة 12)


Sound Settings :  (صفحة 13)

Screen Settings :  (صفحة 13)

Visual Settings : ● (صفحة 14)

3 حرك شريط التحريك للأعلى والأسفل لاختيار البند المرغوب.

العودة إلى الشاشة السابقة، المس .

التغيير من شاشة HOME إلى شاشة الاستماع (العرض)، المس .

General Settings

Language

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
English (●)	لاختيار لغة (عرض المعلومات على) الشاشة
Español	
Русский	

Time Format

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
12-hour (●)	لتغيير صيغة (نظام) عرض التوقيت.
24-hour	

Clock Time

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
OFF (●), ON	لتفعيل وظيفة CT.

Clock Adjust

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
-	لضبط الساعة.
	(متاح فقط عند ضبط [Clock Time] على الوضع [OFF]).

Beep

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
ON, OFF (●)	لتفعيل صوت (نغمات) التشغيل.

Dimmer

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
OFF	لإلغاء تفعيل المخفّت.
Auto (●)	لتخفيف إضاءة الشاشة تلقائيًا عندما تقوم بإضاءة الأضواء. (متاح فقط عندما يكون سلك التحكم في الإضاءة موصلًا).
ON	لتخفيف إضاءة الشاشة.

Dimmer Level

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
(من -5 إلى +5) ●	لاختيار مستوى السطوع عند تفعيل مخفّت الإضاءة.

Touch Panel Adjust

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
-	لضبط معايرة اللوحة اللمسية إذا كان موضع اللمس لا يتطابق (يطابق) البند الصحيح.

Output Color System

حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
PAL, NTSC (●)	لتغيير نظام الألوان تبعًا لشاشة العرض الموصولة. (نظام SECAM غير مدعوم).

Camera Input

حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
OFF	لإلغاء تفعيل الإدخال.
Normal (●)	لعرض الصورة القادمة من كاميرا الرؤية الخلفية.
Reverse	لتحويل الصورة القادمة من كاميرا الرؤية الخلفية أفقيًا.

Steering Control

يمكنك تشغيل الوحدة باستعمال الأزرار الموجودة على عجلة القيادة. لضمان السلامة، أوقف سيارتك في وضع الإيقاف المطول قبل تنفيذ هذا الإعداد. حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
EQ3	
OFF (●), R&B, Rock, Pop, Hip-Hop, Dance, Electronica Custom	لاختيار منحني المكافئ؛ الضبط المخصص لمنحني المكافئ. عند إعداد [Custom]، يقوم باختيار إعدادات المكافئ: [HIGH]، [MID]، [LOW].
Subwoofer (ATT, -10 - +10) 0 : ●	لضبط مستوى صوت مجهر الترددات فائقة الانخفاض. (مناح فقط عند ضبط [Subwoofer] على الوضع [ON]).
Balance (R 15 - 0 - L 15) 0 : ●	لضبط توازن الصوت بين السماعات اليمنى واليسرى.
Fader (Front 15) - 0 - (Rear 15) 0 : ●	لضبط توازن الصوت بين السماعات الأمامية والخلفية.
HPF: 80 هرتز، 100 هرتز، 120 هرتز، 140 هرتز، 160 هرتز (●) OFF	لاختيار تردد القطع للسماعات الأمامية/الخلفية.
LPF: OFF (●)، 80 هرتز، 100 هرتز، 120 هرتز، 140 هرتز، 160 هرتز	لاختيار تردد القطع لمجهر الترددات فائقة الانخفاض. (مناح فقط عند ضبط [Subwoofer] على الوضع [ON]).

User Defined

هذا الإعداد متاح فقط عند ضبط [Steering Control] على الوضع [User].

تظهر لوحة أزرار عجلة القيادة. اضغط الزر الذي تريد تخصيصه لعجلة القيادة وأبقه مضغوطاً، ثم اضغط الزر المناظر على عجلة القيادة وأبقه مضغوطاً. حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
-	لعرض التعليمات ولوحة التحكم.

ملاحظة

يمكن لهذه الوظيفة ألا تكون متاحة في بعض السيارات.

♪ Sound Settings

Rear/Sub Out

يحوّل خرج الصوت بين السماعات الخلفية ومجهر الترددات فائقة الانخفاض. حالة الوحدة: أي حالة

الخيار	الغرض
ON, OFF (●)	لتفعيل العرض الإيضاحي.

الخيار	الغرض
Rear	لإخراج إشارات الصوت إلى السماعات الخلفية (المضخم).

Subwoofer (●) لإخراج إشارات الصوت إلى مجهر الترددات فائقة الانخفاض.

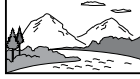
Sound Adjust

يقوم باختيار EQ3 وضبط مستوى مجهر الترددات فائقة الانخفاض، أو مستوى التوازن/المضائل أو مرشّح الانتقال. حالة الوحدة: أي حالة

Monitor Type

يختار نسبة الأبعاد الملائمة لشاشة العرض الموسّلة.
(تتغيّر نسبة أبعاد شاشة هذه الوحدة أيضًا.)
قد يتم اختيار الوضع [Letterbox] تلقائيًا بدلاً من الوضع
[Pan Scan]، والعكس صحيح، وذلك تبعًا للاسطوانة.
حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
(●) 16:9	لعرض صورة عريضة. ملائم عند التوصيل بشاشة عرض عريضة أو شاشة عرض تتضمن وظيفة الوضع العريض.



لعرض صورة عريضة مع شريط في أعلى
الشاشة وآخر في أسفلها.
ملائم عند التوصيل مع
شاشة عرض بنسبة أبعاد 4:3.

Letterbox



لعرض صورة عريضة على الشاشة بأكملها
والقيام تلقائيًا بحذف الأجزاء التي لا تتسع
لها الشاشة.

Pan Scan



Video CD PBC

حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
(●) ON , OFF	لعرض اسطوانة VCD مع وظائف PBC.

Visual Settings

DVD Menu Language

حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
(●) English .Chinese .French ,.German .Spanish ,.Italian .Portuguese .Danish ,.Dutch .Swedish .Finnish .Norwegian Other ,.Russian	لاختيار اللغة الأساسية الأصلية لقائمة الاسطوانة.

DVD Audio Language

حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
(●) English .Chinese .French ,.German .Spanish ,.Italian .Portuguese .Danish ,.Dutch .Swedish .Finnish .Norwegian Other ,.Russian	لاختيار اللغة الأساسية (الأصلية) للمسار الصوتي.

DVD Subtitle Language

حالة الوحدة: ليس هناك مصدر مختار

الخيار	الغرض
(●) English .Chinese .French ,.German .Spanish ,.Italian .Portuguese .Danish ,.Dutch .Swedish .Finnish .Norwegian Other ,.Russian	لاختيار اللغة الأساسية (الأصلية) للترجمة المكتوبة لاسطوانة DVD.

كاميرا الرؤية الخلفية

- عن طريق توصيل كاميرا الرؤية الخلفية الاختيارية بطرف توصيل دخل الكاميرا CAMERA IN، يمكنك عرض الصور القادمة من كاميرا الرؤية الخلفية.
- تظهر الصور القادمة من كاميرا الرؤية الخلفية عندما:
- يضاء المصباح الخلفي (أو يتم ضبط ذراع ناقل الحركة على الوضع R (الرجوع للوراء)).
 - تضغط HOME ثم تلمس [Rear Camera].
 - تضغط DSPL وتبقيه مضغوطاً ثم تلمس [Rear Camera].

تنبيهات احتياطية

- اترك الوحدة لتبرد إذا كانت سيارتك قد ظلت متوقفة في ضوء الشمس المباشر.
- يتم مدّ الهوائي الآلي بطريقة تلقائية.

تكثف الرطوبة

إذا حدث تكثف للرطوبة داخل الوحدة، انزع الاسطوانة وانظر لمدة ساعة تقريباً حتى تجف؛ وإلا فلن تعمل الوحدة بطريقة صحيحة.

للمحافظة على جودة صوت عالية

لا تدع السوائل تتناثر على الوحدة أو الاسطوانات.

ملاحظات حول السلامة

- تقيد بقواعد وقوانين ولوائح المرور المحلية في منطقتك.
- أثناء القيادة
 - لا تعتمد إلى مشاهدة أو تشغيل الوحدة لأن ذلك يمكن أن يؤدي إلى تشتيت الانتباه ويتسبب في وقوع حادث. أوقف سيارتك في مكان آمن (مع تعشيق فرامل الإيقاف المطول) لمشاهدة أو تشغيل الوحدة.
 - لا تستعمل خاصية الإعداد أو أي وظيفة أخرى يمكن أن تحوّل انتباهك عن الطريق.
 - عند الرجوع بسيارتك للوراء، تأكد من النظر إلى الخلف ومشاهدة المنطقة المحيطة بالسيارة جيداً من أجل سلامتك، حتى ولو كانت كاميرا الرؤية الخلفية موصلة. لا تعتمد على كاميرا الرؤية الخلفية وحدها.
- أثناء التشغيل
 - لا تعتمد إلى إدخال يديك أو أصابعك أو أشياء دخيلة في الوحدة. لأن ذلك يمكن أن يتسبب في الإصابة بجروح أو في تلف الوحدة.
 - احتفظ بالأشياء الصغيرة بعيداً عن متناول الأطفال.
 - تأكد من ربط أحزمة المقاعد لتجنب الإصابة بجروح في حالة تحرك السيارة بشكل مفاجئ.

أجهزة الصوت/الفيديو الثانوية

يمكنك توصيل جهاز اختياري، مثل مشغل وسائط نقال أو جهاز ألعاب إلخ بطرف التوصيل AUX الموجود على الوحدة.

اختيار جهاز ثانوي

1 اضغط HOME، ثم المس [AUX].

تظهر شاشة الاستماع إلى (عرض) تسجيلات AUX.

ضبط مستوى الصوت

قبل الاستماع إلى (عرض) التسجيل، تأكد من ضبط مستوى صوت الجهاز الموصول.

1 قم بخفض مستوى الصوت على هذه الوحدة.

2 اضغط HOME، ثم المس [AUX].

تظهر شاشة الاستماع إلى (عرض) تسجيلات AUX.

3 المس \ominus لفتح القائمة، ثم المس [Input Level].

4 قم بإعداد مستوى صوت الاستماع المعتاد لديك على الوحدة.

5 المس +/- بشكل متكرر لضبط المستوى.

يمكن ضبط المستوى بخطوات أحادية، بين -10 و +15.

إعداد نوع الجهاز

عن طريق إعداد نوع كل جهاز موصول (فيديو أو صوت)، يمكن تغيير شاشة الخلفية تبعاً لذلك.

1 اضغط HOME، ثم المس [AUX].

2 المس [Front] أو [Rear].

[Front] متاحة للصوت فقط.

3 عند اختيار [Rear]، المس \ominus لفتح القائمة، ثم المس

[AUX Input].

4 المس [Audio] أو [Video] أو [Auto].

الإعداد الأساسي المبدئي هو [Auto].

للعودة إلى الشاشة السابقة، المس \leftarrow .

ملاحظات حول لوحة LCD (شاشة العرض البلّورية

(السائلة)

- لا تدع لوحة LCD تبتل أو تعرّضها للسوائل. يمكن لذلك أن يتسبب في حدوث خلل.



تفادي الحوادث

لا تظهر الصور إلا بعد قيامك بإيقاف السيارة وتعشيق فرامل الإيقاف المطوّل.
إذا بدأت السيارة تتحرّك أثناء عرض الفيديو، يتم عرض التنبيه التالي ولا يمكنك مشاهدة الفيديو.

[Video blocked for your safety.]

الشاشة الموصّلة بالطرف REAR VIDEO OUT تكون فعالة أثناء حركة السيارة.
لا يمكنك مشاهدة الفيديو، ولكن يمكنك سماع الصوت.
لا تعتمد إلى تشغيل الوحدة أو مشاهدة الشاشة أثناء القيادة.

ملاحظات حول التركيب

- لا تضغط على لوحة LCD لأن ذلك يمكن أن يشوّه الصورة أو يتسبّب في حدوث خلل (كأن تصبح الصورة غير واضحة أو قد تتلف لوحة LCD).
- لا تلمسها بغير الأصابع لأن ذلك يمكن أن يتلف أو يكسر لوحة LCD.
- قم بتنظيف لوحة LCD بقطعة قماش ناعمة جافة. لا تستعمل مذيبات مثل البنزين أو النثر أو المنظفات المتوفرة في الأسواق أو البخاخات المضادة للكهرباء الساكنة.
- لا تستعمل هذه الوحدة خارج نطاق درجات الحرارة من 5 إلى 45 درجة مئوية.
- إذا كانت سيارتك مصفوفة في مكان بارد أو حار فقد لا تكون الصورة واضحة. وهذه تسمى «بقعًا مشرقة»، ويمكن أن تحدث في الصورة واضحة بعد أن تعود درجة الحرارة في سيارتك إلى المستوى العادي.
- قد تظهر بعض النقاط الساكنة الزرقاء أو الحمراء أو الخضراء على شاشة العرض. وهذه تسمى «بقعًا مشرقة»، ويمكن أن تحدث في أي شاشة LCD. لوحة LCD مصنوعة بدقة تامة وأكثر من 99.99% من قطعاتها تعمل. ومع ذلك يمكن لنسبة ضئيلة (عادة 0.01%) من القطاعات ألا تضاء بطريقة صحيحة. لكن هذا لا يؤثر على مشاهدتك.

- نوصي بتركيب هذه الوحدة من قبل فني مؤهل أو فنيي الصيانة.
– إذا حاولت تركيب الوحدة بنفسك، راجع دليل «التركيب/التوصيلات» المرفق وقم بتركيب الوحدة بطريقة صحيحة.
– يمكن للتركيب غير الصحيح أن يتسبب في استنزاف شحنة البطارية أو حدوث تماس كهربائي.
- إذا لم تعمل الوحدة بطريقة صحيحة، افحص التوصيلات أولاً مسترشداً بدليل «التركيب/التوصيلات» المرفق. إذا كان كل شيء كما ينبغي، افحص الفيوز.
- قم بحماية سطح الوحدة من التلف.
– لا تعرّض سطح الوحدة للكيمائيات، مثل مبيدات الحشرات أو بخاخات رش الشعر أو مواد طرد الحشرات إلخ.
– لا تبقى المواد المطاطية أو البلاستيكية ملامسة للوحدة لفترة زمنية طويلة. إذا فعلت ذلك، فقد يتلف السطح الخارجي للوحدة أو يحدث تشوّه.
- عند التركيب، تأكد من الثبيت بشكل آمن.
- عند التركيب، تأكد من تحويل سويتش تشغيل المحرك إلى وضع الإيقاف. تركيب الوحدة بينما يكون سويتش تشغيل المحرك في وضع التشغيل يمكن أن يتسبب في استنزاف شحنة البطارية أو حدوث تماس كهربائي.
- عند التركيب، تأكد من عدم إتلاف أي من أجزاء السيارة مثل الأنابيب الصغيرة أو الأنابيب الكبيرة أو خزان الوقود أو الأسلاك نتيجة لاستعمال مثقاب، لأن ذلك يمكن أن يؤدي إلى حريق أو حادث.

