

可更换镜头

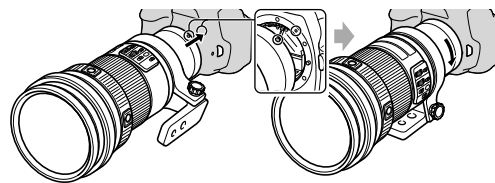
② 使用说明书

300mm F2.8 G

SAL300F28G

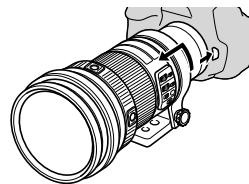
A-mount

©2006 Sony Corporation



拆下镜头

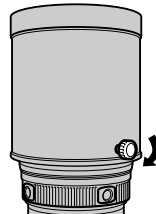
当按住相机上的镜头释放按钮时，逆时针转动镜头直至其停止，然后拆下镜头。



D 安装镜头遮光罩

建议使用镜头遮光罩减少反光，以确保最佳画质。

松开镜头遮光罩上的锁定螺丝，将镜头遮光罩从镜头正面滑到镜头上。确认镜头遮光罩是否正确安装，然后拧紧螺丝。



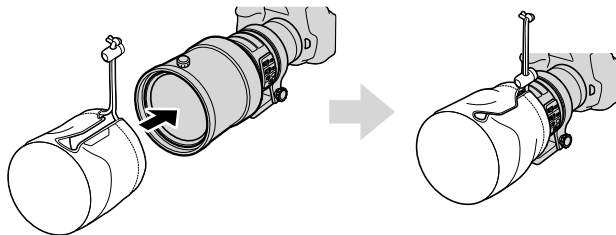
- 当使用相机内置闪光灯时，务必拆下镜头遮光罩以免遮住闪光灯的光线。

安装镜头前盖

存放时，将镜头遮光罩翻转罩在镜头上，然后拧紧螺丝将镜头遮光罩固定到镜头上。

将镜头牢牢安装到镜头前盖上，缠上搭扣带，并用止动器拧紧。

- 将镜头前盖安装到镜头遮光罩上时，请将镜头遮光罩上的支架对准镜头前盖上的孔。



E 安装三脚架

将三脚架安装到镜头、而非相机上。

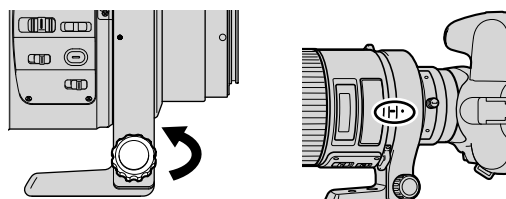
改变垂直/水平位置

松开三脚架安装套环上的套环锁定旋钮（1），沿水平/垂直方向旋转相机。使用三脚架时，相机可以在保证稳定性的同时快速在垂直和水平位置切换。

- 灰色标记（套环标记）在三脚架安装套环上以90°为间隔。将三脚架安装套环上的灰色标记与镜头上的灰色标记（镜头标记）对准，以精确调整相机位置（2）。

- 在设定相机位置后，拧紧套环锁定旋钮。

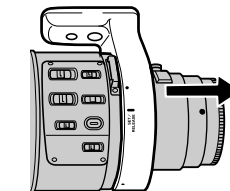
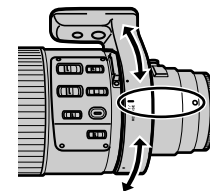
(1) (2)



拆下三脚架安装套环

三脚架安装套环可以拆下。

- 1 从相机拆下镜头。
• 详见“C 安装/拆下镜头”。
- 2 松开套环锁定旋钮（1）。
- 3 旋转三脚架安装套环，将三脚架安装套环上的红色标记（SET/RELEASE旁边的套环安装标记）与镜头上的橙色标记（镜头安装标记）对准（3）。
- 4 向镜头卡座移动三脚架安装套环，从镜头拆下三脚架安装套环（4）。

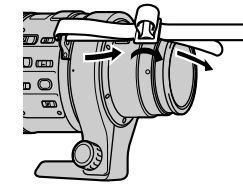
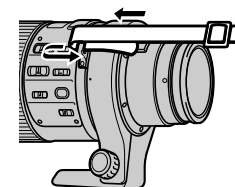


F 安装吊带

安装吊带可以方便携带镜头。请按步骤（1）和（2）安装吊带。

- 为了防止镜头跌落，务必正确安装吊带，以免吊带从镜头上松脱。

(1) (2)



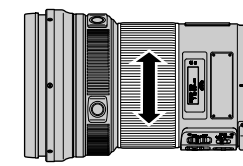
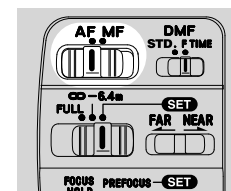
G 对焦

