

Compact Hi-Fi Stereo System

دفترچه راهنما



Game SYNC
M I X I N G

LBT-ZX10D

بر چسب احتیاط ذیل در داخل دستگاه قرار داده شده است.



این سیستم **Dolby Digital***, رمز گشای محیطی ماتریس تطبیقی **Dolby Pro Logic (II)** و سیستم محیطی دیجیتال **DTS*** را دربر می گیرد.

* ساخته شده تحت مجوز لایبراتور دالبی. "دالبی"، "Pro Logic" و نشان double-D نامهای تجاری تابع لایبراتور دالبی می باشند. **Digital Theater Systems, Inc.** * تولید شده تحت لیسانس از "DTS Digital Surround", علامت تجاری ثبت شده می باشند. **Digital Theater Systems, Inc.**

اخطار

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک الکتریکی، دستگاه را در برابر باران یا رطوبت قرار ندهید.

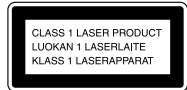
برای جلوگیری از خطر آتش سوزی، منفذهای تهویه را با کاغذ روزنامه، پلاستیک، پرده و غیره نپوشانید. و شمع روشن روی دستگاه قرار ندهید.

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک الکتریکی، ظروف محتوی مایعات را همانند گلدان، بر روی دستگاه قرار ندهید.

برای اجتناب از شوک الکتریکی، درب پشت را باز نکنید. فقط به افراد واجد شرایط جهت سرویس مراجعه نمایید.

دستگاه را در فضای محدود، همانند قفسه کتاب یا داخل دکور قرار ندهید.

این دستگاه بعنوان محصولی از **CLASS I LASER** شناخته می شود. این برچسب در قسمت پشت دستگاه قرار دارد.



باطر یها را در ظرف آشغال منزل نیندازید، همانند دیگر مواد شیمیایی آنرا از بین ببرید.



ENERGY STAR®

ENERGY STAR® علامتی ثبت شده در آمریکا است.

شرکت سونی بعنوان همکار **ENERGY STAR®**، تصمیم گرفته است که این محصول از راهبردهای **ENERGY STAR®** برای میزان انرژی تبعیت کند.



نوار - ضبط

- ضبط قطعه های دلخواه از روی دیسک
 بر روی نوار ۴۷
 — ضبط با روش CD سینکرو
 ضبط روی یک نوار بطور دستی ۴۸
 — ضبط بطور دستی

تنظیم صدا

- تنظیم کردن صدا ۴۹
 انتخاب اثر تنظیمی ۴۹
 تنظیم نمودار همسان کننده و ذخیره فایل های
 شخصی ۵۰
 انتخاب میدان صدایی ۵۰
 ساختن یک حالت محیطی ۵۲
 گوش دادن صدا در اتاقی دیگر ۵۳
 — چند اتاقه
 بهبود صدای بازی تلویزیونی ۵۳
 Game Sync —
 ترکیب صدای بازی و ویدئویی با منبع دیگر ۵۴
 — بازی ترکیبی
 آواز خوانی در تنهایی: کاراوکه ۵۴
 مخلوط کردن و ضبط کردن صداها ۵۵

تایمر

- به خواب رفتن با موزیک ۵۷
 — تایمر خواب در موزیک
 بیدار شدن با موزیک ۵۷
 — تایمر پخش
 تایمر ضبط برنامه های رادیو ۵۸

- چگونگی استفاده از این دفترچه راهنما ۵
 دیسکهای قابل پخش ۵

شروع بکار

- اتصال سیستم ۸
 قرار دادن بلندگوها ۱۱
 تنظیم ساعت ۱۲
 اجرای QUICK SETUP ۱۳

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

- پخش

- سوار کردن دیسک ۱۵
 پخش یک دیسک ۱۵
 — پخش عادی / پخش اتفاقی
 پخش DVD ها با استفاده از منو ۱۹
 پخش VIDEO CD ها با عملکردهای PBC
 (نسخه 2.0) ۲۰
 — پخش PBC
 پخش بطور مکرر ۲۱
 — تکرار پخش
 ساختن برنامه توسط خودتان ۲۲
 — پخش برنامه
 استفاده از صفحه نمایشی برای جستجو ۲۵

DVD - عملکردهای گوناگون

- تغییر صدا/ زیرنویس/ زبان ۲۸
 تنظیم زاویه/ تصویر ۳۱
 محدود کردن پخش دیسک
 CUSTOM PARENTAL —
 CONTROL/PARENTAL
 CONTROL
 تنظیم بلندگو ۳۸
 SPEAKER SETUP —

تنظیم

- تنظیم ایستگاههای رادیویی ۴۱
 گوش دادن به رادیو ۴۳

نوار - پخش

- قرار دادن کاست ۴۵
 پخش یک کاست ۴۵

نمایش

- خاموش کردن نمایش ۶۰
— حالت ذخیره نیرو
- تغییر مقدار روشنایی ۶۰
- تغییر نمایش نمودار آنالیز کننده ۶۱
- برای تنظیم روشنایی صفحه نمایش ۶۱
مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک روی پانل
- صفحه نمایش جلویی ۶۲
دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه
- نمایش ۶۴
- بازبینی دیسک اطلاعات ۶۵
-

ارتباط اجزاء انتخابی

- نصب اجزاء اختیاری ۶۶
- گوش دادن به رادیو از يك جزء متصل شده ۶۸
- ضبط صدا از يك دستگاه جانبی متصل شده ... ۶۹
ضبط صدا روی يك دستگاه جانبی متصل
شده ۶۹
- اتصال آنتن های خارجی ۷۰
-

رفع اشکال

- مسائل و راه حلها ۷۱
- پیام ۷۶
-

اطلاعات اضافی

- احتیاط ۷۸
- مشخصات ۸۰
- لیست کد زبان ۸۲
لیست مواردی که بوسیله نوع دیسک می تواند
انتخاب و نشان داده شود ۸۳
- لیست موارد تنظیمی سیستم ۸۴
- اصطلاحات تخصصی ۸۵
- لیست محل دکمه ها و صفحات مرجع ۸۸

چگونگی استفاده از این دفترچه راهنما

دیسکهای قابل پخش

شما می توانید از دیسکهای زیر روی این سیستم استفاده کنید. دیسکهای دیگر نمی توانند پخش شوند.

لیست دیسکهای قابل پخش

فرمت دیسکها	آرم دیسک
DVD VIDEO ها	
VIDEO CD ها	
CD های صوتی	
CD-R/CD-RW CD های صوتی / دیسکهای با قطعه های صوتی MP3 / دیسکهای با فایلهای تصویری (JPEG)	

آرم "DVD VIDEO" علامت تجاری می باشد.

- این دفترچه راهنما اساساً عملکردها را با استفاده از کنترل از راه دور توضیح می دهد، ولی عملکردهای مشابه می توانند با استفاده از دکمه هایی مشابه و یکسان روی دستگاه نیز اجرا شوند.
- کلمات انگلیسی OSD (روی صفحه نمایشی) فقط جهت نمایش استفاده می شوند.
- علامتهای زیر در این دفترچه راهنما استفاده می شوند.

معنی	علامت
عملکردهایی که می تواند با DVD ها استفاده شود	
عملکردهایی که می تواند با VIDEO CD ها استفاده شود	
عملکردهایی که می تواند با CD ها استفاده شود	
عملکردهایی که می تواند با قطعه های صوتی MP3 استفاده شود	
عملکردهایی که می تواند با فایلهای تصویری JPEG استفاده شود	

1) فرمت ISO 9660

مهمترین استاندارد جهانی برای فرمت منطقی فایلها و فولدرهای روی یک CD-ROM می باشد. چندین سطح بخصوص وجود دارد. در یک سطح، نام فایلها باید از فرمت ۸/۳ (بیشتر از هشت حرف برای نام فایل و بیشتر از ۳ حرف برای پسوند نباشد و حروف بزرگ باشند). نام فولدر نمیتواند بیشتر از هشت کاراکتر باشد. نمی تواند بیشتر از هشت سطح فولدر وجود داشته باشد. خصوصیات سطح ۲ امکان می دهد که نام فایل و نام فولدر تا ۳۱ کاراکتر باشد. فولدر می تواند تا هشت ساختار درختی داشته باشد.

2) CD-Extra

این فرمت صدا (CD داده های صوتی) را روی قطعه هایی در بخش ۱ و داده ها را روی قطعه های در بخش ۲ ضبط می کند.

3) CD ترکیبی

این فرمت صدا (داده های صوتی CD) را روی قطعه های بخش ۱ و داده ها را روی قطعه های بخش ۲ ضبط می کند.


نکاتی درباره دیسکهای CD-R/CD-RW/ DVD-R/ (حالت تصویری) DVD-RW/ DVD+R/DVD+RW

- در برخی از موارد، CD-R، CD-RW، DVD-R، DVD+R یا DVD-RW (در حالت تصویری) های ساخته شده در حالت تصویری دارای فرمتی مشابه با DVD VIDEO می باشد، DVD+R یا DVD+RW نمی توانند بسته به کیفیت ضبط یا شرایط فیزیکی دیسک، یا خصوصیات دستگاه ضبط کننده در این سیستم پخش شوند. علاوه بر این، اگر دیسک بطور صحیح تکمیل نشده باشد پخش نخواهد شد. برای اطلاعات بیشتر، دفترچه راهنمای مربوط به دستگاه ضبط کننده را ببینید.
- دیسک ضبط شده در فرمت نوشتاری بسته ای نمی تواند پخش شود.

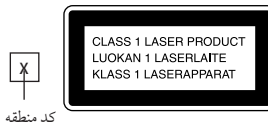
کد منطقه از DVD هایی که با این سیستم پخش

می کنید

سیستم شما دارای کد منطقه ای چاپ شده در پشت سیستم است و فقط DVD های دارای کد منطقه ای مشخص پخش خواهند شد.

DVD های  آرم دار روی این سیستم پخش می شوند.

اگر از دیسکهای دیگری غیر از DVD استفاده کنید، پیام "Playback prohibited by area limitations." روی صفحه تلویزیون ظاهر خواهد شد. بسته به DVD، ممکن است هیچ کد منطقه ای مشخص شده ای نداشته باشد اگرچه پخش DVD بوسیله منطقه محدوده شده باشد.



دیسکهایی که در این سیستم قابل پخش نیستند

- CD-ROM ها غیر از آنهاییکه دارای پسوند "MP3"، "JPG" یا "JPEG" می باشند.
- تمامی CD-R/CD-RW های ضبط شده غیر از فرمت های زیر:
 - فرمت CD صوتی.
 - فرمت VIDEO CD.
 - فرمت MP3 (MPEG 1 صوتی ۳ لایه ای) / JPEG که با ISO 9660 سطح ۱/ سطح ۲ یا جولیت سازگار است.
- داده های قسمت CD-Extras²⁾.
- قسمت داده ها از CD های ترکیبی³⁾.
- طرف صوتی از یک DualDisc.
- CD های سوپر صوتی
- DVD-RW ها در حالت VR (ضبط ویدئویی).
- DVD-ROM ها
- DVD-RAM ها
- دیسکهای DVD صوتی
- یک DVD با کد منطقه ای متفاوت.
- فایلها با فرمت JPEG پیشرفته.
- دیسکی که شکلی غیر استاندارد دارد (مانند، قلب، چهار گوش، ستاره)
- دیسکی که روی آن هنوز چسب، نوار چسب یا برچسبی باقی مانده باشد.

نکته ای درباره نحوه اجرای پخش DVD ها یا VIDEO CD ها

برخی از عملکردهای پخش DVD ها و VIDEO CD ها ممکن است عمداً بوسیله تولیدکننده نرم افزار قرار داده شده باشند. از آنجائیکه این دستگاه DVD ها و VIDEO CD ها مطابق با نرم افزار تولیدکننده طراحی شده است، بعضی از وضعیتهای پخش ممکن است قابل دسترس نباشند. همچنین، به دفترچه راهنمای DVD و VIDEO CD ها مراجعه کنید.

نکته ای در مورد DualDisc

این دستگاه برای پخش دیسکهایی که با استاندارد دیسک فشرده (CD) سازگار می باشند طراحی شده است. DualDisc دیسکی دو طرحه می باشد که یک طرف آن DVD و طرف دیگر آن صداهای دیجیتالی وجود دارد. لطفاً توجه داشته باشید که طرف صوتی یک DualDisc ممکن است، این دستگاه پخش شود چراکه این دیسکها با استاندارد CD سازگار نمی باشند. "DualDisc" علامت تجاری از انجمن صنایع ضبط آمریکا (RIAA) می باشد.

دیسکهای موزیک کدگذاری شده با تکنولوژی حفاظت از حق نشر

این محصول برای پخش دیسکهایی که با دیسکهای فشرده (CD) استاندارد سازگار می باشند طراحی شده است. اخیراً، دیسکهای صوتی فراوانی که با تکنولوژیهای حفاظت از حق نشر کدگذاری شده اند بوسیله برخی از شرکتهای ضبطکننده بفروش می رسند. لطفاً توجه داشته باشید که در بین این دیسکها، ممکن است دیسکهایی وجود داشته باشد که با CD استاندارد سازگار نبوده و قابل پخش با این دستگاه نباشد.

مراقبتهای لازم هنگام پخش دیسکی که در حالت چندبخشی ضبط شده باشد

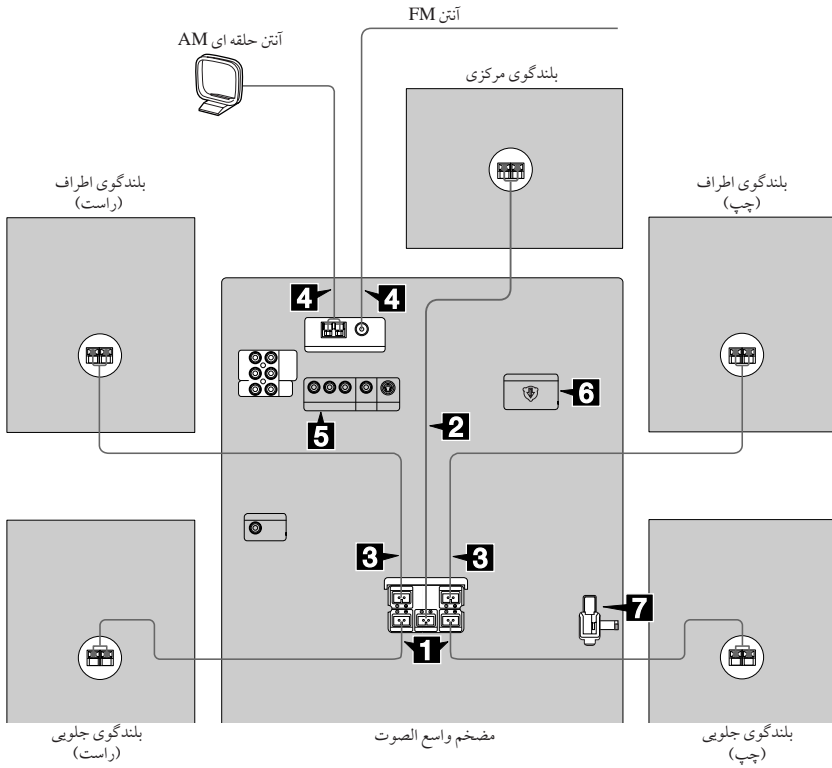
- این سیستم قادر به پخش CD های چندبخشی است هنگامیکه یک قطعه صوتی MP3 در بخش اول ادامه پیدا کند. قطعه های صوتی MP3 ضبط شده می توانند به ترتیب در بخشهای بعد پخش شوند.
- این سیستم قادر به پخش CD های چندبخشی است هنگامیکه یک فایل تصویری JPEG در بخش اول ادامه پیدا کند. فایلهای تصویری JPEG ضبط شده می توانند به ترتیب در بخشهای بعد پخش شوند.
- اگر قطعه های صوتی و تصاویر در فرمت CD صوتی یا فرمت VIDEO CD در بخش اول ضبط شده اند، فقط بخش اول پخش خواهد شد.
- هنگامیکه دیسکهای چندبخشی را با فرمتهای متفاوت در هر بخش پخش می کنید، فرمت بخش اول برای نوع دیسک در نظر گرفته می شود. اگر قطعه ها در بخشهای دوم و سایر بخشها بجز برای فرمت CD صوتی و VIDEO CD دارای فرمتی مشابه با بخش اول باشند پخش می شوند.
- CD-R و CD-RW های ضبط شده در حالت چندبخشی که بوسیله عمل "بستن بخش" کامل نشده باشند پشتیبانی نمی شوند.

حفاظت از حق نشر

این محصول دارای تکنولوژی حفاظت از حق نشر است که زیر نظر اداره ثبت آمریکا و سایر سازمانهای حفاظت از حقوق نشر می باشد. برای استفاده از تکنولوژی حفاظت از حق نشر باید دارای مجوز از شرکت ماکروویژن بود، و این بدان معنی است که فقط در منزل و تا موارد محدودی می تواند استفاده شود در غیر اینصورت باید مجوز از شرکت ماکروویژن داشته باشید. تغییرات مهندسی و جدا کردن اجزاء دستگاه ممنوع می باشد.

اتصال سیستم

با استفاده از سیم ها و متعلقات جانبی، دستورالعملهای 1 تا 8 را برای نصب سیستم خود اجرا کنید (صفحه ۸۱).

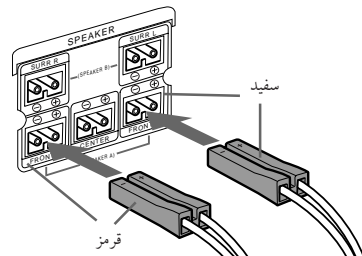
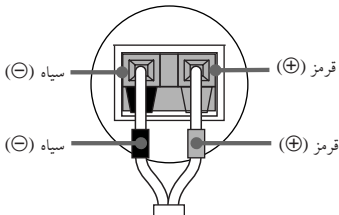


1 اتصال به بلندگوهای جلویی.

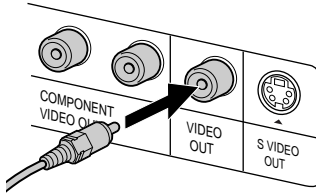
سیمهای بلندگو را به ترمینالهای بلندگوی جلویی (SPEAKER FRONT) روی دستگاه و ترمینالهای بلندگوهای جلویی بصورت نشان داده شده در "یادآوری" زیر متصل کنید.

یادآوری

سیمهای بلندگو را به ترمینالهای بلندگو متصل کنید.



5 فیش ورودی تصویر روی تلویزیون را به فیش VIDEO OUT با کابل تصویری ضمیمه شده وصل کنید.

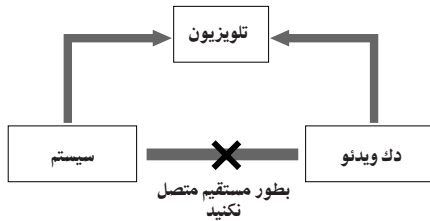


هنگام استفاده از تلویزیون

تلویزیون را روشن کرده و ورودی تصویر را طوری انتخاب کنید که بتوانید تصاویر را از این سیستم ببینید.

هنگام استفاده از یک دک ویدئو

دک ویدئو را با استفاده از سیمهای صوتی و تصویری (ضمیمه نیست) به تلویزیون متصل کنید. بهرحال، این سیستم را از طریق تلویزیون به دک ویدئو متصل نکنید. در غیر اینصورت، ممکن است هنگامیکه از این سیستم تصویر را تماشا می کنید شاهد نقص تصویر شوید. این سیستم را مانند شکل زیر مستقیماً به تلویزیون متصل کنید.



یادآوری

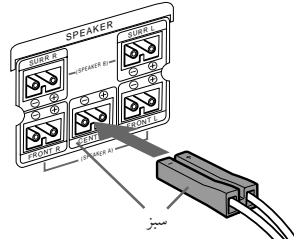
برای تصاویر ویدئویی با کیفیت بالا:

- سیم تصویری نوری برای اتصال به فیشهای ورودی COMPONENT VIDEO روی تلویزیون را به فیشهای COMPONENT VIDEO OUT روی این سیستم متصل کنید. اگر تلویزیون شما با سیگنالهای فایبل فرمت پیشرفته سازگار باشد، از این اتصال استفاده کرده و "COMPONENT OUT" را به "PROGRESSIVE" در قسمت "تنظیم صفحه تلویزیون" (صفحه ۳۲) متصل کنید.

- شما می توانید از سیم S Video برای اتصال فیش ورودی S VIDEO روی تلویزیون به فیش S VIDEO OUT استفاده کنید.

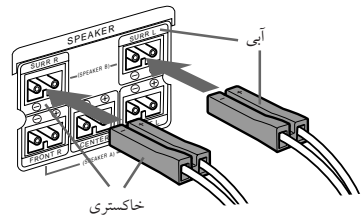
2 بلندگوی مرکزی را متصل کنید.

سیمهای بلندگو را به ترمینالهای SPEAKER CENTER روی دستگاه و ترمینالهای بلندگوهای سوراند بصورت نشان داده شده در "یادآوری" مرحله 1 متصل کنید.



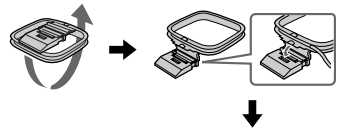
3 بلندگوی اطراف را وصل کنید.

سیمهای بلندگو را به ترمینالهای SPEAKER SURR روی دستگاه و ترمینالهای بلندگوهای سوراند بصورت نشان داده شده در "یادآوری" مرحله 1 متصل کنید.

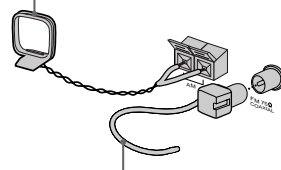


4 اتصال به آنتن های FM و AM.

آنتن حلقه ای AM را نصب کرده، سپس آنرا وصل کنید.

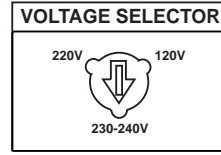


آنتن حلقه ای AM



آنتن FM را بصورت افقی امتداد دهید.

6 برای مدل‌های با ولتاژ انتخابی، **VOLTAGE SELECTOR** را بر روی وضعیت متناسب با ولتاژ منطقه اتان قرار دهید. ولتاژ یکسانی را برای آمپلی فایر با صدای قوی و دستگاه اصلی قرار دهید.



7 سیم برق را به پرین وصل کنید.

نمایش بر روی صفحه نمایان می شود.

زمانیکه I/⏻ را فشار می دهید، سیستم روشن شده و نمایش بطور اتوماتیک پایان می یابد.

اگر آداپتور روی دوشاخه به اندازه پرین نبوده، آنرا از دوشاخه جدا کنید (فقط برای مدل‌های همراه با آداپتور).

8 سیستم رنگ را بسته به سیستم رنگ تلویزیون خود روی **PAL** یا **NTSC** قرار دهید.

سیستم رنگ از داخل کارخانه روی NTSC برای ۳ کد منطقه ای، و سیستم PAL برای سایر کدهای منطقه ای دیگر تنظیم شده است. با هر بار که دستورکار زیر را اجرا می کنید، رنگ سیستم بصورت زیر تغییر می کند:

NTSC ↔ PAL

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 دکمه I/⏻ را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

2 دکمه I/⏻ را درحالیکه (TAPE B) ■ را پایین نگاه داشته اید فشار دهید.

سیستم بطور خودکار روشن شده و سیستم رنگ تغییر می کند. عبارتهای "COLOR NTSC" یا "COLOR" PAL روی صفحه نمایش ظاهر می شوند.

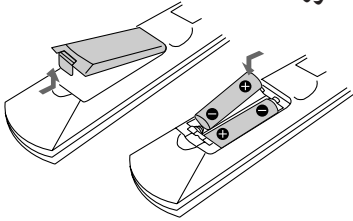
نکات

- سیمهای بلندگو را برای جلوگیری از پارازیت دور از آنتن قرار دهید.
- مطمئن شوید که رنگ ترمینالهای بلندگو روی دستگاه و متصل کننده یکسان باشد.
- مطمئن شوید که بلندگوها بطور محکم و صحیح متصل شده باشند.
- شما نمی توانید رنگ سیستم را در حالت ذخیره انرژی تنظیم کنید (قسمت "برای لغو حالت ذخیره نیرو" را در صفحه ۶۰ ببینید).
- هنگامیکه VIDEO CD با ضبط شده در سیستمهای رنگی متفاوت با آنچه روی دستگاه قرار دارد پخش می کنید، ممکن است رنگ تصویر خراب شود.

برای اتصال اجزاء اختیاری

صفحه ۶۶ را ببینید.

وارد کردن دو باتری **R6** (اندازه **AA**) در کنترل از راه دور



استفاده از تلویزیون سونی

از دکمه های زیر می توانید برای بکارگیری تلویزیون سونی استفاده کنید.

برای	فشار دهید
خاموش یا روشن کردن تلویزیون	TV I/⏻
تغییر دادن منبع ورودی تلویزیون بین تلویزیون و سایر منابع ورودی	TV/VIDEO
عوض کردن کانالهای تلویزیون	TV CH +/-
تنظیم کردن صدای بلندگو (های) تلویزیون	TV VOL +/-

نکته

اگر از کنترل از راه دور برای مدتی طولانی استفاده نمی کنید، باتریها را برای جلوگیری از خرابی احتمالی بخاطر نشست کردن خارج کنید.

یادآوری

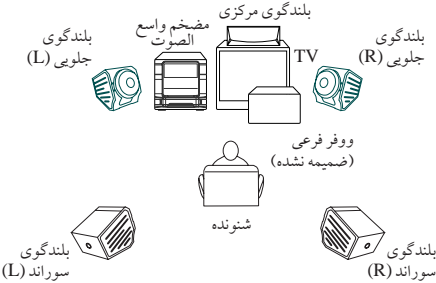
در حالت استفاده معمولی، باتریها باید برای شش ماه کار کنند. هنگامیکه کنترل از راه دور نمی تواند بخوبی عمل کند، هر دو باتری را با باتریهای نو عوض کنید.

قرار دادن بلندگوها

سه روش متفاوت برای قرار دادن بلندگوها وجود دارد. اگر یک ووفر فرعی اختیاری را متصل کرده اید، توصیه می شود که ووفر فرعی را روی سطح محکمی که لرزش نداشته باشد قرار دهید تا صدای بم بهتری بتواند ایجاد شود. برای لذت برای از DVD ها یا برای یا باشد استفاده در مهمانی، توصیه می کنید که بلندگوهای در را همانند شکل نشان داده شده در مثال ۱ قرار دهید.

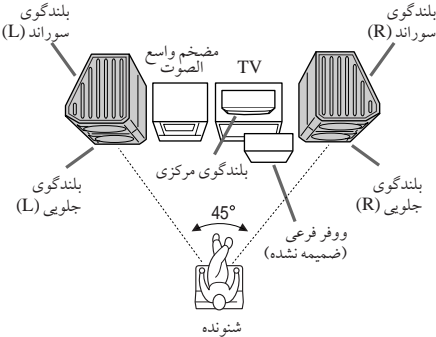
مثال 1

همانطور که در زیر نشان داده شده است، بلندگوها را در فاصله ای برابر از موقعیت شنیدن قرار دهید.



مثال 2

همانطور که در شکل زیر نشان داده شده است بلندگوهای سوراخ را روی بلندگوهای جلویی قرار دهید.



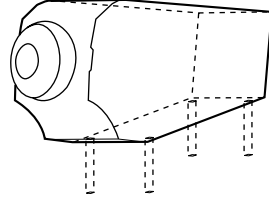
مثال 3

بلندگوهای جلویی را در یک اتاق و بلندگوهای سوراخ را در اتاقهای دیگر قرار دهید.

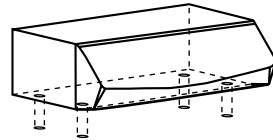
چسباندن بالشتک بلندگوها

بالشتک بلندگوهای ضمیمه شده را در زیر بلندگوها برای محکم کردن و جلوگیری نمودن از سر خوردن آنها بچسبانید.

بلندگوهای جلویی / سوراخ



بلندگوهای مرکزی



تذکری درباره حمل این سیستم

مراحل زیر را برای حفاظت از مکانیسم دیسک انجام دهید. از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

- 1 | **ON/OFF** را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.
- 2 | دکمه **FUNCTION** را بطور مکرر فشار دهید تا گزینه "DVD" روی صفحه نمایش ظاهر گردد.
- 3 | مطمئن شوید که تمامی دیسکها از سیستم خارج شوند.
- 4 | دکمه **REPEAT** را پایین نگه داشته و دکمه **ON/OFF** را فشار دهید تا "LOCK" روی صفحه ظاهر شود.
- 5 | ابتدا **ON/OFF** را رها کرده، و سپس **REPEAT** را رها کنید.
- 6 | سیم برق AC را جدا کنید.

نکات

- اگر بلندگوی مرکزی را روی سیستم قرار می دهید، آنرا حتماً روی قسمت جلویی سیستم قرار دهید.
- همیشه ووفر فرعی را بطور عمودی قرار داده، و آنرا در فاصله چند سانتی متری از دیوار نگاه دارید.
- گر ووفر فرعی در مرکز اتاق قرار داشته باشد، صدای بم می تواند به شدت ضعیف شود. این بخاطر تأثیر اتاق روی موج می باشد. اگر چنین اتفاقی افتاد، ووفر فرعی را از مرکز اتاق دورتر کنید یا مورد توقف موج را با قرار دادن یک قفسه کتاب در برابر دیوار و یا غیره، برطرف کنید.

تنظیمات بلندگو

برای لذت بردن از صدای DVD ها و سایر دیسکهای چند کاناله و اثرات سوراند دالبی، بلندگوها باید تنظیم شوند. فاصله محل شنیدن تا بلندگوها، موازنه بلندگو و سطح را تنظیم کنید. سپس، روش آزمایش صدا را برای تنظیم کردن هر یک از بلندگوها در سطحی مشابه استفاده کنید. برای جزئیات بیشتر، قسمت "تنظیمات بلندگو" در صفحه ۳۸ را ببینید.

تنظیم ساعت

1  را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.

2 دکمه **CLOCK/TIMER SET** را فشار دهید.

عبارت "CLOCK" روی صفحه ظاهر می شود. سپس، نشانگر ساعت در صفحه چشمک می زند.

3  یا  را برای تنظیم ساعت به طور متناوب فشار دهید.

4 دکمه **ENTER** را فشار دهید.

نشانگر دقیقه در صفحه چشمک می زند

5  یا  را برای تنظیم دقیقه به طور متناوب فشار دهید.



6 دکمه **ENTER** را فشار دهید.

ساعت شروع به کار می کند.

برای تنظیم ساعت

1 دکمه **CLOCK/TIMER SET** را فشار دهید.

عبارت "SET" روی صفحه ظاهر می شود، سپس نشانگر "PLAY SET?" در صفحه چشمک می زند.

2  یا  روی دستگاه کنترل از راه دور را تا انتخاب "CLOCK SET?" به طور متناوب فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

سپس، نشانگر ساعت در صفحه چشمک می زند.

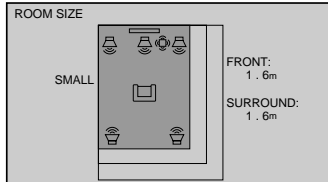
3 مراحل 3 تا 6 فوق را عیناً انجام دهید.

نکات

- تنظیمات ساعت در صورتیکه شما سیم نیرو را جدا نموده یا قطع برق اتفاق بیفتد لغو می شوند.
- در حالت ذخیره نیرو نمی توانید ساعت را تنظیم کنید (صفحه ۶۰).

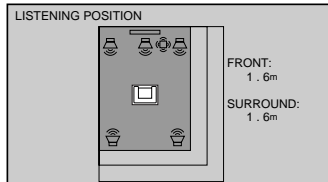
5 دکمه \uparrow یا \downarrow را برای انتخاب يك زبان بطور مكرر فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

تنظیمات انتخاب می شوند و "ROOM SIZE" روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



6 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مكرر برای انتخاب اندازه مناسب اتاق از "SMALL"، "MEDIUM"، یا "LARGE" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

تنظیمات انتخاب می شوند و "LISTENING POSITION" روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



تعداد تنظیمات برای "LISTENING POSITION"، بسته به تنظیم "ROOM SIZE" که می توانید انتخاب کنید متفاوت است.

سه موقعیت	SMALL
چهار موقعیت	MEDIUM
پنج موقعیت	LARGE

7 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مكرر برای انتخاب اندازه مناسب موقعیت نشیمن فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

تنظیمات انتخاب می شوند و "TV TYPE" روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



اجرای QUICK SETUP

می توانید تنظیمات اولیه LANGUAGE SETUP، TV و LISTENING POSITION، ROOM SIZE را در مرحله تو وسط QUICK SETUP تنظیم کنید. بعد از اجرای QUICK SETUP، سیستم برای پخش فیلمهای سینمایی، CD های موزیک و غیره آماده می شود. برای اجرای تنظیمات بیشتر روی بلندگوها، قسمت "تنظیمات بلندگو" را در صفحه ۳۸ ببینید.

1 تلویزیون خود را برای انتخاب تصویر ورودی روشن کنید.

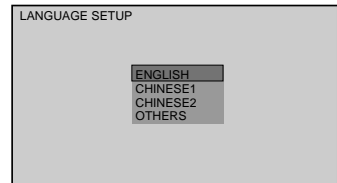
2 \uparrow / \downarrow را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.

3 **FUNCTION +/-** را بطور مكرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود.

پیغام راهنما در پایین صفحه نمایشی ظاهر می شود.

4 دکمه **ENTER** را فشار دهید.