الاسطوانات التي يمكن الاستماع إليها (عرضها) وأنواع الملفات

الاسطوانات

DVD VIDEO	*DVD
DVD-RW/DVD-R DL/DVD-R (وضع الفيديو)	
DVD+RW/DVD+R DL/DVD+R	
Video CD (الإصدار 2.0/1.1/1.0)	VCD
Audio CD	CD
CD-RW/CD-R/CD-ROM	

* يمكن لعبارة "DVD" أن تُستخدَم في هذه التعليمات التشغيلية كمصطلح عام لاسطوانات DVD VIDEO واسطوانات DVD-RW/DVD-R واسطوانات DVD+RW/DVD+R.

أنواع الملفات

لمعرفة التفاصيل حول صيغ الضغط، راجع صفحة 17.

Audio	ملفات MP3، ملفات WMA
Video	ملفات Xvid
Photo	ملف jpeg (.jpg)

ملاحظات حول الاسطوانات

• لا تتعرض الاسطوانات لضوء الشمس المباشر أو مصادر حرارة مثل معابر الهواء الساخن، ولا تركها في سيارة مصفوفة في ضوء الشمس المباشر.



• قبل الاستماع للاسطوانات، امسحها بخرقه تنظيف بادتًا من المركز ومتجهًا نحو الحواف. لا تستعمل مذيبات مثل البنزين أو الثتر أو المنظفات المتوفرة في الأسواق.

• هذه الوحدة مصممة لتشغيل الاسطوانات التي تستوفي المقاييس المعيارية للاسطوانات المدمجة (CD). الاسطوانات المزدوجة DualDiscs وبعض الاسطوانات الموسيقية المشفرة بواسطة تقنيات حماية حقوق الطبع لا تستوفي شروط المقاييس المعيارية للاسطوانات المدمجة (CD)، لذا فقد لا تتمكن هذه الوحدة من تشغيل تلك الاسطوانات.

• الاسطوانات التي لا يمكن لهذه الوحدة تشغيل وظيفة الاستماع إليها – الاسطوانات المثبت عليها بطاقات أو ملصقات أو أشرطة لاصقة أو ورق. مثل هذا العمل يمكن أن يتسبب في حدوث خلل أو قد ي تلف الاسطوانة.

– الاسطوانات ذات الأشكال غير العادية (مثلًا على شكل قلب أو مربع أو نجمة). محاولة القيام بهذا العمل يمكن أن تلف الوحدة.

– الاسطوانات مقاس 8 سم.

ملاحظة حول عمليات عرض اسطوانات DVDs

VCD

بعض عمليات عرض اسطوانات DVD و VCD قد يتم إعدادها عمدًا من قبل منتجي البرمجيات. وبما أن هذه الوحدة تعرض اسطوانات DVD و VCD تبعًا لمحتويات الاسطوانة التي صممها منتج البرمجيات، لذا يمكن لبعض خصائص العرض ألا تكون متاحة. كذلك، راجع التعليمات المرفقة مع اسطوانات DVD و VCD.

ملاحظات حول الاستماع إلى اسطوانات

DATA DVD واسطوانات DATA CD ووحدات USB

• يمكن لهذه الوحدة ألا تتمكن من تشغيل وظيفة الاستماع إلى (عرض) بعض اسطوانات DATA DVD/DATA CD (وذلك تبعًا للجهاز المستخدم لتسجيلها أو حالة الاسطوانة نفسها).

• بعض الاسطوانات تحتاج لعملية الختم (صفحة 17).

• الوحدة متوافقة مع المقاييس المعيارية التالية للاسطوانات DATA CD

– صيغة 1 level ISO 9660 level 2/ISO Joliet/Romeo بصيغة التوسعة

لاسطوانات DATA DVD

– صيغة UDF Bridge (مزيج من UDF و ISO 9660 معًا)

• الحد الأقصى لعدد:

– الفولدرات (الألبومات): 256 (بما في ذلك الفولدر الجذري والفولدرات الفارغة).

– الملفات (المقطوعات (المسارات)/الفيديوات/صور فوتوغرافية) والفولدرات المتضمنة في اسطوانة واحدة: 2,000 (إذا كان اسم الفولدر/الملف يحتوي على رموز كتابة كثيرة، يمكن لهذا العدد أن يصبح أقل من 2,000).

– رموز الكتابة (الحروف والأرقام والعلامات) التي يمكن عرضها لاسم الفولدر/الملف: 32.

• صيغ التشفير وفك التشفير المتوافقة هي MP3 (mp3).

• و WMA (.wma) و JPEG (.jpg) و Xvid (.avi).

• قد لا يكون بالإمكان الاستماع إلى (عرض) ملفات DRM (إدارة الحقوق الرقمية).

ملاحظات حول ختم الاسطوانات

تحتاج الاسطوانات التالية لعملية ختم لتشغيل الاستماع إليها (عرضها) على هذه الوحدة.

• DVD-R DL/DVD-R (في وضع الفيديو/الوضع VR)

• DVD-RW في وضع الفيديو

• DVD+R DL/DVD+R

• CD-R

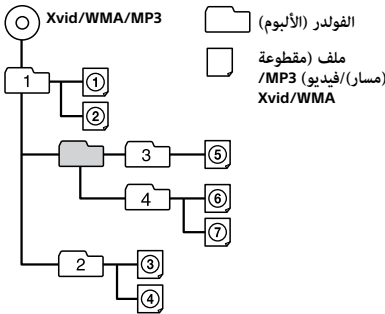
• CD-RW

يمكن عرض اسطوانات DVD+RW دون الحاجة لختمها. يتم ختم الاسطوانة تلقائيًا.

لمعرفة التفاصيل، راجع الدليل المرفق مع الاسطوانة.

ترتيب الاستماع إلى (عرض) ملفات WMA/MP3/Xvid

يتم ترتيب الفولدرات والملفات حسب الترتيب التصاعدي لتاريخ وتوقيت التحديث.



حول ملفات WMA

يمكن الاستماع إلى ملفات WMA* التي تستوفي المتطلبات التالية. الاستماع غير مضمون لكل ملفات WMA التي تستوفي المتطلبات.

تشفير وفك تشفير

• صيغة ملفات الوسائط: صيغة ملفات ASF

• لاحقة اسم الملف: .wma

حول جهاز iPod

- يمكنك التوصيل بموديلات iPod التالية. قبل الاستخدام، قم بتحديث أجهزة iPod التي لديك إلى أحدث برنامج.

موديلات iPhone/iPod المتوافقة.

الموديل المتوافق	USB
iPhone 5	○
iPhone 4S	○
iPhone 4	○
iPhone 3GS	○
iPod touch (الجيل الخامس)	○
iPod touch (الجيل الرابع)	○
iPod touch (الجيل الثالث)	○
iPod classic	○
iPod nano (الجيل السابع)	○
iPod nano (الجيل السادس)	○
iPod nano (الجيل الخامس)	○

- بالنسبة للعبّارتين "Made for iPhone" و "Made for iPod" فإنهما تعنيان أن كمالية إلكترونية بعينها مصممة تحديداً للتوصيل بأجهزة iPod في حالة العبارة الأولى أو للتوصيل بأجهزة iPhone في حالة العبارة الثانية، وأن المطور شهد بأنها تستوفي شروط مقاييس أداء أبل Apple.
- أبل Apple غير مسؤولة عن تشغيل هذا الجهاز أو التزامه بمقاييس السلامة والمقاييس التنظيمية. يُرجى ملاحظة أن استخدام تلك الكمالية مع أجهزة iPod أو iPhone يمكن أن يؤثر على الأداء اللاسلكي.

إذا كانت لديك أي أسئلة أو واجهت مشاكل تتعلق بوحدةك وم تشمل عليها هذه التعليمات التشغيلية، قم باستشارة وكيل منتجات Sony الأقرب إليك.

الصيانة

استبدال بطارية الليثيوم الخاصة بوحدة التحكم عن بعد

في ظروف التشغيل العادية، تدوم البطارية لمدة سنة واحدة تقريباً. (يمكن للعمر التشغيلي أن يكون أقصر وذلك تبعاً لظروف الاستعمال.) عندما تصبح البطارية ضعيفة، يصبح مدى وحدة التحكم عن بعد قصيراً. استبدل البطارية ببطارية ليثيوم CR2025 جديدة. استعمال أي بطارية أخرى يمكن أن ينطوي على خطر الحريق أو الانفجار.

- معدّل البث: من 48 إلى 192 ك ب/ث (يدعم معدّل البث المتغيّر 2*(VBR))
- تردد المعاينة*: 44.1 ك هـ

حول ملفات MP3

يمكن الاستماع إلى ملفات MP3 التي تستوفي المتطلبات التالية. الاستماع غير مضمون لكل ملفات MP3 التي تستوفي المتطلبات.

تشفير وفكّ تشفير

- صيغة ملفات الوسائط: صيغة ملفات MP3 (MPEG-1 Layer3)
- لاحقة اسم الملف: mp3.
- معدّل البث: من 48 إلى 192 ك ب/ث (يدعم معدّل البث المتغيّر 2*(VBR))
- تردد المعاينة*: 32، 44.1، 48 ك هـ

حول ملفات Xvid

يمكن عرض ملفات Xvid التي تستوفي المتطلبات التالية. العرض غير مضمون لكل ملفات Xvid التي تستوفي المتطلبات.

تشفير وفكّ تشفير

- صيغة ملفات الوسائط: صيغة ملفات Xvid
- لاحقة اسم الملف: avi.
- البروفایل: MPEG-4 Advanced Simple Profile (البروفایل البسيط المتقدّم MPEG-4)
- معدّل البث: حد أقصى 8 م ب/ث
- معدّل الإطارات: حد أقصى 30 إطار/ث (60i/30p)
- التحليل: حد أقصى 576 × 720*4

حول ملفات JPEG

يمكن عرض ملفات JPEG*5 التي تستوفي المتطلبات التالية. العرض غير مضمون لكل ملفات JPEG التي تستوفي المتطلبات.

تشفير وفكّ تشفير

- صيغة ملفات الوسائط: متوافقة مع صيغة ملفات Exif 2.21/DCF 2.0
- لاحقة اسم الملف: .jpg.
- البروفایل: Baseline Profile (بروفایل خط القاعدة)
- عدد عناصر الصورة (بيكسل): حد أقصى 6,048 × 4,032 بيكسل (24,000,000 بيكسل)

- *1 لا يمكن عرض ملفات WMA المحميّة بحقوق الطبع.
- *2 لفئة التخزين الجماعي MSC، معدلات البث غير القياسية أو معدلات البث غير المضمونة مشمولة تبعاً لتردد المعاينة.
- *3 قد يكون تردد المعاينة مناظراً لجميع وحدات التشفير.
- *4 هذه الأرقام تشير إلى الحد الأقصى لتحليل صور الفيديو التي يمكن عرضها، ولا تشير إلى تحليل شاشة المشغل (جهاز العرض). تحليل الشاشة هو 480 × 800.
- *5 لا يمكن عرض بعض ملفات الصور الفوتوغرافية، وذلك تبعاً لصغ ملفاتنا.

استجابة الترددات: 20 - 20,000 هـ
تفاوت الطبقات والخفقان: أقل من الحد الذي يمكن قياسه
التشوه التوافقي: 0.05%
رمز المنطقة: مكتوب على قاع الوحدة.

قسم مشغّل تسجيلات USB

واجهة الربط: USB (سرعة عالية)
الحد الأقصى للتيار: 1 أمبير

قسم مضخم القدرة

المخارج: مخارج السماعات
معاوقة السماعات: 4 - 8 أوم
الحد الأقصى لخرج القدرة: 55 W × 4 (عند 4 أوم)

عام

المخارج:

طرف خرج الفيديو (خلف)
أطراف خرج الصوت (أمام، خلف/فرعي قابل للتحويل)
طرف التحكم في الهوائي الآلي/مضخم القدرة (REM OUT)
المداخل:

طرف التحكم في الإضاءة
طرف دخل وحدة التحكم عن بعد
طرف دخل الهوائي
طرف التحكم في فرامل الإيقاف المطول
طرف دخل الرجوع للوراء
طرف دخل الكاميرا
AUX طرف دخل صوت المصدر الخارجي (أمامي)
AUX طرف دخل صوت/ فيديو المصدر الخارجي (خلفي)
منافذ USB
طرف دخل الخارجي

متطلبات القدرة الكهربائية: بطارية سيارة تيار مباشر 12 فولت
(أرضي سالب)

الأبعاد: 178 مم × 101.5 مم × 169 مم (عرض/ارتفاع/عمق) تقريباً
أبعاد التركيب:

178 مم × 100 مم × 165 مم (عرض/ارتفاع/عمق) تقريباً
الكتلة: 1.6 كجم تقريباً

محتويات العبوة:

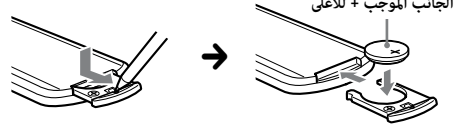
الوحدة الرئيسية (عدد 1)
أجزاء للتركيب والتوصيلات (1 طقم)
الكماليات/التجهيزات الاختيارية:
وحدة التحكم عن بعد: RM-X170
الشاشة النقال: XVM-B62
كاميرا الرؤية الخلفية: XA-R800C
سناد التركيب: GMD-D100

قد لا يتعامل الوكيل في منطقتك ببعض الكماليات المدرجة أعلاه.
يرجى سؤال الوكيل لمعرفة المعلومات التفصيلية.

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

رمز المنطقة

يُستخدم نظام المناطق لحماية حقوق نسخ (حقوق طبع) البرمجيات.
رمز المنطقة موجود على قاع الوحدة، وهذه الوحدة يمكنها فقط
تشغيل الاستماع إلى (عرض) اسطوانات DVD التي تحمل رمز منطقة
مطابق لرمزها.



ملاحظات حول بطارية الليثيوم

- احتفظ ببطارية الليثيوم بعيداً عن متناول الأطفال. إذا تم ابتلاع البطارية، فم باستشارة طبيب على الفور.
- امسح البطارية بقطعة قماش جافة للتأكد من جودة التلامس.
- تأكد من التقيد بالتطبيق الصحيحة عند تركيب البطارية.
- لا تمسك البطارية بمقاطع معدني، وإلا فقد يحدث تماس كهربائي.
- لا تعرض بطارية الليثيوم لحرارة شديدة كأشعة الشمس المباشرة أو النار أو ما شابه.

تحذير

قد تتفجر البطارية إذا أسئبت التعامل معها.
لا تقم بإعادة شحن البطارية أو تفكيكها أو إنقاذها في النار.

المواصفات

قسم شاشة العرض

نوع الشاشة: شاشة عرض بلورية سائلة LCD عريضة ملونة
الأبعاد: 6.2 بوصة
النظام: مصفوفة نشطة TFT
عدد عناصر الصورة (بيكسل):
1,152,000 بيكسل (800 × 3 × RGB) (480 ×
نظام الألوان:
PAL-M/SECAM/NTSC/PAL اختيار تلقائي

قسم موالف البث

FM

نطاق موالف البث: 87.5 - 108.0 م هـ
طرف توصيل الهوائي:

موصل الهوائي الخارجي

التردد الوسطي: 150 ك هـ

الحساسية القابلة للاستعمال: 10 ديسيبيل ق

قابلية الاختيار: 70 dB عند 400 ك هـ

نسبة الإشارة إلى الضوضاء: 70 dB (صوت أحادي)

الفصل عند 1 ك هـ: 30 dB

استجابة الترددات: 20 - 15,000 هـ

AM

نطاق موالف البث: 531 - 1,602 ك هـ

طرف توصيل الهوائي:

موصل الهوائي الخارجي

التردد الوسطي:

9,267 ك هـ أو 9,258 ك هـ/4.5 ك هـ

الحساسية: 44 مايكرو فولت

قسم مشغّل اسطوانات DVD/CD

نسبة الإشارة إلى الضوضاء: 80 dB

إذا لم يتم حل المشكلة، قم بزيارة موقع الدعم المبين على الغلاف الخلفي.