切换AF（自动对焦）/MF（手动对焦）

对焦模式可以在镜头上在AF和MF之间进行切换。

进行AF拍摄时，相机和镜头均应设定为AF。进行MF拍摄时，相机或镜头之一或者相机和镜头两者应设定为MF。

(1) (2)



在镜头上设定对焦模式

将对焦模式开关滑到相应模式，AF或MF（1）。

- 参考相机说明书设定相机的对焦模式。
- 在MF模式中，一边查看取景器等，一边旋转对焦环调节对焦（2）。

有关使用镜头的信息，请参见“② 使用说明书”。有关部件名称和景深表（以米为单位），请参见“① 使用说明书”。有关使用注意事项等其它信息，请参见附页上的“① 使用说明书”和“使用前的注意事项”。

C 安装/拆下镜头

安装镜头

- 1 拆下前镜头盖、后镜头盖和相机机身罩。



- 2 将镜筒上的橙色标记与相机上的橙色标记（安装标记）对准，然后将镜头插入相机卡座并顺时针旋转直至锁定。

- 请勿在安装镜头时按相机上的镜头释放按钮。
- 请勿倾斜安装镜头。

<http://www.sony.net/>
Printed in Japan



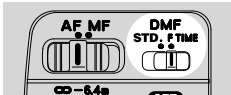
4261634310

使用具有AF/MF控制按钮的相机

- 当相机和镜头均设定为AF时，按AF/MF控制按钮将AF切换为MF。
- 当相机设定为MF且镜头设定为AF时，按AF/MF控制按钮将MF切换为AF。

直接手动对焦（DMF）

即使设定为AF，如果在半按快门按钮时转动对焦环，设定也会切换为MF。这样可以快速精确地调整对焦（DMF）。从下列模式中选择正确的DMF模式。根据需要设定DMF模式开关。



标准DMF（STD）

当对焦在AF-A（自动式自动对焦）或AF-S（单张自动对焦）中被锁定时，转动对焦环设定正确的DMF模式。建议对普通主体采用此模式。

- 当对焦不准，或者在确认第二焦点后在AF-A中进行连续操作时，无法在AF-C（连续自动对焦）中进行DMF。

全时DMF（F TIME）

在任意AF模式（AF-A/S/C）中，半按快门按钮时转动对焦环设定正确的DMF模式。适合抓拍快速移动的主体。

在MF模式中，在无穷大距离进行拍摄

可以将对焦环稍微转过无限远，以便在不同的操作温度下进行精确对焦。即使在无穷大距离进行拍摄，也请勿在手动对焦时将对焦环旋转到底。对着取景器等处看，并精确设定对焦。

景深刻度（参见 **1** 使用说明书-**B**）

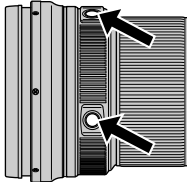
当对主体锁定对焦时，与主体距离相同的所有物体均会清晰，同时主体前后一定范围内的物体也将得到清晰对焦；这个范围称为景深。景深取决于主体距离和您选择的光圈，并以与光圈对应的景深刻度线表示。

- 景深刻度和景深表是针对35mm格式的相机而言的。当使用配备了APS-C尺寸影像传感器的可更换镜头式数码相机，则景深将较浅。

H 使用对焦锁定按钮

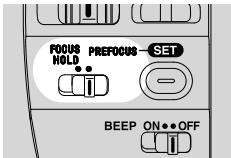
本镜头具有4个对焦锁定按钮。

在AF中按对焦锁定按钮可取消AF。对焦被锁定，您可以松开用来锁定对焦的快门。半按快门按钮时释放对焦锁定按钮可重新开始AF。



将对焦锁定/预对焦开关设定为FOCUS HOLD，并按对焦锁定按钮。

- 对焦锁定按钮的功能可以在相机上通过自定义功能进行改变。详见相机的说明书。

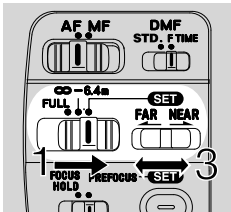


I 切换对焦范围（AF范围）

对焦范围限定器可以减少自动对焦的时间。适合拍摄距离确定的主体。您也可以设定所需的对焦范围并选择此范围。

滑动对焦范围限定器选择对焦范围。

- FULL：对焦范围不受限制。AF设定为整个对焦范围。
- ∞ - 6.4m：AF设定为6.4 m到无限远。
- SET：AF设定为指定的对焦范围，远近位置均可。