گزینه "LANGUAGE SETUP" روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



هنگامیکه عبارت "OTHERS" \rightarrow ظاهر می شود، می توانید وضعیت "OTHERS" \rightarrow را برای انتخاب زبان از لیست کد زبانها با استفاده از دکمه های شماره دار انتخاب کنید (صفحه ۸۲). کد زبان انتخاب شده (يك شماره ۴ رقمی) دفعه بعد که "OTHERS" \rightarrow را انتخاب می کنید نمایش داده می شود. زبانی را که در "LANGUAGE SETUP" انتخاب می کنید برای "DVD"، "OSD"، "MENU" و "SUBTITLE" می باشد. بهر حال، اگر "OTHERS" \rightarrow را انتخاب کنید، زبان انتخابی شما فقط برای گزینه های "DVD MENU" و "SUBTITLE" می باشد.

8 دکمه ► یا ◀ را بطور مکرر برای انتخاب روش اتصال تلویزیون به سیستم فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

روش "QUICK SETUP" کامل می شود.

اگر اشتباهی رخ داد

دکمه RETURN ◀ را فشار ده، سپس آن گزینه را مجددا انتخاب کنید.

برای خارج شدن از QUICK SETUP

دکمه DVD SETUP را فشار دهید.

برای تغییر تنظیمات QUICK SETUP

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی راه اندازی در صفحه نمایشی ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را بطور مکرر برای انتخاب "SETUP" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 دکمه ▲ یا ▼ را بطور مکرر برای انتخاب "QUICK" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

وضعیت "LANGUAGE SETUP" روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.

4 هر کدام از تنظیمات زیر را مشابه دستور عملهای مراحل ۵ تا ۸ بالا تغییر دهید.

نکات

- پیغام راهنما در پایین صفحه نمایشی فقط هنگامی ظاهر می شود که سیستم را برای اولین بار یا بعد از انجام عمل "RESET" (صفحه ۷۶) روشن کرده باشید.
- هنگامیکه وضعیت "4:3" در "TV TYPE" را انتخاب می کنید، وضعیت "4:3 LETTER BOX" انتخاب می شود (صفحه ۳۲).
- فاصله و سطح بلندگو بسته به تنظیماتی که برای "LISTENING POSITION" و "ROOM SIZE" انتخاب کرده اید بطور خودکار تنظیم می شود.
- هنگامیکه دیسکی درون دستگاه باشد، پیغام راهنما بر روی صفحه نمایشی ظاهر نمی شود. برای اجرای QUICK SETUP، دکمه OPEN/CLOSE ▲ روی دستگاه را برای خارج کردن دیسک فشار داده و سپس دکمه I/O (پاور) را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید. سپس، دکمه I/O (پاور) را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.
- اگر می خواهید هر کدام از تنظیمات را به تنهایی تغییر دهید، قسمت "DVD - عملکردهای متفاوت" را ببینید (صفحه ۲۸).
- نمایشهای نشان داده شده برای "LISTENING POSITION" و "ROOM SIZE" فقط برای مثال هستند و ممکن است با اندازه و شکل واقعی اتاق متفاوت باشند.

سوار کردن دیسک

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 دکمه **OPEN/CLOSE** ▲ را فشار دهید.

محفظه دیسک به طرف بیرون باز می شود.

2 دیسکی را از طرفی که برجسب آن به طرف بالا باشد را در محل مخصوص دیسک قرار دهید.



هنگامیکه فقط یک CD را
پخش می کنید، آنرا در
قسمت وسط سینی قرار
دهید.

برای قرار دادن دیسکهای دیگر،
DISC SKIP را فشار دهید.

3 دکمه **OPEN/CLOSE** ▲ را برای بسته شدن محفظه دیسک
فشار دهید.

نکته

سینی دیسک را هرگز با فشار دست نزنید چراکه ممکن است موجب
خراب شدن آن گردد. دکمه **OPEN/CLOSE** ▲ را برای بسته شدن
سینی دیسک فشار دهید.

بخش یک دیسک

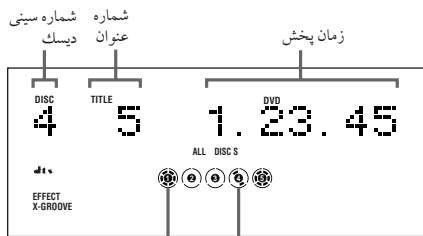
— بخش عادی / بخش اتفافی



قبل از پخش DVD، VIDEO CD، یا فایلهای تصویری
JPEG، تلویزیون خود را روشن کرده و ورودی تصویر را
انتخاب کنید.

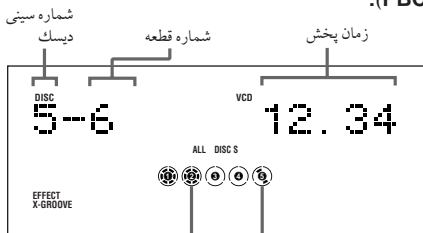
بسته به DVD یا VIDEO CD، ممکن است برخی تفاوت ها و
یا محدودیتها در اجراء وجود داشته باشد. به دفترچه راهنمای
همراه دیسک رجوع کنید.

هنگام پخش یک DVD:



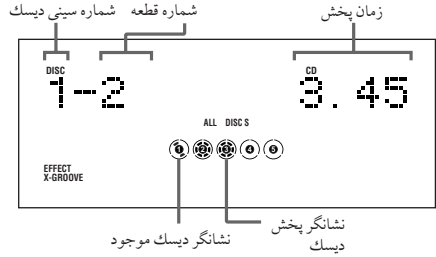
نشانهگر پخش دیسک نشانهگر دیسک موجود

هنگام پخش یک VIDEO CD (بخش بدون عملکردهای PBC):

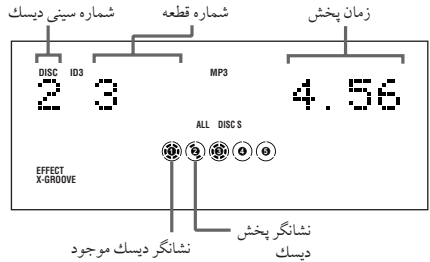


نشانهگر پخش دیسک نشانهگر دیسک موجود

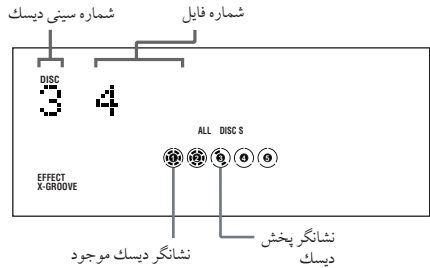
هنگام پخش يك CD صوتی:



هنگام پخش يك قطعه صوتی MP3:



هنگام پخش يك فایل تصویری JPEG:



1 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود.

2 هنگامی که عمل پخش متوقف است، روی PLAY MODE را بطور مکرر فشار دهید تا حالت مورد نظر روی صفحه ظاهر شود.

انتخاب کنید	برای پخش
ALBM (پخش عادی)	کلیه قطعه های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG درون آلبوم بر روی دیسکی که در ترتیب اصلی انتخاب کرده اید. برای دیسکهایی غیر از دیسکهای با قطعه های صوتی MP3 و دیسکهای با فایل های تصویری JPEG، حالت پخش "ALBM" همانند حالت پخش "IDISC" اجرا خواهد شد.
ALL DISCS SHUF (پخش تصادفی)*	قطعه های روی تمامی دیسکها در ترتیبی نامنظم.
1 DISC SHUF (پخش تصادفی)*	قطعه های روی دیسکی که انتخاب کرده اید در ترتیبی نامنظم.
ALBM SHUF (پخش تصادفی)*	قطعات صوتی MP3 درون آلبوم بر روی دیسکی که بطور تصادفی انتخاب می کنید. برای CD های صوتی و VIDEO ها، حالت پخش "ALBM SHUF" همانند حالت پخش "1 DISC SHUF" اجرا خواهد شد.
PGM (پخش برنامه ریزی شده)*	قطعه های روی تمامی دیسکها در ترتیبی که می خواهید پخش شوند (قسمت "ساختن برنامه توسط خودتان" در صفحه ۲۲ را ببینید).

* پخش تصادفی و پخش برنامه ریزی شده را نمی توانید در حالیکه DVD یا فایل های تصویری JPEG پخش می شوند اجرا کنید.

3 دکمه ◀▶ (یا ▶▶◀◀ روی دستگاه) را فشار دهید.

یادآوری

- حالت پخش را نمی توانید در خلال پخش تغییر دهید. برای تغییر حالت پخش، دکمه ■ را برای توقف پخش فشار دهید.
- هنگامیکه يك قطعه صوتی MP3 با پوست ID3 یا نسخه 1.0 یا نسخه 1.1 پخش می شود، عبارت "ID3" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- حالت پخش را می توانید با استفاده از نمایشهای روی صفحه نمایش بصورت زیر تغییر دهید:

1 دکمه DVD DISPLAY را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را بطور مکرر برای انتخاب "PLAY MODE" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 دکمه ▲ یا ▼ را برای انتخاب حالت پخش دلخواه بطور مکرر فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

انتخاب کنید	برای پخش
ALL DISCS (پخش عادی)	تمامی دیسکها در سینی دیسک بطور پیوسته.
1 DISC (پخش عادی)	قطعه ها/ عنوانها/ فایل های از دیسک که در ترتیب اصلی انتخاب کرده اید.

نکته

نشانگر حالت پخش روی صفحه نمایش جلویی با صفحه نمایشی روی ماینیتور بصورت زیر متفاوت است:

صفحه نمایش جلویی	صفحه نمایشی
ALL DISC	CONTINUE(ALL)
1 DISC	CONTINUE(ONE)
ALBUM	CONTINUE(ALBUM)
ALL DISC SHUF	SHUFFLE(ALL)
1 DISC SHUF	SHUFFLE(ONE)
ALBM SHUF	SHUFFLE(ALBUM)
PGM	PROGRAM

عملکردهای دیگر

برای	انجام دهید
از نمایش اسلاید فایلهای تصویری JPEG لذت ببرید (فقط در يك جهت)	در خلال پخش يك فایل تصویری JPEG دکمه ▶▶▶ را فشار دهید. نمایش اسلاید از فایل تصویری در حال پخش شروع می شود. هر بار که دکمه ▶▶▶ را در خلال نمایش اسلاید فشار می دهید، سرعت نمایش اسلاید مطابق چرخه زیر تغییر می یابد: ▶▶▶ 1 (آهسته) ← ▶▶▶ 2 (متوسط) ← ▶▶▶ 3 (زیاد) برای بازگشت به حالت پخش عادی، دکمه ◀◀◀ یا ◀◀◀ روی دستگاه) را فشار دهید.

فایل تصویری JPEG⁶⁾ جاری را بچرخانید
 دکمه **◀** یا **▶** فشار دهید. هر بار که **▶** را فشار می دهید، تصویر ۹۰ درجه در جهت عقربه های ساعت می چرخد. هر بار که **◀** را فشار می دهید، تصویر ۹۰ درجه در جهت مخالف عقربه های ساعت می چرخد.

انتخاب يك دیسک هنگام پخش در حالت توقف
 دکمه **DISC SKIP** یا یکی از دکمه های 5 ~ 1 **DISC** را بر روی دستگاه فشار دهید.

از منبع دیگر به عملکرد DVD تبدیل کنید و اگر دیسکی در سینی قرار دارد پخش را بطور خودکار شروع کنید
 یکی از دکمه های 5 ~ 1 **DISC 1** یا دکمه **▶▶▶** را بر روی دستگاه فشار دهید. (انتخاب خودکار منبع)

تغییر دیسکهای دیگر در خلال پخش
 دکمه **EX-CHANGE** را بر روی دستگاه فشار دهید. سینی دیسک بیرون می آید. سپس دکمه **DISC SKIP** را برای انتخاب دیسکی که مایل به تغییر آن هستید فشار دهید.

خارج کردن دیسک
 دکمه **OPEN/CLOSE** را بر روی دستگاه فشار دهید.

توقف پخش
 دکمه **■** را فشار دهید.

توقف کوتاه پخش (بجز برای فایلهای تصویری JPEG)
 دکمه **|||** (یا **▶▶▶**) روی دستگاه) را فشار دهید⁴⁾. آترا مجدداً برای لغو از سرگیری پخش فشار دهید.

يك قطعه، بخش یا فایل تصویری را انتخاب کنید.
 دکمه **▶▶▶/▶▶▶/▶▶▶** را بطور مکرر فشار دهید.

يك آلبوم از قطعه های صوتی MP3 یا فایلهای تصویری JPEG انتخاب کنید.
 دکمه **ALBUM +/-** را بطور مکرر فشار دهید.

پیدا کردن فوری نقطه ای در حالت جلو بردن سریع یا عقب بردن سریع⁶⁾²⁾
 دکمه **◀◀◀** یا **▶▶▶** را در خلال پخش فشار دهید. برای **VIDEO** یا **CD**. هر بار که این دکمه را فشار دهید، سرعت جستجو بصورت زیر تغییر می کند:

1 (آهسته) **↔ 2** (سريع)
 برای **CD**، سرعت جستجو تغییر نمی کند. برای بازگشت به حالت پخش عادی، دکمه **◀◀◀** یا **▶▶▶** روی دستگاه) را فشار دهید.

نمایش صفحه به صفحه (پخش با حرکت آهسته)⁶⁾³⁾
 هنگام پخش در حالت توقف کوتاه، دکمه **◀ SLOW** یا **SLOW ▶▶▶** را فشار دهید. هر بار که این دکمه را فشار دهید، سرعت پخش بصورت زیر تغییر می کند:

جهت پخش **▶▶▶ (4) ↔ (4) ▶▶▶**
 در جهت عکس **◀▶▶ (4) ↔ (4) ▶▶▶**
 برای بازگشت به حالت پخش عادی، دکمه **◀◀◀** یا **▶▶▶** روی دستگاه) را فشار دهید.

¹⁾ ممکن است اختلالاتی در تصویر ویدیویی وجود داشته باشد.
²⁾ بجز برای قطعه های صوتی MP3 و فایلهای تصویری JPEG.
³⁾ فقط **VIDEO CD** و **DVD**.
⁴⁾ سرعت پخش **▶▶▶ 1/2** از **▶▶▶ 1/1** کمتر است. پخش با حرکت آهسته در حالت معکوس فقط برای **DVD** می باشد. برای بازگشت به حالت پخش عادی، دکمه **◀◀◀** یا **▶▶▶** روی دستگاه) را فشار دهید.
⁵⁾ هنگام نمایش اسلاید نمی توانید تصویر را بچرخانید. برای بازگشت به حالت پخش عادی، دکمه **◀◀◀** یا **▶▶▶** روی دستگاه) را فشار دهید.
⁶⁾ در خلال عملکرد جستجوی قفل و پخش آهسته، صدایی خارج نمی شود.

- در خلال پخش در حالت ALL DISC SHUF، شما نمی توانید با فشار دادن DISC SKIP یا یکی از دکمه های 5 ~ 1 DISC روی دستگاه، دیسک دیگری را انتخاب کنید.
- اگر پخش DVD برای حدود يك ساعت در حالت توقف کوتاه پخش قرار گیرد، سیستم بطور خودکار خاموش می شود.
- بسته به DVD یا VIDEO CD، برخی از عملکردها ممکن است در دست انجام نشود.
- اگر پسوند "MP3" را برای فایلی که در فرمت MP3 نیست ذخیره کنید، سیستم نمی تواند قطعه را بدرستی تشخیص دهد و پارازیت های را تولید خواهد کرد که موجب صدمه دیدن بلندگوهای شما می شود.
- دیسکهای زیر زمان بیشتری برای شروع پخش می گیرد.
- دیسک ضبط شده با ساختار درختی پیچیده
- دیسک ضبط شده در حالت چند بخشی
- دیسکی که داده ها می تواند به آن اضافه شود (دیسک کامل نشده).
- برخی از CD-R یا CD-RW ها بسته به فرمت فایل روی این سیستم قابل پخش نیستند.
- آلبومی که دارای قطعه های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG نیست رد می شود.
- حداکثر تعداد آلبوم ها روی یک دیسک که می تواند توسط این دستگاه تشخیص داده شود ۹۹ عدد می باشد.
- حداکثر تعداد قطعه های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG در یک آلبوم که می تواند توسط این دستگاه تشخیص داده شود ۲۵۰ عدد است.
- بسته به نور افزار نوشته شده یا کدگذاری شده، دستگاه ضبط کننده یا رسانه ضبط کننده استفاده شده در زمانیکه فایل MP3، ضبط شده است ممکن است با مسائلی مانند عدم پخش، قطع صدا و پارازیت مواجه شود
- هنگامیکه سیستمی قادر به پخش اطلاعات دیسک (CD-R/CD-ROM) دارای قطعه های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG نمی باشد، گزینه "CUSTOM SETUP" را از بین گزینه های راه اندازی انتخاب کنید. سپس اگر می خواهید قطعه هایی از MP3 صوتی یا "JPEG" را از بین فایل های تصویری JPEG (صفحه ۳۱) پخش کنید گزینه "DATA CD PRIORITY" را روی "MP3" تنظیم نمایید، و پخش را شروع کنید.
- این سیستم می تواند فقط تا ۸ فولدر را پخش کند.

یادآوری

- هنگامیکه یکی از دکمه های 5 ~ 1 DISC یا دکمه II ► را روی دستگاه برای تبدیل عملکرد DVD به TUNER فشار می دهید، زمان بیشتری برای دسترسی به دیسک نیاز است. در این حالت، عملکرد مدیریت نیروی DVD را روی "DVD POWER ON" قرار دهید (صفحه ۴۲).
- اگر دکمه III ► را در حالیکه سیستم خاموش است فشار دهید، سیستم بطور خودکار روشن شده و گزینه "DVD" بعنوان عملکرد انتخاب می شود. در نتیجه، اگر دیسکی روی سینی موجود باشد پخش شروع می شود (پخش تک لسی).

از سرگیری پخش از نقطه ای که دیسک را متوقف کرده بودید

— از سرگیری پخش

(بجز برای فایل های تصویری JPEG)

این سیستم نقطه ای را که شما روی دیسک متوقف کردید را حفظ کرده و بنابراین می توانید از آن نقطه پخش را از سر بگیرید. هنگامیکه سیستم را خاموش می کنید از سرگیری پخش لغو نمی شود.

1 در خلال پخش دیسک، دکمه ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

عبارت "RESUME" روی صفحه ظاهر می شود. اگر "RESUME" ظاهر نشد، عملکرد از سرگیری پخش در دسترس نیست.

2 دکمه ◀▶ (یا II ►) روی دستگاه را فشار دهید.

سیستم از نقطه ای که دیسک را در نقطه مرحله 1 متوقف کرده بودید شروع به پخش می کند.

نکات

- شما نمی توانید عملکرد از سرگیری پخش را در خلال پخش تصادفی یا برنامه ریزی پخش اجرا کنید.
- بسته به جاییکه دیسک متوقف شده، ممکن است سیستم از نقطه ای دیگر پخش را آغاز کند.
- از سرگیری پخش متوقف می شود زمانیکه:
 - دکمه ■ را هنگام متوقف بودن پخش فشار دهید.
 - سینی دیسک را باز کنید.
 - حالت پخش را عوض کنید.
 - تنظیمات را با استفاده از دکمه DVD DISPLAY یا DVD SETUP عوض کنید.

بخش DVD ها با استفاده از منو

DVD

برخی از DVD ها دارای منوی کمکی برای استفاده از DVD ها می باشند. شما می توانید DVD ها را با استفاده از این منوها روی صفحه تلویزیون پخش کنید.

استفاده از منوی تاپ DVD

يك DVD به قسمتهای بلندی از تصویر یا موزیک تقسیم بندی می شود که "عنوان" نامیده می شوند. هنگامیکه يك DVD را که دارای چندین عنوان می باشد پخش می کنید، می توانید عنوان دلخواه را با استفاده از منوی اصلی DVD انتخاب کنید.

استفاده از منوی DVD

برخی از DVD ها به شما امکان می دهند که محتویات دیسک را با استفاده از يك منو انتخاب کنید. هنگامیکه شما این DVD ها را پخش می کنید، می توانید مواردی مانند زبان برای زیرنویس و زبان برای صدای استفاده شده در منوی DVD را انتخاب کنید.

1 دکمه DVD TOP MENU یا DVD MENU را فشار دهید.

منو روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود. محتویات منو بسیار بستگی به دیسک دارد.

2 دکمه $\leftarrow/\rightarrow/\downarrow/\uparrow$ یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب عنوان یا گزینه دلخواه فشار دهید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

نکته

اگر منوی تاپ DVD یا منوی DVD برای حدود يك ساعت در خلال پخش DVD نمایش داده شود، سیستم بطور خودکار خاموش می شود.

پخش يك قطعه / فایل / بخش بوسیله وارد نمودن شماره قطعه / فایل / بخش

دکمه (های) شماره دار را برای وارد نمودن شماره قطعه / فایل / بخش از يك قطعه / فایل / بخش دخواه فشار دهید. برای وارد کردن شماره قطعه صوتی MP3 یا شماره فایل تصویری JPEG ، دکمه +/- ALBUM را بطور مکرر برای انتخاب آلبوم مورد تمایل قبل از وارد کردن شماره فشار دهید. سپس، ENTER را فشار دهید.

برای وارد نمودن شماره قطعه / فایل / بخش بیشتر از ۱۰ نمونه

1 عددهای مربوطه را وارد کنید.

برای وارد کردن 0، دکمه 10/0 را فشار دهید.

2 دکمه ENTER را فشار دهید.

مثال:

برای پخش قطعه / فایل / بخش شماره ۳۰، دکمه ۳، سپس 10/0 را فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

برای پخش قطعه صوتی MP3 یا فایل تصویری JPEG شماره 100، ابتدا 1، 10/0 و 10/0 را فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

پخش VIDEO CD ها با عملکردهای PBC (نسخه 2.0)

— پخش PBC



شما می توانید از منوهای *PBC روی صفحه تلویزیون برای لذت بردن از نرم افزار جذاب دیسک استفاده کنید. فرمت و ساختار منوها ممکن است بسته به دیسک متفاوت باشد.

*PBC: کنترل پخش

1 دکمه ◀▶ (یا II ▶) روی دستگاه را برای شروع پخش یک VIDEO CD با عملکردهای PBC (نسخه 2.0) فشار دهید.

منوی PBC روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب شماره گزینه دلخواه فشار دهید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

4 پخش را بر اساس دستورالعمل بمنظور لذت بردن از جذابیت پخش ادامه دهید.

به دفترچه راهنمای ضمیمه شده به دیسک مراجعه کنید، چرا که ممکن است دستورکارها بسته به نوع دیسک متفاوت باشد.

برای برگشتن به منوی قبلی

دکمه RETURN ◀ را فشار دهید.

نکات

- بسته به نوع دیسک، ممکن است منو در مرحله 1 ظاهر نشود.
- بسته به نوع دیسک، ممکن است در راهنمای ضمیمه شده به دیسک گزینه "Press ENTER" در مرحله 3 بصورت "Press ◀▶" نشان داده شده باشد. در این حالت، دکمه ◀▶ را فشار دهید.

برای لغو پخش با عملکردهای PBC

1 هنگامی که پخش متوقف است، دکمه ◀▶ یا ▶▶ یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب یک قطعه فشار دهید.

2 دکمه ◀▶ (یا II ▶) روی دستگاه را فشار دهید. علامت "Play without PBC" روی صفحه تلویزیون ظاهر شده و پخش از قطعه انتخاب شده شروع می شود. تصویرهای ساکن، مانند صفحات منو، نمایش داده نمی شوند.

برای برگشتن به پخش PBC، دکمه ■ را دوبار فشار داده، سپس دکمه ◀▶ (یا II ▶) روی دستگاه را فشار دهید.



می توانید تمامی عنوان ها/ قطعه ها یا یک عنوان/ بخش/ قطعه را روی دیسک پخش کنید.

استفاده از صفحه نمایش جلویی

دکمه **REPEAT** را بطور مکرر در خلال پخش فشار دهید تا **"REP1"** یا **"REP1"** در صفحه نمایش روشن شود.

REP: کلیه عنوانهای روی DVD، یا همه قطعه های روی CD صوتی و VIDEO CD یا کلیه قطعه های روی دیسک همراه با قطعه های صوتی MP3⁽¹⁾ یا همه فایل های روی دیسک دارای فایل های تصویری JPEG⁽²⁾، یا همه قطعه های درون آلبوم قطعه های صوتی MP3⁽⁴⁾ یا کلیه فایل های داخل آلبوم فایل های تصویری JPEG⁽⁵⁾ تا ۵ گزینه را بطور خودکار پخش می کنند.

REP1: یک عنوان⁽⁶⁾ یا بخش⁽⁶⁾ به تنهایی روی DVD یا یک قطعه روی CD صوتی یا VIDEO CD یا یک قطعه صوتی MP3 به تنهایی بطور مکرر پخش می شود تا **"REP1"** لغو شود.

⁽¹⁾ هنگامیکه حالت پخش غیر از **"ALBM"** یا **"ALBM SHUF"** باشد.

⁽²⁾ فقط در خلال نمایش اسلاید.

⁽³⁾ هنگامیکه حالت پخش غیر از **"ALBM"** باشد.

⁽⁴⁾ هنگامیکه حالت پخش روی **"ALBM"** یا **"ALBM SHUF"** باشد.

⁽⁵⁾ هنگامیکه حالت پخش روی **"ALBM"** باشد.

⁽⁶⁾ شما می توانید با استفاده از صفحه نمایش چک کنید که آیا یک عنوان یا بخش در حال تکرار شدن است.

برای لغو تکرار پخش

دکمه **REPEAT** را بطور مکرر فشار دهید تا **"REP"** یا **"REP1"** از صفحه نمایش محو شود.

نکات

- بسته به نوع DVD، نمی توانید حالت پخش مکرر را اجرا کنید.
- حالت پخش مکرر را نمی توانید در خلال پخش PBC از VIDEO CD ها اجرا کنید (صفحه ۲۰).
- نمی توانید **"REP1"** را هنگامیکه حالت پخش روی **"PGM"** باشد انتخاب کنید.
- نمی توانید **"REP"** را هنگامیکه حالت پخش روی **"ALL DISC"** باشد انتخاب کنید.
- نمی توانید **"REP"** را برای فایل های تصویری JPEG انتخاب کنید.

یادآوری

تنظیمات پخش مکرر را هنگامیکه پخش متوقف است می توانید تغییر دهید.

استفاده از نمایش روی صفحه

1 دکمه **DVD DISPLAY** را در خلال پخش فشار دهید. منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب **"REPEAT"** فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید. اگر وضعیت **"OFF"** را انتخاب نکنید، نشانگر **"REPEAT"** به رنگ سبز روشن می شود. موارد مربوط به **"REPEAT"** ظاهر می شود.

3 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب تنظیمات حالت تکرار پخش فشار دهید. زیر تنظیمات اولیه خط کشیده شده است.

■ هنگام پخش یک DVD

- **OFF**: پخش بطور مکرر انجام نمی شود.
- **ALL**⁽¹⁾: تمامی عنوان های روی دیسک را تکرار می کند.
- **TITLE**: عنوان جاری را روی دیسک تکرار می کند.
- **CHAPTER**: بخش جاری را تکرار می کند.

■ هنگام پخش یک VIDEO CD، CD تصویری یا قطعه های صوتی MP3 در حالت پخش غیر از **"PGM"**.

- **OFF**: پخش بطور مکرر انجام نمی شود.
- **ALL**⁽¹⁾: تمامی قطعه های روی دیسک جاری⁽²⁾، تمام قطعه ها در آلبوم جاری⁽³⁾ را تکرار می کند.
- **TRACK**: قطعه جاری را تکرار می کند.

■ هنگام پخش یک فایل تصویری JPEG

- **OFF**: پخش بطور مکرر انجام نمی شود.
- **ALL**: تمامی فایل های روی دیسک جاری⁽²⁾، تمام فایل ها در آلبوم جاری⁽³⁾ را تکرار می کند.

■ هنگام پخش یک VIDEO CD، CD تصویری یا قطعه های صوتی MP3 در حالت پخش **"PGM"**.

- **OFF**: پخش بطور مکرر انجام نمی شود.
- **ALL**: پخش برنامه ریزی شده بطور مکرر انجام می شود.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

تکرار پخش شروع می شود.

1) هنگامیکه "SHUFFLE(ALL)" انتخاب می شود، شما نمی توانید حالت تکرار پخش را روی "ALL" قرار دهید.

2) هنگامیکه حالت پخش از سایر گزینه های "SHUFFLE(ALBUM)" و "CONTINUE(ALBUM)" برای قطعه های صوتی MP3 انتخاب شده باشد یا هنگامیکه حالت پخش از سایر گزینه های "CONTINUE(ALBUM)" برای فایل های تصویری JPEG انتخاب شده باشد.

3) هنگامیکه وضعیت "CONTINUE(ALBUM)" برای قطعه های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG و وضعیت "SHUFFLE(ALBUM)" برای فایل های تصویری JPEG انتخاب شود.

ساختن برنامه توسط خودتان

— پخش برنامه



شما می توانید یک برنامه را تا ۲۵ مرحله به ترتیبی که مایلید پخش شوند بسازید.

شما می توانید قطعه های برنامه ریزی شده را روی یک نوار بصورت سینکرو ضبط نمایید (صفحه ۴۷).

برای لغو تکرار پخش

وضعیت "OFF" را در مرحله 3 انتخاب کنید.

برای برگشت به منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل ظاهر شود.

نکات

- بسته به DVD، نمی توانید تکرار پخش را اجرا کنید.
- عملکرد تکرار پخش را نمی توانید در خلال پخش PBC از VIDEO CD ها اجرا کنید (صفحه ۲۰).
- اگر وضعیت "ALL" را انتخاب کنید، پخش تا ۵ بار تکرار می شود.

یادآوری

تنظیمات پخش مکرر را هنگامیکه پخش متوقف است می توانید تغییر دهید.

استفاده از صفحه نمایش جلویی

1 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی

دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود.

2 دکمه PLAY MODE را بطور مکرر هنگامیکه پخش

ثابت است فشار دهید تا "PGM" روی صفحه نمایش روشن شود.

3 دکمه DISC SKIP یا یکی از دکمه های 5 ~ 1 DISC

روی دستگاه را برای انتخاب یک دیسک فشار دهید.

برای برنامه ریزی تمام قطعه های یک دیسک بطور یکجا، تا مرحله 5 ادامه دهید تا وقتی که "AL" روی صفحه نمایش ظاهر شود.

برای برنامه ریزی تمام قطعه های صوتی MP3 در یک آلبوم بطور یکجا، دکمه +/- ALBUM را بطور مکرر فشار دهید تا آلبوم دلخواه روی صفحه نمایش ظاهر شود، سپس تا مرحله 5 ادامه دهید.

4 دکمه <<1 یا 1>> را بطور مکرر فشار دهید تا شماره

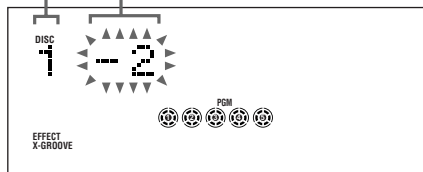
قطعه دلخواه روی صفحه ظاهر شود.

هنگام برنامه ریزی یک قطعه صوتی MP3، دکمه

+/- ALBUM را بطور مکرر برای انتخاب یک آلبوم فشار داده، سپس دکمه <<1 یا 1>> را بطور مکرر فشار دهید تا شماره قطعه دلخواه روی صفحه ظاهر شود.

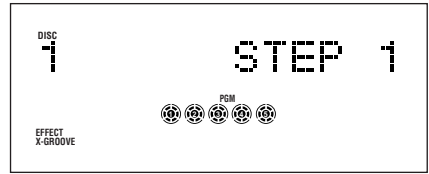
شماره سینی
دیسک

شماره قطعه انتخابی



5 دکمه ENTER را فشار دهید.

دیسک، آلبوم یا قطعه برنامه ریزی می شود. شماره مراحل برنامه، برای کل زمان پخش ظاهر می شود.

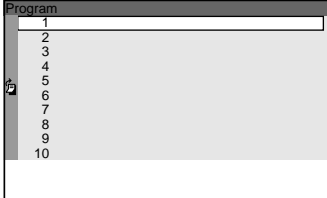


استفاده از صفحه نمایش

1 دکمه **FUNCTION +/-** را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه نمایش جلوی دستگاه ظاهر شود.

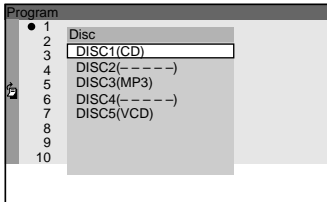
2 دکمه **PLAY MODE** را در حالت توقف بطور مکرر فشار دهید تا "PGM" روی صفحه نمایش جلوی دستگاه ظاهر شود.

برنامه روی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



3 دکمه ← را فشار دهید.

لیست آلبوم ها ظاهر می شود.



علامت "----" ظاهر می شود هنگامیکه سیستم دیسک اطلاعات را در حافظه قرار نداده باشد.

4 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب دیسکی دخواه فشار دهید.

برای برنامه ریزی تمام قطعه های دیسک بطور یکجا، **ENTER** را فشار داده، سپس تا مرحله 7 پیش بروید.

6 دیسکها، آلبوم ها یا قطعه های اضافی را برنامه ریزی کنید.

برای برنامه ریزی	مراحل را تکرار کنید.
سایر دیسکها یا آلبوم ها	3 و 5
سایر قطعه های روی همان دیسک	4 و 5
سایر قطعه ها یا آلبوم ها روی دیسک های دیگر	3 تا 5

7 دکمه ◀▶ (یا ||▶) روی دستگاه را فشار دهید.

پخش برنامه ریزی شده شروع می شود.