يمكن أيضًا عرض أسطوانات DVD التي تحمل الرمز

إذا حاولت عرض أي أسطوانات DVD أخرى، فستظهر العبارة [Playback prohibited by region code.] على شاشة العرض. قد لا تتم الإشارة إلى رمز المنطقة على الرغم من كون الاستماع إلى (عرض) أسطوانة DVD محظورًا بفعل قيود المنطقة، وذلك تبعًا لاسطوانة DVD.

حقوق الطبع

براءات اختراع من الولايات المتحدة ودول أخرى مرخصة من Dolby Laboratories.

براءات الاختراع وتقنية تشفير صوت MPEG Layer-3 مرخصة من شركة Thomson و Fraunhofer IIS.

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby. إن Dolby ورمز D المزدوج هي علامات تجارية مسجلة لمعامل Dolby.

تُعد Windows Media إما علامة تجارية مسجلة أو علامة تجارية لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة وأو دول أخرى.

هذا المنتج محمي بحقوق ملكية فكرية معينة لشركة Microsoft Corporation. استعمال أو توزيع هذه التكنولوجيا خارج نطاق هذا المنتج محظور إلا بترخيص من شركة Microsoft أو شركة تابعة لشركة Microsoft وحاصلة على تفويض بذلك.

كما تُعد "DVD VIDEO" و "DVD-R" و "DVD-RW" و "DVD+R" و "DVD+RW" علامات تجارية.

تعد ZAPPIN علامة تجارية لشركة Sony Corporation.

يعد كل من iPod nano و iPod classic و iPod و iPhone و iPod touch و علامات تجارية لشركة Apple Inc. مسجلة في الولايات المتحدة ودول أخرى.

Android هي علامة تجارية لشركة Google Inc. استعمال هذه العلامة التجارية خاضع لتصريح Google Permissions.

جميع العلامات التجارية الأخرى علامات تجارية خاصة بأصحابها المعنيين.

تحري الخلل وإصلاحه

إذا كانت هناك أي مشاكل في وحدتك/جهازك النقال، تأكد من إيقاف سيارتك في مكان آمن وتعشيق فرامل الإيقاف المطول قبل القيام بأي فحوصات.

قائمة المراجعة التالية تساعدك في حل المشاكل التي قد تواجهها فيما يخص وحدتك.

قبل مراجعة قائمة المراجعة أدناه، راجع خطوات التوصيل والتشغيل. لمعرفة التفاصيل حول استعمال الفيوز ونزع الوحدة من لوحة العدادات، راجع دليل التركيب/التوصيلات المرفق مع هذه الوحدة.

عام

لا يتم إمداد القدرة الكهربائية إلى الوحدة.

← افحص الفيوز.

← التوصيل غير صحيح.

– قم بتوصيل سلكي إمداد التيار (الكهربائي) الأصفر والأحمر.

لا يصدر صوت نغمات التنبيه.

← تم توصيل مضخم قدرة اختياري وأنت لا تستخدم المضخم المتضمن في الوحدة.

امسحت محتويات الذاكرة.

← تم فصل سلك إمداد القدرة (التيار) الكهربائية أو البطارية أو لم يتم توصيلهما بطريقة صحيحة.

تم مسح المحطات المخزنة والتوقيت الصحيح.

احترق الفيوز.

تصدر ضوضاء من الوحدة عند تغيير وضع سويتش تشغيل المحرك.

← الأسلاك غير مطابقة بطريقة صحيحة مع موصل القدرة الكهربائية للكالمات في السيارة.

يختفي البيانات المعروضة/لا تظهر على شاشة العرض.

← المخفّت (مخفّت الإضاءة) مضبوط على الوضع [ON] (صفحة 12).

← تختفي البيانات المعروضة على الشاشة إذا ضغطت OFF وأبقيته مضغوطًا.

– اضغط OFF على الوحدة إلى أن تظهر الشاشة.

← وظيفة إيقاف الشاشة مفعلة (صفحة 4).

– المس أي موضع على الشاشة لإعادة تشغيل الشاشة.

الشاشة لا تستجيب بطريقة صحيحة عندما تلمسها.

← المس موضعًا واحدًا من الشاشة في المرة الواحدة. إذا تم لمس موضعين أو أكثر في نفس الوقت، لا تعمل الشاشة بطريقة صحيحة.

← قم بمعايرة اللوحة اللمسية للشاشة (صفحة 12).

← المس اللوحة الحساسة للضغط بشكل محكم.

← لا يمكن تشغيل شاشة العرض الخلفية. الأيقونات المعروضة على الشاشة الخلفية معطلة (غير مفعلة).

لا يمكن اختيار بنود القائمة.

← بنود القائمة غير المتاحة تظهر باللون الرمادي.

استقبال البث الإذاعي

لا يمكن استقبال المحطات.

الضوضاء تحجب الصوت.

← التوصيل غير صحيح.

– قم بتوصيل السلك REM OUT (مخطط باللون الأزرق/

الأبيض) أو سلك إمداد القدرة الكهربائية للكالمات (أحمر)

بسلك إمداد القدرة الكهربائية لمعزّز هوائي السيارة (فقط إذا

كانت سيارتك مجهزة بهوائي راديو مدمج ضمنيًا في الزجاج

الخلفي/الجانبية).

– افحص توصيل هوائي السيارة.

– إذا تعذّر مدّ الهوائي الآلي، افحص توصيل سلك التحكم في الهوائي الآلي.

الموافقة المسبقة غير ممكنة.

← إشارة البث ضعيفة جداً.

RDS

تعرض وظيفة PTY الرسالة [PTY not found].

← المحطة الحالية ليست محطة RDS.

← لم يتم استقبال بيانات RDS.

← المحطة لا تحدّد نوع البرنامج.

الصورة

لا تظهر صورة/يحدث تشويش في الصورة.

← هناك توصيلة لم يتم تنفيذها بطريقة صحيحة.

← افحص التوصيل بين هذه الوحدة والجهاز الآخر، واضبط بند اختيار الدخل للجهاز على المصدر المناظر لهذه الوحدة.

← الاسطوانة تالفة أو متسخة.

← التركيب غير صحيح.

– قم بتركيب الوحدة بزواوية تقل عن 45 درجة في موضع متين من السيارة.

← سلك الإيقاف المطوّل (أخضر فاتح) غير موصل بسلك مفتاح فرامل

الإيقاف المطوّل، أو فرامل الإيقاف المطوّل غير مستخدمة (غير

معشقة).

الشاشة لا تتسع للصورة.

← نسبة الأبعاد على اسطوانة DVD ثابتة.

لا تظهر صورة/يحدث تشويش في الصورة على الشاشة الخلفية.

← تم اختيار مصدر/وضع غير موصل. إذا لم يكن هناك دخول للإشارة فلن تظهر الصورة على الشاشة الخلفية.

← إعداد نظام الألوان غير صحيح.

– اضبط نظام الألوان على [PAL] أو [NTSC] تبعاً لشاشة العرض الموصلة (صفحة 12).

← يتم عرض الصورة القادمة من كاميرا لرؤية الخلفية على هذه الوحدة.

– لا تظهر صورة على الشاشة الخلفية إذا تم عرض الصورة

القادمة من كاميرا الرؤية الخلفية على هذه الوحدة.

الصوت

لا يصدر صوت/الصوت متقطع/هناك فرقعات في الصوت.

← هناك توصيلة لم يتم تنفيذها بطريقة صحيحة.

← افحص التوصيل بين هذه الوحدة والجهاز الموصل، واضبط بند اختيار الدخل للجهاز على المصدر المناظر لهذه الوحدة.

← الاسطوانة تالفة أو متسخة.

← التركيب غير صحيح.

– قم بتركيب الوحدة بزواوية تقل عن 45 درجة في موضع متين من السيارة.

← معدّل معاينة ملف MP3 ليس 32 أو 44.1 أو 48 ك هـ.

← معدّل معاينة ملف WMA ليس 44.1 ك هـ.

← معدّل البث لملف MP3 ليس من 48 إلى 192 ك ب/ث.

← معدّل البث لملف WMA ليس من 48 إلى 192 ك ب/ث.

← الوحدة في وضع الإيقاف المؤقت/الترجيح/التقديم السريع.

← لم يتم تنفيذ إعدادات المخارج بطريقة صحيحة.

← مستوى خرج DVD منخفض أكثر مما ينبغي (صفحة 11).

← مستوى الصوت منخفض بشكل زائد.

← تم تفعيل وظيفة ATT.

← الصيغة غير مدعومة (مثل DTS).

– تحقق مما إذا كانت الصيغة مدعومة من قبل هذه الوحدة (صفحة 16).

الصوت مشوّش.

← احتفظ بالأسلاك والكبلات بعيدة عن بعضها البعض.

تشغيل الاسطوانات

لا يتم الاستماع إلى (عرض) الاسطوانة.

← الاسطوانة تالفة أو متسخة.

← لا يمكن الاستماع إلى (عرض) الاسطوانة.

← لا يمكن عرض اسطوانة DVD بسبب رمز المنطقة.

← الاسطوانة غير مختومة (صفحة 17).

← صيغة الاسطوانة ونسخة إصدار الملف غير متوافقين مع هذه

الوحدة (صفحة 16، 17).

← اضغط ▲ لنزع الاسطوانة.

لا يتم الاستماع إلى (عرض) ملفات Xvid/WMA/MP3.

← لم يتم تنفيذ عملية التسجيل تبعاً لصيغة ISO 9660 المستوى

1 أو المستوى 2 أو جوليت Joliet أو روميو Romeo بالصيغة

الممتدة (DATA CD)، أو صيغة UDF Bridge (DATA DVD) (صفحة 17).

← لاحقة اسم الملف غير صحيحة (صفحة 17).

← لم يتم تخزين الملفات بصيغة Xvid/WMA/MP3.

← إذا كانت الاسطوانة تحتوي على عدة أنواع من الملفات، يمكن الاستماع إلى (عرض) تسجيل نوع الملف (الصوت/الفيديو) المختار فقط.

– قم باختيار نوع الملف الملائم باستخدام اللاحقة (صفحة 10).

تستغرق ملفات Xvid/WMA/MP3 وقتاً أطول من غيرها للاستماع

إليها (عرضها).

← الاسطوانات التالية تستغرق وقتاً أطول لبداية الاستماع لتسجيلاتها.

– الاسطوانات المسجلة ببنية (هيكل) هرمية معقدة.

– الاسطوانات التي يمكن إضافة بيانات إليها.

هناك وظائف يعينها لا يمكن تنفيذها.

← قد لا تتمكن من تنفيذ عمليات مثل الإيقاف أو البحث أو

الاستماع (العرض) المتكرر/متغيّر الترتيب وذلك تبعاً للاسطوانة.

← لمعرفة التفاصيل، راجع الدليل المرفق مع الاسطوانة.

لا يمكن تغيير لغة المقطوعة الصوتية (المسار الصوتي)/الترجمة المكتوبة أو الزاوية.

← استعمل قائمة DVD بدلاً من زر الاختيار المباشر على وحدة

التحكّم عن بعد (صفحة 9).

← لا توجد مقطوعات متعددة اللغات أو ترجمات مكتوبة بلغات

متعددة أو زوايا متعددة مسجلة على اسطوانة DVD.

← اسطوانة DVD تحظر التغيير.

أزرار التشغيل لا تعمل.

لا يتم إخراج الاسطوانة.

← اضغط زر إعادة الإعداد (صفحة 4).

The sound in DTS format is not audible.

← الاسطوانات المصاغة بصيغة DTS غير مدعومة. لا يخرج الصوت إذا تم اختبار صيغة DTS.

– الاسطوانات المصاغة بصيغة DTS لا يمكن الاستماع إليها باستخدام هذه الوحدة. استعمل صيغة اسطوانات متوافقة (صفحة 16).

USB device not supported

← بخصوص التفاصيل حول توافق وحدة USB التي لديك، قم بزيارة موقع الدعم المبين على الغلاف الخلفي.

الاستماع لتسجيلات USB

لا يمكن الاستماع إلى (عرض) تسجيلات البنود عبر وصلة USB مشتركة. ← قم بتوصيل جهاز iPod/USB بهذه الوحدة بدون وصلة USB مشتركة.

لا يمكن الاستماع إلى (عرض) تسجيلات البنود.

← أعد توصيل وحدة USB.

وحدة USB تستغرق وقتًا طويلًا لتشغيل وظيفة الاستماع لتسجيلاتها. ← وحدة USB تحتوي على ملفات كبيرة الحجم أو ملفات ذات بنية (هيكل) هرمية معقدة.

الصوت متقطع.

← يمكن للصوت أن يكون متقطعًا في معدّل يت مرتفع يزيد عن 320 ك ب/ث.

مؤشرات/رسائل الأخطاء

Disc Error

← الوحدة غير قادرة على قراءة البيانات بسبب وجود مشكلة.

← البيانات معطوبة أو تالفة.

← الاسطوانة تالفة.

← الاسطوانة غير متوافقة مع هذه الوحدة.

← الاسطوانة غير مختومة.

← الاسطوانة متسخة أو تم إدخالها في وضع مقلوب.

– قم بتنظيف الاسطوانة أو أدخلها بطريقة صحيحة.


← تم إدخال اسطوانة فارغة.

← لا يمكن الاستماع للاسطوانة بسبب وجود مشكلة.

– أدخل اسطوانة أخرى.

← الاسطوانة غير متوافقة مع هذه الوحدة.

– أدخل اسطوانة متوافقة.

← اضغط  لنزع الاسطوانة.

Hubs not supported.

← موزعات USB غير مدعومة على هذا الجهاز.

No Playable Data

← الاسطوانة لا تحتوي على بيانات يمكن الاستماع إليها (عرضها).

← جهاز iPod لا يحتوي على بيانات يمكن الاستماع إليها (عرضها).

– قم بتحميل بيانات/ملفات موسيقية في جهاز iPod.

Overcurrent Caution on USB

← تم تحميل جهاز USB بشكل زائد.

– أفضل جهاز USB، ثم قم بتغيير المصدر بالضغط على الزر SOURCE.

– للإشارة إلى تعطل جهاز USB أو توصيل جهاز غير مدعوم.

Playback prohibited by region code.

← رمز المنطقة الخاص باسطوانة DVD يختلف عن رمز المنطقة الخاص بالوحدة.

لائحة رموز اللغات

لائحة رموز اللغات

تهيئة أسماء اللغات تستوفي شروط ISO 639: مقياس (E/F) 1988.

اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز
Samoan	1507	Maori	1347	Irish	1183	Afar	1027
Shona	1508	Macedonian	1349	Scots Gaelic	1186	Abkhazian	1028
Somali	1509	Malayalam	1350	Galician	1194	Afrikaans	1032
Albanian	1511	Mongolian	1352	Guarani	1196	Amharic	1039
Serbian	1512	Moldavian	1353	Gujarati	1203	Arabic	1044
Siswati	1513	Marathi	1356	Hausa	1209	Assamese	1045
Sesotho	1514	Malay	1357	Hindi	1217	Aymara	1051
Sundanese	1515	Maltese	1358	Croatian	1226	Azerbaijani	1052
Swedish	1516	Burmese	1363	Hungarian	1229	Bashkir	1053
Swahili	1517	Nauru	1365	Armenian	1233	Byelorussian	1057
Tamil	1521	Nepali	1369	Interlingua	1235	Bulgarian	1059
Telugu	1525	Dutch	1376	Interlingue	1239	Bihari	1060
Tajik	1527	Norwegian	1379	Inupiak	1245	Bislama	1061
Thai	1528	Occitan	1393	Indonesian	1248	Bengali;	1066
Tigrinya	1529	(Afan)Oromo	1403	Icelandic	1253	Bangla	
Turkmen	1531	Oriya	1408	Italian	1254	Tibetan	1067
Tagalog	1532	Punjabi	1417	Hebrew	1257	Breton	1070
Setswana	1534	Polish	1428	Japanese	1261	Catalan	1079
Tonga	1535	Pashto;	1435	Yiddish	1269	Corsican	1093
Turkish	1538	Pushto		Javanese	1283	Czech	1097
Tsonga	1539	Portuguese	1436	Georgian	1287	Welsh	1103
Tatar	1540	Quechua	1463	Kazakh	1297	Danish	1105
Twi	1543	Rhaeto-	1481	Greenlandic	1298	German	1109
Ukrainian	1557	Romance		Cambodian	1299	Bhutani	1130
Urdu	1564	Kirundi	1482	Kannada	1300	Greek	1142
Uzbek	1572	Romanian	1483	Korean	1301	English	1144
Vietnamese	1581	Russian	1489	Kashmiri	1305	Esperanto	1145
Volapük	1587	Kinyarwanda	1491	Kurdish	1307	Spanish	1149
Wolof	1613	Sanskrit	1495	Kirghiz	1311	Estonian	1150
Xhosa	1632	Sindhi	1498	Latin	1313	Basque	1151
Yoruba	1665	Sangho	1501	Lingala	1326	Persian	1157
Chinese	1684	Serbo-	1502	Laothian	1327	Finnish	1165
Zulu	1697	Croatian		Lithuanian	1332	Fiji	1166
		Singhalese	1503	Latvian;	1334	Faroese	1171
		Slovak	1505	Lettish		French	1174
غير محدّدة	1703	Slovenian	1506	Malagasy	1345	Frisian	1181

حتما این دستگاه را برای ایمنی در داشبورد اتومبیل نصب کنید.
برای نصب و اتصالات، دفترچه نصب/اتصالات ضمیمه شده را
ملاحظه نمایید.

هشدار

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک، دستگاه را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید.

برای جلوگیری از شوک الکتریکی، از باز کردن دستگاه خودداری کنید. برای سرویس فقط به افراد متخصص مراجعه کنید.

احتیاط

استفاده از ابزارهای نوری همراه با این دستگاه خطرات چشمی را افزایش می دهد. از آنجا که پرتو لیزر استفاده شده در این پخش کننده CD/DVD برای چشم ها مضر می باشد، سعی نکنید دستگاه را باز کنید. برای سرویس فقط به افراد متخصص مراجعه کنید.

ویژگی های دیود لیزر

- مدت انتشار: پیوسته
- خروجی لیزر: کمتر از 46.8 میکرو وات
(این خروجی، مقدار اندازه گیری شده در فاصله 70 میلی متری از سطح لنز شیئی روی بلوک پیک آپ نوری با روزنه 7 میلی متری است.)

اخطار اگر احتراق ماشین شما موقعیت ACC ندارد

پس از خاموش کردن احتراق، مطمئن شوید که OFF را روی واحد فشار داده و نگه دارید تا اینکه صفحه نمایش محو شود. در غیر اینصورت، صفحه نمایش خاموش نمی شود و این باعث تحلیل باتری می شود.

ترک دعوی سرویس های ارائه شده توسط شخص ثالث
سرویس های ارائه شده توسط شخص ثالث ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر، معوق یا خاتمه یابند. Sony هیچ گونه مسئولیتی در اینگونه موارد بر عهده نمی گیرد.

فهرست مطالب

- 2.....هشدار.....
4.....راهنمای قطعات و کنترل ها.....
-

نحوه شروع کار

- 6.....بازنشانی واحد.....
6.....تنظیم ساعت.....
-

گوش دادن به رادیو

- 7.....گوش دادن به رادیو.....
7.....ذخیره و دریافت ایستگاه ها.....
8.....استفاده از سیستم داده های رادیویی (RDS).....
-

پخش

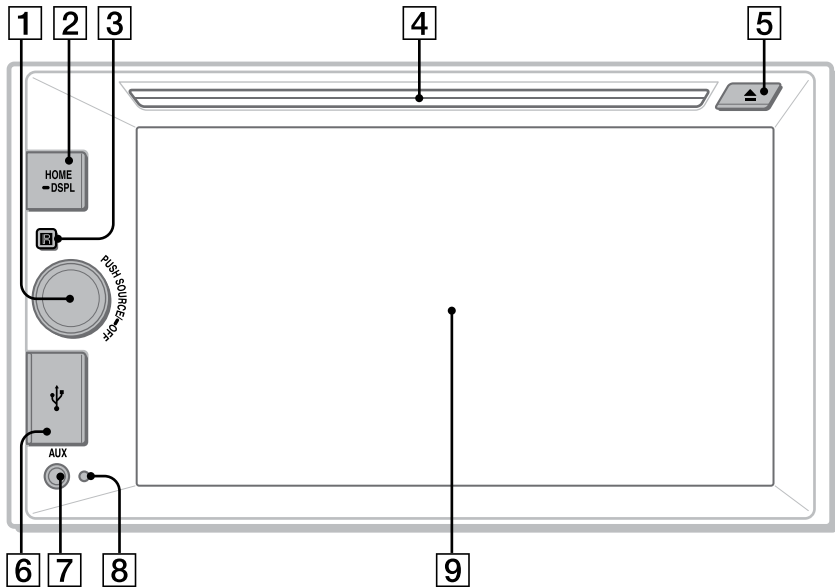
- 9.....پخش یک دیسک.....
10.....پخش یک دستگاه iPod/USB.....
10.....جستجو و پخش قطعه ها.....
11.....گزینه های در دسترس.....
11.....Picture EQ.....
11.....Aspect.....
11.....DVD Audio Level.....
-

تنظیمات

- 12.....General Settings.....
12.....Touch Panel Adjust.....
13.....Sound Settings.....
13.....Sound Adjust.....
13.....Screen Settings.....
14.....Visual Settings.....
-

اطلاعات اضافی

- 15.....تجهیزات کمکی صوتی/تصویری.....
15.....دوربین با تصویر عقب.....
15.....موارد احتیاطی.....
18.....نگهداری.....
19.....مشخصات فنی.....
20.....رفع مشکل.....
23.....لیست رمز زبان.....



3 گیرنده فرمان از راه دور

4 شکاف دیسک

5 (بیرون آوردن دیسک)

6 درگاه USB

پوشش را باز کنید تا یک دستگاه USB را متصل کنید.

7 پایه AUX

8 دکمه بازنشانی

9 صفحه نمایش/پانل لمسی

1 SOURCE

دستگاه را روشن کنید.

منبع را تغییر دهید. هر فشاردادن، یک منبع قابل انتخاب را در یک نمایش ناگهانی روی صفحه نمایش فعلی نمایش می دهد.

-OFF

فشار دهید و 1 ثانیه نگه دارید تا از منبع خارج شود.

فشار دهید و برای بیش از 2 ثانیه نگه دارید تا واحد خاموش شود. هنگامیکه واحد خاموش است، عملیات کنترل از راه دور در دسترس نیست.

کلید چرخان کنترل درجه صدا

برای تنظیم صدا بچرخانید.

2 HOME

منوی HOME را باز کنید.

هنگامیکه درحین پخش دیسک، iPod یا USB فشار داده شود، پخش متوقف شده و هیچ صدایی نیست. برای ازسرگیری پخش را لمس کنید.

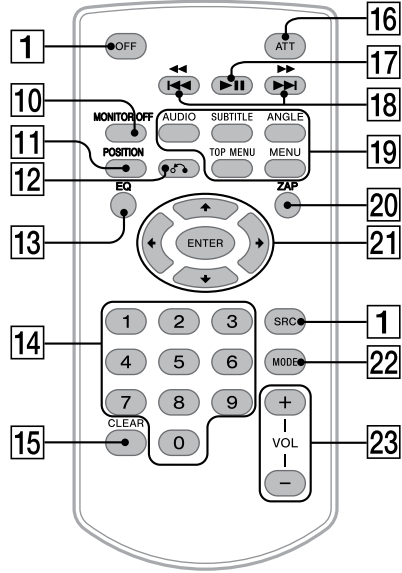
DSPL - (صفحه نمایش)

فشار دهید و نگه دارید تا منوی صفحه نمایش باز شود.

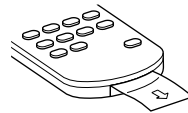
عملکرد خاموشی نمایشگر روی منوی صفحه نمایش تنظیم شده است. هنگامیکه عملکرد خاموشی نمایشگر فعال شده است، نمایشگر خاموش می شود. جایی را روی صفحه نمایش لمس کنید تا دوباره روشن شود.

کنترل از راه دور RM-X170 (ضمیمه نشده)

کنترل از راه دور می تواند برای بکار انداختن کنترل های صوتی استفاده شود. برای عملیات منو، از پانل لمسی استفاده کنید.



قبل از استفاده نوار روکش را بردارید.



MONITOR OFF 10

POSITION 11

این دکمه پشتیبانی نشده است.

بازگشت (بازگشت) 12

بازگشت به صفحه نمایش قبلی/بازگشت به منو روی یک Video CD (VCD).

EQ (برابرکننده) 13

یک منحنی برابرکننده انتخاب کنید.

دکمه های شماره (0 - 9) 14

CLEAR 15

ATT (تقلیل) 16

تقلیل دادن صدا. برای لغو، دوباره فشار دهید، یا VOL + فشار دهید.

پخش/مکث 17

دکمه های تنظیم پخش DVD 19

ZAP (زاپین) (صفحه 8) 20

ENTER/ (مکان نما) ←/↑/↓/→ 21

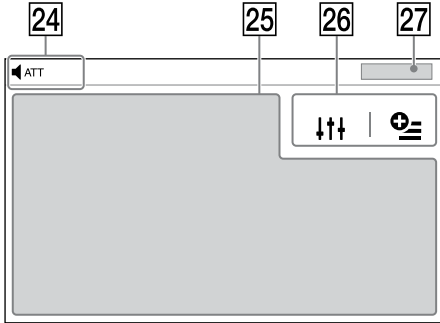
MODE 22

باند رادیو را انتخاب کنید.

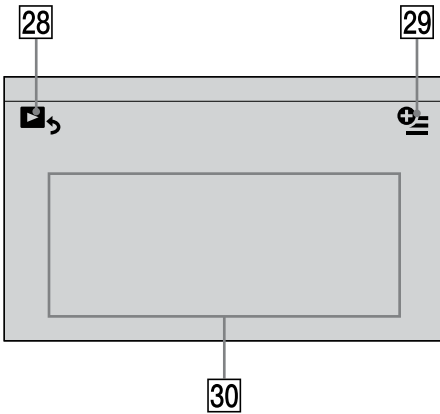
VOL (درجه صدا) +/- 23

نمایش های صفحه

صفحه پخش:



صفحه خانه:



علائم 24

ATT

هنگامیکه صدا تقلیل یافته روشن می شود.

ناحیه مخصوص برنامه 25

کنترل ها/علائم پخش یا وضعیت واحد را نشان می دهد. آیتم های نمایش داده شده بسته به منبع متفاوت هستند.

نحوه شروع کار

بازنشانی واحد

قبل از بکارگیری واحد برای اولین بار، یا بعد از تعویض باتری ماشین یا تغییر اتصالات، شما باید واحد را بازنشانی کنید.

1 دکمه بازنشانی را روی واحد فشار دهید.


از یک وسیله نوک تیز استفاده کنید، مانند خودکار نوک ساچمه ای.

نکته

فشار دادن دکمه بازنشانی، تنظیم ساعت و برخی محتویات ذخیره شده را پاک خواهد کرد.

تنظیم ساعت

1 HOME را فشار دهید، سپس [Settings] را لمس کنید.

2  را لمس کنید، سپس [Clock Adjust] را لمس کنید. صفحه نمایش تنظیم ظاهر می شود.

3  را برای تنظیم ساعت و دقیقه لمس کنید.

4 [Set] را لمس کنید. تنظیم کامل شده است.

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد CT (صفحه 8)، [Clock Time] را لمس کنید.



مستقیماً به منوی تنظیمات Sound Adjust دسترسی می یابد (صفحه 13).

(گزینه)

منوی گزینه را باز کنید. منوی گزینه بسته به منبع فرق می کند.


27 ساعت (صفحه 6)

هنگامی که منبع [AUX Front]، [AUX Rear] یا [Rear Camera] را انتخاب می کند، ساعت نمایش داده نمی شود.

28


از صفحه HOME به صفحه پخش تعویض می شود.

(گزینه)

منوی گزینه HOME را باز کنید. HOME را فشار دهید، سپس  را لمس کنید.

[Icon View]

آیکن صفحه نمایش انتخاب می کند: [Line View] یا [Grid View].

برای بازگشت به صفحه خانه،  را لمس کنید.

30 کلیدهای انتخاب منبع

منبع را تغییر دهید.

ذخیره و دریافت ایستگاه ها

احتیاط

هنگام موج یابی ایستگاه ها درحین رانندگی، برای جلوگیری از تصادف از بهترین حافظه تنظیم (BTM) استفاده کنید.

ذخیره کردن بطور خودکار (BTM)

- 1 باند دلخواه را انتخاب کنید ([FM1]، [FM2]، [FM3]، [AM1] یا [AM2]).
- 2 **☺** را لمس کنید.
- 3 [BTM] و سپس [Search] را لمس کنید.
این واحد شش ایستگاه در دسترس ابتدایی در پیش تنظیم (1) تا (6) را ذخیره می کند.

موج یابی

- 1 باند فعلی را لمس کنید.
لیست باندها ظاهر می شود.
- 2 باند دلخواه را لمس کنید ([FM1]، [FM2]، [FM3]، [AM1] یا [AM2]).
- 3 موج یابی را انجام دهید.
برای موج یابی خودکار **-SEEK/SEEK+** را لمس کنید.
وقتی واحد یک ایستگاه را بیابد جستجو متوقف می شود. این روند را ادامه دهید تا ایستگاه دلخواه دریافت شود.
برای موج یابی دستی **</>** را مکررا لمس کنید تا فرکانس دلخواه دریافت شود.
برای جهش فرکانس ها بطور پیوسته، **</>** را لمس کنید و نگاه دارید.

ذخیره دستی

- 1 درحین دریافت ایستگاهی که می خواهید ذخیره کنید، شماره پیش تنظیم دلخواه (1) تا (6) را فشار دهید و نگاه دارید.

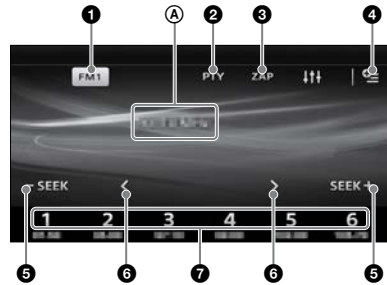
دریافت ایستگاه های ذخیره شده

- 1 باند را انتخاب کنید.
- 2 شماره پیش تنظیم (1) تا (6) دلخواه را لمس کنید.

گوش دادن به رادیو

برای گوش دادن به رادیو، HOME را فشار دهید، سپس [Tuner] را لمس کنید.

