

4-246-556-71(2)

SONY®

Mini Hi-Fi Component System

دفترچه راهنما



MHC-GN70V



©2003 by Sony Corporation

دیسکهای قابل پخش

شما می توانید از دیسکهای زیر روی این سیستم استفاده کنید. دیسکهای دیگر نمی توانند پخش شوند.

لیست دیسکهای قابل پخش

| محتویات | آرم دیسک | فرمت دیسکها |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| صدا + تصویر |  | VIDEO CD ها |
| صدا |  | CD های صوتی |
| صدا |  | CD-R/CD-RW (CD های صوتی) |
| صدا |  | CD-R/CD-RW (دیسکهای با قطعه های صوتی MP3) |

اخطار

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک الکتریکی، دستگاه را در برابر باران یا رطوبت قرار ندهید.

برای اجتناب از شوک الکتریکی، درب پشت را باز نکنید. فقط به افراد واجد شرایط جهت سرویس مراجعه نمایید.

دستگاه را در فضای محدود، همانند قفسه کتاب یا داخل دکور قرار ندهید.

این دستگاه بعنوان محصولی از **CLASS 1 LASER** شناخته می شود. این برچسب در قسمت پشت دستگاه قرار دارد.



بر چسب احتیاط ذیل در داخل دستگاه قرار داده شده است.



برای جلوگیری از خطر آتش سوزی، منفذهای تهویه را با کاغذ روزنامه، پلاستیک، پرده و غیره نپوشانید. و شمع روشن روی دستگاه قرار ندهید.

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک الکتریکی، ظروف محتوی مایعات را همانند گلدان، بر روی دستگاه قرار ندهید.

باطریها را در ظرف آشفال منزل نیاندازید، همانند دیگر مواد شیمیایی آنها از بین ببرید.



ENERGY STAR® علامتی ثبت شده در آمریکا است.

شرکت سونی بعنوان همکار ENERGY STAR®، تصمیم گرفته است که این محصول از راهبردهای ENERGY STAR® برای میزان انرژی تبعیت کند.



دیسک‌هایی که در این سیستم قابل پخش نیستند

- CD-ROM ها (غیر از فایل‌های با پسوند "MP3").
- تمامی CD-R/CD-RW های ضبط شده غیر از فرمت های زیر:
 - فرمت CD صوتی.
 - فرمت VIDEO CD.
 - فرمت قطعه صوتی MP3 که با ISO9660^{*1} سطح ۱، سطح ۲، فرمت رومئو و ژولیت سازگار نباشد.
 - داده های قسمت^{*2} CD-Extras.
 - دیسک‌های صوتی DVD.
 - های سوپر صوتی یا CD های سوپر تصویری.
 - قطعه های صوتی MP3 غیر از فرمت ۳ لایه ای صوتی 1 MPEG.
 - دیسکی که دارای شکل غیر استاندارد باشد (برای مثال، کارت، قلب).
 - دیسکی با کاغذ یا بر چسبی روی آن.
 - دیسکی که دارای چسب، نوار چسب، یا بر چسبی که هنوز روی آن چسبیده باشد.

*1 فرمت ISO9660

مهمترین استاندارد جهانی برای فرمت منطقی فایلها و فولدرهای روی یک CD-ROM می باشد. چندین سطح بخصوص وجود دارد. در سطح ۱، نام فایلها باید در فرمت ۸،۳ باشد (بیشتر از هشت کاراکتر برای نام فایل، و بیشتر از سه کاراکتر برای پسوند "MP3". "نباشد) و حروف بزرگ نباشد. نام فولدر نمیتواند بیشتر از هشت کاراکتر باشد. نمی تواند بیشتر از هشت سطح فولدر وجود داشته باشد. خصوصیات سطح ۲ امکان می دهد که نام فایل و نام فولدر تا ۳۱ کاراکتر باشد. هر فولدر می تواند تا ۸ درخت داشته باشد. برای فرمت ژولیت نام فایلها و فولدرها می تواند ۶۴ کاراکتر باشد.

*2 CD-Extra

این فرمت صدا (CD داده های صوتی) را روی قطعه هایی در بخش ۱ و داده ها را روی قطعه های در بخش ۲ ضبط می کند.