برای پاک کردن يك مرحله برنامه ریزی شده از آخر برنامه دکمه **CLEAR** را در مرحله 6 فشار دهید.

نکات

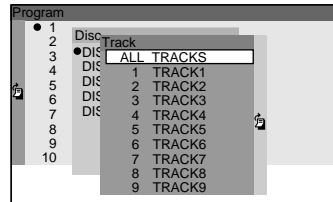
- برنامه ریزی پخش برای DVD ها و فایلهای تصویری JPEG قابل دسترس نیست.
- هنگامیکه وضعیت پخش را روی "PGM" قرار می دهید در حالیکه "REP1" انتخاب شده است، "REP1" بصورت خودکار لغو میگردد.

یادآوری

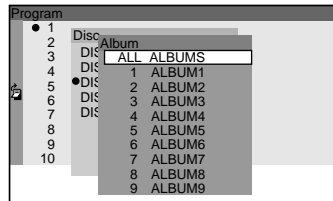
برنامه ای که شما ساختید بعد از خاتمه برنامه ریزی پخش باقی می ماند. برای پخش برنامه ای مشابه، مجدداً **◀▶** (یا **||▶**) روی دستگاه را فشار دهید.

5 دکمه ◀ را فشار دهید.

لیست قطعه‌ها برای CD های صوتی یا VIDEO CD ها ظاهر می شود.



لیست آلبوم برای دیسک‌های با قطعه‌های صوتی MP3 ظاهر می شود.



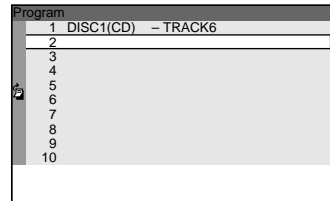
هنگامیکه لیست تمامی قطعه‌ها یا آلبوم‌ها نتواند در پنجره نمایش داده شود، نشانگر حرکتی ظاهر می شود. دکمه ▶ را برای انتخاب نشانگر حرکتی فشار داده، و سپس با استفاده از ▲ یا ▼ نشانگر حرکتی را حرکت داده تا باقی لیست نمایش داده شود. دکمه ◀ یا RETURN را برای بازگشت به لیست آلبوم یا قطعه‌ها فشار دهید.

6 آلبوم یا قطعه‌ای را که می خواهید برنامه ریزی نمایید را انتخاب کنید.

هنگام برنامه ریزی یک VIDEO CD یا CD صوتی

برای مثال، قطعه "6" را انتخاب کنید.

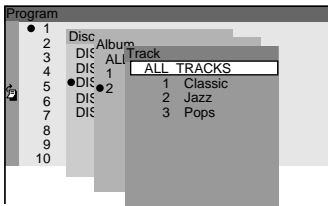
دکمه ▲ یا ▼ یا دکمه‌های شماره را برای انتخاب "6" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.



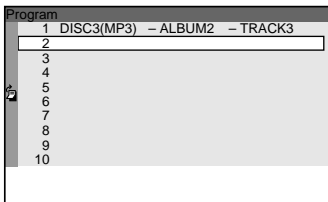
برای برنامه ریزی تمام قطعه‌های روی یک دیسک، دکمه ▲ یا ▼ را برای انتخاب "ALL TRACKS" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

هنگام برنامه ریزی قطعه‌های صوتی MP3

برای مثال، قطعه "3" از آلبوم "2" را انتخاب کنید. دکمه ▲ یا ▼ یا دکمه‌های شماره دار روی کنترل از راه دور را برای انتخاب "ALBUM2" فشار داده، سپس ▶ را فشار دهید.



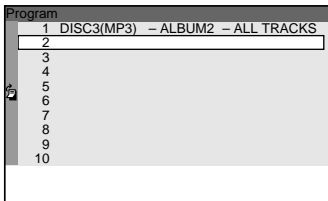
بعد، دکمه ▲ یا ▼ (یا دکمه‌های شماره دار روی کنترل از راه دور) را برای انتخاب "TRACK3" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.



برای برنامه ریزی تمام قطعه‌ها در یک آلبوم، دکمه ▲ یا ▼ را برای انتخاب "ALL TRACKS" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

هنگام برنامه ریزی یک آلبوم از قطعه‌های صوتی MP3

برای مثال، آلبوم "2" را انتخاب کنید. دکمه ▲ یا ▼ را برای انتخاب "ALBUM 2" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.



برای برنامه ریزی تمامی آلبوم‌های روی یک دیسک، دکمه ▲ یا ▼ را برای انتخاب "ALL ALBUMS" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

7 برای برنامه ریزی سایر دیسکها، آلبوم‌ها یا قطعه‌ها مراحل 3 تا 6 را تکرار کنید.

8 دکمه ◀▶ را فشار دهید.

پخش برنامه ریزی شده شروع می شود.

استفاده از صفحه نمایش برای جستجو



يك عنوان (DVD) ، بخش (DVD) ، قطعه (CD صوتی ، VIDEO CD ، قطعه های صوتی MP3) ، ایندکس (VIDEO CD) ، آلبوم (قطعه های صوتی MP3 ، فایل های تصویری (JPEG) و فایل (فایل های تصویری (JPEG) را می توانید جستجو کنید. چنانچه عنوان ها ، قطعه ها ، آلبوم ها ، بخش ، ایندکس ها و فایل دارای شماره های یکسانی روی دیسک باشند ، شماره آن که مورد تمایل است را از منوی کنترل روی صفحه نمایش انتخاب کنید. همچنین می توانید صحنه خاصی را با استفاده از کد زمانی (جستجوی زمانی) را انتخاب کنید.

جستجو برای عنوان / قطعه / آلبوم / فایل

1 دکمه DVD DISPLAY راه دور را فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب روش جستجو فشار دهید.

■ هنگام پخش يك DVD
"TITLE"

■ هنگام پخش يك VIDEO CD (پخش بدون عملکردهای PBC)
"TRACK"

■ هنگام پخش يك CD
"TRACK"

■ هنگام پخش يك قطعه های صوتی MP3
"ALBUM" یا "TRACK"

■ هنگام پخش يك فایل های تصویری JPEG
"ALBUM" یا "FILE"

برای پاک کردن يك مرحله برنامه ریزی شده از آخر برنامه دکمه CLEAR را در مرحله 7 فشار دهید.

نکات

- عملکرد برنامه ریزی پخش برای DVD و JPEG قابل دسترس نمی باشد.
- هنگامیکه شما وضعیت پخش را روی "PROGRAM" قرار می دهید در حالیکه "REPEAT TRACK" انتخاب شده است ، "REPEAT TRACK" بصورت خودکار لغو میگردد.

یادآوری

برنامه ای که شما ساختید بعد از خاتمه برنامه ریزی پخش باقی می ماند. برای پخش برنامه ای مشابه ، مجدداً **◀▶** (یا **▶▶**) روی دستگاه را فشار دهید.

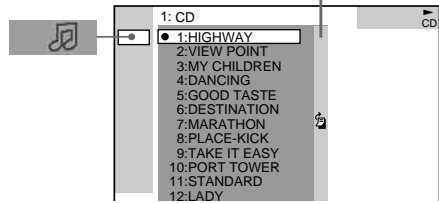
عملکردهای دیگر

برای	انجام دهید
لغو کردن پخش برنامه	دکمه PLAY MODE را در حالت توقف بطور مکرر فشار دهید تا "PGM" از روی صفحه نمایش جلوی دستگاه محو شود.
برنامه را چک کنید	هنگامیکه لیست تمامی مراحل برنامه ریزی شده نتواند در پنجره نمایش داده شود ، دکمه ◀ را برای انتخاب نشانگر حرکتی فشار داده ، و سپس با استفاده از ↑ یا ↓ نشانگر حرکتی را حرکت داده تا باقی لیست نمایش داده شود. دکمه ▶ یا RETURN را برای بازگشت به لیست مراحل برنامه ریزی شده فشار دهید.
پاک کردن يك قطعه از انتهای برنامه	دکمه CLEAR روی کنترل از راه دور را هنگامیکه پخش متوقف است را فشار دهید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

لیست محتویات دیسک ظاهر می شود.

نمودار حرکتی



هنگامیکه لیست مندرجات نتواند در پنجره نمایش داده شود، نشانگر حرکتی ظاهر می شود. دکمه **↔** را برای انتخاب نشانگر حرکتی فشار داده، و سپس با استفاده از **↑** یا **↓** نشانگر حرکتی را حرکت داده تا باقی لیست نمایش داده شود. دکمه **↶** یا **RETURN** را برای بازگشت به لیست مندرجات فشار دهید.

4 دکمه های **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب عنوان، قطعه، آلبوم یا فایل دخواه فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

سیستم از عنوان، قطعه، آلبوم یا فایل انتخابی شروع به پخش می کند.

جستجو برای يك بخش / اندیکس

1 دکمه DVD DISPLAY را فشار دهید.

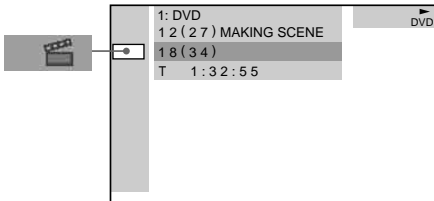
منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب روش جستجو فشار دهید.

■ هنگام پخش يك DVD
"CHAPTER"

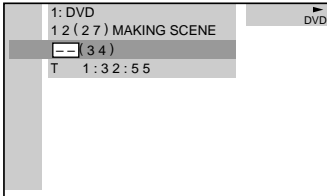
■ هنگام پخش يك VIDEO CD (پخش بدون عملکردهای PBC)
"INDEX"

علامت "(***)" ظاهر می شود (***) يك شماره است) شماره داخل پرانتز تعداد کل بخشها یا اندیکس ها را مشخص می کند.



3 دکمه ENTER را فشار دهید.

"(***)" به "(**)" - تغییر می کند.



4 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر فشار داده، یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب شماره بخش یا اندیکسی که می خواهید جستجو کنید فشار دهید.

اگر اشتباهی رخ داد، دکمه CLEAR را برای لغو شماره فشار داده، سپس شماره دیگری را انتخاب کنید.

5 دکمه ENTER را فشار دهید.

پخش از شماره انتخاب شده شروع می شود.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل محو شود.

برای لغو جستجو

دکمه RETURN را فشار دهید.

برای جستجوی نقطه ای خاص با استفاده از کد زمانی

— جستجوی زمان

برای مثال، جستجو برای زمان پخش سپری شده از عنوان جاری روی يك DVD.

1 دکمه DVD DISPLAY را فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه های ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "TIME" فشار دهید.

"T**:*:*:" (زمان سپری شده پخش از عنوان کنونی) انتخاب شده است.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

علامت "T--:--:" بالای "T**:*:*:" ظاهر می شود.

4 کد زمانی را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کنید، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

برای مثال، برای پیدا کردن صحنه ای در 2 ساعت، 10 دقیقه، و 20 ثانیه بعد از شروع، "2:10:20" را وارد کنید.

نکات

- شماره عنوان، بخش یا قطعه نمایش داده شده روی صفحه تلویزیون داده های ضبط شده روی دیسک می باشند .
- شما نمی توانید صحنه هایی از يك VIDEO CD را جستجو کنید.
- هنگامیکه يك VIDEO CD را در حالیکه عملکرد PBC روشن است پخش کنید، عملکرد جستجوی زمان و عملکرد جستجوی اندیکس عمل نمی کند.
- اگر يك DVD را پخش می کنید، زمان سپری شده پخش از عنوان جاری را با استفاده از کد زمانی وارد کنید. اگر يك CD صوتی، VIDEO CD یا قطعه صوتی MP3 را پخش می کنید، زمان سپری شده پخش از قطعه جاری را با استفاده از کد زمانی وارد کنید.

یادآوری

شما می توانید نمایش زمان پخش یا زمان باقیمانده را تغییر دهید. برای جزئیات بیشتر، قسمت "چک کردن زمان پخش سپری شده، زمان باقی مانده و عنوان ها" (صفحه ۶۲) را ببینید.

تغییر صدا / زیرنویس / زبان



تغییر صدا (فقط DVD)

اگر يك DVD با قطعه های صوتی چندزبانه ضبط شده باشد، می توانید زبان را در خلال پخش DVD انتخاب کنید. اگر این DVD در فرمتهای صوتی چندتایی (PCM، دالبی دیجیتال، MPEG صوتی، یا DTS) ضبط شده باشد، می توانید فرمت صوتی مورد تمایل را در خلال پخش DVD انتخاب کنید.

1 دکمه DVD DISPLAY را در خلال پخش فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "AUDIO" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

موارد مربوط به "AUDIO" ظاهر می شوند.

3 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب سیگنال صوتی مورد تمایل فشار دهید.

بسته به نوع DVD، انتخاب زبان و فرمت صدا متفاوت است. هنگامیکه ۴ رقم نشان داده شد، کد زبان مشخص می شود (قسمت "لیست کد زبان" را در صفحه ۸۲ ببینید). هنگامیکه زبانی مشابه دو یا چند بار نمایش داده می شود، DVD در فرمتهای صوتی چندتایی ضبط می شود.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل محو شود.

نکات

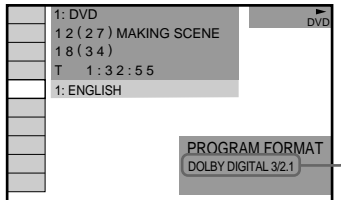
- برای دیسکهایی که فرمت صوتی چندتایی ندارند، صدا را نمی توانید تغییر دهید.
- در خلال پخش DVD، صدا ممکن است بطور خودکار تغییر کند.

یادآوری

تنظیمات صدا را می توانید با فشار دادن AUDIO انتخاب کنید. هر بار که دکمه را فشار می دهید، تنظیمات تغییر می کنند.

نمایش اطلاعات صوتی روی دیسک (فقط DVD)

هنگامیکه "AUDIO" را انتخاب می کنید، کانالهای در حال پخش روی صفحه نمایش داده می شوند. برای مثال، در فرمت دالبی دیجیتال، محدوده سیگنالهای چندتایی از مونورال تا سیگنالهای 5.1 کاناله می تواند روی يك DVD ضبط شود. بسته به نوع DVD، تعداد کانالهای ضبط شده متفاوت می باشد. فرمت صوتی جاری *



* "PCM"، "DTS"، یا "DOLBY DIGITAL" نمایش داده می شود. برای "DOLBY DIGITAL" و "DTS"، کانالها در قطعه های پخش شده بصورت عدد نمایش داده می شوند.

مثال

برای دالبی دیجیتال 5.1 کاناله:



مثالهایی نمایش داده شده بصورت زیر می باشند:

• PCM (استریو)

PROGRAM FORMAT
PCM 48kHz 24bit

• دالبی سوراند

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 2/0
DOLBY SURROUND

• دالبی دیجیتال

PROGRAM FORMAT
DOLBY DIGITAL 3/2.1

• DTS

PROGRAM FORMAT
DTS 3/2.1

برای غیر فعال کردن زیر نویس ها

وضعیت "OFF" را در مرحله 3 انتخاب کنید.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی

کنترل محو شود.

نکته

بسته به DVD، ممکن است شما قادر به تغییر زیرنویس نباشید حتی اگر چند زبان روی DVD ضبط شده باشد.

یادآوری

شما می توانید زیرنویس را با فشار SUBTITLE روی کنترل از راه دور انتخاب کنید. هر بار که این دکمه را فشار می دهید، زبان تغییر می کند.

تغییر زبان صفحه نمایش، زبان منوی DVD و حالت انتخاب خودکار قطعه صوتی

/LANGUAGE SETUP — CUSTOM SETUP

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی تنظیمات روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را برای انتخاب "LANGUAGE SETUP" یا "CUSTOM SETUP" بطور مکرر فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

انتخاب کنید	مورد تنظیمی
LANGUAGE SETUP	OSD
	DVD MENU
	AUDIO
	SUBTITLE
CUSTOM SETUP	TRACK SELECTION
	AUDIO DRC
	DATA CD PRIORITY
	JPEG DATE

نمایش زیرنویس (فقط DVD)

با DVD هایی که دارای چند زیرنویس ضبط شده هستند، شما می توانید زبان زیرنویس را برای يك DVD تغییر داده، یا زیرنویس را خاموش یا روشن کنید. برای مثال شما می توانید زبان دلخواه را انتخاب کرده و برای درك بهتر زیرنویس را نیز فعال کنید.

1 دکمه DVD DISPLAY در خلال پخش فشار دهید. منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "SUBTITLE" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

موارد مربوط به "SUBTITLE" ظاهر می شود.

3 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب زبانی که می خواهید انتخاب کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

زیرنویسها در زبان انتخاب شده ای نمایش داده می شوند. هنگامیکه ۴ رقم نشان داده شد، کد زبان مشخص می شود (قسمت "لیست کد زبان" را در صفحه ۸۲ ببینید).

3 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب يك مورد فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

4 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب يك تنظیم فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.
زیر تنظیمات انجام شده در کارخانه خط کشیده شده است.

نکته

هنگامیکه زبان انتخاب شده روی DVD ضبط نشده باشد، یکی از زبان های ضبط شده بطور خودکار انتخاب می شود (بجز برای "OSD").

یادآوری

- شما می توانید تمامی تنظیمات DVD را بجز عملکرد کنترل والدین بوسیله اجرای عملکردهای توضیح داده شده در قسمت " برای برگشت تنظیمات DVD به تنظیمات اولیه، موارد زیر را اجرا کنید." مجدداً تنظیم کنید (صفحه ۷۶).
- اگر " → OTHERS" در "DVD MENU"، "AUDIO" یا "SUBTITLE" را انتخاب می کنید، کد زبان را از لیست کد زبان با استفاده از دکمه های شماره دار انتخاب و وارد کنید (صفحه ۸۲). بار دیگر که " → OTHERS" را انتخاب می کنید کد زبان انتخاب شده (۴ رقمی) نمایش داده می شود.

■ OSD (نمایش روی صفحه)

زبان نمایش داده شده روی صفحه را عوض می کند. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

■ DVD MENU (فقط DVD)

زبان را برای منوی DVD انتخاب کنید.

■ AUDIO (فقط DVD)

زبان قطعه صوتی را عوض می کند. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

■ SUBTITLE (فقط DVD)

زبان زیر نویس را عوض می کند. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

■ TRACK SELECTION (فقط DVD)

به قطعه صوتی که شامل بیشترین تعداد کانال می باشد در هنگام پخش يك DVD که در فرمت های صوتی چندتایی (PCM، MPEG صوتی، DTS، یا فرمت دالبی دیجیتال) ضبط شده است حق تقدم می دهد.

OFF

حق تقدم داده نمی شود.

AUTO

حق تقدم داده می شود.

نکات

- هنگامیکه روی "AUTO" قرار دارد، ممکن است نوع زبان تغییر کند. تنظیمات "TRACK SELECTION" دارای حق تقدم بیشتری نسبت به "AUDIO" در تنظیمات "LANGUAGE SETUP" می باشند.
- اگر PCM، MPEG صوتی، DTS و قطعه های صوتی دالبی دیجیتالی دارای تعداد مشابهی کانال باشند، سیستم به ترتیب PCM، DTS، قطعه های صوتی دالبی دیجیتال و MPEG صوتی را انتخاب می کند.
- بسته به نوع DVD، تقدم کانال صوتی ممکن است از قبل تعیین شده باشد. در این حالت، شما نمی توانید حق تقدمی را برای DTS، یا دالبی دیجیتال، یا فرمت PCM یا MPEG صوتی با انتخاب "AUTO" در نظر بگیرید.

■ *AUDIO DRC (فقط DVD)

محدوده DYNAMIC صدا را کاهش می دهد. این عملکرد برای نمایش فیلم با صدای پایین در آخر شب مفید است.

OFF

بدون متراکم شدن محدوده DYNAMIC.

STANDARD

صدایی از نوع محدوده DYNAMIC به قصد ضبط مهندسی را ایجاد می کند.

MAX

محدوده DYNAMIC را به طور کامل کاهش می دهد.

*DRC: فشرده سازی محدوده دینامیکی.

نکته

وضعیت AUDIO DRC فقط با منابع دالبی دیجیتال کار می کند.

تنظیم زاویه / تصویر

JPEG

MP3

CD

VIDEO
CD

DVD

DATA CD PRIORITY (فقط قطعه های صوتی MP3, فایل های تصویری JPEG)

هنگامیکه دیسک داده ها با قطعه های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG را پخش می کنید، داده ها را با حق تقدمی که می خواهید پخش شوند مرتب کنید.

MP3

اگر يك فایل قطعه های صوتی MP3 روی دیسک وجود داشته باشد، سیستم دیسک را بصورت "دیسک با قطعه های صوتی MP3" تشخیص می دهد. اگر فقط فایل های تصویری JPEG روی دیسک وجود داشته باشد، سیستم دیسک را بصورت "دیسک با فایل های تصویری JPEG" تشخیص می دهد.

JPEG

اگر يك فایل تصویری JPEG روی دیسک وجود داشته باشد، سیستم دیسک را بصورت "دیسک با فایل های تصویری JPEG" تشخیص می دهد. اگر فقط قطعه های صوتی MP3 روی دیسک وجود داشته باشد، سیستم دیسک را بصورت "دیسک با قطعه های صوتی MP3" تشخیص می دهد.

تغییر زاویه

(فقط DVD)

هنگام پخش يك DVD که در زاویه های متفاوت (چند زاویه ای) برای يك صحنه ضبط شده است، نشانگر "ANGLE" به رنگ سبز روشن روی صفحه نمایش داده می شود. این بدین معنی است که شما می توانید زاویه دید را تغییر دهید. برای مثال، در حالیکه صحنه ای را در يك سلسله از تصاویر پخش می کنید، شما می توانید تصویر را از جلوی سلسله تصاویر، در سمت چپ یا از سمت راست سلسله تصاویر بدون هیچ وقفه ای نمایش دهید.

1 دکمه DVD DISPLAY روی کنترل از راه دور را در

خلال پخش فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب "ANGLE"

فشار دهید.

شماره زاویه ظاهر می شود. شماره داخل پرانتز کل زاویه را نشان می دهد. هنگامیکه زاویه ها روی دیسک ضبط شده باشند نشانگر "ANGLE" به رنگ سبز روشن می شود.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

شماره زاویه به "-" تغییر می کند.

4 دکمه های شماره دار یا \uparrow یا \downarrow را فشار دهید تا زاویه

دخواه انتخاب شود، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

زاویه به مقدار انتخاب شده تغییر می کند.

JPEG DATE (فقط فایل های تصویری JPEG)

فرمت نمایشی تاریخ يك فایل تصویری JPEG را در منوی کنترل تغییر دهید.

MM/DD/YYYY

YYYY/MM/DD

DD/MM/YYYY

YYYY/DD/MM

YYYY: سال

MM: ماه

DD: روز

TV TYPE (فقط DVD) ■

نسبت صفحه تلویزیون متصل شده را انتخاب کنید.

این وضعیت را زمانی انتخاب کنید که به یک تلویزیون صفحه گسترده یا تلویزیونی با عملکرد حالت گسترده متصل باشید.

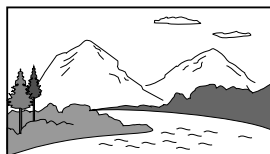
16:9

این وضعیت را زمانی انتخاب کنید که به یک تلویزیون با صفحه 4:3 متصل باشید. این تنظیم یک تصویر گسترده را با دو نوار در بالا و پایین صفحه نمایش نشان می دهد.

4:3 LETTER BOX

این وضعیت را زمانی انتخاب کنید که به یک تلویزیون با صفحه 4:3 متصل باشید. این تنظیم تصویر پهنی را روی صفحه نشان می دهد که برای اندازه شدن قسمتهایی از آن بریده شده است.

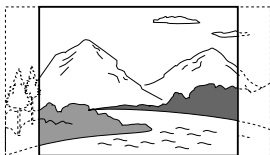
4:3 PAN SCAN



16:9 •



4:3 LETTER BOX •



4:3 PAN SCAN •

نکته

بسته به نوع DVD، وضعیت "4:3 LETTER BOX" ممکن است بطور خودکار بجای "4:3 PAN SCAN" یا برعکس انتخاب شود.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل محو شود.

نکته

بسته به DVD، ممکن است شما قادر به تغییر زاویه نباشید حتی اگر وضعیت زاویه چندتایی روی DVD ضبط شده باشد.

یادآوری

شما می توانید زاویه را با فشار ANGLE روی کنترل از راه دور انتخاب کنید. هر بار که این دکمه را فشار می دهید، زاویه تغییر می کند.

تنظیم صفحه تلویزیون

SCREEN SETUP/CUSTOM SETUP —

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی تنظیمات روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "SCREEN SETUP" یا "CUSTOM SETUP" نمایش داده شده فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

انتخاب کنید	مورد تنظیمی
SCREEN SETUP	TV TYPE
	SCREEN SAVER
	BACKGROUND
	COMPONENT OUT
CUSTOM SETUP	VCD COLOR SYSTEM

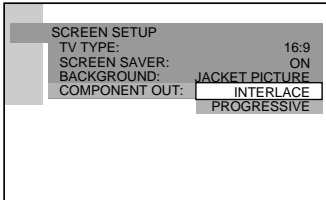
3 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب یک مورد فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

4 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب یک تنظیم فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

زیر تنظیمات انجام شده در کارخانه خط کشیده شده است.

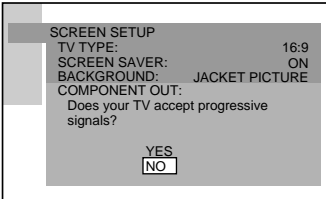
برای قرار دادن تنظیمات COMPONENT OUT "PROGRESSIVE"

1 دکمه های **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "COMPONENT OUT" در "SCREEN" "ENTER" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.



2 دکمه های **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "PROGRESSIVE" فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

نمایش برای تایید کردن بروی صفحه نمایشی ظاهر می شود.



3 دکمه های **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "YES" فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

نوع سیگنال تصویری خروجی به فرمت پیشرفته تغییر می کند.

SCREEN SAVER ■

حفاظت کننده تصویر را خاموش یا روشن کنید. اگر حفاظت کننده تصویر را روشن کنید، هنگامیکه دستگاه پخش را در حالت مکث یا توقف برای ۱۵ دقیقه رها کنید یا هنگامیکه یک CD، دیسک یا قطعه های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG (غیر از حالت نمایش اسلاید) را برای بیش از ۱۵ دقیقه پخش کنید تصویر حفاظت کننده نمایان می شود. تصویر حفاظت کننده از خراب شدن (ضعیف شدن) قسمت های نشان دهنده تصویر جلوگیری می کند. هر کدام از دکمه های مربوط به DVD را برای خاموش کردن حفاظت کننده تصویر فشار دهید.

ON	حفاظت کننده تصویر را روشن می کند.
OFF	حفاظت کننده تصویر را خاموش می کند.

BACKGROUND ■

رنگ یا تصویر قابل نمایش را بر روی صفحه تلویزیون انتخاب کنید. رنگ یا تصویر زمینه هنگام پخش CD های تصویری یا قطعه های صوتی MP3 یا زمانیکه پخش متوقف می شود نمایش داده نخواهد شد.

JACKET PICTURE	فقط هنگامیکه تصویر ثابت (تصویر ساکن) از قبل بر روی دیسک (DVD، CD-Extras و غیره) ضبط شده باشد، تصویر ثابت بر روی زمینه ظاهر می شود. اگر دیسک حاوی تصویر پوششی نباشد، تصویر "GRAPHICS 1" ظاهر می شود.
GRAPHICS 1-5	تصویر موجود در سیستم بعنوان تصویر زمینه ظاهر می شود.
BLUE	رنگ زمینه به رنگ آبی خواهد بود.
BLACK	رنگ زمینه به رنگ سیاه خواهد بود.

COMPONENT OUT ■

نوع خروجی سیگنال تصویری از فیش های COMPONENT VIDEO OUTPUT روی دستگاه را عوض کنید.

INTERLACE	این حالت را انتخاب کنید هنگامیکه به یک تلویزیون استاندارد (فرمت اینترفیس) متصل شده اید.
PROGRESSIVE	این حالت را انتخاب کنید هنگامیکه تلویزیونی سازگار با سیگنال های پیشرفته داشته باشید.

محدود کردن پخش دیسک

/CUSTOM PARENTAL CONTROL — PARENTAL CONTROL



جلوگیری از پخش دیسکهای خاص

CUSTOM PARENTAL CONTROL —

شما می توانید شروط پخش را طوری قرار دهید که دستگاه نتواند دیسک های نامناسب را نمایش دهد. شما می توانید رمزی مشابه با کنترل مخصوص والدین برای ۲۵ دیسک قرار دهید. هنگامیکه دیسک بیست و ششم را قرار می دهید، محدودیت پخش از دیسک اول لغو می شود.

1 دیسکی که می خواهید محدودیتی در پخش آن ایجاد کنید را درون دستگاه قرار دهید.

اگر دیسک در حال پخش است، دکمه **■** را برای توقف پخش فشار دهید.

2 دکمه **DVD DISPLAY** را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

3 دکمه **▲** یا **▼** را بطور مکرر برای انتخاب **"CUSTOM PARENTAL CONTROL فشار داده، سپس دکمه ENTER** را فشار دهید.

عبارت **"CUSTOM PARENTAL CONTROL"** انتخاب می شود.

برای اجبار سیستم جهت تبدیل شدن به **INTERLACE** هنگامیکه **PROGRESSIVE** انتخاب می شود

مطمئن شوید که این عملکرد بر روی DVD قرار گرفته است، سپس دکمه **■** (DVD) روی دستگاه را نگه داشته و دکمه DVD MENU روی دستگاه را فشار دهید.

نکات

- وضعیت "PROGRESSIVE" برای سیگنالهای PAL عمل نمی کند. حتی اگر "COMPONENT OUT" را روی "PROGRESSIVE" سیگنالهای خروجی بطور خودکار به فرمت اینترلیس برای سیگنالهای PAL تغییر می کند.
- هنگامیکه "COMPONENT OUT" روی "PROGRESSIVE" قرار می گیرد، هیچ سیگنال تصویری از فیشهای VIDEO OUT یا S VIDEO خارج نمی شود.
- هنگامیکه وضعیت "INTERLACE" را انتخاب کرده باشید، نمایش برای تایید کردن بر روی صفحه نمایشی ظاهر نمی شود.

■ VCD COLOR SYSTEM

رنگ سیستم را هنگام پخش یک VIDEO CD انتخاب کنید.

AUTO	یگانهای تصویری را مطابق با سیستم رنگی دیسک، در سیستم PAL یا NTSC خارج می کند.
PAL	یگنال تصویری یک دیسک NTSC را تغییر داده و در سیستم PAL خارج می شود.
NTSC	یگنال تصویری یک دیسک PAL را تغییر داده و در سیستم NTSC خارج می شود.

نکات

- شما نمی توانید رنگ سیستم دیسک را تغییر دهید.
- رنگ سیستم این دستگاه را می توانید مطابق با تلویزیون متصل شده تغییر دهید (صفحه ۱۰).

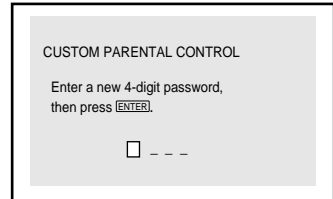
یادآوری

شما می توانید تمامی تنظیمات DVD را بجز عملکرد کنترل والدین بوسیله اجرای عملکردهای توضیح داده شده در قسمت "برای برگشت تنظیمات DVD به تنظیمات اولیه، موارد زیر را اجرا کنید:" مجدداً تنظیم کنید (صفحه ۷۶).

4 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب "ON→" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

■ اگر رمزی را وارد نکرده نباشید

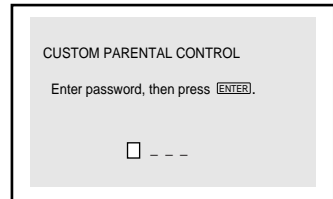
صفحه مربوط به وارد کردن رمز جدید روی صفحه نمایش ظاهر می شود.



چهار رقم رمز را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کنید، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. نمایشی برای تأیید رمز ظاهر می شود.

■ هنگامیکه از قبل رمزی را ثبت کرده باشید

صفحه مربوط به وارد کردن رمز روی صفحه نمایش ظاهر می شود.



5 چهار رقم رمز را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد و یا مجددا وارد کنید، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. عبارت "Custom parental control is set." ظاهر شده و صفحه به منوی کنترل باز می گردد.

اگر در وارد کردن رمز اشتباهی رخ داد

دکمه \leftarrow را قبل از فشار دادن ENTER و وارد کردن شماره صحیح فشار دهید.

اگر اشتباهی رخ داد

دکمه RETURN را فشار داده، سپس از مرحله 3 مجددا آغاز کنید.

برای خاموش کردن منبوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل محو شود.

برای خاموش کردن عملکرد کنترل مخصوص والدین

1 در مرحله 4، وضعیت "OFF→" را انتخاب کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

2 چهار رقم رمز را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

برای تغییر دادن رمز

1 در مرحله 4، دکمه "PASSWORD→" را انتخاب کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. صفحه مربوط به وارد کردن رمز ظاهر می شود.

2 با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور 4 رقم رمز را وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

3 با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور 4 رقم رمز جدید را وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

4 برای تأیید رمز، آنرا با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور مجددا وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

بخش دیسکی که روی وضعیت کنترل مخصوص والدین قرار دارد

1 دیسکی را که روی وضعیت کنترل مخصوص والدین قرار دارد را وارد کنید.

عبارت "CUSTOM PARENTAL CONTROL" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور 4 رقم رمز را وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. دستگاه برای پخش آماده می شود.