کنترل ها/علائم دریافت



کنترل های دریافت (1 تا 7)

- 1 **آیکن باند فعلی**
لیست باند را باز می کند.
- 2 [PTY] (نوع برنامه) (فقط FM)
لیست PTY را باز می کند (صفحه 8).
- 3 [ZAP] (ZAPPIN™)
کمک می کند که یک ایستگاه دلخواه را با چند ثانیه گوش دادن به ایستگاه های پیش تنظیم بیابید.
- 4 **☺**
منوی گزینه میزان کننده را باز می کند.
- 5 **-SEEK/SEEK+**
بطور خودکار موج یابی می کند.
- 6 **</>**
بطور دستی موج یابی می کند.
لمس کنید و نگاه دارید تا بطور پیوسته از فرکانس ها جهش کند.
- 7 [1] تا [6]
یک ایستگاه پیش تنظیم شده را انتخاب می کند.
لمس کنید و نگاه دارید تا فرکانس فعلی نمایش داده شده در آن پیش تنظیم را ذخیره کند.

علائم دریافت (A)

A فرکانس

برنامه ها

Information (اخبار)، **Current Affairs** (امور جاری)، **News** (اطلاعات)، **Sport** (ورزش)، **Education** (تحصیل)، **Drama** (غایشنامه)، **Cultures** (فرهنگ)، **Science** (علم)، **Varied Speech** (متفرقه)، **Pop Music** (موسیقی پاپ)، **Rock Music** (موسیقی راک)، **Easy Listening** (موسیقی مور)، **Light Classics M** (کلاسیک مفرح)، **Serious Classics** (کلاسیک جدی)، **Other Music** (سایر موسیقی ها)، **Weather & Metr** (آب و هوا)، **Finance** (اقتصاد)، **Children's Progs** (برنامه کودکان)، **Social Affairs** (امور اجتماعی)، **Religion** (مذهب)، **Phone In** (برنامه تلفنی زنده)، **Travel & Touring** (مسافرت)، **Leisure & Hobby** (تفریح)، **Jazz Music** (موسیقی جاز)، **Country Music** (موسیقی کانتری)، **National Music** (موسیقی ملی)، **Oldies Music** (موسیقی قدیمی)، **Folk Music** (موسیقی محلی)، **Documentary** (مستند)

نکته

شما نمی توانید از این عملکرد در کشورها/مناطق که هیچ اطلاعات در دسترس نیست استفاده کنید.

جستجو برای ایستگاه دلخواه از ایستگاه های پیش تنظیم (ZAPPIN Tuner پیش تنظیم)

Tuner پیش تنظیم ZAPPIN به شما کمک می کند که یک ایستگاه دلخواه را با چند ثانیه گوش دادن به ایستگاه های پیش تنظیم بیابید.

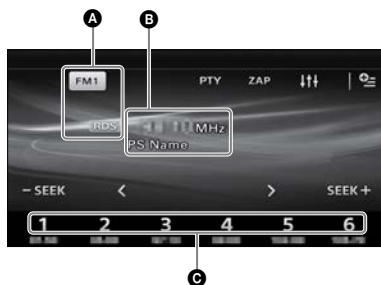
1 درحین گوش دادن به رادیو، [ZAP] را لمس کنید.

Tuner پیش تنظیم ZAPPIN شروع می شود و ایستگاه های بعدی به ترتیب دریافت می شوند.

2 هنگامیکه ایستگاه دلخواه دریافت شد، دوباره [ZAP] را لمس کنید.

استفاده از سیستم داده های رادیویی (RDS)

آیتم های نمایشی



A نام باند، *RDS

B فرکانس، نام سرویس برنامه

C شماره پیش تنظیم شده

* درحین دریافت RDS.

سرویس های RDS

این واحد بطور خودکار سرویس های RDS را به شرح ذیل تامین می کند:

PTY (نوع برنامه ها)

نوع برنامه دریافت شده فعلی را نمایش می دهد.

همچنین یک نوع برنامه معین شده را جستجو می کند.

CT (زمان ساعت)

اطلاعات CT با مخابره RDS، ساعت را تنظیم می کند.

انتخاب نوع برنامه (PTY)

1 درحین دریافت FM، [PTY] را لمس کنید.

برای پیمایش لیست، ▲/▼ را لمس کنید.

2 نوع برنامه دلخواه را لمس کنید.

واحد یک ایستگاه را جستجو می کند که نوع برنامه انتخابی را پخش می کند.

برای بستن لیست PTY، ↵ را لمس کنید.

4 دستورالعمل های درون منو را برای عملیات متقابل

دنبال کنید.

به صفحه نمایش قبلی بازگردید و **OK** را لمس کنید.

برای غیرفعال سازی عملکردهای PBC، [Video CD PBC] را روی [OFF] تنظیم کنید (صفحه 14).

نکات

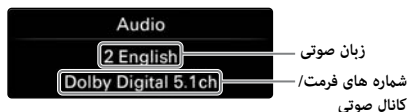
- درحین پخش PBC، شماره قطعه، آیتم پخش و غیره روی صفحه پخش ظاهر نمی شوند.
- درحین پخش با PBC، ازسرگرفتن پخش در دسترس نیست.

بیکربندی تنظیمات صوتی

برای تغییر زبان/فرمت صوتی

هنگام پخش DVD ویدیویی، زبان صوتی می تواند تغییر کند اگر دیسک با قطعات چندزبانی ضبط شده باشد. شما همچنین می توانید فرمت صوتی را هنگام پخش یک دیسک ضبط شده با فرمت های صوتی متعدد (مانند دالبی دیجیتال) تغییر دهید. درحین پخش، صفحه و سپس **OK** را لمس کنید. **OK** را مکررا لمس کنید تا زبان/فرمت دلخواه صوتی ظاهر شود.

مانند: دالبی دیجیتال 5.1 ch



اگر زبان مشابه دوبار یا بیشتر نمایش داده شود، دیسک با فرمت صوتی متعدد ضبط شده است.

برای تغییر کانال صوتی

درحین پخش یک VCD، شما می توانید به هر دو کانال چپ و راست، فقط کانال راست یا فقط کانال چپ، از طریق هر دو بلندگوی راست و چپ گوش دهید. درحین پخش، مکررا **LR** را لمس کنید تا کانال صوتی دلخواه ظاهر شود. گزینه ها در زیر نشان داده شده اند:

- **[Stereo]**: صدای استریوی استاندارد (قراردادی)
- **[Left]**: صدای کانال چپ (یک صدایی)
- **[Right]**: صدای کانال راست (یک صدایی)

برای پخش دیسک ها با نوع فایل ها، صفحه 16 را ملاحظه کنید.

پخش یک دیسک

بسته به دیسک، برخی عملیات ممکن است متفاوت یا محصور باشند.

به دستورالعمل های عملیاتی ضمیمه شده به دیسک مراجعه کنید.

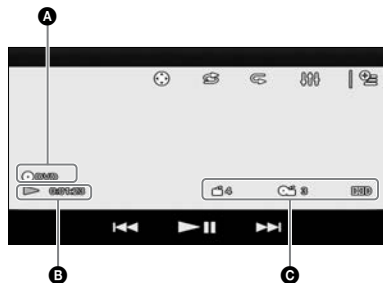
1 دیسک را وارد کنید (طرف نوشته بالا باشد)، سپس پخش شروع می شود.

اگر یک منوی DVD ظاهر شود

آیتم دلخواه را در منوی DVD لمس کنید.

شما همچنین می توانید از پانل کنترل منو استفاده کنید که می تواند با لمس هر جای صفحه بجز آیتم های منوی DVD نمایان شود. **OK** را برای حرکت دادن نما لمس کنید، سپس **[ENTER]** را برای تصدیق کردن لمس کنید.

نمونه ای از علائم پخش (DVD)



A آیکن منبع فعلی، فرمت

B وضعیت پخش، مدت سپری شده پخش

C شماره قسمت/عنوان، فرمت صوتی

صفحه نمایش را لمس کنید اگر علائم نمایش داده نشوند.

برای دیسک های صوتی، برخی علائم همواره درحین پخش نمایش داده می شوند.

استفاده از عملکردهای PBC (کنترل پخش)

که یک VCD سازگار با PBC پخش می شود، منوی PBC متقابلا به عملیات کمک می کند.

1 شروع پخش یک VCD سازگار با PBC.

منوی PBC ظاهر می شود.

2 **[M]** را لمس کنید.

پانل کنترل منو ظاهر می شود.

3 کلیدهای شماره را برای انتخاب آیتم دلخواه لمس کنید،

سپس **[ENTER]** را لمس کنید.

پخش یک دستگاه iPod/USB

در این دستورالعمل‌های عملیاتی، "iPod" به عنوان یک مرجع کلی برای عملیات iPod بر روی iPhone و iPod استفاده شده است. مگر اینکه طور دیگری در متن یا شکل‌ها مشخص شده باشد. برای جزئیات در مورد سازگاری iPod خود، بخش "در مورد iPod" (صفحه 18) را ملاحظه کنید یا از سایت پشتیبان روی جلد پشتی بازدید فرمایید.

دستگاه‌های USB نوع MSC (کلاس ذخیره‌سازی حجیم) مانند USB فلش درایو، مدیا پلیر دیجیتال، تلفن (Android) که با استاندارد USB مطابقت می‌تواند استفاده شوند. بسته به مدیا پلیر دیجیتال یا تلفن Android، تنظیم حالت اتصال USB بر روی MSC ضروری است.

1 درجه صدا را روی این واحد کاهش دهید.

اگر دستگاه خاموش شده، آنرا روشن کنید.

2 iPod یا دستگاه USB را به درگاه USB متصل کنید.

پخش بطور خودکار شروع می‌شود. اگر یک دستگاه iPod/USB قبلاً متصل شده، برای شروع پخش، HOME را فشار داده و سپس [iPod/USB] را لمس کنید.

برای توقف پخش

OFF را فشار دهید و برای 1 ثانیه نگه دارید.

برای جدا کردن دستگاه

پخش را متوقف کنید، سپس جدا کنید. درحین پخش جدا نکنید، زیرا اطلاعات درون دستگاه ممکن است آسیب ببینند.

احتیاط برای iPhone

هنگامیکه یک iPhone را توسط USB متصل می‌کنید، درجه صدای تلفن توسط iPhone کنترل می‌شود. برای اجتناب از صدای بلند پس از یک تماس تلفنی، درجه صدای واحد را درحین یک تماس تلفنی زیاد نکنید.

درمورد حالت ازسرگیری

هنگامیکه iPod که هم اکنون پخش می‌شود به درگاه رابط متصل است، حالت این واحد به حالت ازسرگیری تغییر می‌کند و پخش در حالت تنظیم شده با iPod شروع می‌شود. در حالت ازسرگیری، پخش تکرار/جابجا کردن در دسترس نیستند.

جستجو و پخش قطعه‌ها

استفاده از پخش مکرر و پخش جابجا


- 1 درحین پخش،  (تکرار) یا  (جابجا کردن) را مکرراً لمس کنید تا گزینه دلخواه ظاهر شود. پخش مکرر یا جابجا شروع می‌شود.

حالت‌های پخش در دسترس بسته به منبع صدای انتخاب شده متفاوت هستند.




نکته

پخش تکراری و پخش جابجا برای نسخه VCD 2.0 با عملکرد PBC در دسترس نیستند.

جستجو برای یک فایل از صفحه لیست

- 1 درحین پخش دیسک یا USB،  را لمس کنید. صفحه لیست از آیتم‌هایی که هم اکنون پخش می‌شود ظاهر می‌شود.



بعلاوه، ,  یا  را برای لیست کردن براساس نوع فایل (صوتی/تصویری/عکس) لمس کنید.

2 آیتم دلخواه را لمس کنید.


پخش شروع می‌شود.

DVD Audio Level

منبع: دیسک

گزینه	هدف
-	سطح خروجی صوتی را بین -10 و +10 برای یک DVD ضبط شده در فرمت دالبی دیجیتال تنظیم می کند تا سطح صدای بین دیسک ها را متوازن کند.

گزینه های در دسترس

با لمس کردن  تنظیمات متعددی در هر منبع در دسترس هستند. آیتم های در دسترس بسته به موقعیت متفاوت هستند.

Picture EQ

تصویر را برای تناسب با روشنایی درون ماشین تنظیم می کند. این تنظیم فقط زمانی در دسترس است که ترمز دستی تنظیم شده باشد. منبع: USB (عکس/Xvid)، دیسک (Xvid/VCD/DVD/عکس)، AUX (فقط زمانی در دسترس است که [AUX] روی [Rear] و [AUX Input] روی [Video] یا [Auto] تنظیم شده باشد).

گزینه	هدف
Dynamic (●)	برای انتخاب کیفیت تصویر.
Standard	
Sepia, Theater	

Aspect

این تنظیم فقط هنگامیکه ترمز دستی کشیده شده در دسترس است. منبع: USB (عکس/Xvid)، دیسک (Xvid/VCD/DVD/عکس)، AUX (فقط زمانی در دسترس است که [AUX] روی [Rear] و [AUX Input] روی [Video] یا [Auto] تنظیم شده باشد).

گزینه	هدف
Normal	برای غایش یک تصویر با نسبت ظاهر 4:3 (تصویر عادی).



Wide	برای غایش یک تصویر با نسبت ظاهر 4:3 که تا لبه های چپ و راست صفحه بزرگ شده و قسمت های اضافی از بالا و پایین برای پر کردن صفحه بریده شده اند.
------	---



Full (●)	برای غایش یک تصویر با نسبت ظاهر 16:9.
----------	---------------------------------------



Zoom	برای غایش یک تصویر با نسبت ظاهر 4:3 که تا لبه های چپ و راست صفحه بزرگ شده است.
------	--



تنظیمات

[Settings] را در منوی HOME انتخاب کنید هنگامیکه که احتیاج دارید تنظیمات واحد را تغییر دهید.

”●“ در جدول ذیل، تنظیمات قراردادی را مشخص می کند.

1 HOME را فشار دهید، سپس [Settings] را لمس کنید.

2 یکی از آیکن های دسته سازمان دهی را لمس کنید.


General Settings : (صفحه 12)


Sound Settings : (صفحه 13)

Screen Settings : (صفحه 13)

Visual Settings : (صفحه 14)

3 نوار پیمایش را برای انتخاب آیتم انتخابی بالا و پایین برید.

برای بازگشت به صفحه نمایش قبلی،  را لمس کنید.

برای تعویض از صفحه HOME به صفحه پخش،  را لمس کنید.

General Settings

Language (اللغة)

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
English (●)	برای انتخاب زبان صفحه نمایش.
Español	
Русский	

Time Format

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
12-hour (●)	برای تغییر فرمت زمان.
24-hour	

Clock Time

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
OFF (●), ON	برای فعالسازی عملکرد CT.

Clock Adjust

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
-	برای تنظیم ساعت. فقط هنگامیکه [Clock Time] روی [OFF] تنظیم شده در دسترس است.

Beep

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
ON, OFF (●)	برای فعالسازی صدای عملیات.

Dimmer

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
OFF	برای غیرفعالسازی تارکننده.
Auto (●)	برای تار کردن صفحه نمایش بطور خودکار، هنگامی که چراغها را روشن می کنید. (فقط هنگامی در دسترس است که سیم کنترل چراغ متصل شده است).
ON	برای تار کردن صفحه نمایش.

Dimmer Level

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
(-5) - (+5)	برای انتخاب سطح روشنایی هنگامیکه تار کننده فعال شده است.
0 : ●	

Touch Panel Adjust

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
-	برای تنظیم درجه بندی پائل لمسی، اگر موقعیت لمس با آیتم درست مرتبط نباشد.