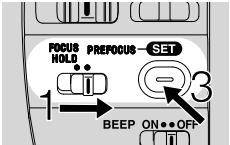


设定对焦范围

- 将对焦范围限定器滑到SET位置。
- 根据需要将镜头对焦于远方或附近。
 - 对焦距离可以在任何一种对焦模式（AF、MF或DMF）中进行设定。
 - 远近对焦距离可以任意顺序设定。
- 将对焦范围设定开关滑动到FAR或NEAR位置，以便获得适当的对焦范围位置（根据您首先设定的位置）。
 - 对焦范围设定开关会自动返回原始位置。
 - 当将音频信号开关设定为ON时，则对焦范围设定时，将听到提示声。
 - 设定的对焦范围在设定新的对焦范围以前将一直有效。

J 使用预对焦

某些主体距离可以保存及随时调用。设定距离以后，可以用来抓拍快速移动的主体，例如奔驰中的火车、体育比赛场景、赛马或赛车等。



设定主体距离

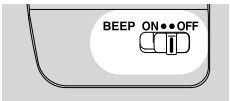
- 将对焦锁定/预对焦开关设定到PREFOCUS位置。
- 将镜头对焦于要设定的距离处。
 - 对焦距离可以在任何一种对焦模式（AF、MF或DMF）中进行设定。
- 按对焦预设按钮存储拍摄对象的距离。
 - 保存的主体距离在设定新的主体距离以前将一直有效。
 - 当将音频信号开关设定为ON时，则存储拍摄对象距离时，将听到提示音。

调用预设的主体距离

- 将对焦锁定/预对焦开关设定到PREFOCUS位置。
 - 对于带有自定义功能的相机，将对焦锁定按钮功能设定到FOCUS HOLD位置。
- 按对焦锁定按钮，使镜头对焦于预对焦位置。
 - 当设定了AF时，拍照时按住对焦锁定按钮。如果松开对焦锁定按钮，AF将重新启动，主体对焦距离将会不断改变。
 - 如果将音频信号开关设定为ON，则调用预设拍摄对象距离时，将听到提示音。

K 使用音频信号

当用对焦范围设定开关自定义对焦范围，或用对焦预设按钮设定或调用了预对焦距离时，将发出音频信号提示音。



将音频信号开关滑动到BEEP ON位置启用信号。

若要将信号设定为关，请将音频信号开关滑到OFF位置。

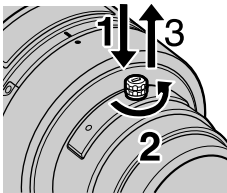
L 改变滤片插件

您的镜头配有标准滤片。

- 滤片为光学系统元件的组成部分。拍照时务必安装普通滤片或偏振（圆形）滤片。

改变滤片插件

- 向下按滤片固定器锁，向镜头正面逆时针转动90°，直到橙色标记与滤片固定器对齐，然后向上抬起滤片固定器。

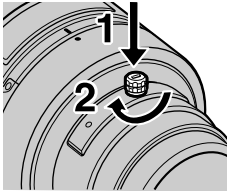


- 将滤片固定器锁的橙色标记与滤片固定器对齐，连同滤片将侧面对着相机机身，然后将滤片固定器插入镜筒。

- 将偏振（圆形）滤片安装到镜头上时，请务必将滤片固定器上的箭头朝着镜头前方。

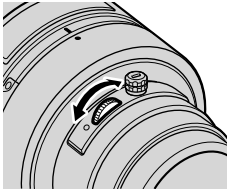
- 将滤片固定器锁扣向下按，然后将其顺时针旋转90°锁紧。

- 滤片固定器锁的橙色标记与固定器呈直角。



使用偏振（圆形）滤片插件

- 一边查看取景器等，一边精确调节对焦。
- 一边查看取景器等，一边旋转插入式偏振（圆形）滤片固定器上的调节环，以调节拍摄时所用的偏振度。



- 偏振（圆形）滤片可以减少或消除清水、玻璃、窗户、光洁塑料、瓷器、纸张等非金属表面反射的干扰光线（偏振光）。还可以滤除大气中的偏振光，呈现更加丰富的色彩。拍摄蔚蓝天空时，您可以调整偏振度来得到理想的对比度。
- 反射光线（偏振）通常会在拍摄中大幅减少，不过您可以调整偏振度来获得理想效果。
- 达到影像传感器的光线下降低。如果您的相机设定为手动曝光模式且使用市售的曝光计，或者您的相机设定为手动曝光模式且您要使用某些外置闪光设备上的手动闪光控制功能，请将光圈朝着+一侧打开1到2档以调节曝光补偿。

出版日期:2010年9月