یادآوری

اگر شماره رمز را فراموش کرده اید، شش رقم "199703" را با استفاده از دکمه های شماره دار هنگامیکه نمایش "CUSTOM PARENTAL CONTROL" از شما شماره رمز را سؤال می کند وارد کرده، سپس دکمه ENTER از دکمه های روی کنترل از راه دور استفاده کنید. را فشار دهید. صفحه نمایش از شما می خواهد که چهار رقم جدید برای رمز وارد کنید.

محدود کردن پخش برای کودکان (فقط DVD)

Parental Control —

پخش برخی از DVD ها می تواند بر طبق میزان از قبل مشخص شده ای مثل سن بیننده محدود شود. رمز مشابهی برای هر دو وضعیت کنترل مخصوص والدین و کنترل والدین استفاده می شود.

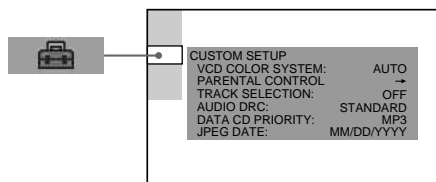
هنگامیکه DVD پخش می شود، صحنه های سانسور شده رد شده یا با تصویری دیگر عوض می شوند.

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "CUSTOM SETUP" فشار دهید.

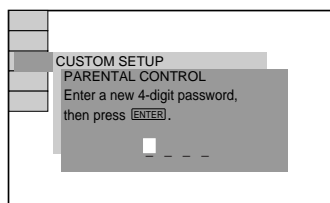
گزینه های مربوط به "CUSTOM SETUP" ظاهر می شود.



3 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "PARENTAL CONTROL" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

■ اگر رمزی را وارد نکرده باشید

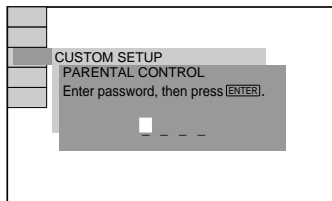
صفحه مربوط به وارد کردن رمز جدید ظاهر می شود.



چهار رقم رمز را با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

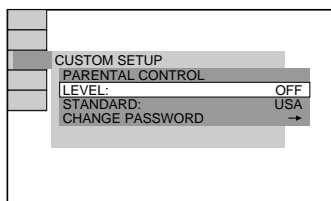
صفحه تأیید رمز ظاهر می شود.

■ هنگامیکه از قبل رمزی را ثبت کرده باشید صفحه مربوط به وارد کردن رمز ظاهر می شود.



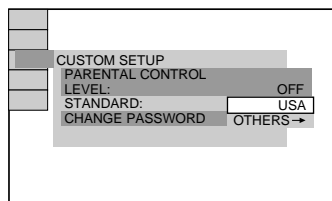
4 چهار رقم جدید را با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

صفحه مربوط به محدودیت پخش و تغییر رمز ظاهر می شود.



5 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "STANDARD" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

گزینه ها برای "STANDARD" ظاهر می شوند.



6 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب منطقه

جغرافیایی جهت میزان محدودیت پخش فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

منطقه انتخاب می شود.

هنگامیکه گزینه "OTHERS" را انتخاب می کنید، کد منطقه را از روی جدول صفحه ۳۸ با استفاده از دکمه های شماره دار وارد نمایید.

7 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "LEVEL" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

گزینه ها برای "LEVEL" ظاهر می شوند.

CUSTOM SETUP	
PARENTAL CONTROL	
LEVEL:	OFF
STANDARD:	8:
CHANGE PASSWORD	7: NC17
	6: R
	5:
	4: PG13
	3: PG
	2:
	1: G

8 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب سطح مورد تمایل فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

تنظیم وضعیت کنترل والدین کامل می شود.

CUSTOM SETUP	
PARENTAL CONTROL	
LEVEL:	4: PG13
STANDARD:	USA
CHANGE PASSWORD	→

مقادیر کمتر، محدودیت بیشتری دارد.

برای خاموش کردن منبوی کنترل

دکمه ◀ را فشار داده یا دکمه RETURN ↵ را برای رفتن به صفحه قبلی فشار دهید.

برای خاموش کردن منبوی تنظیمات

دکمه DVD SETUP را بطور مکرر روی کنترل از راه دور فشار دهید تا منوی تنظیمات محو شود.

برای خاموش کردن عملکرد کنترل والدین

در مرحله 8 وضعیت "LEVEL" را روی "OFF" قرار دهید.

برای تغییر دادن رمز

1 در مرحله 5، دکمه را برای انتخاب "CHANGE PASSWORD" → فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

صفحه مربوط به وارد کردن رمز ظاهر می شود.

2 مرحله 3 را برای وارد کردن رمزی جدید دنبال کنید.

پخش دیسکی که روی وضعیت کنترل مخصوص والدین قرار دارد

1 دیسکی را وارد کرده و دکمه ◀▶ را فشار دهید. عبارت "PARENTAL CONTROL" ظاهر می شود.

2 با استفاده از دکمه های شماره دار ۴ رقم رمز را وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. دستگاه شروع به پخش می کند.

نکات

- هنگام پخش DVD هایی که عملکرد کنترل والدین ندارند، پخش روی این سیستم قابل محدود کردن نمی باشد.
- بسته به DVD، ممکن است در حال پخش دیسک از شما در مورد میزان عملکرد کنترل والدین سؤال شود. در این حالت، رمز را وارد کرده، سپس سطح را تغییر دهید. اگر حالت از سرگیری پخش لغو شود، مقدار آن به سطح اولیه بازمی گردد.

یادآوری

اگر شماره رمز را فراموش کرده اید، دیسک را خارج کرده و مراحل 1 تا 3 در قسمت "محدود کردن پخش برای کودکان" روی صفحه نمایش "(فقط برای DVD)" (صفحه ۳۶) را تکرار کنید. هنگامیکه از شما شماره رمز سؤال می شود، شش رقم "199703" را با استفاده از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور وارد کرده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. صفحه نمایش از شما می خواهد که ۴ رقم جدید برای رمز وارد کنید. بعد از وارد کردن ۴ رقم رمز، مجدداً دیسک را داخل سیستم قرار داده و ▶◀ را فشار دهید. هنگامیکه "PARENTAL CONTROL" ظاهر می شود، رمز جدید را وارد کنید.

تنظیم بلندگو

SPEAKER SETUP —

برای بدست آوردن بهترین صدای سوراند، اندازه بلندگوهای را که متصل کرده اید و فاصله اشان از محل شنیدن را تنظیم کنید. سپس از صدای آزمایشی برای تنظیم صدا و موازنه بین بلندگوها در سطحی برابر استفاده کنید.

تنظیم اندازه و فاصله بلندگو

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده

است فشار دهید.

منوی تنظیمات روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب

"SPEAKER SETUP" فشار داده، سپس دکمه

ENTER را فشار دهید.

3 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب "SIZE" یا

"DISTANCE" فشار داده، سپس دکمه ENTER را

فشار دهید.

4 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب يك مورد

تنظیمی فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

5 دکمه \uparrow یا \downarrow را بطور مکرر برای انتخاب یا تنظیم يك

مورد تنظیمی فشار داده، سپس دکمه ENTER

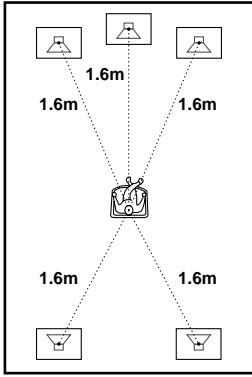
را فشار دهید.

زیر تنظیمات انجام شده در کارخانه خط کشیده شده است.

منطقه	شماره رمز
آرژانتین	2044
استرالیا	2047
اتریش	2046
بلژیک	2057
برزیل	2070
کانادا	2079
شیلی	2090
چین	2092
دانمارک	2115
فنلاند	2165
فرانسه	2174
آلمان	2109
هنگ کنگ	2219
هند	2248
اندونزی	2238
ایتالیا	2254
ژاپن	2276
کره	2304
مالزی	2363
مکزیک	2362
هلند	2376
نیوزلند	2390
نروژ	2379
پاکستان	2427
فیلیپین	2424
پرتغال	2436
روسیه	2489
سنگاپور	2501
اسپانیا	2149
سوئد	2499
سوئیس	2086
تایوان	2543
تایلند	2528
انگلستان	2184

DISTANCE ■

فاصله تعیین شده در کارخانه برای فاصله بلندگوها تا محل شنیدن در شکل زیر نشان داده شده است:



SIZE ■

هنگامیکه بلندگوی مرکزی را قطع یا وصل می کنید، بلندگوهای اطراف یا ووفرهای فرعی، موقعیت "CENTER"، "SURROUND"، "SUBWOOFER" را تغییر می دهند. از آنجا که تنظیمات بلندگوی جلویی ثابت می باشد، نمی توانید آنها را تغییر دهید.

YES	FRONT
CENTER	YES: معمولاً این تنظیم انتخاب می شود. NONE: هنگامیکه بلندگوی مرکزی متصل نباشد این تنظیم را انتخاب کنید.
SURROUND	YES: معمولاً این تنظیم انتخاب می شود. NONE: هنگامیکه بلندگوهای سوراند متصل نباشند این تنظیم را انتخاب کنید.
SUBWOOFER	YES: هنگامیکه ووفر فرعی اختیاری متصل باشد این تنظیم را انتخاب کنید. NONE: هنگامیکه ووفر فرعی اختیاری متصل نباشد این تنظیم را انتخاب کنید.

نکات

- هنگام تنظیم بلندگوها، صدا ممکن است برای لحظه ای قطع شود.
- بسته به تنظیمات سایر بلندگوها، ممکن است از ووفر فرعی صدای بلندی خارج شود.
- هنگامیکه يك DVD پخش می شود که دارای ووفر فرعی ضبط شده نیست، توجه کنید که هیچ صدایی از ووفر فرعی خارج نمی شود، حتی اگر وضعیت "SUBWOOFER" روی "YES" قرار داشته باشد.
- هنگامیکه يك ووفر فرعی را متصل می کنید، مطمئن شوید که وضعیت SUBWOOFER بر روی "YES" قرار گیرد. اگر آنرا روی "NONE" قرار دهید، صدایی از ووفر فرعی خارج نمی شود.

مطمئن شوید که مقدار تنظیم شده را هنگام جابجا کردن بلندگوها تغییر دهید. هنگامیکه فاصله را با استفاده از "QUICK SETUP" تنظیم می کنید (صفحه ۱۳)، تنظیمات بطور خودکار نمایش داده میشوند. هر کدام از گزینه ها که روی "NONE" در تنظیمات "SIZE" قرار گیرد نمی تواند انتخاب شود.

فاصله بلندگوی جلویی از محل شنیدن می تواند با ۰/۲ متر کم و زیاد از ۱ تا ۷ متر قرار نصب شود.	FRONT <u>1.6 m</u>
بلندگوی مرکزی باید در فاصله ای برابر از فاصله بلندگوهای جلویی و در فاصله ۱/۶ متری در حد فاصل ۰/۲ متری از موقعیت شنیدن تنظیم گردد.	CENTER <u>1.6 m</u>
فاصله بلندگوی سوراند باید در فاصله ای برابر با بلندگوی جلویی و با خطای ۰/۲ متر در فاصله ۴/۶ متر از نزدیکترین محل نشستن قرار بگیرد.	SURROUND <u>1.6 m</u>

نکات

- هنگام تنظیم بلندگوها، صدا ممکن است برای لحظه ای قطع شود.
- اگر هر کدام از بلندگوهای جلویی یا سوراند در فاصله ای مساوی از محل شنیدن قرار داده نشده باشند، فاصله بلندگوی نزدیکتر را تنظیم کنید.
- بلندگوهای سوراند را دورتر از بلندگوهای جلویی نسبت به محل شنیدن قرار ندهید.

تنظیم صدا و سطح بلندگو

1 دکمه DVD SETUP را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.

منوی تنظیمات روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "SPEAKER SETUP" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

3 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "TEST TONE" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

4 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "ON" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.
صدای آزمایشی را از هر بلندگو بجز ووفر فرعی خواهید شنید.

5 دکمه ↑ یا ↓ را برای انتخاب "LEVEL" یا "BALANCE" بطور مکرر فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

6 دکمه های ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب بلندگو فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

7 دکمه های ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای تنظیم میزان وضعیتهای "LEVEL" یا "BALANCE" از موقعیت شنیدن خود فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

8 برای سایر بلندگوها مراحل 5 تا 7 را تکرار کنید.

9 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "TEST TONE" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

10 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "OFF" فشار داده، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.
زیر تنظیمات انجام شده در کارخانه خط کشیده شده است.

یادآوری

برای تنظیم موازنه یا سطح بدون شنیدن صدای آزمایشی، وضعیت "BALANCE" یا "LEVEL" در مرحله 3 را انتخاب کرده و دکمه ENTER را فشار دهید، سپس موازنه یا سطح را با استفاده از ↑ یا ↓ تنظیم کرده و دکمه ENTER را فشار دهید.

برای تغییر صدای تمام بلندگوها در یک مرحله دکمه +/− VOLUME را فشار دهید.

LEVEL ■

شما می توانید سطح هر کدام از بلندگوها را بصورت زیر تغییر دهید. برای تنظیم کردن راحت تر مطمئن شوید که "TEST TONE" روی "ON" قرار دارد.
هر کدام از گزینه ها که روی "NONE" در تنظیمات "SIZE" قرار گیرد نمی تواند انتخاب شود.

CENTER 0dB	سطح بلندگوی مرکزی را تنظیم کنید (6- دسی بل تا +6 دسی بل، با دقت 1 دسی بل)
SURROUND LEFT 0dB	سطح بلندگوهای سوراگرد را تنظیم کنید (6- دسی بل تا +6 دسی بل، با دقت 1 دسی بل)
SURROUND RIGHT 0dB	
SUBWOOFER 0dB	سطح بلندگوی ووفر فرعی را تنظیم کنید (10- دسی بل تا +10 دسی بل، با دقت 1 دسی بل)

BALANCE ■

شما می توانید موازنه هر کدام از بلندگوهای چپ و راست را بصورت زیر تغییر دهید. برای تنظیم کردن راحت تر مطمئن شوید که "TEST TONE" روی "ON" قرار دارد.

FRONT ---(CENTER)---	موازنه بین بلندگوهای چپ و راست را تنظیم می کند (6 قدم درچپ و راست). موقعیت مرکزی بصورت "___" نمایش داده می شود.
-------------------------	---

TEST TONE ■

بلندگوها صدایی را بطور آزمایشی برای تنظیم "BALANCE" و "LEVEL" پخش خواهند کرد.

OFF	صدای آزمایشی از بلندگوها پخش نمی شود.
ON	تست صدا از هر یک از بلندگوها بجز ووفر فرعی بطور متوالی منتشر می گردد. صدای آزمایشی از بلندگوهای انتخاب شده در خلال تنظیم "LEVEL" یا "BALANCE" خارج می شود.

5 دکمه TUNER MEMORY (یا MEMORY روی دستگاه)

دستگاه را فشار دهید.

شماره تنظیم شده روی صفحه چشمک می زند. ایستگاهها از شماره ۱ ذخیره می شوند.

شماره از قبل تنظیم شده



6 دکمه +/- TUNING را بطور مکرر برای انتخاب شماره تنظیم شده مورد تمایل فشار دهید.

7 دکمه ENTER (یا TUNER ENTER روی دستگاه) را فشار دهید.

عبارت "Complete!" روی صفحه نمایش ظاهر می شود. این ایستگاه ذخیره می شود.

8 مراحل ۲ تا ۷ را برای ذخیره سایر ایستگاهها تکرار کنید.

تنظیم ایستگاههای رادیویی

شما می توانید تا ۲۰ ایستگاه رادیویی برای FM و ۱۰ ایستگاه رادیویی برای AM تنظیم کنید. سپس شما می توانید هر کدام از ایستگاهها را بسادگی با انتخاب شماره تنظیم شده مربوطه موج یابی کنید.

تنظیم موج یابی بطور خودکار

بطور خودکار تمامی ایستگاههایی را که در منطقه شما می تواند دریافت شود را می توانید موج یابی کنید و سپس فرکانس رادیویی ایستگاه مورد تمایل را بطور دستی ذخیره نمایید.

1 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "TUNER" روی صفحه ظاهر شود.

2 دکمه BAND (یا TUNER/BAND روی دستگاه) را بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.

3 دکمه TUNING MODE را بطور مکرر فشار دهید تا "AUTO" روی صفحه نمایش روشن می شود.

4 دکمه +/- TUNING را فشار دهید.

چنانچه سیستم ایستگاهی را اسکن می نماید فرکانس تغییر می کند. هنگامیکه سیستم ایستگاهی را پیدا کرد عمل اسکن متوقف می شود. وضعیت "TUNED" روی صفحه نمایش ظاهر می شود. هنگامیکه يك برنامه استریویی FM موج یابی می شود، وضعیت "ST" روی صفحه نمایش روشن می شود.



اگر وضعیت "TUNED" روی صفحه نمایش روشن نشد و اسکن متوقف نگردد

فرکانس ایستگاه رادیویی مورد تمایل را مطابق با مراحل ۳ و ۴ توضیح داده شده در قسمت "تنظیم موج یابی بطور دستی" تنظیم کنید.

تنظیم موج یابی بطور دستی

شما می توانید فرکانس رادیویی ایستگاه مورد تمایل را بطور دستی موج یابی و ذخیره کنید.

- دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "TUNER" روی صفحه ظاهر شود.**
- دکمه BAND (یا TUNER/BAND روی دستگاه) را بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.**
- دکمه TUNING MODE را بطور مکرر فشار دهید تا "MANUAL" روی صفحه نمایش روشن می شود.**
- دکمه +/- TUNING را برای موج یابی ایستگاه مورد تمایل بطور مکرر فشار دهید.**



- دکمه TUNER MEMORY (یا MEMORY روی دستگاه) را فشار دهید. شماره تنظیم شده روی صفحه چشمک می زند. ایستگاهها از شماره ۱ ذخیره می شوند. شماره از قبل تنظیم شده**



- دکمه +/- TUNING را بطور مکرر برای انتخاب شماره تنظیم شده مورد تمایل فشار دهید.**
- دکمه ENTER (یا TUNER ENTER روی دستگاه) را فشار دهید. عبارت "Complete!" روی صفحه نمایش ظاهر می شود. این ایستگاه ذخیره می شود.**
- مراحل ۲ تا ۷ را برای ذخیره سایر ایستگاهها تکرار کنید.**

عملکردهای دیگر

برای	انجام دهید
موج یابی ایستگاهی با سیگنال ضعیف	دستورالعملهای توضیح داده شده در قسمت "تنظیم موج یابی بطور دستی" را دنبال کنید (صفحه ۴۲).
عمل اسکن کردن را در خلال موج یابی خودکار متوقف کنید	دکمه TUNING MODE را فشار دهید.
تنظیمات را لغو کنید	دکمه TUNER MEMORY (یا MEMORY روی دستگاه) را فشار دهید.

برای دریافت بهتر موج یاب

هنگامیکه دریافت موج یاب ضعیف باشد، عملکرد مدیریت نیروی DVD را روی "DVD POWER OFF" قرار دهید. تنظیم کارخانه ای روی "DVD POWER ON" می باشد. از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

- دکمه FUNCTION را بطور مکرر فشار دهید تا گزینه "DVD" روی صفحه نمایش ظاهر گردد.**
- دکمه I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.**
- دکمه I/O را فشار دهید در حالیکه دکمه (DVD) را پایین نگاه داشته اید. سیستم بطور خودکار روشن می شود. علامت "DVD POWER OFF" ظاهر می شود.**

برای تنظیم "DVD POWER ON"

دستورالعمل بالا را تکرار کنید و "DVD POWER ON" پدیدار می گردد.

نکات

- هنگامیکه "DVD POWER OFF" انتخاب شده، زمان دسترسی به دیسک افزایش می یابد.
- شما نمی توانید تنظیمات مدیریت نیروی DVD را در حالت ذخیره نیرو تغییر دهید (صفحه ۶۰)

برای تغییر موج یابی AM با فاصله زمانی

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

موج یابی AM با فاصله زمانی در کارخانه روی ۹ کیلو هرتز (در برخی از مناطق ۱۰ کیلو هرتز) قرار گرفته است. برای تغییر فاصله زمانی در موج یابی AM، ابتدا یک ایستگاه AM را انتخاب کرده، سپس دستگاه را خاموش کنید. درحالیکه دکمه TUNER ENTER روی دستگاه را پایین نگه داشته اید، دکمه I/O روی دستگاه را مجدداً فشار دهید. عبارت "AM STEP" یا "9k" یا "AM STEP 10k" روی صفحه نمایش ظاهر می شود. هنگامیکه فاصله زمانی را تغییر می دهید، ایستگاههای AM از قبل تنظیم شده پاک می شوند. برای تنظیم مجدد فاصله زمانی، دستورکار را مجدداً تکرار کنید.

نکته

شما می توانید فاصله زمانی موج یابی AM را در حالت ذخیره نیرو تغییر دهید (صفحه ۶۰).

یادآوری

- ایستگاههای تنظیم شده برای نصف روز باقی می ماند حتی اگر سیم دستگاه را از برق بکشید یا قطع برق رخ دهد.
- اگر دکمه TUNER/BAND را روی دستگاه در حالیکه سیستم خاموش است فشار دهید، سیستم بطور خودکار روشن شده و عملکرد "TUNER" انتخاب می شود.
- شما همچنین می توانید برای انتخاب "TUNER" گزینه TUNER/BAND روی دستگاه را فشار دهید.

گوش دادن به رادیو

شما می توانید با انتخاب یک ایستگاه از قبل تنظیم شده، یا با موج یابی کردن ایستگاهی بطور دستی به یک ایستگاه رادیویی گوش دهید.

گوش دادن به ایستگاه از قبل تنظیم شده

— موج یابی از قبل تنظیم شده

قبل از موج یابی ایستگاههای از قبل تنظیم شده، مطمئن شوید که آنها را از قبل تنظیم کرده اید. (قسمت "تنظیم مجدد ایستگاههای رادیویی" صفحه ۴۱ را ببینید).

1 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی

دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "TUNER" روی صفحه ظاهر شود.

2 دکمه BAND (یا TUNER/BAND روی دستگاه) را

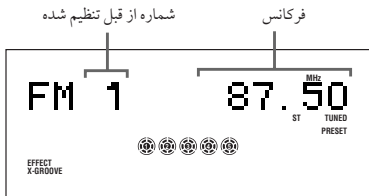
بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.

3 دکمه TUNING MODE را بطور مکرر فشار دهید تا

"PRESET" روی صفحه نمایش روشن می شود.

4 دکمه +/- TUNING را بطور مکرر برای انتخاب

ایستگاه از قبل تنظیم شده فشار دهید.



گوش دادن به ایستگاههای رادیویی از قبل تنظیم نشده

— Manual Tuning

- 1 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی دستگاه)** را بطور مکرر فشار دهید تا "TUNER" روی صفحه ظاهر شود.
- 2 دکمه BAND (یا TUNER/BAND روی دستگاه)** را بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.
- 3 دکمه TUNING MODE** را بطور مکرر فشار دهید تا "MANUAL" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- 4 دکمه +/- TUNING** را بطور مکرر برای موج یابی ایستگاه مورد تمایل فشار دهید.

یادآوری

- از دکمه های شماره دار می توانید برای انتخاب ایستگاه از قبل تنظیم شده استفاده کنید. برای وارد کردن يك شماره از قبل تنظیم شده بیشتر از ۱۰، دکمه >10 را فشار دهید، سپس شماره از قبل تنظیم شده دلخواه را فشار دهید.
- برای بهبود دریافت، آنتن های ضمیمه شده را تنظیم کرده، یا آنتن هوایی موجود در بازار را متصل کنید.
- هنگامیکه يك برنامه استریویی FM دارای پارازیت باشد، دکمه FM MODE را بطور مکرر تا روشن شدن "MONO" روی صفحه نمایش فشار دهید. تأثیر استریویی وجود نخواهد داشت، ولی دریافت بهتر خواهد شد.
- برای ضبط برنامه های رادیویی، قسمت "ضبط نوار بطور دستی" (صفحه ۴۸) یا "ضبط برنامه های رادیویی با تایمر" (صفحه ۵۸) ببینید.

جستجو برای شروع يك بخش (AMS*)

در خلال پخش، دکمه \lll یا \lll یا \lll یا \lll یا \lll یا \lll یا \lll را بطور مکرر برای تعداد آهنگ هایی که می خواهید به سمت جلو (به سمت عقب) رد شوند فشار دهید.

جهت جستجو، + (جلو) یا - (عقب)، و شماره آهنگهای صرنظر شده (1 تا 9) بر روی صفحه نمایان می شود.

مثال: جستجوی آهنگ بعدی



* AMS (سنسور اتوماتیک موزیک)

نکات

- هرگز دکمه \blacktriangle یا \blacktriangle روی دستگاه را در حالی که نوار ی پخش می شود فشار ندهید، در غیر اینصورت ممکن است نوار آسیب ببیند.
- عملکرد AMS ممکن است بطور صحیح تحت حالتیهای زیر عمل نکند:
 - زمانی که فضای خالی بین آهنگها کمتر از ۴ ثانیه باشد.
 - زمانی که دستگاه نزدیک تلویزیون قرار داده شده باشد.

یادآوری

- در حین " \rightarrow " یا بازپخش، ضبط بطور اتوماتیک بعد از پنج بار تکرار خواهد ایستاد.
- اگر دکمه \triangleleft یا \triangleleft را روی دستگاه در حالی که سیستم خاموش است فشار دهید، سیستم بطور خودکار روشن شده و "TAPE A" یا "TAPE B" انتخاب می شود. سپس، اگر نوار ی در دك وجود داشته باشد پخش شروع می شود (پخش یا يك اشاره).
- اگر دکمه \blacktriangleleft را در خلال عملکرد "TAPE A" زمانی فشار می دهید که نوار ی در دك A وجود ندارد، چنانچه نوار ی در دك B وجود داشته باشد سیستم بطور خودکار به عملکرد "TAPE B" تبدیل می شود. سپس، پخش بطور مستقیم و برعکس شروع خواهد شد.

ضبط قطعه های دخواه از روی دیسک بر روی نوار

ضبط يك دیسك با مشخص کردن ترتیب پخش

— تصحیح برنامه

می توانید بخشهایی از تمامی دیسکها به ترتیبی که می خواهید را ضبط کنید. بین مراحل ۲ و ۳ از قسمت "ضبط با روش CD سینکرو"، مراحل ۲ تا ۶ از قسمت "ساختن برنامه توسط خودتان" (صفحه ۲۲) را اجرا کنید. به هنگام برنامه ریزی، مطمئن شوید که زمانهای پخش برای هر طرف بیشتر از طول کاست نباشد.

نکات

- عملکرد ضبط با CD سینکرو برای DVD ها و دیسکهای با فایلهای تصویری قابل دسترس نمی باشد.
- در خلال ضبط کردن نمی توانید به منابع دیگری گوش کنید.
- عملکرد بازی ترکیبی در خلال ضبط CD سینکرو عمل نمی کند.

یادآوری

- هنگامیکه روی هر دو طرف ضبط می کنید، مطمئن شوید که از سمت جلویی نوار ضبط شروع شود. اگر از پشت نوار ضبط را شروع کنید، عمل ضبط شدن در انتهای قسمت پشتی نوار متوقف می شود.
- هنگامیکه دکمه REC PAUSE/START را فشار می دهید، اگر محدوده صدایی فعلی PRO, A.F.D. AUTO, SBS MULTI یا PLII MOVIE باشد محدوده صدا به وضعیت LINK تغییر می یابد. اگر محدوده صدای فعلی HP VIRTUAL باشد محدوده صدایی به HP 2CH تغییر می کند.

— ضبط با روش CD سینکرو



كل يك دیسك را می توانید بر روی يك نوار ضبط کنید. می توانید از نوار TYPE I (معمولی) استفاده کنید. کیفیت ضبط بطورخودکار تنظیم می شود. از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 نوازی را با قابلیت ضبط شدن در دک B قرار دهید.

2 دکمه FUNCTION را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود و دیسکی که مایلید ضبط شود را در دستگاه قرار دهید.

هنگامیکه می خواهید يك آلبوم از قطعه های صوتی MP3 را ضبط کنید، دکمه PLAY MODE را بطور مکرر فشار دهید تا حالت "ALBM" روی صفحه نمایش روشن شود و سپس دکمه ALBUM +/- را برای انتخاب آلبوم دخواه فشار دهید.

3 دکمه CD SYNC را فشار دهید.

عبارت "SYNC" روی صفحه نمایش روشن می شود. نشانگر REC PAUSE/START چشمک می زند. دک B برای ضبط آماده است. اگر می خواهید در جهت عکس ضبط کنید، دکمه < (TAPE B) را فشار دهید.

4 دکمه DIRECTION را بطور مکرر برای انتخاب "جهت ضبط در يك طرف فشار دهید. وضعیت "RELAY" یا "RELAY" را جهت ضبط در هر دو طرف انتخاب کنید.

5 دکمه REC PAUSE/START را فشار دهید.

نشانگر REC PAUSE/START روشن می شود. ضبط شروع می شود.

برای متوقف کردن ضبط

دکمه (TAPE B) ■ را فشار دهید.

ضبط روی يك نوار بطور دستی

— ضبط بطور دستی

شما می توانید قسمتی از يك CD، نوار یا برنامه رادیویی مورد تمایل را روی يك نوار ضبط کنید. شما همچنین می توانید از دستگاههای جانبی متصل شده ضبط کنید (قسمت "نصب اجزاء اختیاری" صفحه ۶۶ را ببینید). از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 نوازی را با قابلیت ضبط شدن در دک B قرار دهید.

2 دکمه FUNCTION یا TUNER/BAND را برای انتخاب منبع ضبطی که می خواهید از روی آن ضبط کنید بطور مکرر فشار دهید.

3 نوار یا دیسکی را در دستگاه قرار داده یا ایستگاه رادیویی دخواهی را برای ضبط شدن موج یابی کنید. برای ضبط از دستگاههای متصل شده، منابع صوتی خارجی را متصل کنید.

4 دکمه REC PAUSE/START را فشار دهید.

نشانهگر REC PAUSE/START چشمک می زند.
دک B برای ضبط آماده است.
اگر می خواهید در جهت عکس ضبط کنید، دکمه ◀ (TAPE B) را فشار دهید.

5 دکمه DIRECTION را بطور مکرر برای انتخاب "←" جهت ضبط در يك طرف فشار دهید. وضعیت "→" یا "↔" را جهت ضبط در هر دو طرف انتخاب کنید.

6 دکمه REC PAUSE/START را فشار دهید.

نشانهگر REC PAUSE/START روشن می شود.
ضبط شروع می شود.

7 منبعی که باید ضبط شود را پخش کنید.

برای متوقف کردن ضبط

دکمه (TAPE B) ■ را فشار دهید.

نکته

در خلال ضبط کردن می توانید به منابع دیگری گوش کنید.

یادآوری

• هنگامیکه روی هر دو طرف ضبط می کنید، مطمئن شوید که از سمت جلویی نوار ضبط شروع شود. اگر از پشت نوار ضبط را شروع کنید، عمل ضبط شدن در انتهای قسمت پشتی نوار متوقف می شود.

• هنگام ضبط از روی نوار:

• اگر جهت را در روی "↔" (یا "RELAY") قرار دهید و

نوارهایی را که استفاده می کنید دارای طولهای متفاوتی باشند، نوارها در هر دک بطور مجزا برمی گردند.

• هنگام ضبط از روی رادیو:

• اگر هنگامیکه ضبط از رادیو انجام می شود پارازیتی بگوش برسد، آنتن را برای کاهش پارازیت کمی حرکت دهید.

• هنگام ضبط از دیسک بر روی يك نوار بطور دستی:

• دکمه ◀ یا ▶ را برای انتخاب قطعه ها در خلال حالت توقف ضبط فشار دهید (بعد از مرحله 4 و قبل از مرحله 6 از قسمت "ضبط يك نوار بطور دستی")

• هنگام ضبط يك آلبوم از قطعه های صوتی MP3:

• دکمه PLAY MODE را بطور مکرر تا زمانیکه گزینه "ALBM" روی صفحه نمایش روشن شود فشار داده و سپس گزینه ALBUM+/- را برای انتخاب آلبوم مورد تمایل خود در خلال حالت مکت عمل ضبط کردن فشار دهید.

• (بعد از مرحله 4 و قبل از مرحله 6 از قسمت "ضبط يك نوار بطور دستی")

• صدای خروجی از فیشهای GAME INPUT از دستگاههای جانبی را می توانید با عملکردی دیگر ترکیب کنید. برای ضبط صدای ترکیبی، دکمه GAME MIXING را بعد از مرحله 4 و قبل از مرحله 6 از قسمت "ضبط يك نوار بطور دستی" فشار دهید.

• هنگامیکه دکمه REC PAUSE/START را فشار می دهید، اگر محدوده صدایی فعلی PRO، A.F.D. AUTO، SBS MULTI، LOGIC، PLII MOVIE یا PLII MUSIC باشد محدوده صدا به وضعیت LINK تغییر می یابد. اگر محدوده صدای فعلی HP VIRTUAL باشد محدوده صدایی به HP 2CH تغییر می کند.

انتخاب اثر تنظیمی

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

یکی از دکمه های تأثیر گذار که از قبل تنظیم شده را برای

انتخاب حالت تأثیری دخواه فشار دهید.

نام اثر تنظیمی روی صفحه نمایان می شود. طرح "انتخابهای اثر تنظیمی" را ببینید.