Output Color System

وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
PAL, NTSC (●)	برای تغییر سیستم رنگ مطابق نمایشگر متصل شده. (SECAM پشتیبانی نشده است).

Camera Input

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
OFF	برای غیرفعالسازی ورودی.
Normal (●)	برای نمایش تصویر از دوربین با دید عقب.
Reverse	برای تکان دادن افقی تصویر از دوربین با دید عقب.

Steering Control

شما می توانید واحد را توسط دکمه های روی چرخ راهنمایی کننده به کار گیرید.
برای امنیت، قبل از انجام این تنظیم ماشین خود را پارک کنید.
وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
User	برای نمایش دستورالعمل و پانل برای کنترل چرخ فرمان.
External (●)	برای غیرفعالسازی کنترل چرخ فرمان. برای استفاده از کنترل فرمانده چرخشی.

User Defined

این تنظیم فقط هنگامیکه [Steering Control] روی [User] تنظیم شده در دسترس است.
پانل دکمه راهنمایی کننده ظاهر می شود. یک دکمه را فشار دهید و نگه دارید تا بر چرخ راهنمایی کننده تعیین شود. سپس یک دکمه مربوطه را روی چرخ راهنمایی کننده فشار دهید و نگه دارید.
وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
-	برای نمایش دستورالعمل و پانل کنترل.

نکته

این عملکرد ممکن است در برخی وسایل نقلیه قابل دسترسی نباشد.

Sound Settings

Rear/Sub Out

خروجی صوتی را بین بلندگوهای پشت و ساب ووفر تعویض می کند.
وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
Rear	برای تولید سیگنال های صوتی از بلندگوها (آمپلی فایر) پشتی.
Subwoofer (●)	برای تولید سیگنال های صوتی از ساب ووفر.

Sound Adjust

EQ3 را انتخاب می کند و سطح ساب ووفر، سطح متوازن/تارکننده یا فیلتر متقاطع را تنظیم می کند.
وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
EQ3	برای انتخاب منحنی برابرکننده: سفارشی سازی منحنی برابرکننده. هنگام تنظیم [Custom]، تنظیمات برابرکننده را انتخاب می کند: [Low]، [Mid]، [High].
:Subwoofer (-10 - +10) ATT, 0 ●	برای تنظیم سطح درجه صدای ساب ووفر. (فقط هنگامیکه [Subwoofer] روی [ON] تنظیم شده در دسترس است.)
:Balance (R 15 - 0 - L 15) 0 ●	برای تنظیم توازن صدا بین بلندگوهای چپ و راست.
:Fader (Rear 15) - 0 ●	برای تنظیم توازن صدا بین بلندگوهای جلو و عقب.
:HPF 80 هرتز، 100 هرتز، 120 هرتز، 140 هرتز، 160 هرتز، OFF (●)	برای انتخاب فرکانس گسسته بلندگوهای جلو/عقب.
:LPF OFF (●)، 80 هرتز، 100 هرتز، 120 هرتز، 140 هرتز، 160 هرتز	برای انتخاب فرکانس گسسته ساب ووفر. (فقط هنگامیکه [Subwoofer] روی [ON] تنظیم شده در دسترس است.)

Screen Settings

Demo

وضعیت واحد: هرگونه وضعیت

گزینه	هدف
OFF, ON (●)	برای فعالسازی نمایش.

Monitor Type

یک نسبت ظاهر مناسب برای نمایشگر متصل شده انتخاب می کند. (نسبت ظاهر صفحه این واحد نیز تغییر می کند.)
پسته به دیسک، ممکن است [Letterbox] بطور خودکار به جای [Pan Scan] انتخاب شود و یا برعکس.
وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
● 16:9	برای نمایش یک تصویر عریض. هنگام اتصال به یک نمایشگر صفحه عریض یا یک نمایشگر با یک عملکرد حالت عریض، مناسب است.



گزینه	هدف
Letterbox	برای نمایش یک تصویر عریض با باندها در موقعیت های بالایی و پایینی صفحه. مناسب هنگام اتصال به نمایشگر صفحه 4:3.



گزینه	هدف
Pan Scan	برای نمایش یک تصویر عریض روی تمام صفحه و قطع خودکار قسمت هایی که اندازه نیستند.



Video CD PBC

وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
● ON, OFF	برای پخش یک VCD با عملکردهای PBC.

Visual Settings

DVD Menu Language

وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
● English, Chinese, French, German, Spanish, Italian, Portuguese, Danish, Dutch, Swedish, Finnish, Norwegian, Other, Russian	برای انتخاب زبان پیش فرض برای منوی دیسک.

DVD Audio Language

وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
● English, Chinese, French, German, Spanish, Italian, Portuguese, Danish, Dutch, Swedish, Finnish, Norwegian, Other, Russian	برای انتخاب زبان پیش فرض برای آهنگ.

DVD Subtitle Language

وضعیت واحد: هیچ منبعی انتخاب نشده

گزینه	هدف
● English, Chinese, French, German, Spanish, Italian, Portuguese, Danish, Dutch, Swedish, Finnish, Norwegian, Other, Russian	برای انتخاب زبان پیش فرض زیرنویس برای DVD.

دوربین با تصویر عقب

- با اتصال دوربین اختیاری نمای عقب به پایانه CAMERA IN، شما می توانید تصویر دوربین نمای عقب را نمایش دهید.
- تصویر دوربین نمای عقب هنگامی ظاهر می شود که:
 - چراغ عقب روشن می شود (یا اهرم انتقال روی موقعیت R (برعکس) تنظیم شده باشد).
 - شما HOME را فشار دهید سپس [Rear Camera] را لمس کنید.
 - DSPL را فشرده و نکه دارید سپس [Rear Camera] را لمس کنید.

موارد احتیاطی

- اگر ماشین شما در نورخورشید مستقیم پارک شده بوده، واحد را قبلاً خنک کنید.
- آنتن (آنتن هوایی) نیرو بطور خودکار توسعه می یابد.

تجمع رطوبت

اگر تجمع رطوبت در داخل واحد اتفاق بیفتد، دیسک را خارج کنید و حدود نیم ساعت صبر کنید تا کاملاً خشک شود؛ در غیر این صورت واحد به خوبی عمل نخواهد کرد.

برای نکه داشتن کیفیت صدای بالا

بر روی واحد یا دیسک مواد مایع نریزید.

نکاتی در مورد امنیت

- با احکام، قوانین و مقررات رانندگی محل خود موافقت نمایید.
- هنگام رانندگی
 - به واحد نگاه نکنید یا آنرا به کار نگیرید، زیرا ممکن است موجب حواس پرتی و تصادف شود. برای نگاه کردن یا بکار گیری واحد، ماشین خود را در مکانی امن پارک کنید.
 - از جنبه های سازمان دهی یا هر عملکرد دیگری که می تواند توجه شما را از جاده منحرف کند استفاده نکنید.
 - هنگامیکه با ماشین به عقب می روید، مطمئن شوید که برای امنیت خود عقب را نگاه کنید و به دقت مراقب اطراف خود باشید حتی اگر دوربین با تصویر عقب متصل شده است.
 - منحصراً به دوربین با تصویر عقب وابسته نباشید.
- هنگام بکارگیری
 - دستان، انگشتان یا لوازم خارجی خود را درون واحد فرو نکنید، زیرا ممکن است موجب جراحات یا آسیب به واحد شود.
 - اسباب کوچک را خارج از دسترس کودکان نکه دارید.
 - مطمئن شوید که کمربندها را ببندید تا از جراحات یک حادثه ناشی از حرکت ناگهانی ماشین جلوگیری شود.

تجهیزات کمکی صوتی/تصویری

شما می توانید یک دستگاه اختیاری مانند یک مدیاپلیر قابل حمل، کنسول بازی و غیره را به پایانه AUX روی واحد متصل کنید.

انتخاب یک دستگاه کمکی

- 1 HOME را فشار دهید، سپس [AUX] را لمس کنید. صفحه نمایش پخش AUX ظاهر می شود.

تنظیم درجه صدا

قبل از پخش، مطمئن شوید که درجه صدا را برای دستگاه متصل شده تنظیم کنید.

- 1 درجه صدا را روی واحد کاهش دهید.
- 2 HOME را فشار دهید، سپس [AUX] را لمس کنید. صفحه نمایش پخش AUX ظاهر می شود.
- 3 \oplus را لمس کنید تا منو باز شود، سپس [Input Level] را لمس کنید.
- 4 درجه صدای معمولی گوش دادن خود را روی واحد تنظیم کنید.
- 5 +/- را مکرراً لمس کنید تا سطح را تنظیم کنید. سطح در مراحل تکی بین 10- تا 15+ قابل تنظیم است.

تنظیم نوع دستگاه

با تنظیم نوع (تصویری یا صوتی) برای هر دستگاه متصل شده، صفحه پس زمینه می تواند مطابق آن تعویض شود.

- 1 HOME را فشار دهید، سپس [AUX] را لمس کنید.
 - 2 [Front] یا [Rear] را لمس کنید. [Front] فقط برای صوت در دسترس است.
 - 3 هنگام انتخاب [Rear]، \oplus را لمس کنید تا منو باز شود، سپس [AUX Input] را لمس کنید.
 - 4 [Audio]، [Video] یا [Auto] را لمس کنید. تنظیم پیش فرض [Auto] می باشد.
- برای بازگشت به صفحه نمایش قبلی، \leftarrow را لمس کنید.

جلوگیری از یک تصادف

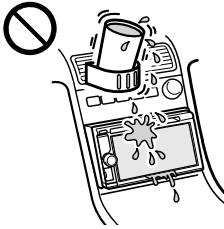
تصاویر فقط پس از اینکه شما ماشین را پارک کردید و ترمز دستی را کشیدید ظاهر می شوند.
اگر ماشین در حین پخش ویدئو شروع به حرکت کند، احتیاط زیر نمایش داده شده و شما نمی توانید ویدئو را ببینید.

[Video blocked for your safety.]

نمایشگر متصل شده به REAR VIDEO OUT در حین حرکت ماشین فعال است.
شما نمی توانید ویدئو را ببینید، ولی می توانید صدا را بشنوید.
در حین رانندگی، واحد را بکار نگیرید یا نمایشگر را نگاه نکنید.

نکاتی در مورد پانل ال سی دی

- پانل ال سی دی را خیس نکنید یا در معرض مایعات قرار ندهید. این ممکن است باعث کارکرد نادرست شود.



- روی پانل ال سی دی فشار نیاورید وگرنه تصویر کج می شود یا باعث کارکرد نادرست می شود (به عبارت دیگر، تصویر ممکن است تار شود یا پانل ال سی دی ممکن است آسیب ببیند).
- با چیزی بجز انگشت لمس نکنید زیرا ممکن است به پانل ال سی دی آسیب بزند یا بشکند.
- پانل ال سی دی را با یک پارچه نرم خشک تمیز کنید. از محلول هایی مانند بنزین، تیتر، پاک کننده های تجاری در دسترس یا اسپری ضد الکتریسته استفاده نکنید.
- این واحد را خارج از محدوده دمایی 5 - 45 درجه سانتی گراد استفاده نکنید.
- اگر ماشین شما در مکانی سرد یا گرم پارک بوده باشد، تصویر ممکن است واضح نباشد. هرچند، نمایشگر آسیب ندیده است و تصویر پس از عادی شدن دمای ماشین شما، واضح می شود.
- برخی نقطه های آبی، قرمز یا سبز ساکن ممکن است روی نمایشگر شما ظاهر شوند. اینها "نقاط روشن" نامیده می شوند و در هر ال سی دی می توانند اتفاق بیفتند. پانل ال سی دی با دقتی تولید شده که بیش از 99.99% قسمت آن درحال کار می باشند. هرچند، ممکن است که درصد کوچکی (بطور نمونه 0.01%) از قسمت ها بطور درست روشن نشوند. هرچند، این دخالتی در مشاهده شما نخواهد داشت.

انواع دیسک ها و فایل های قابل پخش

دیسک ها

DVD VIDEO	*DVD
DVD-RW/DVD-R DL/DVD-R ویدئو/حالت (VR)	
DVD+RW/DVD+R DL/DVD+R	
Video CD (نسخه 2.0/1.1/1.0)	VCD
Audio CD	CD
CD-RW/CD-R/CD-ROM	

* "DVD" ممکن است در دستورالعمل های عملیاتی به عنوان یک اصطلاح کلی برای DVD VIDEOS، DVD-Rs، DVD-RWs، DVD+Rs، DVD+RWs استفاده شده باشد.

نکاتی در مورد نصب

- ما توصیه می کنیم که این واحد باید توسط یک تکنیسین شایسته یا پرسنل تعمیر، نصب شود.
- اگر شما خودتان سعی کنید که این واحد را نصب کنید، به راهنمای "نصب/اتصالات" ضمیمه شده مراجعه و واحد را به درستی نصب کنید.
- نصب نادرست ممکن است موجب زهکشی باطری یا یک اتصالی شود.
• اگر واحد به درستی کار نمی کند، ابتدا اتصالات را با مراجعه به راهنمای "نصب/اتصالات" بررسی کنید. اگر همه چیز مرتب است، فیوز را بررسی کنید.
• سطح واحد را از آسیب حفظ کنید.
- سطح واحد را در معرض مواد شیمیایی، مانند حشره کش، اسپری مو، دافع حشرات و غیره قرار ندهید.
- مواد لاستیکی و پلاستیکی را برای مدت زیاد در تماس با واحد قرار ندهید. وگرنه، پرداخت واحد ممکن است معیوب یا کج شود.
• هنگام نصب، مطمئن شوید مطمئناً محکم کنید.
• هنگام نصب، مطمئن شوید که احتراق را خاموش کنید. نصب واحد با احتراق روشن ممکن است موجب زهکشی باطری یا اتصالی شود.
• هنگام نصب، مطمئن شوید که توسط مته به هیچ قسمت ماشین مانند لوله ها، مخزن سوخت یا سیم کشی آسیب نزنید، زیرا ممکن است موجب ایجاد آتش سوزی یا حادثه شود.

انواع فایل

برای جزئیات در مورد فرمت های مترکم، صفحه 17 را ببینید.

صوتی	فایل MP3، فایل WMA
ویدئویی	فایل Xvid
عکس	فایل jpeg (jpg).

نکاتی در مورد دیسک ها

- دیسک ها را در مقابل نورخورشید مستقیم یا منابع حرارتی مانند مجرای هوای گرم و همچنین در ماشینی که در نورخورشید مستقیم پارک شده قرار ندهید.
- قبل از پخش، دیسک ها را با دستمال لارویی از وسط به کنار پاک کنید. از محلول هایی مانند بنزین، تینر و پاک کننده های تجاری در دسترس را استفاده نکنید.
- این واحد برای پخش دیسک هایی طراحی شده که با استاندارد دیسک فشرده (CD) مطابقت دارند. دیسک های دسوییه و برخی دیسک های موسیقی که با تکنولوژی حمایت حق نشر رمزگذاری شده اند با استاندارد دیسک فشرده (CD) مطابقت ندارند، بنابراین، این دیسک ها ممکن است با این واحد قابل پخش نباشند.



• دیسک هایی که این واحد نمی تواند پخش کند

- دیسک هایی که با نوشته، برجسب، یا نوار یا کاغذ چسبنده ضمیمه شده اند. این کار ممکن است باعث عملکرد نادرست، یا خرابی دیسک شود.
- دیسک هایی با شکل غیر استاندارد (مانند، قلب، مربع، ستاره). انجام این کار ممکن است به واحد آسیب بزند.
- دیسک های 8 سانتیمتری.