نکته ای درباره دیسکها

- این سیستم قادر به پخش دیسکهای CD-R/CD-RW ویرایش شده توسط کاربر می باشد. اگرچه، توجه داشته باشید که پخش چنین دیسک‌هایی ممکن است بسته به دستگاه استفاده شده برای ضبط یا حالت دیسک امکان پذیر نباشد.
 - دیسک‌های ضبط شده در درایورهای CD-R/CD-RW ممکن است که بعثت خراش، کثیفی، حالت‌های ضبط یا خصوصیات درایور قابل پخش نباشند.
 - دیسک‌های CD-R و CD-RW که هنوز برای ضبط کامل نشده اند (امکان پخش برای یک دستگاه عادی پخش CD) قابل پخش نمی باشند.
 - ممکن است این سیستم قادر به پخش فایل‌های با فرمت MP3 که دارای پسوند "MP3" نیستند نباشد.
 - پخش کردن فایل‌هایی با فرمتی غیر از MP3 که دارای پسوند "MP3" هستند ممکن است موجب پارازیت و بد کار کردن شود. پخش تا ۸ سطح امکان پذیر است.
 - نام پرونده ها یا نام فایل ها با فرمت های غیر از ISO9660 تراز ۱ و ۲، ممکن است به درستی نمایش داده نشوند.
 - دیسک ضبط شده با ساختار درختی پیچیده زمان بیشتری را برای شروع پخش نیاز دارد.
 - برخی از CD-R ها، CD-RW ها نمی توانند بسته به کیفیت ضبط یا شرایط فیزیکی دیسک، یا خصوصیات دستگاه ضبط کننده در این سیستم پخش شوند. علاوه بر این، اگر دیسک بطور صحیح تکمیل نشده باشد پخش نخواهد شد. برای اطلاعات بیشتر، دفترچه راهنمای مربوط به دستگاه ضبط کننده را ببینید.
 - دیسک ضبط شده در فرمت نوشتاری بسته ای نمی تواند پخش شود.
- دیسک‌های موزیک کدگذاری شده با تکنولوژی حفاظت از حق نشر این محصول برای پخش دیسک‌هایی که با دیسک‌های فشرده (CD) استاندارد سازگار می باشند طراحی شده است. اخیراً، دیسک‌های صوتی فراوانی که با تکنولوژیهای حفاظت از حق نشر کدگذاری شده اند بوسیله برخی از شرکتهای ضبط کننده بفروش می رسند. لطفاً توجه داشته باشید که در بین این دیسکها، ممکن است دیسک‌هایی وجود داشته باشد که با CD استاندارد سازگار نبوده و قابل پخش با این دستگاه نباشد.

فهرست مطالب

لیست محل دکمه ها و صفحات مرجع

- دستگاه اصلی ۶
کنترل از راه دور ۷

شروع یکبار

- اتصال سیستم ۸
وارد کردن دو باتری اندازه R6 (اندازه AA)
به کنترل از راه دور ۱۰
تنظیم زمان ۱۱

فایلهای VIDEO CD/CD/MP3

- سوار کردن دیسک ۱۲
پخش یک دیسک
— پخش عادی/پخش اتفاقی/
پخش تکراری ۱۲
پخش یک دیسک تصویری با عملکردهای PBC
(مدل 2.0)
— پخش PBC ۱۴
ساختن برنامه توسط خودتان
— پخش برنامه ۱۵
قرار دادن یک بخش ویژه از دیسک روی
VIDEO CD
— جستجوی زمان ۱۶
— خلاصه دیسک ۱۶
پخش مجدد از نقطه ای که یک دیسک تصویری را
متوقف کرده اید
— پخش مجدد ۱۷

تنظیم

- تنظیم ایستگاههای رادیویی ۱۸
گوش دادن به رادیو
— موج یابی از قبل تنظیم شده ۱۹
— Manual Tuning ۱۹

کاست

- قرار دادن کاست ۲۰
پخش یک کاست ۲۰
ضبط یک کاست
— ضبط همزمان دیسک
ضبط بطور دستی/تصحیح برنامه ۲۱
تایمر ضبط برنامه های رادیو ۲۲

تنظیم صدا

- تنظیم کردن صدا ۲۴
انتخاب سیستم صدا ۲۴
انتخاب اثر تنظیمی ۲۴
تنظیم نمودار همسان کننده و ذخیره فایلهای
شخصی ۲۵
انتخاب جلوه فضای سینما ۲۵

نمایش

- تغییر نمایش نمودار آنالیز کننده ۲۶
برای تنظیم روشنایی صفحه نمایش ۲۶
تغییر مقدار روشنایی ۲۶
خاموش کردن نمایش
— حالت ذخیره نیرو ۲۶
دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه
نمایش ۲۷
مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر
روی صفحه ۲۸