انتخابهای اثر تنظیمی

اثر	برای
SALSA	منابع موسیقی استاندارد.
REGGAE	
POP	
SAMBA	
TANGO	
ROCK	
JAZZ	
DANCE	
MOVIE	قطعه های صدایی و وضعیتهای ویژه شنیدن.
MUSIC	بازیهای تلویزیونی 1، 2 و منابع موسیقی بازیهای ویدئویی دیگر.

برای لغو اثر

دکمه EFFECT ON/OFF را بطور مکرر فشار دهید تا

"EFFECT OFF" روی صفحه نمایش ظاهر شود.

تنظیم کردن صدا

می توانید صدای بم را تقویت کرده و صدایی با قدرت زیاد تولید نمایید.

دکمه X-GROOVE روی دستگاه را بطور مکرر فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می دهید، نمایش مطابق چرخه زیر تغییر می یابد:

X-GROOVE OFF ↔ X-GROOVE ON

یادآوری

- تنظیم کارخانه ای روی "X-GROOVE ON" می باشد.
- هنگامیکه "X-GROOVE ON" انتخاب می شود، عبارت "X-GROOVE" روی صفحه نمایش روشن می شود. صدا به حالت قوی تبدیل شده و نمودار همسانگر تغییر می کند.

انتخاب میدان صدایی

دکمه **SOUND FIELD (SOUND FIELD +/-)** دکمه روی دستگاه (را بطور مکرر برای انتخاب تأثیر مورد تمایل فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار دهید، صفحه نمایش بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

هنگامیکه گوشی ها متصل نباشند

← SBS MULTI¹⁾ ← A.F.D. AUTO ←

← PRO LOGIC¹⁾ ← PLII MOVIE¹⁾ ←

← LINK ← PLII MUSIC¹⁾ ←

← 2CH STEREO ← LINK SURROUND
2CH SURROUND

هنگامیکه گوشی ها متصل باشند

HP ← HP SURROUND ← HP 2CH
VIRTUAL¹⁾

¹⁾ این محدوده هایی صدایی نمی تواند انتخاب شود هنگامیکه:

— سیستم در حالت آماده باش برای ضبط و یا در حالت ضبط کردن باشد.

— وضعیت بازی ترکیبی فعال شده باشد.

— وضعیت کلید کنترل فعال شده باشد.

— حالت کاراوکه در حال استفاده است.

— میکروفنی متصل می باشد.

— تنظیمات مدیریت نیروی DVD روی

"DVD POWER OFF" قرار دارد و "TUNER"

بعنوان عملکرد انتخاب شده است.

وضعیت SBS (حالت چندتایی سیستم صدایی امواج ارسال):

کدگذاری مناسبی را بر اساس منبع اجراء می کند برای تأثیرات

محدوده صدایی. این حالت به شما امکان می دهد که از پخش

تمامی انواع دیسکها از بلندگوهای چندتایی لذت ببرید.

تنظیم نمودار همسان کننده و ذخیره فایل های شخصی

میزان صدا را می توانید با افزایش یا کاهش سطح باند فرکانسی ویژه تنظیم کنید، سپس آنرا در يك فایل شخصی (P FILE) در حافظه ذخیره کنید.

قبل از اجرا، اثر تنظیمی دلخواه خود را بر اساس نوع صدا انتخاب کنید.

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 دکمه AMP MENU را بطور مکرر برای انتخاب "EQ EDIT" فشار دهید.

آخرین باند فرکانسی انتخابی و سطح آن روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ← یا → را برای انتخاب يك باند فرکانسی فشار داده، سپس دکمه ↑ یا ↓ را برای تنظیم سطح بطور مکرر فشار دهید.



3 دکمه P FILE را فشار داده و نگهدارید تا "P FILE MEMORY" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

تنظیمات بطور خودکار در فایل شخصی ذخیره می شوند.

تنظیمات ذخیره شده قبلی در این حافظه پاک شده و با

تنظیمات جدید عوض می شود.

برای فراخواندن فایل شخصی

دکمه P FILE را فشار دهید.

توجه

اگر نمی خواهید فایل شخصی را ذخیره کنید، ENTER را بعد از مرحله 2 فشار دهید.

نکته

برای برخی دیسکها، ممکن است تاثیر محیطی مشابه آنچه انتظار می رود نباشد.

یادآوری

- هنگامیکه "LINK" یا "LINK SURROUND" انتخاب شود، عبارت "LINK" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- هنگامیکه محدوده های صدایی با تاثیرات سوراند انتخاب شود، عبارت "SURR" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- هنگامیکه "HP VIRTUAL" انتخاب شود، عبارت "VIRTUAL" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- هنگامیکه پرولوجیک کدگذاری شده اجرا می شود، عبارت "PRO LOGIC" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- هنگامیکه پرولوجیک II فیلم یا پرولوجیک II موسیقی کدگذاری شده اجرا می شود، عبارت "PRO LOGIC II" روی صفحه نمایش روشن می شود.
- هنگامیکه حالت X-ROUND روشن است، اگر محدوده صدای فعلی "LINK" یا "LINK SURROUND" نباشد محدوده صدا بطور خودکار به گزینه "LINK" تغییر می یابد.
- هنگامیکه حالت X-ROUND انتخاب می شود، محدوده صدا را فقط می توانید بین "LINK" و "LINK SURROUND" تغییر دهید.
- هنگامیکه "SPEAKERS A" انتخاب می شود، اگر محدوده صدای فعلی "CH STEREO" یا "2CH SURROUND" نباشد محدوده صدا بطور خودکار به حالت "2CH STEREO" تغییر می یابد.
- هنگامیکه گزینه "SPEAKER A+B" انتخاب می شود محدوده صدا بطور خودکار به گزینه "LINK" تغییر می یابد.
- هنگامیکه "2CH STEREO" انتخاب می شود، موقعیت تعدد اتاقها بطور خودکار به "SPEAKERS A" تغییر می یابد.

A.F.D. AUTO (فرمت خودکار مستقیم اتوماتیک):

در خلال عملکرد DVD، هنگامیکه ۲ منبع کانال مانند CD صوتی، VIDEO CD و قطعه های صوتی MP3 پخش می شوند، فقط ۲ کانال صدایی می تواند خارج شود. درحالیکه، تعداد کانالهای صدای خروجی در خلال پخش DVD به انتخاب فرمت صدا بستگی دارد. در خلال عملکردهای دیگر، سیستم فقط ۲ کانال صدا را می تواند خارج سازد. این تنظیم برای هنگامیکه شما می خواهید به فرمت صوتی اصلی از منبع گوش دهید ایده آل است.

PRO LOGIC: کدگذاری پرو لوجیک را اجرا می کند. منبع ضبط کننده در ۲ کانال در وضعیت 4.1 کانال کدگذاری می شود.

PLII MOVIE: حالت کدگذاری پرو لوجیک فیلم را اجرا می کند. این تنظیم برای فیلمهای کدگذاری شده در سوراند دالبی ایده آل است. علاوه بر این، این حالت می تواند مجدداً کانالهای صوتی 5.1 را هنگام تماشای تصاویر چند بار ضبط شده یا فیلمهای قدیمی ایجاد شود.

PLII MUSIC: حالت کدگذاری پرو لوجیک موزیک را اجرا می کند. این تنظیم برای منابع صوتی استریویی عادی مانند CD ها ایده آل است.

LINK: تولید مجدد کانالهای سوراند از کانالهای جلویی.

LINK SURROUND: تولید مجدد کانالهای سوراند از کانالهای جلویی با تأثیر سوراند.

2CH STEREO: تولید مجدد صدای استریویی خارج شده از منبع چندکاناله مانند DVD ها در خلال عملکرد DVD. سیستم در خلال سایر عملکردها غیر از DVD، صدای اصلی را خارج می سازد.

2CH SURROUND: تولید مجدد صدای استریویی خارج شده با تأثیر سوراند از منبع چندکاناله مانند DVD ها در خلال عملکرد DVD. سیستم در خلال سایر عملکردها غیر از DVD، صدای اصلی را با تأثیر سوراند خارج می سازد.

HP 2CH: محدوده صدایی برای گوشی ها.

HP SURROUND: محدوده صدایی برای گوشی ها با تأثیر سوراند.

HP VIRTUAL: محدوده صدایی برای گوشی ها با تأثیر سوراند ویرچوال.

برای انتخاب مستقیم محدوده های صدایی دالبی پرو لو

چیک II

دکمه DOLBY PL II روی دستگاه را بطور مکرر برای انتخاب "PLII MOVIE" یا "PLII MUSIC" فشار دهید.

ساختن يك حالت محیطی

محیطی را می‌توانید با استفاده از X-ROUND برای تأثیر صدای "حرکت" و یا FLASH برای حالت تأثیری فلش بسازید.

برای لذت بردن از حالت X-ROUND، بلندگوهای جلویی و بلندگوهای سوراند در فاصله ای یکسان از موقعیت نشستن خود قرار دهید (مثال ۱ در قسمت "قرار دادن بلندگوها" در صفحه ۱۱ را ببینید).

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

تأثیر صدای حرکت X-ROUND —

1 دکمه X-ROUND ON/OFF را بطور مکرر فشار دهید تا نشانگر X-ROUND روشن شود.

آخرین حالت X-ROUND انتخابی روی صفحه نمایش ظاهر می‌شود.

2 دکمه MODE را بطور مکرر برای انتخاب حالت X-ROUND دخواه فشار دهید.

نمایش مطابق چرخه زیر تغییر می‌یابد

MANUAL FADER ← MANUAL WAVE
← AUTO WAVE ← MANUAL BAL ←
← AUTO BAL ← AUTO FADER
TWISTER ← RANDOM POS

انتخاب کنید	به خروجی صدا
MANUAL AUTO, WAVE ¹⁾ WAVE ²⁾	در حرکتی چرخشی
MANUAL AUTO, FADER ¹⁾ FADER ²⁾	از بلندگوهای جلویی به بلندگوهای سوراند
MANUAL BAL ¹⁾ , AUTO BAL ²⁾	از بلندگوهای سمت چپی به بلندگوهای سمت راستی
RANDOM POS	در وضعیت تصادفی
TWISTER	در حرکتی چرخشی همانند "گردباد"

¹⁾ سرعت حرکت صدا را می‌توانید از يك بلندگو به بلندگوی دیگر با چرخاندن JOG بطور دستی عوض کنید.

²⁾ سرعت حرکت صدا می‌توانید با چرخاندن JOG عوض کنید.

برای لغو تأثیر X-ROUND

دکمه X-ROUND ON/OFF را بطور مکرر فشار دهید تا "X-ROUND OFF" روی صفحه نمایش ظاهر شود. نشانگر X-ROUND خاموش می‌شود.

نکات

- اگر نمی‌توانید به تأثیر صدایی دخواه برسید، اتصالات بلندگوها را چک کنید.
- هنگامیکه گوشی‌ها به فیش PHONES متصل هستند، حالت X-ROUND بطور خودکار خاموش می‌شود.
- هنگامیکه حالت X-ROUND روشن است، اگر محدوده صدای فعلی "LINK" یا "LINK SURROUND" نباشد محدوده صدا بطور خودکار به گزینه "LINK" تغییر می‌یابد.
- هنگامیکه حالت X-ROUND انتخاب می‌شود، محدوده صدا را فقط می‌توانید بین "LINK" و "LINK SURROUND" تغییر دهید.
- نمی‌توانید حالت X-ROUND را روشن کنید هنگامیکه هدفون‌ها وصل باشد.
- — موقعیت SURROUND بر روی "NONE" قرار می‌گیرد (صفحه ۳۹).

تأثیرات صدایی چشمک زن FLASH —

با عملکرد چشمک زن، صدای خارج شده را می‌توانید روشن خاموش کنید. صدا بطور مقطعی قطع می‌شود.

دکمه FLASH را در خلال پخش پایین بگیرید. تأثیر چشمک زن فعال می‌شود.

برای لغو تأثیر چشمک زن

دکمه FLASH را رها کنید.

برای تغییر سرعت چشمک زن

دکمه FLASH را پایین نگه داشته و دکمه JOG را در جهت و یا خلاف جهت عقربه های ساعت برای تغییر دادن سرعت چشمک زدن (۱-۲۰) بچرخانید.

یادآوری

- تأثیرات X-ROUND و FLASH را می‌توانید بطور همزمان فعال سازید.
- میزان روشنی با تأثیر FLASH انتخابی همزمان خواهد شد.

به اتصال يك دستگاه بازی ویدئویی نیاز است (به "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ مراجعه کنید).

دکمه GAME روی دستگاه را فشار دهید.

تأثیر از قبل تنظیم شده "GAME" بطور خودکار انتخاب می شود.

یادآوری

- همچنین شما می توانید دکمه +/- FUNCTION را برای انتخاب "GAME" بطور مکرر فشار دهید.
- اگر هنگامیکه دستگاه خاموش است دکمه GAME روی دستگاه را فشار دهید، سیستم بطور خودکار روشن شده و GAME بعنوان عملکرد انتخاب می شود. این عملکرد در حالت ذخیره نیرو قابل اجرا نمی باشد (صفحه ۶۰).

بلندگوهای جلویی را می توانید در يك اتاق و بلندگوهای سوراند را در اتاقی دیگر قرار دهید. سپس، از عملکرد چند اتاقه برای انتخاب بلندگوهایی که می خواهید روشن کنید استفاده کنید. از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 دکمه X-ROUND ON/OFF را بطور مکرر فشار دهید تا "X-ROUND OFF" روی صفحه نمایش ظاهر شود.

نشانگر X-ROUND خاموش می شود.

2 دکمه SPEAKERS را فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می دهید، نشانگر های بلندگوی مربوطه روشن می شود و روی صفحه نمایش بصورت دوره ای تغییر می کند بصورت زیر:

← SPEAKERS B ← SPEAKERS A
SPEAKERS A+B

نمایش	برای انتخاب
SPEAKERS A	بلندگوهای جلویی
SPEAKERS B	بلندگوهای سوراند
SPEAKERS A+B	هر دو بلندگوهای جلویی و سوراند

نکات

- هنگامیکه حالت X-ROUND انتخاب می شود، عملکرد چند اتاقه بطور خودکار به SPEAKERS A+B تغییر می یابد.
- هنگامیکه گوشی ها به فیش PHONES متصل شده باشند، تنظیمات چند اتاقه بطور خودکار به "SPEAKERS A+B" تغییر می یابد و شما نمی توانید این تنظیمات را عوض کنید.
- هنگامیکه "SPEAKERS A" انتخاب می شود، اگر محدوده صدای فعلی "2CH STEREO" یا "2CH SURROUND" نباشد محدوده صدا بطور خودکار به حالت "2CH STEREO" تغییر می یابد.
- هنگامیکه گزینه "SPEAKER A+B" انتخاب می شود محدوده صدا بطور خودکار به گزینه "LINK" تغییر می یابد.
- نمی توانید وضعیت را تغییر دهید هنگامیکه هدفونها وصل قرار می گیرد.
- هدفونها وصل باشد.
- موقعیت SURROUND بر روی "NONE" قرار می گیرد (صفحه ۳۹).

ترکیب صدای بازی ویدئویی با منبع دیگر

— بازی ترکیبی

صدا از دستگاه جانبی متصل شده به فیشهای GAME INPUT را می توانید با عملکردی دیگر ترکیب کنید.

1 منبع صدایی دلخواه را انتخاب کنید.

2 دکمه GAME MIXING روی دستگاه را بطور مکرر فشار دهید.

هر بار که شما این دکمه را فشار دهید، میزان صدا و نمایش بازی بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

← MIXING MID ← MIXING LOW
← MIXING HIGH ← MIXING OFF

نکات

- وضعیت بازی ترکیبی هنگام فشار دادن دکمه REC PAUSE/START لغو می شود.
- بازی ترکیبی در خلال ضبط سینکرو CD عمل نمی کند.
- در خلال عملکرد بازی ترکیبی، هنگامیکه عملکرد "TAPE A" یا "TAPE B" انتخاب می شود، اگر از عملکرد AMS استفاده می کنید هیچ صدایی را از GAME INPUT نخواهید شنید.
- هنگامیکه بازیهای ترکیبی فعال می باشند، این سیستم، سیگنال صوتی GAME INPUT VIDEO را فقط از طریق فیش VIDEO OUT خارج می سازد.
- هنگامیکه عملکرد بازی ترکیبی فعال باشد، اگر یک سیم S Video متصل شده باشد تصاویر بازی را نمی توانید ببینید. برای دیدن تصاویر بازی، سیم S Video را جدا کرده و دستگاه خود و تلویزیون را با استفاده از کابل تصویری بهم متصل کنید.
- هنگامیکه عملکرد بازی ترکیبی فعال باشد، محدوده صدایی فعلی PLII.PRO LOGIC، A.F.D. AUTO، SBS MULTI یا PLII MUSIC باشد محدوده صدا به وضعیت LINK تغییر می یابد. اگر محدوده صدای فعلی HP VIRTUAL باشد محدوده صدایی به HP 2CH تغییر می کند.

یادآوری

- برای ضبط صدای ترکیبی، دکمه GAME MIXING روی دستگاه را بعد از مرحله 4 و قبل از مرحله 6 از قسمت "ضبط یک نوار بطور دستی" (صفحه ۴۸) فشار دهید.
- هنگامیکه عملکرد بازی ترکیبی فعال باشد نشانگر GAME MIXING روی صفحه نمایش روشن می شود. در حالیکه سیستم روشن است حتی اگر عملکردی تغییر کند عملکرد بازی ترکیبی فعال باقی می ماند.

آواز خوانی در تنهایی: کاراوکه

شما می توانید با هر کدام از VIDEO CD های چندتایی، CD چندتایی. شما همچنین می توانید صدای کانال چپ یا راست از هر دو بلندگو را در حالیکه CD یا VIDEO CD چندبخشی پخش می شود خارج کنید. توجه داشته باشید که صدا بصورت مونورال می شود. برای مثال، هنگام پخش VIDEO CD کاراوکه (دیسکی با صدای خواننده در یک کانال و صدای وسایل موسیقی در کانالی دیگر)، می توانید فقط شنیدن صدای وسایل موسیقی از هر دو بلندگو را انتخاب کنید. به متصل کردن از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 MIC LEVEL را به طرف "MIN" بچرخانید تا صدای میکروفن کاهش یابد.

2 میکروفن اختیاری را به فیشهای MIC 1 یا MIC 2 متصل نمایید.

3 دکمه FUNCTION را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود.


4 دکمه KARAOKE/MPX روی کنترل از راه دور را فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می شود:

← MPX L* ← KARAOKE PON
← MPX R* ← KARAOKE OFF

برای آواز خوانی بوسیله کاهش سطح صدا منبع موسیقی، "KARAOKE PON" را انتخاب کنید.

برای آواز خوانی بصورت همراه CD چندتایی یا VIDEO CD چندتایی "MPX R" یا "MPX L" را انتخاب کنید.

دکمه  روی صفحه نمایش هنگامیکه حالت کاراوکه فعال است روشن می گردد.

* شما نمی توانید "MPX L" و "MPX R" را در خلال پخش DVD انتخاب کنید.

5 پخش موزیک را شروع و میزان صدا را تنظیم نمایید.

6 عمل خواننده به همراه موزیک را آغاز کرده و صدای میکروفن را با چرخاندن MIC LEVEL تنظیم نمایید.

مخلوط کردن و ضبط کردن صداها

صدای هر کدام از عملکردها را می‌توانید با آواز یا صحبت از طریق يك ميكروفن با هم "ترکیب" کنید.
صدای مخلوط شده می‌تواند روی يك کاست ضبط شود.
از دکمه‌های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 MIC LEVEL را به طرف "MIN" بچرخانید تا صدای ميكرفن کاهش یابد.

2 ميكروفن اختیاری را به فیشهای MIC 1 یا MIC 2 متصل نمایید.

3 نواری را با قابلیت ضبط شدن در **دک B** قرار دهید.

4 دکمه **FUNCTION** یا **TUNER/BAND** را برای انتخاب منبع ضبطی که می‌خواهید از روی آن ضبط کنید بطور مکرر فشار دهید.

5 REC PAUSE/START را فشار دهید.

نشانهگر **REC PAUSE/START** چشمک می‌زند.
دک **B** برای ضبط آماده است.

اگر می‌خواهید در جهت عکس ضبط کنید، دکمه **(TAPE B)** را فشار دهید.

6 DIRECTION را مکرراً تا انتخاب "←" برای ضبط در يك طرف فشار دهید. "→" (یا "RELAY") را برای ضبط در دو طرف انتخاب کنید.

7 REC PAUSE/START را فشار دهید.
نشانهگر **REC PAUSE/START** روشن می‌شود.
ضبط شروع می‌شود.

8 منبعی که باید ضبط شود را بخش کنید
عمل خواندن به همراه موزیک را آغاز کرده و صدای ميكروفن را با چرخاندن **MIC LEVEL** تنظیم نمایید.

برای متوقف کردن ضبط
دکمه **(TAPE B)** ■ را فشار دهید.

بعد از اینکه تمام کردید

دکمه **MIC LEVEL** را روی "MIN" بچرخانید و ميكروفن را از فیشهای **MIC 1** یا **MIC 2** جدا کنید.

برای	انجام دهید
استفاده از VIDEO CD ها یا DVD ها	تلویزیون را روشن کرده و ورودی تصویر را انتخاب کنید.
حالت لغو آواز خوانی	دکمه MIC LEVEL را روی "MIN" بچرخانید، ميكروفن را از فیشهای MIC 1 یا MIC 2 جدا نموده، سپس دکمه KARAOKE/MPX روی كنترل از راه دور را تا محو شدن "MPX" بطور مکرر فشار دهید.
تنظیم اکوی ميكروفن	ECHO LEVEL را برای تنظیم اثر اکو بچرخانید. برای لغو اکو، ECHO LEVEL را به "MIN" بچرخانید.
تنظیم زیروی صدای	# یا KEY CONTROL را روی كنترل از راه دور برای تنظیم محدوده صدایی خود فشار دهید. می‌توانید کالید بالاتر یا پایین‌تر را در ۱۳ مرحله تن نیمه (b6 ~ #6) تنظیم کنید.

نکات

- با برخی از آوازها، ممکن است صداهایی به هنگام انتخاب **"KARAOKE PON"** حذف نشود.
- اگر وضعیت **"KARAOKE PON"** را انتخاب می‌کنید، اگر صدا در حالت مونورال ضبط شده باشد ممکن است صدای وسایل موسیقی همراه با صدای خواننده کاهش یابد.
- هنگامیکه دک نواری در حال اجرای عملکرد **AMS** باشد، صدای خروجی از ميكروفن شنیده نمی‌شود.
- هنگامیکه ميكروفن متصل باشد، یا حالت کاراوکه یا **KEY CONTROL** فعال باشد، اگر محدوده صدایی فعلی **SBS PLII MOVIE.PRO LOGIC.A.F.D. AUTO.MULTI** یا **PLII MUSIC** باشد محدوده صدایی به وضعیت **LINK** تغییر می‌یابد. اگر محدوده صدای فعلی **HP VIRTUAL** باشد محدوده صدایی به **HP 2CH** تغییر می‌کند.
- اگر دیسک تغییر کند، حالت کاراوکه لغو می‌شود.
- وضعیت کاراوکه و **KEY CONTROL** لغو می‌شود هنگامیکه عملکرد **DVD** را به عملکرد دیگری تغییر می‌دهید.
- صدای خواننده ممکن است کاهش نیابد زمانیکه:
 - فقط تعداد کمی ساز نواخته می‌شود.
 - يك همناوای نواخته می‌شود.
 - منبع دارای اکو یا گروه خواننده باشد.
 - صدای خواننده از مرکز فرستاده شود.
 - صدای روی منبع صدای قوی مردانه یا صدای زیر زنانه باشد.

یادآوری

شما نمی‌توانید وضعیت **KARAOKE PON**، **MPX L** یا **MPX R** را برای دیسکهایی با قابلیت تصویري **JPEG** انتخاب کنید.

یادآوری

- هنگامیکه روی هر دو طرف ضبط می کنید، مطمئن شوید که از سمت جلویی نوار ضبط شروع شود. اگر از پشت نوار ضبط را شروع کنید، عمل ضبط شدن در انتهای قسمت پشتی نوار متوقف می شود.
- اگر برگشت صدا (بصورت صوت بلند) اتفاق بیافتد، میکروفن را از بلندگو دور کنید یا جهت بلندگو را تغییر دهید.
- اگر می خواهید صدایتان را فقط از طریق میکروفن ضبط کنید، می توانید با انتخاب عمل DVD و نه پخش يك ديسك آنرا انجام دهید.
- زمانیکه سیگنالهای صدایی سطح بالا وارد می شوند، دستگاه بطور اتوماتیک سطح ضبط را برای جلوگیری از تغییر شکل سیگنال صوتی ضبط شده تنظیم می کند (عملکرد کنترل سطح اتوماتیک).

به خواب رفتن با موزیک

— تایمر خواب در موزیک

سیستم را می توانید بعد از زمانی مشخص خاموش کنید، در این صورت می توانید همراه با موسیقی به خواب روید.

دکمه SLEEP را بطور مکرر فشار دهید.

هر بار که دکمه را فشار دهید، دقیقه نمایش داده شده

(برای خاموش شدن زمان) بصورت زیر تغییر می کنید:

*AUTO ← 90 min ← 80 min ← 70 min ← ...
← 10 min ← OFF

* سیستم بعد از 100 دقیقه یا بعد از اتمام پخش دیسک یا نوار در حال پخش بطور خودکار خاموش می شود.

عملکردهای دیگر

برای	این را انجام دهید
چک کردن زمان باقی مانده**	یکبار SLEEP را فشار دهید.
تغییر زمان خاموش شدن	SLEEP را مکرراً تا انتخاب زمان دلخواه فشار دهید.
لغو تایمر خواب	SLEEP را مکرراً تا نمایان شدن "SLEEP OFF" فشار دهید.

** شما نمی توانید زمان باقی مانده را چک کنید هنگامیکه وضعیت "AUTO" را انتخاب کرده باشید.

نکات

- در خلال ضبط با روش CD سینکرو، تایمر خواب را روی "AUTO" قرار ندهید.
- هنگامیکه تایمر خواب فعال است، عبارت "SLEEP" روی صفحه نمایش روشن می شود.

یادآوری

از تایمر خواب حتی اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید می توانید استفاده کنید.

بیدار شدن با موزیک

— تایمر پخش

می توانید هر روز با موزیک در زمان از قبل تنظیم شده بیدار شوید. مطمئن شوید که ساعت را درست تنظیم کرده اید (به "تنظیم زمان" در صفحه ۱۲ مراجعه نمایید).

1 منبع موزیکی مورد دلخواه را آماده کنید.

- دیسک: یک دیسک را قرار دهید. برای شروع از یک بخش بخصوص، یک برنامه ایجاد کنید (به "ساختن برنامه توسط خودتان" در صفحه ۲۲ مراجعه نمایید).
- کاست: یک کاست از طرف دلخواه که بایستی به طرف جلو باشد را قرار دهید.
- رادیو: آنرا در ایستگاه از قبل تنظیم شده دلخواه قرار دهید (به "گوش دادن به رادیو" در صفحه ۴۳ مراجعه نمایید).

2 دکمه +/- VOLUME را فشار داده

(یا +/- VOLUME روی دستگاه را بچرخانید) تا صدا تنظیم شود.

3 دکمه CLOCK/TIMER SET را فشار دهید.

عبارت "SET" روی صفحه ظاهر می شود، سپس نشانگر "PLAY SET?" در صفحه چشمک می زند.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

عبارت "ON" ظاهر شده و نشانگر ساعت روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

5 زمان را برای شروع پخش تنظیم کنید.

مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً برای تنظیم ساعت فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

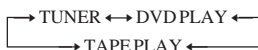
نشانگر دقیقه در صفحه چشمک می زند.

مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً روی کنترل از راه دور برای تنظیم دقیقه فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

6 زمان را برای توقف ضبط طبق مرحله 5 تنظیم کنید.

7 مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً تا نمایان شدن منبع موزیکی دلخواه فشار دهید.

شاخصها بصورت زیر تغییر می کنند:



8 دکمه ENTER را فشار دهید.

نوع تایمر ("REC TIMER")، مطابق با زمان شروع، زمان توقف، و منبع موزیک به ترتیب بر روی صفحه ظاهر می شوند قبل از اینکه نمایش به حالت اصلی بازگردد.

9 دکمه I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

عملکردهای دیگر

برای	این را انجام دهید
چک کردن تنظیم	1 دکمه CLOCK/TIMER را فشار دهید. عبارت "SELECT" روی صفحه ظاهر می شود.
تغییر دادن تنظیم	2 دکمه \uparrow یا \downarrow را تا زمانیکه "PLAY SELECT?" روی صفحه نمایش چشمک می زند فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.
لغو عمل تایمر	شروع از مرحله 1. 1 دکمه CLOCK/TIMER را فشار دهید. عبارت "SELECT" روی صفحه ظاهر می شود.
	2 دکمه \uparrow یا \downarrow را تا زمانیکه "TIMER OFF?" روی صفحه نمایش چشمک می زند فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

نکات

- تایمر پخش و تایمر ضبط را با هم در یک زمان نمی توانید انتخاب کنید.
- اگر از تایمر پخش و تایمر خواب را با هم در یک زمان استفاده می کنید، تایمر خواب حق تقدم خواهد داشت.
- اگر سیستم روشن باشد تایمر پخش فعال نخواهد شد.

یادآوری

- دستگاه ۱۵ ثانیه قبل از آن زمان روشن می شود.
- هنگامیکه تایمر پخش انتخاب می شود، عبارت "PLAY" روی صفحه نمایش روشن می شود.

تایمر ضبط برنامه های رادیو

ایستگاه از قبل تنظیم شده ای را می توانید در زمان مشخصی ضبط کنید. برای تایمر ضبط، ابتدا باید ایستگاههای رادیویی را تنظیم کنید (قسمت "تنظیم ایستگاههای رادیویی" در صفحه ۴۱ را ببینید) و سپس ساعت (قسمت "تنظیم ساعت" در صفحه ۱۲ را ببینید) را تنظیم کنید.

1 ایستگاه رادیویی از قبل تنظیم شده را پیدا کنید (قسمت "گوش دادن به ایستگاههای از قبل تنظیم شده" در صفحه ۴۳ را ببینید).

2 دکمه CLOCK/TIMER SET را فشار دهید.
عبارت "SET" روی صفحه ظاهر می شود، سپس نشانگر "PLAY SET?" در صفحه چشمک می زند.

3 مکان نمای \uparrow یا \downarrow را مکرراً برای انتخاب "REC SET?" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
"ON" نمایان شده و شاخص ساعت در صفحه چشمک می زند.

4 زمان شروع ضبط را تنظیم کنید.
مکان نمای \uparrow یا \downarrow را مکرراً تا تنظیم ساعت فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
شاخص دقیقه شروع به چشمک زدن می کند.
مکان نمای \uparrow یا \downarrow را مکرراً تا تنظیم دقیقه فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 زمان را برای توقف ضبط طبق مرحله 4 تنظیم کنید.
نوع تایمر ("REC TIMER")، مطابق با زمان شروع، زمان توقف، و ایستگاه رادیویی از قبل تنظیم شده به ترتیب بر روی صفحه ظاهر می شوند (برای مثال، "TUNER" یا "FM 5") قبل از آنکه صفحه اصلی نمایش داده شود ظاهر می شود.

6 یک دیسک قابل ضبط را داخل قسمت B قرار دهید.

7 دکمه DIRECTION را بطور مکرر برای انتخاب "←" جهت ضبط در یک طرف فشار دهید. وضعیت "→" یا "RELAY" را جهت ضبط در هر دو طرف انتخاب کنید.

اگر می خواهید در جهت عکس ضبط کنید، دکمه ◀ (TAPE B) را فشار دهید. سپس، دکمه ■ (TAPE B) را فشار دهید.

هنگامیکه روی هر دو طرف ضبط می کنید، مطمئن شوید که از سمت جلویی نوار ضبط شروع شود. اگر از پشت نوار ضبط را شروع کنید، عمل ضبط شدن در انتهای قسمت پشتی نوار متوقف می شود.

8 دکمه I/O/⏻ را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

زمان شروع ضبط، میزان صدا در حالت می نیمم قرار می گیرد.

عملکردهای دیگر

برای	این را انجام دهید
چک کردن تنظیم	1 دکمه CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید. عبارت "SELECT" روی صفحه ظاهر می شود.
تغییر دادن تنظیم	2 دکمه ▲ یا ▼ را تا زمانیکه "REC" SELECT?" روی صفحه نمایش چشمک می زند فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.
تایمر را لغو کنید.	از مرحله 1 شروع کنید. 1 دکمه CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید. عبارت "SELECT" روی صفحه ظاهر می شود.
	2 دکمه ▲ یا ▼ را تا زمانیکه "TIMER OFF?" روی صفحه نمایش چشمک می زند فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

نکات

- تایمر پخش و تایمر ضبط را با هم در یک زمان نمی توانید انتخاب کنید.
- اگر از تایمر ضبط، و تایمر خواب را با هم در یک زمان استفاده می کنید، تایمر خواب حق تقدم خواهد داشت.
- اگر سیستم در زمان از قبل تنظیم شده روشن باشد، تایمر ضبط فعال نخواهد شد.
- از زمانی که سیستم روشن می شود تا زمانی که ضبط شروع می شود (حدود ۱۵ ثانیه قبل از زمان تنظیم شده) با سیستم کار نکنید.

یادآوری

- دستگاه ۱۵ ثانیه قبل از زمان تنظیم شده روشن می شود.
- هنگامیکه تایمر ضبط انتخاب می شود، عبارت "REC" روی صفحه نمایش روشن می شود.

تغییر مقدار روشنایی

میزان روشنایی دلخواه را می توانید انتخاب کنید.