نکاتی در مورد عملیات پخش DVDها و VCDها

برخی عملیات پخش DVDها و VCDها ممکن است عمدا توسط تولیدکنندگان نرم افزار تنظیم شده باشند. از آنجا که این واحد DVDها و VCDها را مطابق محتوی دیسک طراحی شده توسط تولیدکنندگان نرم افزارها پخش می کند، برخی جنبه های پخش ممکن است در دسترس نباشند. همچنین، به دستورالعمل های ضمیمه شده همراه DVDها و VCDها مراجعه کنید.

نکاتی در مورد پخش DATA CDs، DATA DVDs

و USB

- برخی DATA DVDs/DATA CDs (بسته به تجهیزاتی که برای ضبط آن استفاده شده یا وضعیت دیسک) ممکن است روی این واحد پخش نشوند.
- به پایان رسانی برای برخی دیسک ها لازم است (صفحه 17).
- واحد با استانداردهای ذیل سازگار هستند.
برای DATA CDs
- ISO 9660 فرمت سطح 1/سطح 2، در فرمت گسترده Joliet/Romeo

برای DATA DVDs

- فرمت UDF Bridge (مجموع UDF و ISO 9660)

• حداکثر تعداد:

- فولدرها (آلبوم ها): 256 (شامل ریشه و پوشه های خالی)
- فایل ها (قطعات/ویدئوها/عکس ها) و پوشه های مشمول در یک دیسک: 2,000 (اگر اسامی یک پوشه/فایل محتوی چند حرف باشد، این تعداد ممکن است از 2,000 کمتر شود).
- حروف قابل نمایش برای نام فولدر/فایل: 32.
- رمزهای سازگار MP3 (.mp3)، WMA (.wma)، JPEG (.jpg) و Xvid (.avi) می باشند.
- فایل های DRM (مدیریت حقوق دیجیتال) ممکن است پخش نشوند.

نکاتی در مورد به پایان رساندن دیسک ها

دیسک های زیر برای پخش روی این واحد لازم است که به پایان رسانده شوند.

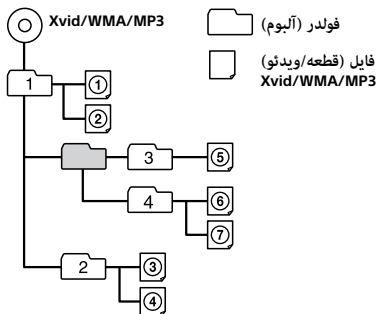
- DVD-R DL/DVD-R (در حالت ویدئو)
- DVD-RW در حالت ویدئو
- DVD+R DL/DVD+R
- CD-R
- CD-RW

DVD+RW بدون بپایان رسانی می تواند پخش شود. دیسک بطور خودکار بپایان رسانده شده است.

برای جزئیات، به دفترچه ضمیمه شده به دیسک مراجعه نمایید.

ترتیب پخش فایل های Xvid/WMA/MP3

پوشه ها و فایل ها به ترتیب نزولی تاریخ و زمان مرتب شده اند.



درمورد فایل های WMA

فایل های WMA*1 که نیازهای زیر را برآورده می کنند می توانند پخش شوند. پخش برای همه فایل های WMA که نیازها را برآورده می کنند نمی تواند ضمانت شود.

کدی

- فرمت فایل رسانه ای: فرمت فایل ASF
- گستره فایل: .wma
- نرخ بیت: 48 تا 192 کیلوبیت بر ثانیه (نرخ بیت متفاوت (VBR) را پشتیبانی می کند)*2
- فرکانس نمونه برداری*: 44.1 کیلوهرتز

در مورد iPod

- شما می توانید به مدل های iPod زیر وصل شوید. قبل از استفاده، دستگاه های iPod خود را به آخرین نرم افزار بروز رسانی کنید.

مدل های سازگار iPhone/iPod.

USB	مدل سازگار
○	iPhone 5
○	iPhone 4S
○	iPhone 4
○	iPhone 3GS
○	iPod touch (نسل 5م)
○	iPod touch (نسل 4م)
○	iPod touch (نسل 3م)
○	iPod classic
○	iPod nano (نسل 7م)
○	iPod nano (نسل 6م)
○	iPod nano (نسل 5م)

- “Made for iPod” و “Made for iPhone” یعنی یک لوازم جانبی الکترونیکی برای متصل شدن به طور مشخص، به ترتیب به iPod یا iPhone طراحی شده است و برای تناسب داشتن با استانداردهای عملکرد Apple از جانب توسعه دهنده مجوز گرفته است.
- Apple مسئول عملکرد این دستگاه یا سازگاری آن با استانداردهای مقررات ایمنی نمی باشد. لطفاً توجه داشته باشید که استفاده از لوازم جانبی با iPod یا iPhone ممکن است عملکرد بی سیم را تحت تأثیر قرار دهد.

اگر شما سوالی یا مشکلی در مورد واحد خود دارید که در این دستورالعمل های عملیاتی مشمول نشده، با نزدیک ترین فروشنده Sony خود مشورت کنید.

نگهداری

تعویض باتری لیتیومی کنترل از راه دور

تحت موقعیت های عادی، باتری حدود 1 سال دوام می آورد. (سته به موقعیت های استفاده، عمر کاری ممکن است کوتاهتر باشد.) هنگامیکه باتری ضعیف می شود، محدوده کنترل از راه دور کوتاهتر می شود. باتری را با یک باتری لیتیومی تازه CR2025 تعویض کنید. استفاده از باتری دیگر ممکن است ریسک آتش یا انفجار را داشته باشد.

در مورد فایل های MP3

فایل های MP3 که نیازهای زیر را برآورده می کنند می توانند پخش شوند. پخش برای همه فایل های MP3 که نیازها را برآورده می کنند نمی تواند ضمانت شود.

کدک

- فرمت فایل رسانه ای: فرمت فایل MP3 (MPEG-1 لایه 3)
- گستره فایل: mp3.
- نرخ بیت: 48 تا 192 کیلوبیت بر ثانیه (نرخ بیت متفاوت (VBR) را پشتیبانی می کند)*2
- فرکانس نمونه برداری*: 32، 44.1، 48 کیلوهرتز

در مورد فایل های Xvid

فایل های Xvid که نیازهای زیر را برآورده می کنند می توانند پخش شوند. پخش برای همه فایل های Xvid که نیازها را برآورده می کنند نمی تواند ضمانت شود.

کدک

- فرمت فایل رسانه ای: فرمت فایل Xvid
- گستره فایل: avi.
- نمایه: نمایه ساده پیشرفته MPEG-4
- نرخ بیت: حداکثر 8 مگابیت بر ثانیه
- نرخ کادر: حداکثر 30 fps (60i/30p)
- وضوح: حداکثر 576 × 720*4

در مورد فایل های JPEG

فایل های JPEG*5 که نیازهای زیر را برآورده می کنند می توانند پخش شوند. پخش برای همه فایل های JPEG که نیازها را برآورده می کنند نمی تواند ضمانت شود.

کدک

- صفرمت فایل رسانه ای: سازگار با فرمت فایل Exif 2.21/DCF 2.0
- گستره فایل: jpg.
- نمایه: نمایه خط پایه
- تعداد پیکسل ها: حداکثر 4,032 × 6,048 پیکسل (24,000,000 پیکسل)

*1 فایل WMA تحت محافظت حق نشر نمی تواند پخش شود.

*2 برای MSC، نرخ های بیت غیر استاندارد یا نرخ های بیت ضمانت

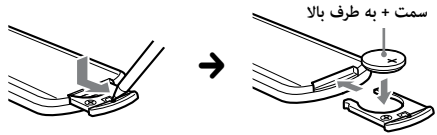
نشده بسته به فرکانس نمونه برداری، مشمول شده اند.

*3 فرکانس نمونه برداری ممکن است به همه رمزگذاری ها مشابه نباشد.

*4 این شماره ها حداکثر وضوح ویدئوی قابل پخش را مشخص می کنند و وضوح صفحه نمایش پخش کننده را مشخص نمی کنند. وضوح صفحه نمایش 480 × 800 می باشد.

*5 برخی فایل های تصویری بسته به فرمت فایل آنها، نمی توانند پخش شوند.

واکنش فرکانس: 20 - 20,000 هرتز
 برخورد و لرزش: کمتر از حد قابل اندازه گیری
 اعوجاج موزون: 0.05%
 رمز منطقه: زیر واحد چسبیده شده است.



قسمت پخش USB

مدل: USB (سرعت-یالا)
 حداکثر جریان: 1 A

بخش افزایش نیرو

خروجی ها: خروجی بلندگو
 آمپدانس بلندگو: 4 - 8 اهم
 حداکثر خروجی نیرو: 55 W × 4 (در 4 اهم)

کلی

خروجی ها:

پایانه خروجی ویدئو (عقب)
 پایانه های خروجی صوت (جلو، عقب/ساب قابل تعویض)
 آنتن (آنتن هوایی) نیرو/پایانه کنترل کننده نیروی آمپلی فایر (REM OUT)

ورودی ها:

پایانه کنترل روشنایی
 پایانه ورودی کنترل کننده از راه دور
 پایانه آنتن (آنتن هوایی) ورودی
 پایانه کنترل ترمز دستی
 پایانه ورودی برعکس
 پایانه ورودی دوربین
 پایانه ورودی صوت AUX (جلو)
 پایانه ورودی صوت/تصویر AUX (عقب)
 درگاه های USB
 پایانه ورودی خارجی
 نیازمندی های نیرو: باتری ماشین 12 ولت DC (منفی زمین خاک))
 ابعاد: تقریباً 178 میلیمتر × 101.5 میلیمتر × 169 میلیمتر
 (عرض/ارتفاع/عمق)
 ابعاد پایه: تقریباً 178 میلیمتر × 100 میلیمتر × 165 میلیمتر
 (عرض/ارتفاع/عمق)
 جرم: تقریباً 1.6 کیلوگرم

محتویات بسته:

واحد اصلی (1)
 قطعات برای نصب و اتصالات (1 دست)
 لوازم یدکی/کمکی انتخابی:
 فرمانده راه دور: RM-X170
 نمایشگر موبایل: XVM-B62
 دوربین نمای عقب: XA-R800C
 قاب نصب: GMD-D100

فروشنده شما ممکن است برخی از لوازم یدکی لیست شده در بالا را ارائه ندهد. لطفاً از فروشنده بخواهید اطلاعات دقیق بدهد.

طرح و مشخصات بدون اطلاع قبلی در معرض تغییر هستند.

رمز منطقه

سیستم منطقه از حقوق نشر نرم افزار حمایت می کند.

مورد باتری لیتیومی

- باتری لیتیومی را خارج از دسترس کودکان نگه دارید. اگر باطری بلعیده شود، فوراً با یک دکتر مشاوره کنید.
- باطری را با یک پارچه خشک پاک کنید تا از اتصال درست مطمئن شوید.
- هنگام نصب باطری مطمئن شوید که تمایل قطبی درست را رعایت می کنید.
- باطری را با انبرک فلزی نگیرید، وگرنه ممکن است یک اتصالی ایجاد شود.
- باتری را در معرض گرمای شدید مانند نور مستقیم خورشید، آتش یا مانند آن قرار ندهید.

هشدار

باتری در صورت استعمال نادرست ممکن است منفجر شود.
 آن را دوباره شارژ نکنید، باز نکنید، یا در آتش دور نیندازید.

مشخصات فنی

بخش نمایشگر

نوع صفحه: نمایش نمایشگر رنگی عریض ال سی دی
 ابعاد: 6.2 اینچ
 سیستم: ماتریکس فعال TFT
 تعداد پیکسل ها:
 1,152,000 پیکسل (800 × 3 × RGB) (480)
 سیستم رنگ:
 انتخاب خودکار PAL-M/SECAM/NTSC/PAL

بخش موج یابی

FM

محدوده موج یابی: 87.5 - 108.0 مگاهرتز
 پایانه آنتن (آنتن هوایی): رابط آنتن (آنتن هوایی) خارجی
 فرکانس متوسط: 150 کیلوهرتز
 حساسیت قابل استفاده: 10 dBf
 حسن انتخاب: 70 dB در 400 کیلوهرتز
 نسبت سیگنال به پارازیت: 70 dB (مونو)
 تفکیک در 1 کیلوهرتز: 30 dB
 واکنش فرکانس: 20 - 15,000 هرتز

AM

محدوده موج یابی: 531 - 1,602 کیلوهرتز
 پایانه آنتن (آنتن هوایی): رابط آنتن (آنتن هوایی) خارجی
 فرکانس متوسط: 9,267 کیلوهرتز یا 9,258 کیلوهرتز/4.5 کیلوهرتز
 حساسیت: 44 μV

قسمت پخش DVD/CD

نسبت سیگنال به پارازیت: 80 dB

رمز منطقه در زیر واحد قرار گرفته و فقط DVD های دارای برچسب با رمز منطقه یکسان می توانند روی این واحد پخش شوند.

فقط DVD های دارای برچسب  نیز می توانند پخش شوند.

اگر سعی کنید هر DVD دیگری را پخش کنید، پیام [Playback prohibited by region code.] روی صفحه نمایشگر ظاهر خواهد شد. بسته به DVD، ممکن است هیچ رمز منطقه ای برچسب نشده باشد حتی با وجودیکه پخش DVD توسط محدودیات منطقه منع شده باشد.

حقوق نشر

امتیازنامه های خارجی و ایالات متحده، تحت مجوز Dolby Laboratories است.

فن آوری رمزگذاری صوتی MPEG Layer-3 و امتیازنامه های تحت مجوز از Thomson و Fraunhofer IIS است.

تولید شده تحت لیسانس



Dolby Laboratories

و علامت D دوتایی، علائم تجاری ثبت شده
Dolby Laboratories هستند.

Windows Media علامت تجاری ثبت شده یا علامت تجاری
Microsoft Corporation در ایالات متحده و یا سایر کشورهاست.

این محصول با حقوق مالکیت اختراعات شرکت ماکروسافت
Microsoft Corporation محافظت شده است. بدون اجازه
Microsoft یا یکی از زیر مجموعه های Microsoft، هرگونه
استفاده از این تکنولوژی یا تکثیر آن خارج از این محصول اکیدا
ممنوع است.

“DVD+R”، “DVD-RW”، “DVD-R”، “DVD VIDEO”
و “DVD+RW” علامت های تجاری هستند.

ZAPPIN علامت تجاری Sony Corporation می باشد.

iPod، iPod classic، iPod nano، iPod touch، iPhone
تجاری Apple Inc. ثبت شده در ایالت متحده و سایر کشورها
هستند.

Android یک علامت تجاری Google Inc. است. استفاده از این
علامت تجاری، مشروط به مجوزهای Google Permissions است.

سایر مارک های تجاری، مارک های تجاری مالکان مربوط به آنها
است.

رفع مشکل

اگر هرگونه مشکلی با واحد/دستگاه موبایل خود دارید، مطمئن شود
که ماشین شما در مکان امنی پارک شده قبل از اینکه هر مساله را
امتحان کنید.

لیست مقابله در زیر به شما کمک خواهد کرد مشکلاتی که ممکن
است با واحد خود مواجه شوید را رفع کنید.
قبل از استفاده از لیست مقابله، روندهای اتصال و عملیاتی را
بررسی کنید.

