



NEX-3/5/5C/C3 NEX-VG10/VG10E

此固件更新提供的新功能及其各自的操作如下所述。

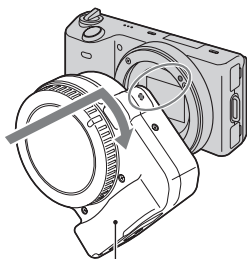
请参阅您的相机 / 摄录一体机和 LA-EA2 卡口适配器的使用说明书，以及随附的 CD-ROM 中包含的手册。

新功能

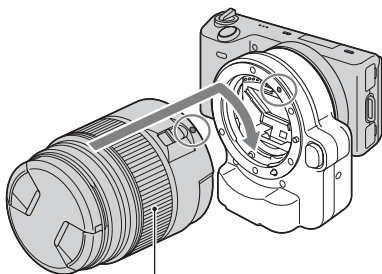
本固件更新将提供下列新功能。

与 LA-EA2 卡口适配器的兼容性

使用 LA-EA2 卡口适配器（另售）的 A 卡口系统镜头，您可以充分利用拍摄影像的相位检测 AF 功能。



LA-EA2 卡口适配器



A 卡口系统镜头

注意

- 您可能无法使用 LA-EA2 卡口适配器的部分镜头。通过卡口适配器附带的部分镜头可能无法使用自动对焦。有关兼容镜头的建议，请向您的 Sony 经销商或当地授权的 Sony 服务处咨询。
- 镜头配备对焦模式开关（AF/MF）时，请使用镜头的此开关设置对焦模式。镜头未配备此开关时，请在菜单上设置对焦模式。
- 根据使用的镜头或被摄体，相机可能需要较长时间才能对焦或难以对焦。

NEX-3/5/5C/C3:

- 在安装了 LA-EA2 卡口适配器的情况下，下列功能无法正常工作。
 - [笑脸快门]
 - [人脸检测]
- 在录制动态影像期间，相机和镜头在自动对焦操作中产生的噪点也会录制下来。使用 SSM 镜头会降低自动对焦产生的噪点。另外，可通过选择 [菜单] → [设置] → [动态影像录音] → [关] 来停止录音。
- 使用自动对焦录制动态影像时，光圈设为 F3.5。当您镜头使用 F3.5 或较小的光圈值时，光圈设为镜头的最大光圈值。如果您希望设置您自定义的光圈值来录制动态影片，请在 [照相模式] 下选择 [光圈优先]，再选择手动对焦，然后再开始录制。从开始选定的光圈设置将在您停止录制之前始终有效。在录制动态影像时无法更改光圈设置。

NEX-VG10/VG10E:

- 如果在动态影片录制过程中摄录一体机自动对焦，摄录一体机和镜头在自动对焦时发出的噪点也会录制下来。您可以将带有 3.5mm 直径微型插头的外部麦克风连接到摄录一体机的麦克风插孔，再将麦克风放到距离摄录一体机尽量远的位置，从而降低噪点。如果您想彻底消除噪点，建议您选择 MENU → [设置] → [动态影像录音] → [关]。
- 使用自动对焦录制动态影像时，光圈设为 F3.5。当您镜头使用 F3.5 或较小的光圈值时，光圈设为镜头的最大光圈值。如果您希望设置您自定义的光圈值来录制动态影片，请在 [照相模式] 下选择 [光圈优先] 或 [手动曝光]，然后选择手动对焦。如果您在录制动态影片时更改光圈，那么在摄录一体机处理调节时噪点可能会被听到或者画面可能变得更亮。

菜单中提供的新功能

下列功能将通过此固件升级添加到菜单中。

菜单	新项目	功能
相机	自动对焦区域	允许您在安装了 LA-EA2 卡口适配器的情况下为相位检测 AF 设置位置。
设置	AF 微调 (AF 微调 / 微调量 / 清除)	允许您在安装了 LA-EA2 卡口适配器的情况下精细调节自动对焦位置。
	峰值 (峰值水平 / 峰值色彩) (仅适用于 NEX-VG10/VG10E)	在手动对焦过程中, 以特定的色彩增强对焦范围的轮廓。

- 在以前的固件版本中为 NEX-3/5/5C/C3 提供了峰值功能。请参阅有关操作和设置的相应使用说明书。




NEX-3/5/5C: 使用说明书 Ver. 04

NEX-C3: Ver. 01 (相机随附的使用说明书)

自动对焦区域

允许您在 LA-EA2 卡口适配器（另售）使用 A 卡口系统镜头时为相位检测 AF 设置位置。您只能在 LA-EA2 卡口适配器上安装了 A 卡口系统镜头时为相位检测 AF 设置位置。

1 [菜单] → [相机] → [自动对焦区域] → 所需模式。

 (广域)	相机决定要用于对焦的 15 个 AF 区域。
 (中央定点)	相机专用位于中央区域的 AF 区域。
 (局域)	允许您使用控制轮 (NEX-3/5/5C/C3) 或 ▲/▼/◀/▶ 按钮 (NEX-VG10/VG10E) 在 15 个区域中选择想要激活对焦的区域。

AF 微调 / 微调量 / 清除

允许您在 LA-EA2 卡口适配器（另售）使用 A 卡口系统镜头时调节和注册每个镜头的自动对焦位置。

1 [菜单] → [设置] → [AF 微调] → [开]。

2 [菜单] → [设置] → [微调量] → 所需的值 → OK。

AF 微调	设置是否使用 [AF 微调] 功能。选择 [开] 以使用此功能。（默认设置为 [关]。）
微调量	允许您在 -20 到 +20 之间选择最佳值。 选择更大值将自动对焦位置移动到相机远处。选择更小值将自动对焦位置移动到相机近处。
清除	清除所设的值。

注意

- 建议在实际拍摄条件中调节位置。
- 安装已经注册值的镜头时，注册值显示在画面上。[±0] 会针对还没有为其注册值的镜头而显示出来。
- 如果显示 [-]，则表示已经注册了 30 多个镜头。如果要注册另一个镜头，必须先清除一个值。安装其值要被清除的镜头，然后选择 [±0]。如果您要清除所有注册值，请选择 [清除]。
- 仅使用 Sony、Minolta 和 Konica-Minolta 镜头的 [AF 微调]。如果使用其他品牌镜头的 [AF 微调]，注册值可能会有影响。
- 不可分别为同样规格的 Sony、Minolta 和 Konica-Minolta 镜头设置 [AF 微调]。

峰值水平（仅适用于 NEX-VG10/VG10E）

在手动对焦过程中，以特定的色彩增强对焦范围的轮廓。可通过此功能轻松确认对焦状况。

1 MENU → [设置] → [峰值水平] → 所需设置。

	高	将峰值水平设为高。
	中	将峰值水平设为中。
	低	将峰值水平设为低。
✓	关	不使用峰值功能。

注意

- 由于摄录一体机将清晰区域判定为对焦，因此，根据被摄体、拍摄条件或使用的镜头，峰值水平可能有所不同。
- 用 HDMI 连接线连接摄录一体机时，对焦范围的轮廓不会增强。

峰值色彩（仅适用于 NEX-VG10/VG10E）

设定手动对焦过程中用于峰值功能的色彩。

1 MENU → [设置] → [峰值色彩] → 所需设置。

<input checked="" type="checkbox"/>	白	用白色增强轮廓。
<input type="checkbox"/>	红	用红色增强轮廓。
<input type="checkbox"/>	黄	用黄色增强轮廓。

注意

- [峰值水平] 设为 [关] 时，无法设定此项。