ILLUMINATOR هنگامیکه دستگاه روشن است دکمه روی دستگاه را بطور مکرر تا انتخاب مقدار روشنایی دلخواهتان فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار دهید، مقدار روشنایی بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

PATTERN 1 ← PATTERN 2 ← PATTERN 3 ← PATTERN 4 ← PATTERN OFF

هنگامیکه حالت X-ROUND انتخاب شده است

هر بار که این دکمه را فشار دهید، مقدار روشنایی بصورت زیر تغییر می کند:

* PATTERN OFF ↔ X-PATTERN*

* مقدار روشنایی با تأثیر X-ROUND انتخابی همزمان خواهد شد.

نکات

- هنگامیکه دکمه +/- را فشار دهید (یا VOLUME +/- روی دستگاه را بچرخانید)، مقدار روشنایی میزان صدای جاری را نشان می دهد.
- در خلال نمایش ظاهر شده، شما می توانید مقدار روشنایی را با فشار دکمه ILLUMINATION خاموش یا روشن کنید.

خاموش کردن نمایش

— حالت ذخیره نیرو

نمایش نشان داده شده و نمایش ساعت می تواند برای به حداقل رساندن میزان نیروی مصرفی در حین حالت آماده باش (حالت ذخیره نیرو) خاموش شوند.

DISPLAY را مکرراً در حال خاموش بودن سیستم فشار داده تا نمایش نشان داده شده یا نمایش ساعت محو شود.

برای لغو حالت ذخیره انرژی

در حالیکه سیستم خاموش است دکمه DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می شود:

نمایش نمایشگرها^(۱) ← نمایش ساعت^(۲) ← حالت ذخیره انرژی

^(۱) نمایش ها تغییر کرده و نشانگرها چشمک می زنند حتی هنگامیکه دستگاه خاموش شده باشد.

^(۲) "----" روی صفحه نمایش نمایان می شود اگر ساعت را از قبل تنظیم نکرده باشید.

نکات

عملیات زیر را در حالت ذخیره نیرو نمی توانید اجرا کنید.

- تنظیم ساعت (صفحه ۱۲).
- تغییر فاصله زمانی موج یابی AM (صفحه ۴۳).
- روشن کردن سیستم با فشار یکی از دکمه های زیر بر روی دستگاه
 - TUNER/BAND (a)
 - GAME (b)
 - ◀/▶ (TAPE A) (c)
 - ◀/▶ (TAPE B) (d)
 - ▶▶ (DVD) (e)
- تغییر تنظیمات مدیریت نیروی DVD (صفحه ۴۲)
- تبدیل عملکرد VIDEO/SAT (صفحه ۶۸).
- تغییر رنگ سیستم (صفحه ۱۰).

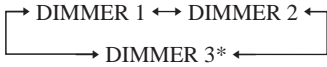
یادآوری

- تایمر در حالت ذخیره نیرو ادامه می یابد.
- شاخص (C) حتی در حالت ذخیره نیرو روشن می شود.

برای تنظیم روشنایی صفحه نمایش

1 دکمه AMP MENU روی دستگاه را برای انتخاب "DIMMER" بطور مکرر فشار دهید. آخرین دایره انتخابی تنظیم شده روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه \leftarrow یا \rightarrow را بطور مکرر برای انتخاب تنظیم مورد تمایل فشار دهید. نمایش بصورت زیر تغییر می کند.



* وضعیت DIMMER 3 تاریکترین حالت است.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

تغییر نمایش نمودار آنالیز کننده

1 دکمه AMP MENU روی دستگاه را برای انتخاب "SPECTRUM" بطور مکرر فشار دهید. آخرین نمودار انتخابی تنظیم شده روی صفحه نمایش ظاهر می شود

2 دکمه \leftarrow یا \rightarrow را بطور مکرر برای انتخاب تنظیم مورد تمایل فشار دهید. نمایش بصورت زیر تغییر می کند:



هنگامیکه حالت **X-ROUND** انتخاب شده است نمایش بصورت زیر تغییر می کند.

SPECTRUM OFF \leftrightarrow X-POSITION*

* حالت نمایشی نمودار آنالیز کننده با تأثیر X-ROUND انتخابی همزمان می شود.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک روی پانل صفحه نمایش جلوبی

زمان پخش سپری شده و زمان باقی مانده از قطعه جاری یا دیسک را می توانید چک کنید. هنگامیکه یک دیسک-DVD، TEXT، دیسک CD-TEXT، دیسکی با قطعه های صوتی MP3 یا دیسکی با فایل های تصویری JPEG روی دستگاه قرار داده می شود، اطلاعات ذخیره شده روی دیسک مانند عنوان، را می توانید چک کنید.

هنگامیکه سیستم دیسکهای DVD-TEXT یا دیسکهای CD-TEXT را تشخیص داد، عبارت "DVD TEXT" یا "CD TEXT" روی صفحه نمایش روشن می شود.

چک کردن زمان پخش سپری شده، زمان باقی مانده و عنوان ها

دکمه **DISPLAY** را در خلال پخش فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

■ هنگام پخش یک DVD

زمان پخش سپری شده از عنوان جاری ← زمان باقی مانده از عنوان جاری ← زمان پخش سپری شده از بخش جاری ← زمان باقی مانده از بخش جاری ← نام عنوان⁽¹⁾ ← نمایش ساعت⁽²⁾ (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← ثانیه ← حالت های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر آواز خوانی⁽³⁾ (برای هشت ثانیه)

■ هنگام پخش یک CD تصویری یا VIDEO CD (بدون عملکردهای PBC)

زمان پخش سپری شده از قطعه جاری ← زمان باقی مانده از قطعه جاری ← زمان پخش سپری شده از دیسک جاری⁽⁴⁾ ← زمان باقی مانده از دیسک جاری⁽⁴⁾ ← عنوان قطعه⁽⁵⁾ ← نمایش ساعت⁽²⁾ (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← ثانیه ← حالت های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر آواز خوانی⁽³⁾ (برای هشت ثانیه)

■ هنگام پخش یک VIDEO CD (پخش بدون عملکردهای PBC)

زمان پخش سپری شده از صحنه جاری⁽⁶⁾ ← نمایش ساعت⁽²⁾ (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر آواز خوانی⁽³⁾ (برای هشت ثانیه)

■ هنگام پخش یک قطعه صوتی MP3

زمان پخش سپری شده از قطعه جاری ← زمان باقی مانده از قطعه جاری ← عنوان قطعه⁽⁷⁾ ← عنوان آلبوم ← نمایش ساعت⁽²⁾ (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← ثانیه ← حالت های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر آواز خوانی⁽³⁾ (برای هشت ثانیه)

■ هنگام پخش یک فایل تصویری JPEG

شماره فایل جاری ← عنوان فایل ← عنوان آلبوم ← نمایش ساعت⁽²⁾ (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت های میدان صدایی (برای هشت ثانیه)

- 1) فقط برای دیسک DVD TEXT.
- 2) اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید علامت ":-:" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.
- 3) هنگامیکه KARAOKE PON، MPX L یا MPX R انتخاب شوند.
- 4) فقط در حالت های پخش "ALL DISCS"، "1 DISC" و "ALBM".
- 5) فقط برای دیسک CD TEXT.
- 6) ممکن است با تصاویر ساکن ظاهر نشود.
- 7) هنگامیکه یک قطعه دارای پیوست ID3 نسخه 1.0 یا نسخه 1.1 را پخش می کنید، عنوان قطعه از پیوست ID3 نمایش داده می شود.

■ در خلال حالت "PGM"

- آخرین شماره قطعه از برنامه و تعداد کل مراحل برنامه ← شماره مراحل برنامه ← عنوان دیسک¹ ← نمایش ساعت³ (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر آواز خوانی² (برای هشت ثانیه)
- 1) برای دیسک‌های به با قطعه‌های صوتی MP3 یا دیسک‌های CD-TEXT
- 2) هنگامیکه KARAOKE PON، MPX L یا MPX R انتخاب شوند.
- 3) اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید علامت "--:--" روی صفحه نمایش ظاهر می‌شود.

نکات

- بسته به DVD، اطلاعات دیسک ممکن است نمایش داده نشوند.
- بسته به نوع دیسک، برخی اطلاعات روی DVD-TEXT یا CD-TEXT ممکن است ظاهر نشود.
- هنگامیکه یک قطعه صوتی MP3 از VBR (سرعت بیت متفاوت) در حال پخش باشد زمان پخش سپری شده و زمان باقی مانده از قطعه ممکن است بطور دقیق نمایش داده نشود.
- فقط حروف الفبا، شماره‌ها و برخی از نشانه‌ها می‌توانند نمایش داده شوند.
- با فرمت‌هایی غیر از ISO 9660 سطح ۱ یا سطح ۲، عنوان آلبوم یا عنوان قطعه ممکن است بدرستی نمایش داده نشود.

یادآوری

- شما می‌توانید زمان پخش دیسک را با استفاده از منوی کنترل بازبینی کنید (قسمت «دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه نمایش» در صفحه ۶۴ را ببینید).
- هنگام پخش VIDEO CD ها با عملکردهای PBC، فقط زمان پخش سپری شده نمایش داده می‌شود.

بازبینی کل زمان پخش و عنوان‌ها

دکمه DISPLAY را در حالیکه دستگاه متوقف است بطور مکرر فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می‌دهید، نمایش بطور دوره‌ای بصورت زیر تغییر می‌کند:

■ در خلال پخش حالت‌هایی غیر از "PGM"

• CD/VIDEO CD

- تعداد کل قطعه‌ها روی دیسک و کل زمان پخش از دیسک ← عنوان دیسک¹ ← نمایش ساعت⁶ (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر آواز خوانی² (برای هشت ثانیه)

• دیسک با قطعه‌های صوتی MP3 / دیسک با فایل‌های تصویری JPEG

- تعداد کل آلبوم‌ها دیسک³ یا تعداد کل قطعه‌ها یا میدان‌های صدایی در آلبومی انتخاب شده⁴ ← عنوان دیسک³ یا عنوان آلبوم⁴ ← نمایش ساعت⁶ (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر آواز خوانی² (برای هشت ثانیه)

• DVD

- تعداد کل عنوان‌ها روی دیسک ← عنوان دیسک⁵ ← نمایش ساعت⁶ (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های میدان صدایی (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر آواز خوانی² (برای هشت ثانیه)
- 1) فقط برای دیسک CD TEXT.
- 2) هنگامیکه KARAOKE PON، MPX L یا MPX R انتخاب شوند.
- 3) هنگامیکه حالت پخش روی "ALBM" یا "ALBM SHUF" نباشد.
- 4) هنگامیکه حالت پخش روی "ALBM" یا "ALBM SHUF" باشد.
- 5) فقط برای دیسک DVD TEXT.
- 6) اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید علامت "--:--" روی صفحه نمایش ظاهر می‌شود.

دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه نمایش

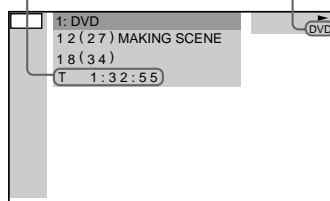
مدت زمان پخش سپری شده و زمان باقی مانده عنوان، پخش یا قطعه جاری و کل زمان پخش دیسک را می توانید چک کنید. همچنین می توانید DVD-TEXT، CD-TEXT عنوان دیسک، عنوان قطعه و عنوان فایل ضبط شده بر روی دیسک را بازبینی کنید.

1 دکمه DVD DISPLAY را در خلال پخش فشار دهید.
منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه DISPLAY را بطور مکرر برای تغییر اطلاعات زمان فشار دهید.

نوع زمان پخش که می توانید تغییر دهید بستگی به نوع دیسکی دارد که در حال پخش است.

نوع دیسک اطلاعات زمان



هنگام پخش يك DVD

T ***.***

زمان پخش سپری شده از عنوان جاری

T_ ***.***

زمان باقی مانده از عنوان جاری

C ***.***

زمان پخش سپری شده از پخش جاری

C_ ***.***

زمان باقی مانده از پخش جاری

.

زمان پخش سپری شده از منو یا عنوان جاری بدون يك پخش

هنگام پخش يك VIDEO CD (پخش بدون عملکردهای PBC)

T ***.***

زمان پخش سپری شده از صحنه جاری

هنگام پخش يك CD تصویری یا VIDEO CD (پخش بدون عملکردهای PBC)

T ***.***

زمان پخش سپری شده از قطعه جاری

T_ ***.***

زمان باقی مانده از قطعه جاری

D ***.***

زمان پخش سپری شده از دیسک جاری

D_ ***.***

زمان باقی مانده از دیسک جاری

هنگام پخش يك قطعه های صوتی MP3

T ***.***

زمان پخش سپری شده از قطعه جاری

T_ ***.***

زمان باقی مانده از قطعه جاری

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DVD DISPLAY را بطور مکرر فشار دهید تا منوی کنترل محو شود.

نکات

فقط حروف الفبا برخی از نشانه ها و شماره ها می توانند نمایش داده شوند.

بسته به نوع دیسک پخش شده، سیستم می تواند تعداد محدودی از کاراکترها را نمایش دهد. همچنین، بسته به دیسک، تمامی کاراکترهای متن نمایش داده نمی شوند.

با فرمتی غیر از ISO 9660 سطح ۱ یا سطح ۲، عنوان آلبوم یا عنوان قطعه ممکن است بدرستی نمایش داده نشود.

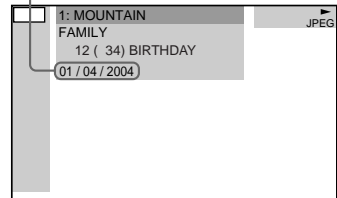
بازبینی دیسک اطلاعات

JPEG

شما می توانید تاریخ اطلاعات را در خلال پخش بازبینی کنید هنگامیکه پیوست *Exif در داده های تصویر JPEG ضبط شده باشد.

دکمه DVD DISPLAY را در خلال پخش فشار دهید.
منوی کنترل روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

اطلاعات تاریخ



* "فرمت فایل تصویری قابل تعویض" یک فرمت تصویر دوربین دیجیتالی مشخص شده توسط انجمن الکترونیک و تکنولوژی داده های صنعتی ژاپن می باشد (JEITA).

نکته

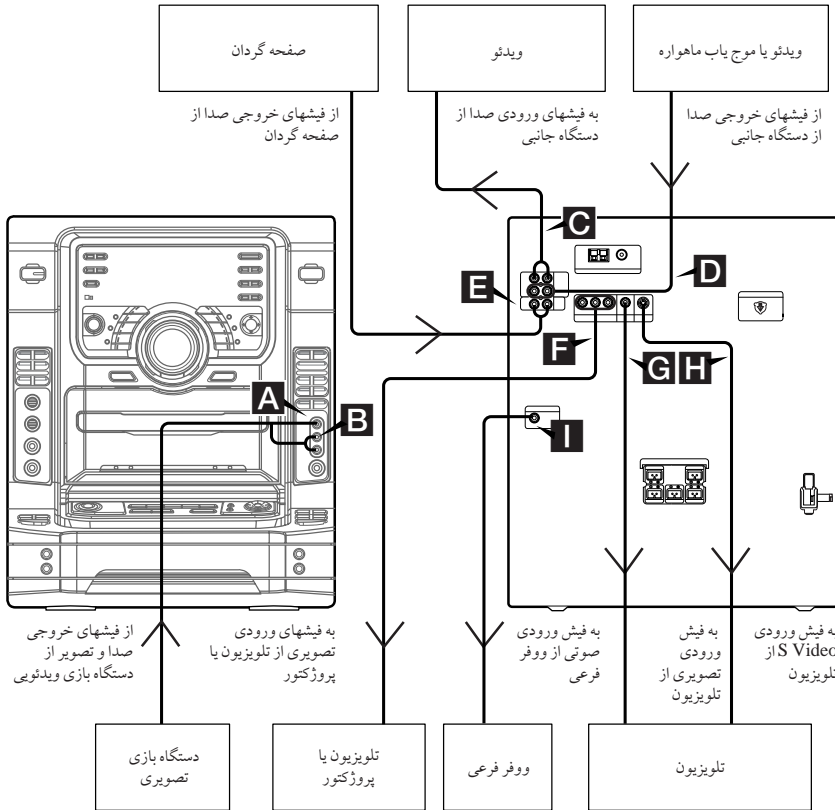
اگر اطلاعات تاریخ وجود نداشته باشد یا داده های روی دیسک خراب باشند، سیستم نمی تواند اطلاعات تاریخ را نشان دهد.

یادآوری

فرمت نمایشی تاریخ را با انتخاب "JPEG DATE" در "CUSTOM SETUP" می توانید تغییر دهید (صفحه ۳۱ را ببینید).

نصب اجزاء اختیاری

برای بهبود سیستم خود، شما می توانید اجزایی را بطور اختیاری متصل کنید. به دفترچه راهنمای ضمیمه با دستگاه متصل شده مراجعه نموده کنید.

**B فیشهای GAME INPUT AUDIO L/R**

از سیمهای صوتی (ضمیمه نیست) برای اتصال فیشهای خروجی صدا از دستگاه بازی ویدئویی اختیاری به این فیشها استفاده کنید. سپس شما می توانید صدا را از طریق این سیستم خارج سازید.

A فیش GAME INPUT VIDEO

از یک سیم تصویری (ضمیمه نیست) برای اتصال فیش خروجی تصویر از دستگاه بازی ویدئویی به این فیش استفاده کنید. سپس شما می توانید تصویر را از طریق این سیستم خارج سازید.

I فیش SUBWOOFER OUT

از يك سیم صوتی (ضمیمه نشده) برای اتصال ووفر فرعی*
اختیاری به این فیش استفاده کنید.
*SA-WZ80 توصیه می شود.
در برخی نواحی، SA-WZ80 ممکن است هنوز قابل دسترس
نباشد.

نکته

بسته به ووفر فرعی وصل شده یا نوع موسیقی که پخش می شود، جلوه ها
ممکن است محدود بوده یا پارازیت وجود داشته باشد. در مورد جزئیات، با
نزدیکترین نماینده فروش Sony خود مشورت کنید.

C فیشهای VIDEO/SAT OUT L/R

از سیمهای صوتی (ضمیمه نیست) برای اتصال به يك دستگاه
آنالوگ اختیاری (مانند ویدئو) به این فیشها استفاده کنید. سپس
شما می توانید صدا را از طریق آن اجزاء از این سیستم خارج
سازید.

نکته

هنگامیکه عملکرد GAME MIXING خاموش می شود صدایی از
این فیشها در خلال عملکرد VIDEO یا SAT خارج نمی شود.

D فیشهای VIDEO/SAT IN L/R

از سیمهای صوتی (ضمیمه نیست) برای اتصال به يك دستگاه
آنالوگ اختیاری (مانند ویدئو) به این فیشها استفاده کنید. سپس
شما می توانید صدا را از طریق این سیستم خارج سازید.

E فیشهای PHONO IN L/R

از سیمهای صوتی دستگاه جانبی (ضمیمه نیست) برای اتصال
صفحه گردان به این فیشها استفاده کنید. سپس شما می توانید
صدا را از طریق این سیستم خارج سازید.

F فیشهای COMPONENT VIDEO OUT

از سیمهای تصویری دستگاه جانبی (ضمیمه نیست) برای اتصال
تلویزیون به این فیشها استفاده کنید. اگر تلویزیون شما سیگنالهای
فایل فرمت پیشرفته را قبول می کند، شما باید از این اتصال
استفاده کنید و "COMPONENT OUT" را روی
"PROGRESSIVE" در قسمت "تنظیم صفحه تلویزیون"
قرار دهید (صفحه ۳۲).

نکته

سیگنالهای تصویری از فیش GAME INPUT VIDEO را از طریق
فیش COMPONENT VIDEO OUT این سیستم نمیتوانید خارج
سازید.

G فیش VIDEO OUT

از يك سیم تصویری (ضمیمه می باشد) برای اتصال تلویزیون به
این فیش استفاده کنید.

H فیشهای S VIDEO OUT

از يك سیم S Video (ضمیمه نیست) برای اتصال تلویزیون به
این فیش استفاده کنید. شما می توانید از کیفیت بالای تصاویر
ویدئویی لذت ببرید.

نکته

سیگنالهای تصویری از فیش GAME INPUT VIDEO را از طریق
فیش S VIDEO OUT این سیستم نمیتوانید خارج سازید.

گوش دادن به رادیو از يك جزء متصل شده

گوش دادن به دستگاه بازی ویدئویی متصل شده

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی

دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "GAME" روی صفحه ظاهر شود. (یا دکمه GAME روی دستگاه را فشار دهید.)

3 تأثیر از قبل تنظیم شده ای را انتخاب کنید.

قسمت "انتخاب تأثیر از قبل تنظیم شده" را در صفحه ۴۹ ببینید.

گوش دادن به صفحه گردان متصل شده

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی

دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "PHONO" روی صفحه ظاهر شود.

پخش صفحه گردان متصل شده را شروع نمایید.

گوش دادن به ویدئوی متصل شده

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 دکمه +/- FUNCTION (یا FUNCTION روی

دستگاه) را بطور مکرر فشار دهید تا "VIDEO" روی صفحه ظاهر شود.

پخش ویدئوی متصل شده را شروع کنید.

گوش دادن به موج یاب ماهواره متصل شده

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 دکمه I/⏻ را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

3 دکمه FUNCTION را پایین نگه داشته و I/⏻ را فشار

دهید. ابتدا I/⏻ را رها کرده، سپس FUNCTION را رها کنید. سیستم بطور خودکار روشن شده و عملکرد "VIDEO" به "SAT" تبدیل می کند.

پخش موج یاب ماهواره متصل شده را شروع کنید.

نکات

- اگر مایلید به عملکرد "VIDEO" برگردید، مراحل 2 و 3 از بالا را تکرار کنید.
- اگر هنگام انتخاب عملکرد "VIDEO" صدا دارای اختلال بوده یا بسیار بلند باشد عملکرد را روی "SAT" قرار دهید.

ضبط صدا از يك دستگاه جانبی متصل شده

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 ضبط را بطور دستی شروع کنید.

قسمت "ضبط نوار بطور دستی" در صفحه ۴۸ را ببینید.

ضبط صدا روی يك دستگاه جانبی متصل شده

ضبط کردن بصورت آنالوگ

1 سیمهای صوتی را وصل کنید.

قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۶۶ را ببینید.

2 ضبط کردن را شروع کنید.

به دفترچه راهنمای همراه با دستگاه جانبی متصل شده مراجعه نمایید.

ضبط کردن بصورت آنالوگ از يك VIDEO CD بر روی نوار ویدئویی

1 سیمهای تصویری اختیاری را از طریق فیشهای VIDEO/

SAT OUT متصل کرده و سیمهای تصویری ضمیمه را از فیش VIDEO OUT به ورودی صوتی و تصویری ویدئوی خود متصل کنید.

2 ضبط کردن را شروع کنید.

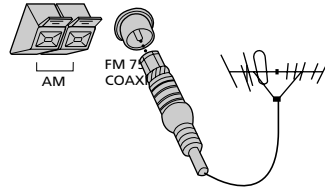
به دفترچه راهنمای همراه با دستگاه جانبی متصل شده مراجعه نمایید.

اتصال آنتن های خارجی

يك آنتن خارجی را برای دریافت بهتر متصل کنید.

آنتن FM

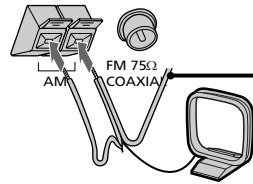
آنتن خارجی FM انتخابی را متصل کنید. همچنین می توانید از آنتن تلویزیون بجای آن استفاده کنید.



آنتن AM

يك سیم روپوش دار ۶ تا ۱۵ متری را به ترمینال آنتن AM وصل کنید. آنتن حلقه ای AM را خارج کنید.

سیم روپوش دار (ضمیمه نیست)



مسائل و راه حلها

اگر با مسئله ای در رابطه با سیستم خود مواجه شده اید، مراحل زیر را انجام دهید.

1 مطمئن شوید که سیم برق و سیم بلندگوها بطور صحیح و محکم متصل شده اند.

2 مسئله را در لیست رفع نقص زیر پیدا کرده و راه حل مناسب را برگزینید.

اگر هنوز مسئله بعد از انجام تمامی موارد بالا ادامه داشت، با نزدیکترین فروشنده کالاهاى سونی تماس بگیرید.

هنگامیکه نشانگر (I/O) چشمک می زند

بلافاصله سیم برق را بکشید و موارد زیر را چک کنید.

- اگر سیستم شما دارای انتخابگر ولتاژ می باشد، آیا انتخابگر ولتاژ روی ولتاژ صحیحی قرار داده شده است؟ ولتاژ منطقه خود را چک کنید، سپس مطمئن شوید که انتخابگر ولتاژ درست انتخاب شده است.
- آیا سیمهای + و - بلندگو اتصال کوتاه کرده اند؟
- آیا شما فقط از بلندگوهای ضمیمه شده استفاده کرده اید؟
- آیا چیزی منفذهای تهویه را در پشت سیستم مسدود کرده است؟
- بعد از چک کردن موارد بالا و رفع مشکل، سیم برق را مجدداً متصل کرده و سیستم را روشن کنید. اگر نشانگر (I/O) هنوز چشمک می زند، یا اگر مسئله حتی بعد از چک کردن تمامی موارد بالا مشخص نشد، با فروشنده کالاهاى سونی تماس بگیرید.

کلیات

نمایش شروع میشود بمحض اینکه سیم برق را داخل پریز بزنید حتی اگر دستگاه را روشن نکرده باشید.

- حالت نمایشی شروع می شود. دکمه (I/O) را فشار دهید (مرحله ۷ در قسمت "نصب کردن سیستم" در صفحه ۸ را ببینید).

تنظیم ساعت / تایمر لغو می شود.

- سیم برق قطع شده یا قطع لحظه ای برق اتفاق افتاده است. مجدداً "تنظیم زمان" را انجام دهید (در صفحه ۱۲). اگر تایمر را تنظیم کرده اید، مجدداً "بیدار شدن با موزیک" (در صفحه ۵۷) و "تایمر - ضبط کردن برنامه های رادیویی" (در صفحه ۵۸) را انجام دهید.

تنظیم مجدد رادیو لغو می شود.

- سیم برق قطع شده یا قطع لحظه ای برق برای بیش از نصف روز اتفاق افتاده است. مجدداً "از قبل تنظیم کردن ایستگاهها رادیویی" (در صفحه ۴۱) را انجام دهید.

"- -" - روی صفحه نمایش نمایان می شود.

- سیم برق قطع شده یا قطع لحظه ای برق اتفاق افتاده است. مجدداً "تنظیم زمان" را انجام دهید (در صفحه ۱۲). اگر تایمر را تنظیم کرده اید، مجدداً "بیدار شدن با موزیک" (در صفحه ۵۷) و "تایمر - ضبط کردن برنامه های رادیویی" (در صفحه ۵۸) را انجام دهید.

صدای وجود ندارد.

- دکمه $VOLUME +/-$ را فشار داده یا دکمه $VOLUME +/-$ روی دستگاه را بچرخانید
- گوشی ها به پایه های PHONES متصل شده اند.
- چک کنید که بلندگوها بطور محکم و صحیحی متصل شده باشند.
- خروجی صدا در حین تایمر ضبط وجود ندارد.
- در خلال عملکرد "TAPE A" یا "TAPE B" نوار در حال اجرای AMS می باشد
- تنظیمات عملکرد چند اتاقه را چک کنید (قسمت "گوش دادن صدا در اتاقی دیگر" در صفحه ۵۳ را ببینید).
- دستگاه در حالت مکث، پخش آهسته یا جستجوی قفل می باشد
- دکمه (یا $\blacktriangle\blacktriangleright$) روی دستگاه را برای بازگشت به پخش عادی فشار دهید.

صدای در میکروفن وجود ندارد.

- دکمه $VOLUME +/-$ (یا دکمه $VOLUME +/-$) روی دستگاه را بچرخانید (یا دکمه MIC LEVEL روی دستگاه را برای تنظیم کردن صدای میکروفن فشار دهید).
- مطمئن شوید که میکروفن بطور صحیحی به فیش MIC 1 یا MIC 2 متصل شده است.
- در خلال عملکرد "TAPE A" یا "TAPE B" نوار در حال اجرای AMS می باشد.

صدای وزوز یا پارازیت شدیدی وجود دارد.

- یک تلویزیون یا ویدئو در نزدیکی دستگاه قرار داده شده است.
- دستگاه را دور از تلویزیون یا ویدئو قرار دهید.
- دستگاه را از منبع تولید کننده پارازیت دور کنید.
- دستگاه را به پریز متفاوتی متصل نمایید.
- فیلتر پارازیت گیر (موجود در بازار) را به سیم برق بزنید.

صدا از اجزاء متصل شده به پایه های VIDEO/SAT IN صاف

نیست.

- اگر "VIDEO" هنگامیکه +/ - FUNCTION (یا دکمه FUNCTION روی دستگاه) را بطور مکرر فشار می دهید ظاهر گردد، آنرا به عملکرد "SAT" تغییر دهید (قسمت "گوش دادن به موج پاب ماهواره متصل شده" در صفحه ۶۸ را ببینید)

تایمر تنظیم نمی شود.

- ساعت را مجدداً تنظیم کنید (صفحه ۱۲).

تایمر عمل نمی کند

- تنظیمات تایمر را چک کرده و زمان درست را وارد کنید (صفحه ۵۸-۵۷).
- عملکرد تایمر خواب را لغو کنید (صفحه ۵۷).
- تایمر پخش و تایمر ضبط را با هم در یک زمان نمی توانید انتخاب کنید.

کنترل از راه دور عمل نمی کند.

- مانع را از میان کنترل از راه دور و دستگاه بردارید.
- کنترل از راه دور را به سیستم نزدیکتر کنید.
- کنترل از راه دور را بطرف سنسور دستگاه بگیرید.
- باتریهای اعوض کنید (R6/ اندازه AA).
- دستگاه را دور از لامپهای فلورسانس قرار دهید.

وجود دارد

- صدا را کاهش دهید.
- میکروفن را از بلندگوها دور کرده یا جهت میکروفن را تغییر دهید.

اگر هنوز بی نظمی در رنگ بر روی صفحه تلویزیون وجود دارد.

- یکبار دستگاه تلویزیون را خاموش کرده، سپس بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا روشن کنید. اگر هنوز بی نظمی در رنگ هنوز وجود دارد، بلندگوها را از دستگاه تلویزیون دور کنید.

بلندگوها

صدا فقط از یک کانال یا از طرفهای چپ و راست بطور نامساوی می آید.

- بلندگوها را تا حد امکان بطور قریبه قرار دهید.
- چک کنید که بلندگوها بطور محکم و صحیحی متصل شده باشند.
- حالت X-ROUND (صفحه ۵۲) را خاموش کنید.
- پارامترهای وضعیت موازنه را تنظیم کنید (صفحه ۴۰).

صدایی از بلندگوهای جلویی به گوش نمی رسد.

- تنظیمات عملکرد چند اتاقه را چک کنید (قسمت "گوش دادن صدا در اتاقی دیگر" در صفحه ۵۳ را ببینید).

صدایی از بلندگوهای سوراخه به گوش نمی رسد.

- وضعیت بلندگوهای سوراخه را روی سطح مناسبی قرار دهید (قسمت "تنظیم صدا و سطح بلندگو" در صفحه ۴۰ را ببینید).
- مطمئن شوید که تنظیمات SURROUND روی "YES" قرار دارد (صفحه ۳۹).
- نرم افزاری که شروع به پخش کرده است دارای تأثیرات صدایی محدودی است. صدا را با صدای آزمایشی چک کنید.

صدایی از بلندگوی مرکزی به گوش نمی رسد.

- وضعیت بلندگوی مرکزی را روی سطح مناسبی قرار دهید (قسمت "تنظیم صدا و سطح بلندگو" در صفحه ۴۰ را ببینید).
- مطمئن شوید که تنظیمات CENTER روی "YES" قرار دارد (صفحه ۳۹).
- نرم افزاری که شروع به پخش کرده است دارای تأثیرات صدایی محدودی است. صدا را با صدای آزمایشی چک کنید.

صدایی از ووفر فرعی به گوش نمی رسد.

- هنگامیکه يك DVD که دارای خروجی ووفر فرعی ضبط شده نمی باشد را پخش می کنید صدایی از ووفر فرعی ایجاد نمی شود.
- وضعیت ووفر فرعی را روی سطح مناسبی قرار دهید (قسمت "تنظیم صدا و سطح بلندگو" در صفحه ۴۰ را ببینید).
- مطمئن شوید که تنظیمات SUB WOOFER روی "YES" قرار دارد (صفحه ۳۹).
- نرم افزاری که شروع به پخش کرده است دارای تأثیرات صدایی محدودی است. صدا را با صدای آزمایشی چک کنید.
- حالت X-ROUND (صفحه ۵۲) را خاموش کنید.

صدا بدون بم باشد

- ترمینالهای + و - بلندگوها را چک کنید که بطور صحیح وصل شده باشند.

فایلهای DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

محل مخصوص دیسک باز نمی شود و "LOCKED" روی صفحه جلویی نمایان می شود.

- با فروشنده سونی یا سرویسکار مجاز سونی تماس حاصل نمایید.

محل مخصوص دیسک بسته نمی شود.

- دیسک را بطور درست قرار دهید.

همواره جایگاه دیسک را با فشار دکمه OPEN/CLOSE

- روی دستگاه ببندید. سینی دیسک را برای بسته شدن با دست فشار ندهید چرا که ممکن است موجب خرابی آن گردد.

دیسک خارج نمی شود.