برای جزئیات در مورد استفاده از فیوز و خارج کردن واحد از
داشبورد، به دفترچه راهنمای نصب/اتصالات که با این واحد تامین
شده مراجعه کنید.

اگر مشکل حل نشد، از سایت پشتیبان روی جلد پشتی دیدن کنید.

کلی

هیچ نیرویی برای واحد تامین نمی شود.

← فیوز را بررسی کنید.

← اتصال صحیح نیست.

– سیم های تامین برق زرد و قرمز را متصل کنید.

هیچ صدای بوقی وجود ندارد.

← یک آمپلی فایر اختیاری متصل شده و شما از آمپلی فایر درونی
استفاده نمی کنید.

محتویات حافظه پاک شده است.

← سیم تامین نیرو یا باتری قطع شده یا به درستی متصل نشده
است.

ایستگاه های ذخیره شده و زمان درست پاک شده اند.

فیوز پریده است.

واحد یک صدا ایجاد می کند هنگامیکه وضعیت احتراق سوئیچ

خورده است.

← سیم ها به درستی با لوازم یدکی اتصال دهنده نیروی ماشین
تطبیق نیافته اند.

صفحه نمایش از روی نمایشگر محو می شود/بر آن ظاهر نمی شود.

← تار کننده روی [ON] (صفحه 12) تنظیم شده است.

← صفحه نمایش محو می شود اگر OFF را فشار دهید و نگه دارید.
– OFF را روی واحد فشار دهید تا اینکه صفحه نمایش ظاهر
شود.

← عملکرد خاموشی نمایشگر فعال شده است (صفحه 4).

– مکانی را روی صفحه نمایش لمس کنید تا صفحه نمایش دوباره
روشن شود.

صفحه نمایش به لمس شما به درستی پاسخ نمی دهد.

← هر بار یک بخش از صفحه نمایش را لمس کنید. اگر دو یا بیشتر
از چند بخش همزمان لمس شوند، صفحه نمایش به درستی عمل
نخواهد کرد.

← پانل لمسی صفحه نمایش را درجه بندی کنید (صفحه 12).

← پانل حساس به فشار را بطور محکم لمس کنید.

← نمایشگر عقب نمی تواند عمل کند. آیکن های نمایش داده شده
روی نمایشگر عقب غیرفعال شده اند.

آیتم های منو نمی توانند انتخاب شوند.

← آیتم های منوی غیر قابل دسترسی به رنگ خاکستری نمایش داده
می شوند.

دریافت رادیو

ایستگاه ها نمی توانند دریافت شوند.

صدا با پارازیت مختل شده است.

← اتصال صحیح نیست.

- یک سیم REM OUT (آبی/سفید خط دار) یا سیم تامین برق یذکی (قرمز) را به سیم تامین تقویت کننده نیروی آنتن (آنتن هوایی) ماشین متصل کنید (فقط هنگامیکه ماشین شما یک آنتن (آنتن هوایی) داخلی رادیو در شیشه پشتی/کناری دارد).
- اتصال آنتن (آنتن هوایی) ماشین را بررسی کنید.
- اگر آنتن (آنتن هوایی) خودکار بیرون نیاید، اتصال سیم کنترل نیروی آنتن (آنتن هوایی) را بررسی کنید.

موج یابی از پیش تعیین شده ممکن نیست.

← سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

RDS

PTY نمایش می دهد [PTY not found].

← ایستگاه کنونی یک ایستگاه RDS نیست.

← داده های RDS دریافت نشده اند.

← ایستگاه نوع برنامه را مشخص نمی کند.

تصویر

هیچ تصویر/پارازیت تصویر اتفاق نمی افتند.

← یک اتصال به درستی انجام نشده است.

← اتصال بین این واحد و سایر تجهیزات را بررسی کنید و انتخاب کننده ورودی تجهیزات را روی منبع مربوط به این واحد تنظیم کنید.

← دیسک ناقص یا کثیف است.

← نصب صحیح نیست.

– واحد را در یک زاویه کمتر از 45 درجه در یک قسمت محکم از ماشین نصب کنید.

← سیم پارک (سبز کمرنگ) به سیم تعویض ترمز دستی متصل نشده یا ترمز دستی اجرا نشده است.

تصویر در صفحه جای نمی گیرد.

← نسبت ظاهر روی DVD ثابت شده است.

هیچ تصویر/پارازیت تصویر روی نمایشگر عقب اتفاق نمی افتند.

← یک منبع/حالت که متصل نشده، انتخاب شده است. هیچ ورودی نیست، هیچ تصویری از نمایشگر عقب ظاهر نمی شود.

← تنظیمات سیستم رنگ صحیح نیست.

– سیستم رنگ را روی [PAL] یا [NTSC] مطابق نمایشگر متصل شده، تنظیم کنید (صفحه 12).

← تصویر دوربین تصویر عقب روی این واحد نمایش داده می شود.

– هیچ تصویری روی نمایشگر عقب ظاهر نمی شود اگر تصویر دوربین تصویر عقب روی این واحد نمایش داده می شود.

صدا

هیچ صدا/جهش صدا/شکاف صدایی نیست.

← یک اتصال به درستی انجام نشده است.

← اتصال بین این واحد و تجهیزات متصل شده را بررسی کنید و انتخاب کننده ورودی تجهیزات را روی منبع مربوط به این واحد تنظیم کنید.

← دیسک ناقص یا کثیف است.

← نصب صحیح نیست.

– واحد را در یک زاویه کمتر از 45 درجه در یک قسمت محکم از ماشین نصب کنید.

← نرخ نمونه گیری فایل MP3 32، 44.1 یا 48 کیلوهرتز نیست.

← نرخ نمونه گیری فایل WMA 44.1 کیلوهرتز نیست.

← نرخ بیت فایل MP3 48 تا 192 کیلوبیت بر ثانیه نیست.

← نرخ بیت فایل WMA 48 تا 192 کیلوبیت بر ثانیه نیست.

← این واحد در حالت مکث/برعکس/سریع به جلو می باشد.

← تنظیمات خروجی ها به درستی انجام نشده اند.

← سز خروجی DVD بسیار پایین است (صفحه 11).

← درجه صدا بسیار پایین است.

← عملکرد ATT فعال شده است.

← فرمت پشتیبانی نمی شود (مانند DTS).

– بررسی کنید آیا فرمت توسط این واحد پشتیبانی می شود (صفحه 16).

عملکرد دیسک

هیچ پخش نمی شود.

← دیسک ناقص یا کثیف است.

← دیسک قابل پخش نیست.

← DVD به علت رمز منطقه قابل پخش نیست.

← دیسک به پایان رسانده نشده است (صفحه 17).

← فرمت دیسک و نسخه فایل با این واحد سازگار نیستند (صفحه 16، 17).

← را فشار دهید تا دیسک را خارج کنید.

فایل های Xvid/WMA/MP3 پخش نمی شوند.

← ضبط مطابق سطح 1 یا سطح 2 ISO 9660 یا فرمت گسترده UDF Bridge Romeo یا Joliet (DATA CD)، یا فرمت UDF (DATA DVD) انجام نشد (صفحه 17).

← گستره فایل نادرست است (صفحه 17).

← فایل ها در فرمت Xvid/WMA/MP3 ذخیره نشده اند.

← اگر دیسک حاوی انواع فایل های متعدد باشد فقط نوع فایل انتخاب شده (صوتی/تصویری) می تواند پخش شود.

– نوع فایل مناسب را با استفاده از لیست انتخاب کنید (صفحه 10).

Xvid/WMA/MP3 فایل ها بیشتر از سایرین طول می کشد تا پخش شوند.

← پخش شوند.

← دیسک های ذیل مدت بیشتری طول می کشد تا شروع به پخش شوند.

– یک دیسک که چند جلسه ای/چند حاشیه ای ضبط شده است.

← است.

– یک دیسک که اطلاعات می تواند به آن اضافه شود.

عملکردهای بخصوصی نمی توانند انجام شوند.

← بسته به دیسک، شما ممکن است قادر به انجام عملکردهایی مانند توقف، جستجو یا پخش مکرر/جابجا نباشید. برای جزئیات، به دفترچه ضمیمه شده به دیسک مراجعه نمایید.

Overcurrent Caution on USB

- ← ظرفیت دستگاه USB پر شده است.
- ← دستگاه USB را جدا کنید، سپس با فشار دادن دکمه SOURCE منبع را تغییر دهید.
- ← نشان می دهد که دستگاه USB خراب است، یا یک دستگاه پشتیبانی نشده متصل است.

Playback prohibited by region code.

- ← کد منطقه DVD با کد منطقه واحد فرق می کند.

The sound in DTS format is not audible.

- ← دیسک های با فرمت DTS پشتیبانی نشده اند. صدا خارج نمی شود اگر فرمت DTS انتخاب شده باشد.
- ← دیسک های با فرمت DTS روی این واحد قابل پخش نیستند.
- ← یک فرمت دیسک سازگار استفاده کنید (صفحه 16).

USB device not supported

- ← برای جزئیات در مورد سازگاری دستگاه USB خود، از سایت پشتیبان روی جلد پشتی بازدید فرمایید.

- ← حروف نمی تواند با واحد نمایش داده شود.

آهنگ/زبان یا زاویه زیرنویس نمی تواند تغییر کند.

- ← منوی DVD را به جای دکمه انتخاب مستقیم روی کنترل راه دور استفاده کنید (صفحه 9).
- ← قطعات چندزبانه، زیرنویس های چندزبانه یا چند زاویه ای روی DVD ضبط نمی شوند.
- ← DVD تغییر را منع می کند.

دکمه های عملکرد عمل نمی کنند.

- ← دیسک خارج نخواهد شد.
- ← دکمه بازنشانی را فشار دهید (صفحه 4).

پخش USB

آیتم ها نمی توانند توسط یک مرکز USB پخش شوند.

- ← دستگاه های iPod/USB را بدون مرکز USB به این واحد متصل کنید.

آیتم ها نمی توانند پخش شوند.

- ← دستگاه USB را دوباره متصل کنید.

دستگاه USB مدت بیشتری طول می کشد تا پخش شود.

- ← دستگاه USB شامل فایل های با سایز بزرگ یا فایل هایی با ساختار درختی پیچیده است.

صدا متناوب است.

- ← صدا ممکن است در نرخ بیت بالای بیش از 320 کیلو بیت بر ثانیه متناوب باشد.

نمایش ها/پیام های خطا

Disc Error

- ← واحد نمی تواند اطلاعات را بدلیل برخی مشکلات بخواند.
- ← اطلاعات آسیب دیده یا خراب شده است.
- ← دیسک خراب شده است.
- ← دیسک با این واحد ناسازگار است.
- ← دیسک به پایان رسانده نشده است.
- ← دیسک کثیف است یا پشت و رو وارد شده است.
- ← دیسک را تمیز کنید یا درست وارد کنید.
- ← یک دیسک خالی وارد شده است.
- ← دیسک نمی تواند بدلیل یک مشکل پخش شود.
- ← دیسک دیگری وارد کنید.
- ← دیسک با این واحد سازگار نیست.
- ← یک دیسک سازگار وارد کنید.
- ← را برای برداشتن دیسک فشار دهید.

Hubs not supported.

- ← هاب های USB در این دستگاه پشتیبانی نمی شوند.

No Playable Data

- ← دیسک حاوی اطلاعات قابل پخش نمی باشد.
- ← iPod هیچ اطلاعات قابل پختنی ندارد.
- ← اطلاعات/فایل موسیقی را به iPod بار کنید.

لیست رمز زبان

لیست رمز زبان
املاي زبان از ISO 639 پیروی می کنند: استاندارد (E/F) 1988.

زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد
Samoa	1507	Maori	1347	Irish	1183	Afar	1027
Shona	1508	Macedonian	1349	Scots Gaelic	1186	Abkhazian	1028
Somali	1509	Malayalam	1350	Galician	1194	Afrikaans	1032
Albanian	1511	Mongolian	1352	Guarani	1196	Amharic	1039
Serbian	1512	Moldavian	1353	Gujarati	1203	Arabic	1044
Siswati	1513	Marathi	1356	Hausa	1209	Assamese	1045
Sesotho	1514	Malay	1357	Hindi	1217	Aymara	1051
Sundanese	1515	Maltese	1358	Croatian	1226	Azerbaijani	1052
Swedish	1516	Burmese	1363	Hungarian	1229	Bashkir	1053
Swahili	1517	Nauru	1365	Armenian	1233	Byelorussian	1057
Tamil	1521	Nepali	1369	Interlingua	1235	Bulgarian	1059
Telugu	1525	Dutch	1376	Interlingue	1239	Bihari	1060
Tajik	1527	Norwegian	1379	Inupiak	1245	Bislama	1061
Thai	1528	Occitan	1393	Indonesian	1248	Bengali;	1066
Tigrinya	1529	(Afan)Oromo	1403	Icelandic	1253	Bangla	
Turkmen	1531	Oriya	1408	Italian	1254	Tibetan	1067
Tagalog	1532	Punjabi	1417	Hebrew	1257	Breton	1070
Setswana	1534	Polish	1428	Japanese	1261	Catalan	1079
Tonga	1535	Pashto;	1435	Yiddish	1269	Corsican	1093
Turkish	1538	Pushto		Javanese	1283	Czech	1097
Tsonga	1539	Portuguese	1436	Georgian	1287	Welsh	1103
Tatar	1540	Quechua	1463	Kazakh	1297	Danish	1105
Twi	1543	Rhaeto-	1481	Greenlandic	1298	German	1109
Ukrainian	1557	Romance		Cambodian	1299	Bhutani	1130
Urdu	1564	Kirundi	1482	Kannada	1300	Greek	1142
Uzbek	1572	Romanian	1483	Korean	1301	English	1144
Vietnamese	1581	Russian	1489	Kashmiri	1305	Esperanto	1145
Volapük	1587	Kinyarwanda	1491	Kurdish	1307	Spanish	1149
Wolof	1613	Sanskrit	1495	Kirghiz	1311	Estonian	1150
Xhosa	1632	Sindhi	1498	Latin	1313	Basque	1151
Yoruba	1665	Sangho	1501	Lingala	1326	Persian	1157
Chinese	1684	Serbo-	1502	Laothian	1327	Finnish	1165
Zulu	1697	Croatian		Lithuanian	1332	Fiji	1166
		Singhalese	1503	Latvian;	1334	Faroese	1171
		Slovak	1505	Lettish		French	1174
تعیین نشده	1703	Slovenian	1506	Malagasy	1345	Frisian	1181

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

About iPod

- You can connect to the following iPod models. Update your iPod devices to the latest software before use.

Compatible iPhone/iPod models.

Compatible Model	USB
iPhone 5	○
iPhone 4S	○
iPhone 4	○
iPhone 3GS	○
iPod touch (5th generation)	○
iPod touch (4th generation)	○
iPod touch (3rd generation)	○
iPod classic	○
iPod nano (7th generation)	○
iPod nano (6th generation)	○
iPod nano (5th generation)	○

- “Made for iPod” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

سایت پشتیبانی

اگر هر گونه سوالی دارید یا برای آگاهی از جدیدترین اطلاعات در مورد این محصول، از وب سایت زیر دیدن کنید:

موقع الدعم

إذا كانت لديك أية أسئلة أو للحصول على أحدث المعلومات الخاصة بالدعم لهذا المنتج، فيرجى زيارة موقع الويب أدناه:

<http://www.sony-asia.com/section/support>
<http://www.sony-asia.com/caraudio/>



* 4 4 8 4 8 3 4 7 4 * (1)

<http://www.sony.net/>

©2013 Sony Corporation Printed in China