- شما نمی توانید دیسک را در خلال ضبط سینکرو CD خارج کنید. دکمه **■** یا **■** (TAP E B) روی دستگاه را برای لغو عملکرد ضبط با روش سینکرو CD فشار داده سپس **▲ OPEN/ CLOSE** روی دستگاه را برای خارج کردن دیسک فشار دهید.
- با نزدیکترین فروشنده کالا های سونی تماس بگیرید.

پخش شروع نمی شود.

- سینی دیسک را باز کنید و چک کنید که آیا دیسکی در آن قرار دارد.
- دیسک را پاک کنید (صفحه ۷۹).
- دیسک را تعویض کنید.
- دیسکی را قرار دهید که قابل پخش با این سیستم باشد.
- دیسک را بطور درست قرار دهید.
- دیسک را طوری در سینی قرار دهید که روی مارک دار آن بطرف بالا باشد.
- دیسک را خارج کرده و بخار تشکیل شده روی دیسک را پاک کنید، سپس سیستم را برای چند ساعت روشن نگاه دارید تا رطوبت آن تبخیر شود.
- دکمه **◀** (یا **▶**) روی دستگاه را برای شروع پخش فشار دهید.
- کد منطقه روی DVD با سیستم یکسان نیست.
- عملکرد کنترل مخصوص والدین را لغو کنید (صفحه ۳۴).

دسترسر سی دی دیسک زمان بیشتری می گیرد.

- عملکرد مدیریت نیروی DVD را روی **"DVD POWER"** **"ON"** قرار دهید (صفحه ۴۲).

صدا رد می شود.

- دیسک را پاک کنید (صفحه ۷۹)
- دیسک را تعویض کنید.
- سیستم را به مکانی بدون لرزش منتقل کنید (مثلاً، روی میزی محکم).
- بلندگوها را از دستگاه دور کرده، یا آنها را روی میزهایی بطور مجزا قرار دهید. هنگام گوش دادن به یک قطعه با صدای بم و با صدایی بالا، لرزش بلندگو ممکن است موجب رد شدن صدا شود.

پخش از قطعه اول شروع به پخش نمی کند.

- سیستم در حالت برنامه ریزی پخش یا پخش تصادفی می باشد. دکمه **PLAY MODE** را بطور مکرر فشار دهید تا حالت **"ALL DISCS"**، **"1 DISC"** یا **"ALBM"** روی صفحه نمایش روشن شود.
- حالت از سرگیری پخش انتخاب شده است. دکمه **■** را فشار داده، سپس دکمه **▶** (یا **▶▶**) روی دستگاه را برای شروع پخش فشار دهید (صفحه ۱۸).
- عنوان، منوی DVD یا PBC بطور خودکار روی صفحه ظاهر می شود.

پخش بطور خودکار شروع می شود.

- وضعیت DVD روی عملکرد پخش خودکار می باشد.

پخش بطور خودکار متوقف می شود.

- برخی از دیسکها دارای سیگنال توقف کوتاه می باشند. هنگام پخش چنین دیسکی، پخش در سیگنال توقف کوتاه متوقف می شود.

سیستم در خلال پخش DVD خاموش می شود.

- اگر سیستم در حالت توقف کوتاه روی DVD، منوی تاپ DVD یا منوی DVD برای حدود ۱ ساعت قرار گیرد، سیستم بطور خودکار خاموش خواهد شد.

شما برخی از عملکردها مانند توقف، جستجو، پخش با حرکت آهسته، تکرار پخش، پخش تصادفی، یا پخش برنامه ریزی شده را نمی توانید اجرا نمایید.

- بسته به دیسک، ممکن است قادر نباشید برخی از عملکردهای بالا را انجام دهید. به دفترچه راهنمای ضمیمه شده با دیسک مراجعه نمایید.

قطعه صوتی MP3 قادر به پخش نیست.

- ضبط بر طبق فرمت ISO 9660 سطح ۱، سطح ۲، یا فرمت گسترده جویلت انجام نشده است.
- قطعه صوتی MP3 دارای پسوند "MP3". نمی باشد.
- داده در فرمت MP3 ذخیره نمی شوند.
- قطعه های صوتی MP3 در فرمتی غیر از فرمت MPEG 1 ۳ لایه ای صوتی نمی توانند پخش شوند.
- این سیستم می تواند تا فقط تا ۸ فولدر را پخش کند.
- دیسک را خارج کرده و "CUSTOM SETUP" را از موارد تنظیمی انتخاب کنید. سپس، وضعیت "DATA CD" "PRIORITY" را انتخاب کرده و روی "MP3" قرار دهید (صفحه ۳۱).
- دیسک شامل بیش از ۹۹ آلبوم می باشد.
- آلبوم شامل بیش از ۲۵۰ قطعه می باشد.

قطعه های صوتی MP3 زمان بیشتری نسبت به سایر دیسک ها برای شروع به پخش شدن می گیرند.

- بعد از اینکه سیستم تمامی قطعه های روی دیسک را خواند، پخش ممکن است زمان بیشتری از حالت معمولی بگیرد اگر — تعداد آلبوم ها و قطعه ها روی دیسک بسیار زیاد باشد. — ساختار قرار گرفتن آلبوم و قطعه بسیار پیچیده باشد.

تصویر

تصویری وجود ندارد.

- دکمه +/- (FUNCTION یا FUNCTION) روی دستگاه را بطور مکرر فشار دهید تا "DVD" روی صفحه ظاهر شود.
- چک کنید که سیستم بطور محکمی متصل شده باشد.
- سیم ویدئو آسیب دیده است. آنرا با سیمی نو عوض کنید.
- مطمئن شوید که سیستم را به فیث ورودی تصویر روی تلویزیون متصل کرده اید (صفحه ۹).
- مطمئن شوید که تلویزیون را روشن کرده اید و از آن بطور مناسب استفاده می کنید.
- شما وضعیت "COMPONENT OUT" در "SCREEN SETUP" را روی "PROGRESSIVE" قرار داده اید حتی اگر تلویزیون شما نتواند سیگنالی را در فرمت پیشرفته دریافت کند. در این حالت، دکمه (DVD) ■ را فشار داده و DVD MENU را بطور همزمان روی سیستم فشار دهید (صفحه ۳۴ را ببینید).
- مطمئن شوید که ورودی تصویر را روی تلویزیون انتخاب کرده اید چنانکه بتوانید تصاویر را از سیستم ببینید.
- مطمئن شوید که سیستم رنگ را بر طبق سیستم رنگ تلویزیون بطور صحیح انتخاب کرده باشید.
- مطمئن شوید که بازی ترکیبی لغو شده باشد.
- مطمئن شوید که سیستم و تلویزیون خود را با استفاده از کابل تصویری ضمیمه شده متصل کنید طوری که بتوانید تصاویر بازی را ببینید.

تصویر دارای پارازیت ظاهر می شود.

- دیسک را تمیز کنید.
- اگر سیگنال تصویری پخش شده از دستگاه DVD باید از ویدئو بگذرد تا به تلویزیون برسد، حفاظت از حق نشر بکار برده شده برای برخی از برنامه های DVD می تواند روی کیفیت تصویر اثر بگذارد. اگر بعد از چک کردن اتصالات هنوز مشکل وجود داشت، لطفاً سیستم را مستقیماً به خروجی S Video روی تلویزیون متصل کنید (صفحه ۹).
- رنگ سیستم را مطابق با تلویزیون خود قرار دهید (صفحه ۳۴).

نسبت صفحه تلویزیون نمی تواند تغییر کند حتی اگر هنگام پخش تصویری در حالت گسترده، در منوی تنظیمات وضعیت TV "TYPE" را روی "SCREEN SETUP" قرار داده باشید.

- نسبت تصویر روی DVD ثابت می باشد.
- گر سیستم را با کابل S-Video متصل می کنید، آنرا مستقیماً به تلویزیون وصل کنید. در غیر اینصورت، ممکن است نسبت صفحه تغییر نکند.
- بسته به تلویزیون، ممکن است نسبت صفحه تغییر نکند.

پيامی برای انتخاب زبان مورد تمایل روی صفحه ظاهر نمی شود.

- زبان مورد تمایل جهت نمایش های روی صفحه "OSD" را در قسمت "LANGUAGE SETUP" در منوی تنظیمات انتخاب کنید (صفحه ۲۹).

فایل تصویری JPEG نمی تواند پخش شود.

- عمل ضبط بر طبق ISO 9660 سطح ۱، سطح ۲ یا جولیت در فرمت گسترده نمی تواند انجام نشده است.
- فایل تصویری JPEG دارای پسوند "JPG" یا "JPEG" نمی باشد.
- داده در فرمت JPEG ذخیره نشده است.
- طول یا عرض تصویر از ۴۷۲۰ نقطه بیشتر است.
- دیسک را خارج کرده و وضعیت "CUSTOM SETUP" را از موارد تنظیمی انتخاب کنید. سپس وضعیت "DATA CD PRIORITY" را انتخاب کرده و آنرا مجدداً روی "JPEG" قرار دهید (صفحه ۳۱).
- فایل های تصویری JPEG در فرمت پیشرفته ساپورت نمی شود.
- این سیستم می تواند تا فقط تا ۸ فولدر را پخش کند.
- فایل های تصویری JPEG با نسبت طول و عرض زیاد نمی توانند پخش شوند.
- دیسک شامل بیش از ۹۹ آلبوم می باشد.
- آلبوم شامل بیش از ۲۵۰ قطعه می باشد.

عنوان دیسک، عنوان آلبوم، عنوان قطعه، پیوست ID3، کاراکترهای DVD-TEXT و CD-TEXT بطور واضح ظاهر نمی گردند.

- از دیسکی بر طبق فرمت ISO 9660 سطح ۱، سطح ۲، یا فرمت گسترده جولیت استفاده کنید.
- پیوست ID3 در نسخه 1.0 و نسخه 1.1 موجود نمی باشد.
- کد کاراکترهایی که می توانند بوسیله این دستگاه نمایش داده شوند بصورت زیر می باشد:
 - حروف بزرگ (Z تا A)
 - حروف کوچک (z تا a)
 - اعداد (۰ تا ۹)
 - علامتهای (< * > +, - / [] \)
- کاراکترهای دیگر ممکن است بدرستی نمایش داده نشوند.

هنگام پخش يك قطعه صوتی دالبی دیجیتال یا MPEG، تأثیر سوراند مشکل شنیده می شود

- مطمئن شوید که میدان صدایی روی وضعیتی مناسب قرار دارد (صفحه ۵۰).
- اتصالات و تنظیمات بلندگوها را بازبینی کنید (صفحات ۸ تا ۳۸).
- بسته به DVD، سیگنال خروجی ممکن است کاملاً S.1 کاناله نباشد. ممکن است منورال یا استریو باشد، حتی اگر قطعه صوتی در فرمت دالبی دیجیتالی یا MPEG صوتی ضبط شود.

هنگام پخش يك CD، یا يك VIDEO CD، قطعه های صوتی MP3 یا

- DVD صدا حالت استریوی خود را از دست می دهد.
- "KARAOKE OFF" را انتخاب نمائید.
- مطمئن شوید که سیستم به طور مناسب وصل شده باشد.

دستگاه ضبط

زبان برای قطعه صوتی تغییر نمی کند.

- قطعه های چند زبانه روی DVD که در حال پخش است ضبط نشده اند.
- تغییر زبان برای قطعه صوتی روی DVD ممنوع می باشد.

زبان زیر نویس تغییر نمی کند.

- زیر نویس چند زبانه روی DVD که در حال پخش است ضبط نشده اند.
- تغییر زبان برای زیر نویس روی DVD ممنوع می باشد.

زیر نویس نمی تواند خاموش شود.

- خاموش کردن زیر نویس روی DVD ممنوع می باشد.

زاویه ها قابل تغییر نیستند.

- حالت های چند زاویه ای روی DVD که در حال پخش است ضبط نشده اند.
- تغییر دادن زاویه روی DVD ممنوع می باشد.

تنظیم

مقداری پارازیت یا خش خش وجود دارد ("TUNED" یا "ST" روی صفحه چشمک می زند).

- روی باند و فرکانس مناسبی تنظیم کنید (صفحه ۴۲).

آنتن را بطور مناسب متصل کنید (صفحه ۹).

- مکان و جهت مناسبی را که دریافت خوبی داشته باشد را پیدا کنید، سپس مجدداً آنتن را نصب کنید. اگر دریافت خوبی ندارید، توصیه می کنیم از آنتن های موجود در بازار استفاده کنید.

سیم آنتن FM ضمیمه شده سیگنالهایی را از کل طول سیم دریافت می کند، بنابراین آنرا بطور کامل نصب کنید.

- سیم آنتن را تا حد امکان از سیم بلندگوها دور نگاه دارید.

دستگاههای الکترونیکی اطراف را خاموش کنید.

- عملکرد مدیریت نیروی DVD را روی "DVD POWER" قرار دهید (صفحه ۴۲).

برنامه FM استریو بصورت استریو رسیده نمی شود.

- دکمه FM MODE را تا محو شدن "MONO" از روی صفحه نمایش فشار دهید.

نوار نه ضبط می کندونه می خواند و یا صدای آن کاهش می یابد.

- هدها سر و صدا دارند. (به "پاک کردن هدهای نوار" در صفحه ۷۹ مراجعه کنید).

- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "ضد مغناطیسی کردن هدهای نوار" در صفحه ۷۹ مراجعه کنید).

نوار بطور کامل پاک نمی شود.

- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "ضد مغناطیسی کردن هدهای نوار" در صفحه ۷۹ مراجعه کنید).

نوار بطور کامل پاک نمی شود.

- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "ضد مغناطیسی کردن هدهای نوار" در صفحه ۷۹ مراجعه کنید).

صدای واو و یا لرزش صدا وجود دارد یا کلاً صدا قطع می شود.

- رولهای چرخکها یا نوارها کثیف هستند. (به "پاک کردن هدهای نوار" در صفحه ۷۹ مراجعه کنید).

نوار ضبط نمی کند.

- نواری داخل دستگاه وجود ندارد. نواری را وارد کنید.
- ضامن ضبط از روی کاست برداشته شده است (صفحه ۷۹).
- نوار به قسمت آخر رسیده است.

اجزاء اختیاری

صدایی وجود ندارد.

- به قسمت کلیات "صدایی وجود ندارد." (صفحه ۷۱) مراجعه کرده و شرایط سیستم را بازمی کنید.

- اجزاء را بطور مناسب (صفحه ۶۶) همراه با چک کردن موارد زیر متصل کنید:

– اگر سیمها بطور مناسب متصل شده باشند.

– اگر سر شاخه های سیم بطور محکم وصل شده باشند.

- دستگاه متصل شده را روشن کنید.

- به دفترچه راهنمای ضمیمه یا دستگاه متصل شده مراجعه نموده و پخش را شروع کنید.

پیام

در هنگام کار، یکی از پیام های زیر ممکن است روی نمایشگر پدیدار شده و یا چشمک بزنند.

DVD/VIDEO CD/CD/MP3/JPEG

Cannot Play

- دیسکی که قابل پخش نیست وارد شده است.
- دیسکی با کد منطقه ای نامناسب وارد شده است.

No Disc

دیسکی در سینی دیسک وجود ندارد.

NO STEP

تمامی مراحل که برنامه ریزی کرده اید را پاک نموده اید.

Push STOP!

دکمه DVD SETUP، PLAY MODE یا CD SYNC را در خلال پخش فشار داده اید.

Step Full!

بیشتر از 25 مرحله را می خواهید برنامه ریزی کنید.

Reading

- سیستم در حال خواندن اطلاعات روی دیسک می باشد. برخی از دکمه قابل دسترس نمی باشند.

Please Wait

- سیستم در حال عملیات نصب می باشد.

Play Limit

- شما می خواهید یک قطعه صوتی MP3 که فرمتی مشابه با این سیستم را ندارد پخش کنید.

Data Error

- شما می خواهید یک فایل تصویری JPEG که فرمتی مشابه با این سیستم را ندارد پخش کنید.

TAPE

No Tab

- شما نمی توانید نواری را ضبط کنید چراکه زائده زیر نوار شکسته شده است.

No Tape

- نواری در دیسک وجود ندارد.



اگر بعد از انجام تنظیمات بالا سیستم هنوز بدرستی کار نمی کند یا مسائل دیگری که در بالا توضیح داده نشده است رخ داد، سیستم را بصورت زیر مجدداً راه اندازی کنید:

از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده کنید.

1 سیم برق را از پریز بکشید.

2 سیم برق را مجدداً به پریز بزنید.

3 دکمه  را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

4 دکمه های **TUNER ENTER**،  (TAPE B) و  را با هم فشار دهید.

سیستم غیر از تنظیمات DVD مجدداً به تنظیمات کارخانه ای برمی گردد. شما باید تنظیمات قبلی مانند تنظیم ایستگاهها، ساعت و تایمر را دوباره تنظیم کنید.

برای برگرداندن تنظیمات **DVD*** به تنظیمات کارخانه ای، موارد زیر را انجام دهید:

1 دکمه **DVD SETUP** را هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.


منوی تنظیمات روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "SETUP" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

3 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "RESET" فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

4 دکمه **↑** یا **↓** را بطور مکرر برای انتخاب "YES" فشار داده، سپس دکمه **ENTER** را فشار دهید.

چند ثانیه ای برای تکمیل شدن وقت نیاز است. دکمه

 را هنگام تنظیم مجدد کردن فشار ندهید.

* بجز برای تنظیمات کنترل والدین

نکته

اگر به یک ووفر فرعی اختیاری متصل شده اید، قبل از راه اندازی مجدد سیستم ووفر فرعی را خاموش کنید.

TIMER

OFF TIME NG!

زمان روشن شدن و زمان خاموش شدن از تایمر پخش یا تایمر ضبط مشابه است.

SET CLOCK!

دکمه CLOCK/TIMER SELECT را قبل از تنظیم ساعت فشار می دهید.

SET TIMER!

قبل از اینکه تایمر پخش یا تایمر ضبط تنظیم شود، دکمه CLOCK/TIMER SELECT را فشار داده اید.

PUSH SELECT!

ساعت یا تایمر را می خواهید در خلال اجرای تایمر تنظیم کنید.

سایر موارد

Not in Use

دکمه ای غیر مجاز یا نادرست را در آن لحظه فشار داده اید.

احتیاط

برای ولتاژ بکار برده شده

قبل از کار با دستگاه، چک کنید که ولتاژ استفاده شده برای دستگاه با ولتاژ بکار برده شده در منطقه تان یکسان باشد.

برای امنیت

- نباستی دستگاه را از منبع تغذیه AC (اصلی) تا وقتی که به پرز برق متصل است جدا کرد، حتی اگر دستگاه خودش خاموش شده باشد.
- دستگاه را از پرز برق (اصلی) جدا کنید اگر از آن برای مدت زیادی استفاده نمی کنید. برای جدا کردن، سیم (سیم اصلی)، آن را از دوشاخه بکشید. هرگز سیم برق را نکشید.
- اگر هر جسمی یا مایعی وارد اجزاء داخلی دستگاه شده آن را از برق جدا کرده و قبل از هر گونه اقدامی یا فردی کار آزموه تماس بگیرد.
- سیم برق AC فقط با سستی در تعمیرگاه ویژه تعویض گردد.

برای جایگزینی

- دستگاه را در وضعیتی نامتعادل قرار ندهید.
- دستگاه را در مکانهایی با خصوصیات زیر قرار ندهید:

- بسیار گرم یا سرد
- گر دو خاکی و کثیف
- بسیار مرطوب
- در معرض لرزش
- در معرض اشعه خورشید

- ابه هنگام قرار دادن دستگاه یا بلندگو روی سطحی که (با واکس، روغن، براق کننده و غیره) آغشته شده است مراقب باشید چرا که ممکن است موجب لکه دار شدن یا رنگ رفتگی گردد.

برای گرم شدن

- هر چند که دستگاه در هنگام کار گرم می شود، ولی نشانه بدکار کردن دستگاه نیست.
- دستگاه را در مکانی با تهویه مناسب برای جلوگیری از گرم شدن دستگاه قرار دهید.
- اگر از این دستگاه برای مدتی طولانی استفاده می کنید، دم را بالا، طرفین و زیر بدنه بطور قابل ملاحظه ای افزایش می یابد. برای جلوگیری از سوختن دستان، بدنه دستگاه را لمس نکنید.
- برای جلوگیری از بدکار کردن، منفذهای تهویه را برای خنک شدن سیستم نپوشانید.

در حالت بی نظمی در رنگ که بر روی صفحه تلویزیون

مشاهده می شود

با سیستم بلندگویی از نوع مغناطیس، بلندگوها می توانند در نزدیک دستگاه تلویزیون قرار داده شوند. اگرچه، بی نظمی در رنگ ممکن است هنوز بر روی صفحه تلویزیون مشاهده شود که به نوع دستگاه تلویزیون شما بستگی دارد.

اگر بی نظمی در رنگ مشاهده می شود....

تلویزیون را یکبار خاموش کرده، سپس بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا روشن کنید.

اگر مجدداً بی نظمی در رنگ مشاهده شد....

بلندگوها را در فاصله ای دور تراز دستگاه تلویزیون قرار دهید.

نکته ای مهم

احتیاط: این سیستم قابلیت نگهداشتن تصویری ساکن یا نمایش تصویر روی صفحه تلویزیون را بطور نامعین دارد. اگر شما تصویر ساکن روی تلویزیون را برای مدتی طولانی نگهدارید، صفحه تلویزیون شما در معرض خطر قرار می گیرد. مخصوصاً تلویزیونهای پرتوافکن نسبت به این امر بسیار حساس هستند.

درمورد نحوه اجراء

- اگر دستگاه مستقیماً از یک محیط سرد به محیطی گرم برده شود، یا در اطافی با رطوبت بالا قرار داده شود، رطوبت بر روی لنزهای داخل سیستم جمع می شود. اگر این عمل اتفاق افتد، دستگاه به درستی عمل نخواهد کرد. دیسک را خارج کرده و دستگاه را برای حدود یک ساعت روشن بگذارید تا رطوبت آن تبخیر شود.
- قبل از جابه جا کردن دستگاه، مطمئن شوید که کلیه دیسکها را از دستگاه خارج ساخته اید.

اگر هر گونه سؤال یا مشکلی در ارتباط با این دستگاه دارید، لطفاً با نزدیکترین فروشنده کالاهای سونی تماس بگیرید.

نکاتی در باره دیسک ها

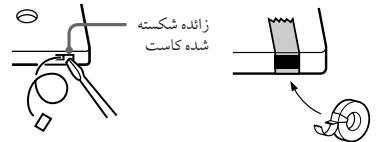
- قبل از پخش، دیسک را با پارچه ای تمیز پاک کنید. آترا از طرف مرکز بطرف بیرون پاک کنید.
- از حلالهای مانند بنزین، تیرن، پاک کننده های ارزان قیمت، یا اسپری آنتی استاتیک مخصوص وینیل L.P استفاده نکنید.
- دیسک را در معرض نور مستقیم خورشید یا منابع حرارتی مانند کانالهای هوای گرم، یا در اتومبیل پارک شده در زیر آفتاب قرار ندهید.
- از دیسکهای دارای حلقه محافظ استفاده نکنید. این عمل موجب خرابی سیستم می شود.
- نگام استفاده از دیسکهای که دارای برچسب یا کاغذی چسبیده به آن هستند یا از جوهرهای مخصوصی هنگام چاپ استفاده کرده اند، ممکن است دیسک به قسمتهای داخلی دستگاه بچسبند. هنگامیکه چنین اتفاقی افتاد، ممکن است دیسک نتواند خارج شود، و همچنین ممکن است موجب خرابی دستگاه شود. مطمئن شوید که قبل از استفاده چیزی روی دیسک نچسبیده باشد. نباید از دیسکهای زیر استفاده شود:
 - دیسکهای کرایه ای یا مستهلک با برچسبهایی که چسب آنها بیرون زده باشد، یا برچسب روی دیسک پاره شده باشد.
 - دیسکهای که دارای برچسب چاپ شده با استفاده از جوهرهای مخصوص و چسبناک می باشند.
- دیسکهای با شکلهای غیر استاندارد (مانند: قلب، چهار گوش، ستاره) روی این دستگاه پخش نمی شوند. تلاش برای پخش اینگونه دیسکها موجب خرابی دستگاه می شود. از چنین دیسکهای استفاده نکنید.

پاک کردن بدنه

بدنه، صفحه نمایش و کنترلها را با استفاده از پارچه ای نرم و مرطوب با کمی ماده شوینده تمیز کنید. از پارچه های زیر، پودرهای ساینده یا حلالهای مانند تیرن، بنزین یا الکل استفاده نکنید.

برای حفظ دائمی نوار

برای جلوگیری از ضبط شدن نوار بطور اتفاقی، زائده زیر کاست را در ظرفهای A یا B مطابق شکل بشکستید.



اگر بعداً خواستید مجدداً از نوار برای ضبط استفاده کنید، محل شکسته شده را با نوار چسب بپوشانید.

قبل از قرار دادن يك كاست درون ضبط شل

بودن نوار را بر طرف کنید. در غیر اینصورت ممکن است قسمتهای گیر بیافتد و موجب خرابی دستگاه گردد.

زمانیکه از کاستی بیشتر از ۹۰ دقیقه

استفاده می کنید نوار بسیار حالت کشسانی دارد. عملیات ضبط را همانند پخش، توقف، چرخش سریع و غیره را مرتباً انجام ندهید. ممکن است نوار درون ضبط گیر بیافتد.

تمیز کردن هدها

هد نوار را بعد از هر ۱۰ ساعت استفاده تمیز کنید.

مطمئن شوید که هد نوار را قبل از شروع ضبط نوارهای مهم یا بعد از پخش نوارهای قدیمی تمیز کنید. از کاست پاک کننده نوع خشک یا نوع مرطوب بطور جداگانه استفاده کنید. برای جزئیات بیشتر، به دستور العمل پاک کردن کاست مراجعه کنید.

رفع مغناطیس از هدها

هدها و قسمتهای فلزی که با نوار تماس دارند را بایستی بعد از ۲۰ تا ۳۰ ساعت استفاده با یک کاست رفع کننده مغناطیس بطور جداگانه تمیز کرد. برای جزئیات، به دستور العمل رفع مغناطیس از کاست مراجعه نمائید.

مشخصات

قسمت آمپلی فایر

مقادیر زیر در ۱۲۰، ۲۲۰، ۲۴۰ ولت متناوب ۵۰ تا ۶۰ هرتز می باشد
نیروی خروجی DIN (مقدار)
بلندگوی جلو:

۱۴۰ + ۱۴۰ وات

(۶ اهم در ۱ کیلو هرتز، (DIN
۵۵ وات

بلندگوی وسط:

(۲۴ اهم در ۱ کیلو هرتز، (DIN
۱۴۰ + ۱۴۰ وات

بلندگوی محیطی:

(۶ اهم در ۱ کیلو هرتز، (DIN

نیروی خروجی پیوسته (مرجع)
بلندگوی جلو:

۱۸۰ + ۱۸۰ وات

(۶ اهم در ۱ کیلو هرتز، ۱۰٪
(THD

بلندگوی وسط:

۷۰ وات
(۲۴ اهم در ۱ کیلو هرتز، ۱۰٪
(THD

بلندگوی محیطی:

۱۸۰ + ۱۸۰ وات
(۶ اهم در ۱ کیلو هرتز، ۱۰٪
(THD

ورودی ها

PHONO IN (فیش های فونو): حساسیت ۳ میلی ولت،

امپدانس ۴۷ کیلو اهم

MIC (فیش فونو):

حساسیت ۱ میلی ولت

امپدانس ۱۰ کیلو اهم

GAME INPUT AUDIO L/R (فیش های فونو):

حساسیت ۲۵۰ میلی ولت، امپدانس

۴۷ کیلو اهم

GAME INPUT VIDEO (فیش های فونو):

۱ ولت پیک تا پیک، ۷۵ اهم

VIDEO/SAT IN L/R (فیش های فونو):

حساسیت ۲۵۰ تا ۵۰۰ میلی ولت،

امپدانس ۴۷ کیلو اهم

خروجی ها

PHONES (فیش گوشی استریویی):

گوشی های ۸ اهم یا بیشتر پذیرفته

می شوند

VIDEO/SAT OUT L/R (فیش های فونو):

ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت،

امپدانس ۱ کیلو اهم

VIDEO OUT (فیش فونو):

ماکزیم سطح خروجی ۱ ولت پیک

تا پیک، بار امپدانس ۷۵ اهم

COMPONENT VIDEO OUT:

۱:Y ولت پیک تا پیک، ۷۵ اهم،

PB/CB: ۰/۷ ولت پیک تا پیک، بار

امپدانس ۷۵ اهم

PR/CR: ۰/۷ ولت پیک تا پیک، بار

امپدانس ۷۵ اهم

S-VIDEO OUT (۴- پینی / کوچک - فیش DIN):

Y: ۱ ولت پیک تا پیک، موازنه

نشده، همزمانی منفی

C: ۰/۲۸۶ ولت پیک تا پیک، بار

امپدانس ۷۵ اهم

SUBWOOFER OUT (فیش های فونو):

ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت،

امپدانس ۱ کیلو اهم

SPEAKERS

SURROUND L/R, FRONT L/R

فقط از بلندگوی ضمیمه شده

SS-ZX10D استفاده کنید

فقط از بلندگوی ضمیمه شده

SS-CT381 استفاده کنید

CENTER

قسمت پخش کننده دیسک

سیستم

دیسک فشرده و سیستم دیجیتالی

صوتی و تصویری

لیزر نیمه هادی

لیزر

DVD طول موج = ۶۵۰ نانومتر

CD طول موج = ۷۸۰ نانومتر

مدت انتشار: پیوسته

DVD PCM 48 کیلو هرتز):

۲ هرتز تا ۲۲ کیلو هرتز

(± ۱ دسی بل)

CD: ۲ هرتز تا ۲۰ کیلو هرتز

(± ۰/۵ دسی بل)

PAL, NTSC

میزان فرکانس

فرمت سیستم رنگ تصویر

قسمت دک نوار

سیستم ضبط

میزان فرکانس

پرش و لرزش

۴- قطعه ۲- کانال استریویی

۱۳۰۰۰-۵۰ هرتز (± ۳ دسی بل)،

با استفاده از کاست سونی TYPE I

± ۰/۱٪ W.Peak (IEC)

± ۰/۱٪ W.RMS (NAB)

± ۰/۲٪ W.Peak (DIN)

قسمت موج یاب

FM/AM استریویی، موج یاب FM/AM سوپر هترودین

قسمت موج یاب FM

۸۷/۰-۱۰۸/۰ مگا هرتز

(با گام ۵۰ کیلو هرتز)

سیم آنتن FM

۷۵ اهم موازنه نشده

۱۰/۷ مگا هرتز

آنتن

ترمینالهای آنتن

فرکانس میانه

قسمت موج یاب AM

محدوده موج یابی

۵۳۱-۶۰۲/۱ کیلو هرتز

(با فاصله زمانی قرار داده شده در ۹

کیلو هرتز)

۵۳۰-۷۱۰/۱ کیلو هرتز

(با فاصله زمانی قرار داده شده در

۱۰ کیلو هرتز)

آنتن حلقه ای AM

ترمینال خروجی آنتن

۴۵۰ کیلو هرتز

آنتن

ترمینالهای آنتن

فرکانس میانه

بلندگو

بلندگوی جلویی / محیطی SS-ZX10D

سیستم بلندگو

۲- راهه، از نوع صدای بم بازتابی،

نوع محافظ مغناطیسی

قسمتهای بلندگو

ووفر:

تیوتر:

۲۲ سانتی متر، نوع مخروطی

۶/۵ سانتی متری، نوع مخروطی

امیدانس نسبی

ابعاد (عرض / ارتفاع / عمق)

وزن

۶ اهم

تقریباً $۴۸۲ \times ۳۵۳ \times ۲۹۰$ میلی متر

تقریباً ۹/۵ کیلو گرم برای هر

بلندگو

بلندگوی مرکزی SS-CT381

سیستم بلندگو

محدوده کل، از نوع صدای بم

بازتابی، نوع محافظ مغناطیسی

قسمتهای بلندگو

با قطر ۱۰ سانتی متر، نوع

مخروطی (۲)

محدوده کلی:

امیدانس نسبی

ابعاد (عرض / ارتفاع / عمق)

وزن

۲۴ اهم

تقریباً $۱۷۰ \times ۱۳۰ \times ۳۶۰$ میلی متر

تقریباً ۲/۷ کیلو گرم

کلیات

نیروی مورد نیاز

مدلهای استرالیایی:

۲۳۰-۲۴۰ ولت متناوب،

۵۰/۶۰ هرتز

۱۲۰ ولت، ۲۲۰ ولت یا ۲۳۰-

۲۴۰ ولت متناوب، ۵۰/۶۰ هرتز

قابل تنظیم با انتخابگر ولتاژ

سایر مدلها:

نیروی مصرفی

ابعاد (عرض / ارتفاع / عمق) (دستگاه)

تقریباً $۴۶۵ \times ۴۳۷ \times ۳۶۲$ میلی متر

تقریباً ۲۰/۰ کیلو گرم

وزن (دستگاه)

متعلقات جانبی:

آنتن حلقه ای AM (۱ عدد)

سیم آنتن FM (۱ عدد)

کنترل از راه دور (۱ عدد)

باطری (۲ عدد)

کابل تصویری (۱ عدد)

کابلهای بلندگو (۵ عدد):

- سفید برای بلندگوی جلویی

(چپ)

- قرمز برای بلندگوی جلویی

(راست)

- سبز برای بلندگوی مرکزی

- آبی برای بلندگوی محیطی (چپ)

- خاکستری برای بلندگوی محیطی

(راست)

بالشتک بلندگو (۲۰ عدد)

طراحی و مشخصات فنی ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کند.









لیست کد زبان

برای جزئیات بیشتر، صفحات ۲۸ و ۲۹ را ببینید.
نوع زبان با استاندارد ISO 639: 1988 (E/F) سازگار می باشد.

زبان	رمز	زبان	رمز	زبان	رمز	زبان	رمز
Siswati	1513	Malayalam	1350	Scots Gaelic	1186	Afar	1027
Sesotho	1514	Mongolian	1352	Galician	1194	Abkhazian	1028
Sundanese	1515	Moldavian	1353	Guarani	1196	Afrikaans	1032
Swedish	1516	Marathi	1356	Gujarati	1203	Amharic	1039
Swahili	1517	Malay	1357	Hausa	1209	Arabic	1044
Tamil	1521	Maltese	1358	Hindi	1217	Assamese	1045
Telugu	1525	Burmese	1363	Croatian	1226	Aymara	1051
Tajik	1527	Nauru	1365	Hungarian	1229	Azerbaijani	1052
Thai	1528	Nepali	1369	Armenian	1233	Bashkir	1053
Tigrinya	1529	Dutch	1376	Interlingua	1235	Byelorussian	1057
Turkmen	1531	Norwegian	1379	Interlingue	1239	Bulgarian	1059
Tagalog	1532	Occitan	1393	Inupiak	1245	Bihari	1060
Setswana	1534	(Afan) Oromo	1403	Indonesian	1248	Bislama	1061
Tonga	1535	Oriya	1408	Icelandic	1253	Bengali; Bangla	1066
Turkish	1538	Punjabi	1417	Italian	1254	Tibetan	1067
Tsonga	1539	Polish	1428	Hebrew	1257	Breton	1070
Tatar	1540	Pashto; Pushto	1435	Japanese	1261	Catalan	1079
Twi	1543	Portuguese	1436	Yiddish	1269	Corsican	1093
Ukrainian	1557	Quechua	1463	Javanese	1283	Czech	1097
Urdu	1564	Rhaeto-Romance	1481	Georgian	1287	Welsh	1103
Uzbek	1572	Kirundi	1482	Kazakh	1297	Danish	1105
Vietnamese	1581	Romanian	1483	Greenlandic	1298	German	1109
Volapck	1587	Russian	1489	Cambodian	1299	Bhutani	1130
Wolof	1613	Kinyarwanda	1491	Kannada	1300	Greek	1142
Xhosa	1632	Sanskrit	1495	Korean	1301	English	1144
Yoruba	1665	Sindhi	1498	Kashmiri	1305	Esperanto	1145
Chinese	1684	Sangho	1501	Kurdish	1307	Spanish	1149
Zulu	1697	Serbo-Croatian	1502	Kirghiz	1311	Estonian	1150
رضایت بخش نیست	1703	Singhalese	1503	Latin	1313	Basque	1151
		Slovak	1505	Lingala	1326	Persian	1157
		Slovenian	1506	Laothian	1327	Finnish	1165
		Samoan	1507	Lithuanian	1332	Fiji	1166
		Shona	1508	Latvian; Lettish	1334	Faroese	1171
		Somali	1509	Malagasy	1345	French	1174
		Albanian	1511	Maori	1347	Frisian	1181
		Serbian	1512	Macedonian	1349	Irish	1183

لیست مواردی که بوسیله نوع دیسک می تواند انتخاب و نشان داده شود

هنگامیکه دکمه DVD DISPLAY روی کنترل از راه دور را فشار دهید، موارد منوی کنترل بصورت زیر نمایش داده می شود.

عملکرد	موارد منوی کنترل
نام دیسک یا نوع دیسک وارد شده به سیستم را نمایش می دهد. دیسک برای پخش را انتخاب می کند.	DISC 
عنوان (DVD) یا قطعه (VIDEO CD) را برای پخش انتخاب کنید.	TITLE (فقط DVD) SCENE (فقط VIDEO CD در پخش PBC) TRACK (فقط VIDEO CD)
صحنه (VIDEO CD) در پخش (PBC) را نمایش دهید.	CHAPTER (فقط DVD) INDEX (فقط VIDEO CD)
پخش (DVD)، یا اندیکس (VIDEO CD) را برای پخش انتخاب کنید.	ALBUM (فقط قطعه های صوتی MP3)
آلبوم (قطعه های صوتی MP3) را برای پخش انتخاب کنید.	TRACK (فقط قطعه های صوتی CD/MP3 صوتی)
قطعه (CD تصویری/ قطعه های صوتی MP3) را برای پخش انتخاب کنید.	INDEX (فقط CD صوتی)
نمایش اندیکس و اندیکس (CD صوتی) را برای پخش انتخاب کنید.	TIME 
زمان سپری شده و زمان پخش باقی مانده را چک کنید. کد زمانی برای جستجوی تصویر و موزیک را وارد کنید. تنظیمات فرمت صدا را عوض کنید.	AUDIO (فقط DVD) 
زیرعنوان ها را نمایش دهید.	SUBTITLE (فقط DVD) 
زبان زیرعنوان ها را عوض کنید.	ALBUM (فقط فایل های تصویری JPEG)
آلبوم فایل تصویری فایل های تصویری JPEG را برای پخش انتخاب کنید.	FILE (فقط فایل های تصویری JPEG)
فایل های تصویری فایل های تصویری JPEG را برای پخش انتخاب کنید.	DATE (فقط فایل های تصویری JPEG)
تاریخ اطلاعات را نمایش می دهد.	ANGLE (فقط DVD) 
زاویه را تغییر می دهد.	*PLAY MODE 
حالت پخش (پخش عادی/ پخش تصادفی/ پخش برنامه ریزی) برای دیسک را انتخاب کنید.	REPEAT 
دیسکی کامل (کل عنوان ها/ کل قطعه ها/ کل فایل ها) ، یک عنوان/ پخش/ آلبوم/ قطعه یا محتویات برنامه بطور مکرر پخش می شوند.	CUSTOM PARENTAL CONTROL 
دیسک را در حالت پخش ممنوع قرار دهید.	

* برای DVD و فایل های تصویری JPEG، فقط پخش عادی در دسترس است.

یادآوری

- هر بار که دکمه DVD DISPLAY را فشار دهید، نمایش منوی کنترل بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند: نمایش منوی کنترل ← نمایش منوی کنترل خاموش
- موضوعات منوی کنترل بسته به دیسک متفاوت می باشند.
- نشانه "REPEAT" به رنگ سبز روشن می شود هنگامیکه موردی را غیر از "OFF" انتخاب کنید.
- نشانه "ANGLE" به رنگ سبز روشن می شود فقط هنگامیکه حالت چند زاویه ای روی دیسک ضبط شده باشد.

لیست موارد تنظیمی سیستم

هنگامیکه دکمه DVD SETUP روی کنترل از راه دور را فشار دهید، تنظیمات بصورت زیر نمایش داده می شوند. زیر موارد تنظیم شده در کارخانه خط کشیده شده است.

LANGUAGE SETUP (صفحه ۲۹)

OSD	زبانی را که می خواهید استفاده کنید از لیست زبان نمایش داده شده انتخاب کنید.
DVD MENU	زبانی را که می خواهید استفاده کنید از لیست زبان نمایش داده شده انتخاب کنید.
AUDIO	زبانی را که می خواهید استفاده کنید از لیست زبان نمایش داده شده انتخاب کنید.
SUBTITLE	زبانی را که می خواهید استفاده کنید از لیست زبان نمایش داده شده انتخاب کنید.

SCREEN SETUP (صفحه ۳۲)

TV TYPE	16:9 4:3 LETTER BOX 4:3 PAN SCAN
SCREEN SAVER	ON OFF
BACKGROUND	JACKET PICTURE GRAPHICS 1-5 BLUE BLACK
COMPONENT OUT	INTERLACE PROGRESSIVE

CUSTOM SETUP (صفحه ۲۹، ۳۲)

VCD COLOR SYSTEM	AUTO PAL NTSC
PARENTAL CONTROL →	OFF AUTO
TRACK SELECTION	OFF STANDARD MAX
AUDIO DRC	MP3 JPEG
DATA CD PRIORITY	MM/DD/YYYY YYYY/MM/DD DD/MM/YYYY YYYY/DD/MM
JPEG DATE	

SPEAKER SETUP (صفحه ۳۸)

SIZE	FRONT	YES
	CENTER	YES
		NONE
	SURROUND	YES
		NONE
	SUB WOOFER	YES
		NONE
DISTANCE	FRONT	1.6 m (متر - 7.0)
	CENTER	1.6 m (متر - 7.0)
	SURROUND	1.6 m (متر - 7.0)
LEVEL	CENTER	0 dB تا +6 dB
	SURROUND LEFT	0 dB تا +6 dB
	SURROUND RIGHT	0 dB تا +6 dB
	SUBWOOFER	0 dB تا +10 dB
BALANCE	FRONT	(CENTER) --- (۶ قدم در چپ و راست)
TEST TONE	OFF ON	

SETUP (صفحه ۱۳، ۷۶)

QUICK	
RESET	YES NO

البوم

قسمتی از موزیک یا تصویر روی CD داده ها است که شامل قطعه های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG می باشد.

بخش

قسمتهای کوچکتری از عنوان روی یک DVD است. عنوان ترکیبی از چند بخش می باشد.

Dolby Digital

این فرمت صدا برای نمایش فیلم ها پیشرفته تر از این فرمت Dolby Surround می باشد. در این فرمت، بلندگوهای محیطی صدای استریوئی با محدوده گسترده فرکانسی را خارج می سازند و یک کانال subwoofer به طور مستقل برای صدای بلند بوم فراهم می گردد. این فرمت "5.1" نیز نامیده می شود زیرا کانال subwoofer به اندازه ۰/۱ کانال شمارش می گردد (بخاطر آنکه تنها زمانی عمل می کند که یک جلوه بلند بوم لازم باشد). تمامی شش کانال در این فرمت برای تحقق جداسازی برتر کانال ها به صورت جداگانه ضبط می شوند.

بعلاوه، از آنجا که تمام سیگنال ها به صورت دیجیتالی فرآیند می گردند، تخریب سیگنال کمتر به وقوع می پیوندد.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II از منابع دو کاناله پنج کانال خروجی با پهنای باند کامل بوجود می آورد. این کار با استفاده از یک رمزگشای محیطی آرایه ای با درجه خلوص بالا و پیشرفته امکان پذیر می گردد که بدون اضافه کردن هیچ صدای جدید یا تغییر لحن صدا خواص فضایی ضبط اصلی را استخراج می کند.

Movie mode

وضعیت فیلم برای استفاده با نمایش های استریوئی تلویزیونی و تمام برنامه های رمزگذاری شده در Dolby Surround می باشد. نتیجه یک جهتگیری محیط صدای پیشرفته است که به کیفیت صدای 5.1 کاناله مجزا نزدیک می باشد.

Music mode

وضعیت موسیقی برای استفاده با هر نوع ضبط موسیقی استریوئی می باشد، و یک فضای گسترده و عمیق صوتی فراهم می کند.

Dolby Surround Pro Logic

به عنوان یک روش رمزگشایی Dolby Surround، این سیستم Dolby Surround Pro Logic از صدای دو کاناله چهار کانال تولید می کند. در مقایسه با سیستم Dolby Surround Pro Logic قبلی، طبیعی تر بازتولید می کند و صداها را دقیق تر متمركز می سازد. برای بهره بردن کامل از این سیستم شما باید یک جفت بلندگوی محیطی و یک بلندگوی وسط داشته باشید. بلندگوهای محیطی صوت تک صدایی را خارج می سازند.

DTS

تکنولوژی دیجیتال فشرده کردن صوتی که توسط Digital Theater Systems, Inc. این تکنولوژی با جلوه ۵/۱ کانال مطابقت دارد. کانال محیطی استریو بوده و کانال subwoofer جداگانه ای در این فرمت وجود دارد. DTS ۵/۱ کانال مجزای مشابه صدای دیجیتال با کیفیت بالا فراهم می سازد. به خاطر آنکه تمام اطلاعات کانال جداگانه ضبط شده و به صورت دیجیتال فرآیند می گردند، جداسازی خوب کانال تحقق پیدا می کند.

DVD

دیسکی که دارای ۸ ساعت فیلم است حتی اگر قطر آن معادل یک CD باشد.

ظرفیت اطلاعاتی یک DVD تک رویه و یکطرفه GB ۴/۷ (گیگا بیت) است، که ۷ بار از یک CD بیشتر می باشد. علاوه بر این، ظرفیت اطلاعاتی یک DVD دو رویه و یکطرفه GB ۸/۵، یک DVD تک رویه و دوطرفه GB ۹/۴، و یک DVD دو رویه و دوطرفه GB ۱۷ می باشد.

اطلاعات تصویری استفاده شده در فرمت MPEG 2، یکی از استانداردهای جهانی برای تکنولوژی فشرده کردن دیجیتالی می باشد. اطلاعات تصویری در حدود ۱/۴۰ از اندازه واقعی اش متراکم می شود. همچنین یک DVD از یک تکنولوژی کدگذاری شده ای استفاده می کند که اطلاعات برطبق وضعیت تصویر اختصاصی می شود.

اطلاعات صوتی در قالبی دیجیتالی همراه با PCM، برای لذت بردن شما از صداها واقعی ضبط می شوند.

بعلاوه، عملکردهای پیشرفته متفاوتی مانند وضعیت چند زاویه ای، چند زبانه، و عملکرد کنترل والدین همراه با DVD می باشد.

فایل

قسمتی از یک تصویر روی CD داده ها است که شامل فایل های تصویری JPEG می باشد.

فیلم بر اساس نرم افزار، ویدئو بر اساس نرم افزار

DVDها می توانند بصورت فیلم یا ویدئو بر اساس نرم افزار تقسیم بندی شوند. فیلم بر اساس DVD ها مشابه تصاویر هستند (۲۴ صحنه در ثانیه) که در سینماها نمایش داده می شوند. ویدئو بر اساس DVD ها، مانند فیلمهای درام یا کمدی تلویزیون، تصاویر را بصورت هر ۳۰ صحنه (یا ۶۰ محدوده) در ثانیه پخش می کند.

انديکس (CD)/انديکس تصوير (VIDEO CD)

تعداد قسمتهایی که یک قطعه را برای نقطه ای که می خواهید روی CD یا VIDEO CD پیدا کنید را تقسیم می کند. بسته به نوع دیسک، ممکن است اندیکسی ضبط نشده باشد.

فرمت اینترلیس (اسکن در هم آمیخته)

فرمت اینترلیس روش NTSC استاندارد است برای نمایش تصاویر تلویزیونی بصورت ۳۰ عکس در ثانیه می باشد. هر عکس دوبار اسکن می شود- بطور متناوب بین خطوط اسکن با شماره های فرد و شماره های زوج، با ۶۰ بار در ثانیه.

منوی پخش

با استفاده از منوی ضبط شده روی VIDEO CD ها با عملکردهای PBC پخش انجام می شود. شما می توانید با استفاده از عملکرد منوی پخش از نرم افزارهای ساده و جذاب لذت ببرید.

عملکرد چند زاویه ای

زوایای مختلف، یا صحنه هایی از دوربین فیلمبرداری، برای صحنه های روی برخی از DVD ها ضبط شده اند.

عملکرد چند زبانه

زبانهای مختلفی برای صدا و زیر نویس در یک تصویر روی برخی از DVD ها ضبط شده اند.

چند بخشی

این یک نوع روش ضبط کردن می باشد که قادر است داده ها را با استفاده از روش Track-At-Once اضافه کند. CD های معمولی در محل کنترل CD که لید-این نامیده می شود شروع شده و در محلی که لید-اوت نامیده می شود پایان می یابد. CD های چند گانه CD هایی دارای چندین بخش می باشند، هر قسمت از لید-این تا لید-اوت بنتهایی یک بخش میباشد.

کنترل والدین

عملکردی از DVD است که پخش دیسک را بسته به سن استفاده کننده مطابق با سطح محدودیت ها در هر کشور محدود می کند. میزان محدودیت برای هر دیسک متفاوت است، هنگامیکه این عملکرد فعال می شود پخش بطور کامل ممنوع می شود. صحنه های خشن نشان داده نمی شوند یا با صحنه های دیگر عوض می شوند.

کنترل پخش (PBC)

سیگنالهای روی VIDEO CD ها (نسخه 2.0) را برای کنترل پخش کدگذاری می کند. با استفاده از صفحه منوی موجود روی VIDEO CD ها دارای عملکرد PBC، شما می توانید از برنامه های ساده و جالب، برنامه های جستجوی عملکردی، و غیره استفاده کنید.

این سیستم با استانداردهای نسخه 1.1 و نسخه 2.0 از VIDEO CD سازگار می باشد. شما می توانید از دو نوع پخش بسته به نوع دیسک استفاده کنید.

VIDEO CD ها بدون عملکردهای

(PBC دیسکهای نسخه 1.1)

از پخش ویدئویی (تصاویر متحرک) همانند پخش موزیک لذت ببرید.

VIDEO CD ها با عملکردهای

(PBC دیسکهای نسخه 2.0)

نرم افزار مؤثر را علاوه بر عملکردهای پخش تصاویر ویدئویی از دیسکهای نسخه 1.1، با استفاده از صفحات منوی نمایش داده شده روی صفحه تلویزیون پخش می کند (پخش PBC). علاوه بر این، اگر آنها روی دیسک باشند، می توانید از تصاویر ساکن با وضوح بالا نیز لذت ببرید.

فرمت پیشرفته (اسکن متوالی)

در مقایسه با فرمت اینترلیس که بطور متناوب هر خط یک تصویر (محدوده) را برای ایجاد کردن تصویری نشان می دهد، فرمت پیشرفته کل تصویر را یک دفعه بصورت یک صحنه تنها نشان می دهد. این بدین معنی است که در حالیکه فرمت اینترلیس می تواند ۳۰ صحنه (۶۰ محدوده) را در یک ثانیه نشان دهد، فرمت پیشرفته می تواند ۶۰ تصویر را در ثانیه نشان دهد. کیفیت تصویر بطور کلی افزایش یافته و تصاویر ساکن، متن، و خطوط افقی واضح تر ظاهر می شوند. این سیستم با فرمت پیشرفته ۵۲۵ سازگار است.

VIDEO CD

یک دیسک فشرده دارای تصاویر متحرک می باشد. داده های تصویری برای فرمت MPEG 1 استفاده می شود، که یکی از استانداردهای جهانی تکنولوژی دیجیتال فشرده شده می باشد. داده های تصویری به اندازه ۱/۴۰ از اندازه واقعی اش فشرده می شود. به همین ترتیب، یک VIDEO CD با اندازه ۱۲ سانتی متر می تواند تا ۷۴ دقیقه تصویر متحرک داشته باشد. VIDEO CD ها همچنین می توانند دارای داده های صوتی فشرده شده باشند. صداهای خارج از محدوده شنوایی انسان فشرده شده اند درحالیکه صداهایی که قابل شنیدن هستند فشرده نمی شوند VIDEO CD. ها می توانند اطلاعات صوتی را ۶ برابر بیشتر از CD های معمولی نگه دارند.

- نسخه 1.1: می تواند فقط تصاویر متحرک و صدا را پخش کنید.
 - نسخه 2.0: می تواند تصاویر ساکن با وضوح بالا نشان داده و از عملکرد PBC لذت ببرید.
- این دستگاه برای هر دو نسخه سازگار است.

این سیستم برای حفاظت از حق نشر استفاده می شود. شماره منطقه روی هر سیستم DVD یا دیسک DVD مطابق با منطقه ای که دستگاه فروخته شده است وجود دارد. کد منطقه روی سیستم و روی دیسک نشان داده می شود. سیستم می تواند دیسکهایی که با این کد یکسان است را پخش کند. این سیستم همچنین قادر به پخش دیسکهایی با علامت (C) می باشد. حتی اگر کد منطقه روی DVD نشان داده نشده باشد، ممکن است محدودیت آن منطقه هنوز فعال باشد.

صحنه

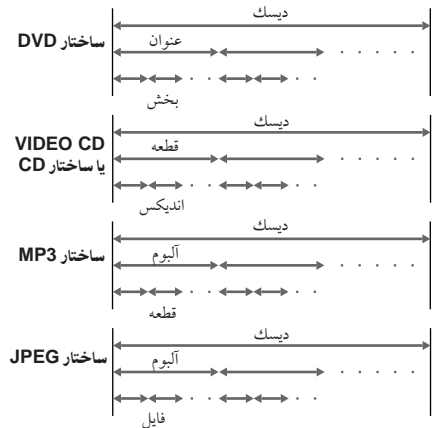
یک VIDEO CD با عملکردهای PBC، صفحه منیو، تصاویر متحرک، و تصاویر ثابت به قسمتهایی با نام "صحنه" تقسیم می شوند. هر صحنه همراه با یک شماره صحنه است که شما را قادر می سازد در صحنه مورد علاقه قرار بگیرید.

عنوان

طولانی ترین بخش یک تصویر یا موسیقی روی یک DVD، فیلم، و غیره، در نرم افزار تصویری، یا آلبوم، و غیره، در نرم افزار صوتی می باشد. هر عنوان همراه با یک شماره عنوان است که شما را قادر می سازد در عنوان مورد علاقه قرار بگیرید.

قطعه

بخشهای یک تصویر یا موسیقی روی یک CD یا VIDEO CD می باشد. هر قطعه همراه با یک شماره قطعه است که شما را قادر می سازد در قطعه مورد علاقه قرار بگیرید.



لیست محل دکمه ها و صفحات مرجع

چگونگی استفاده از صفحات ۸۵ تا ۸۷

از این صفحات برای پیدا کردن محل دکمه ها و سایر قسمتهای PLAY MODE 43 (۱۶، ۲۲، ۲۳، ۲۵، ۴۷، ۴۸، ۷۳، ۷۶) دستگاه که در متن توضیح داده شده اند استفاده کنید.

شماره نشان دهنده
↓
نام دکمه / قسمت
↑
صفحه مرجع

دستگاه اصلی

به ترتیب الفبا

A - D

- 49 ALBUM +/- (۱۷، ۱۹، ۲۲، ۴۷، ۴۸)
18 AMP MENU (۱۱، ۵۰)
20 CD SYNC (۷۶، ۴۷)
2 CLOCK/TIMER SELECT (۷۷، ۵۹، ۵۸)
5 CLOCL/TIMER SET (۱۲)
دک A 31 (۴۶، ۴۵)
دک B 26 (۵۸، ۵۵، ۴۸-۴۵)
36 DIRECTION (۵۵، ۴۸، ۴۷، ۴۵)
46 DISC 1~5 (۲۲، ۱۸، ۱۷)
53 DISC SKIP (۲۲، ۱۸، ۱۷، ۱۵)
32 دیسک (۱۵)
3 DISPLAY (۶۳، ۶۲، ۶۰)
6 صحنه‌ای (۶۰)
54 DOLBY PL II (۵۱)
17 DVD MENU (۷۴، ۳۴، ۱۹)
15 DVD TOP MENU (۱۹)

E - H

- 35 ECHO LEVEL (۵۵)
37 EFFECT ON/OFF (۴۹)
16 ENTER (۵۰، ۲۳، ۲۰، ۱۹، ۱۲)
52 EX-CHANGE (۱۷)
45 FLASH (۵۲)
8 FM MODE (۷۵، ۴۴)
12 FUNCTION* (۴۱، ۲۲، ۱۶، ۱۱)
GAME (۷۴، ۷۲، ۶۸، ۵۵، ۵۳، ۴۸، ۴۷، ۴۵)
22 GAME (۶۸، ۶۰، ۵۳)
GAME INPUT AUDIO L/R (مقتبس) (۶۱)
23 (۶۱)
مقتبس GAME INPUT VIDEO (۶۷، ۶۶)
23 (۶۷، ۶۶)
21 GAME MIXING (۵۴، ۴۸)

I - Q

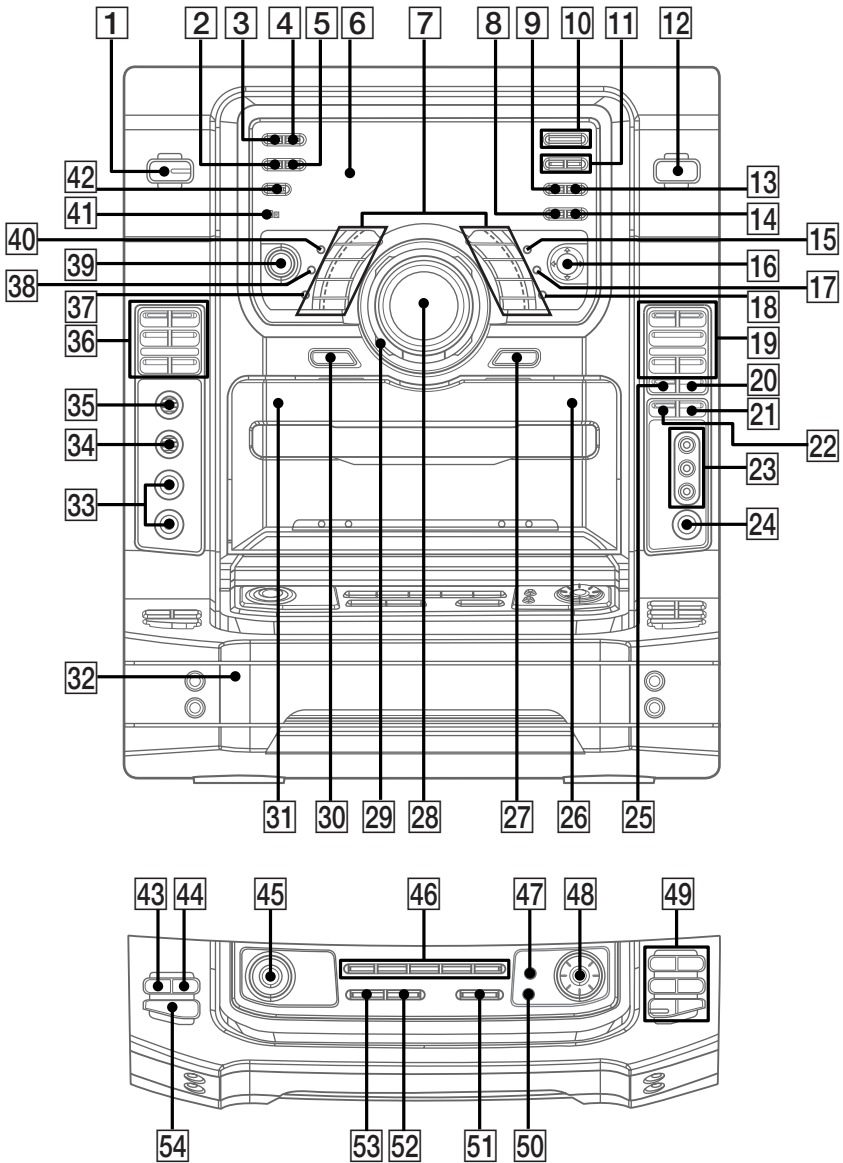
- 42 ILLUMINATION (۶۰)
41 IR (گیرنده) (۷۲)
48 JOG (۵۲)
9 MEMORY (۴۲، ۴۱)
33 MIC 1/MIC 2 مقبس (۷۱، ۵۵، ۵۴)
34 MIC LEVEL (۷۱، ۵۵، ۵۴)
50 MODE (۵۲)
38 P FILE (۵۰)
24 PHONES مقبس (۷۱، ۵۲)
43 PLAY MODE (۲۳، ۲۲، ۱۶)
43 PLAY MODE (۷۶، ۷۳، ۴۸، ۴۷، ۲۵)
مقدار روشنایی 29 (۶۰)
7 Preset Effect buttons (۴۹)
SALSA/REGGAE/POP/
SAMBA/TANGO/ROCK/
JAZZ/DANCE/MOVIE/
GAME

R - Z

- 25 REC PAUSE/START (۴۸، ۴۷)
44 REPEAT (۲۱، ۱۱)
4 SLEEP (۵۷)
50 SPEAKERS (۵۳)
40 SOUND FIELD (۵۰)
10 TUNER/BAND (۷۶، ۴۳، ۴۱)
13 TUNER ENTER (۴۸، ۴۴، ۴۱)
11 TUNING +/- (۴۴-۴۱)
14 TUNING MODE (۴۴-۴۱)
28 VOLUME +/- (۷۱، ۶۰، ۵۷)
39 X-GROOVE (۴۹)
47 X-ROUND ON/OFF (۵۳، ۵۲)

نشانه ها

- I/ (نیرو) 1 (۱۰، ۱۲، ۱۴، ۴۲، ۴۳، ۷۶، ۷۱، ۶۸، ۵۹، ۵۸، ۴۳)
A 30 (۴۶، ۴۵)
B 27 (۴۶، ۴۵)
16 (۲۵، ۲۰، ۱۹، ۱۷، ۱۲)
عملکرد DVD: (۵۹-۵۷، ۵۰)
51 OPEN/CLOSE (۱۵، ۱۴)
II (توقف کوتاه/بخش) 49 (۷۲، ۱۷)
I (توقف کوتاه/بخش) 49 (۷۱، ۶۰، ۲۵، ۲۳، ۲۰، ۱۸-۱۶)
II (توقف) 49 (۲۰، ۱۸-۱۶)
II (بجلو رفتن سریع/برگشت) (۷۴، ۷۳، ۴۲، ۳۴)
II (بجلو رفتن سریع/برگشت) (۱۷)
II (جلو رفتن/برگشت به عقب) (۴۸، ۲۲، ۲۰، ۱۷)
عملکرد A TAPE: (۶۰، ۴۶، ۴۵)
36 (بخش) (۴۵)
36 (توقف) (۴۵)
36 (۴۵)
عملکرد B TAPE: (۵۹، ۵۵، ۴۷، ۴۵)
19 (بخش) (۵۹، ۵۵، ۴۷، ۴۵، ۷۳، ۵۹، ۴۸-۴۷، ۱۰)
19 (توقف) (۷۶)
19 (۴۵)



به ترتیب الفبا

A - E

- [7] ALBUM + (۲۲، ۱۹، ۱۷)
- [11] ALBUM - (۲۲، ۱۹، ۱۷)
- [18] ANGLE (۳۲)
- [18] AUDIO (۲۸)
- [25] BAND (۴۴-۴۱)
- [29] CLEAR (۲۶، ۲۵، ۲۳)
- [30] CLOCK/TIMER SELECT (۷۷، ۵۹، ۵۸)
- [30] CLOCK/TIMER SET (۵۸، ۵۷، ۱۲)
- [24] DISC SKIP (۲۹، ۱۸، ۱۷)
- [21] DISPLAY (۶۴-۶۲، ۶۰)
- [26] DVD DISPLAY (۲۱، ۱۸، ۱۶)
- [26] DVD DISPLAY (۶۴، ۳۵، ۳۴، ۳۲، ۳۱، ۲۹، ۲۵، ۲۲، ۸۳، ۶۵)
- [7] DVD MENU (۱۹)
- [22] DVD SETUP (۳۲، ۲۹، ۱۸، ۱۴)
- [11] DVD TOP MENU (۸۴، ۷۶، ۴۰، ۳۸، ۳۶)
- [27] ENTER (۱۹)
- [27] ENTER (۲۶، ۲۴-۱۹، ۱۶، ۱۴-۱۲)
- [27] ENTER (۷۶، ۵۹-۵۷، ۴۲-۴۰، ۳۸-۳۵، ۳۳)

F - Z

- [5] FM MODE (۷۵، ۴۴)
- [10] FUNCTION +/- (۲۲، ۱۶، ۱۳)
- [14] KARAOKE/MPX (۵۵، ۵۴)
- [9] KEY CONTROL #/b (۵۵)
- [13] دکمه های شماره دار (۲۴، ۲۰، ۱۹)
- [13] دکمه های شماره دار (۴۴، ۳۷-۳۵، ۳۱، ۳۰، ۲۷، ۲۶)
- [4] PLAY MODE (۲۳، ۲۲، ۱۶)
- [5] REPEAT (۷۶، ۷۳، ۲۵)
- [16] SLEEP (۲۱)
- [20] SLOW <|/|> (۱۷)
- [23] SOUND FIELD +/- (۵۰)
- [18] SUBTITLE (۲۹)
- [3] TUNER MEMORY (۴۲، ۴۱)
- [4] TUNING MODE (۴۴-۴۱)
- [28] TUNING +/- (۴۴-۴۱)
- [15] TV CH +/- (۱۰)
- [31] TV/VIDEO (۱۰)
- [2] TV VOL +/- (۱۰)
- [17] TV I/⏻ (۱۰)
- [8] VOLUME +/- (۶۰، ۵۷، ۴۰)

نشانه ها

- [1] I/⏻ (نیروی) (۵۹، ۵۸، ۱۴، ۱۲، ۱۰)
- [6] (بخش) <◀▶ (۲۳، ۲۰، ۱۸-۱۶)
- [6] (توقف کوتاه) || (۷۳، ۷۱، ۴۶، ۴۵، ۳۷، ۲۵)
- [6] (توقف) ■ (۴۵، ۱۷)
- [12] >10 (۴۴)
- [19] RETURN (۲۴، ۲۰، ۱۴)
- [19] RETURN (۳۷، ۳۵، ۲۷)
- [20] (برگشت) ◀◀ (۴۵، ۱۷)
- [20] (بجلو رفتن سریع) ▶▶ (۴۵، ۱۷)
- [27] ⏪/⏩/⏮/⏭ (۱۹، ۱۷، ۱۶، ۱۴-۱۲)
- [27] ⏪/⏩/⏮/⏭ (۷۶، ۵۹-۵۷، ۴۰، ۳۸-۲۳، ۲۱)
- [28] (برگشت به عقب) ◀◀ (۱۷)
- [28] (جلو رفتن) ▶▶ (۴۶، ۲۲، ۲۰)