ویژگیهای دیگر

بهبود صدای بازی تلویزیونی

۲۰ Game Sync —

ترکیب صدای بازی ویدئویی با منبع دیگر

۳۰ بازی ترکیبی —

۳۰ Karaoke همراه: آواز خوانی همراه

۳۱ مخلوط کردن و ضبط کردن صداها

به خواب رفتن با موزیک

۳۲ تایمر خواب در موزیک —

بیدار شدن با موزیک

۳۲ تایمر روزانه —

ارتباط اجزاء انتخابی

۳۴ نصب اجزاء اختیاری

۳۵ گوش دادن به رادیو از یک جزء متصل شده

۳۵ ضبط روی یک جزء متصل شده

۳۶ اتصال آنتن های خارجی

رفع اشکال

۳۷ مسائل و راه حلها

۴۰ پیام

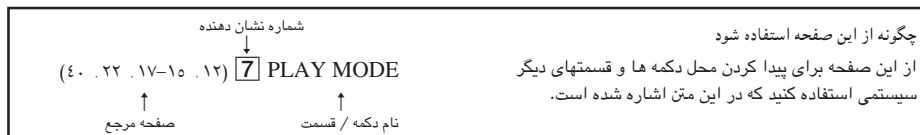
اطلاعات اضافی

۴۱ احتیاط

۴۲ مشخصات

فهرست معانی صفحه قبلی

لیست محل دکمه ها و صفحات مرجع



دستگاه اصلی

به ترتیب الفبا

A - D

- 15 ALBUM +/- (۱۵، ۱۳)
- 45 AMP MENU (۳۹، ۲۶، ۱۹)
- 42 CD (۲۲، ۲۱، ۱۹، ۱۵-۱۲، ۱۰)
- 17 CD SYNC (۲۲، ۲۱)
- 29 DECK A (۲۰)
- 23 DECK B (۲۳-۲۰)
- 9 DIRECTION (۳۱، ۲۲-۲۰)
- 3 DISC 1-3 (۲۲، ۱۵، ۱۳)
- 4 DISC SKIP EX-CHANGE (۱۷، ۱۳)
- 6 سینتی دیسک (۱۲)
- 43 DISPLAY (۲۷)
- 2 صیقلیة اسپرسانة

E - L

- 25 ECHO LEVEL (۳۱)
- 9 EDIT (۴۰، ۲۲)
- 46 EFFECT ON/OFF (۲۴)
- 8 FM MODE (۳۹، ۱۹)

- 31 مقدار روشنایی (۲۶)
- 10 PUSH ENTER (۱۵، ۱۴، ۱۱)
- ۱۸، ۲۲، ۲۳، ۲۵، ۲۶، ۲۲، ۳۳

R - Z

- 18 REC PAUSE/START (۲۲، ۲۱)
- 8 REPEAT (۱۳)
- 20 SURROUND SPEAKER MODE (۲۴)
- 40 TAPE A/B (۳۱، ۲۱، ۲۰)
- 41 TUNER/BAND (۱۹، ۱۸)
- 7 TUNER MEMORY (۱۸)
- 22 VOLUME (۳۷، ۲۶)

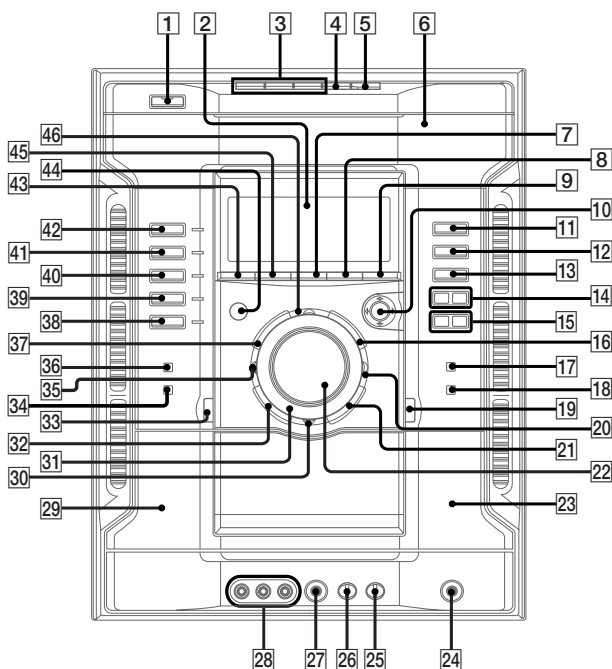
نشانه ها

- 1 I/⏻ (نیرو)
- 11 <> (بجش)
- 12 ■ (توقف)
- 13 ■■ (توقف کوتاه)
- 14 <<< - (برگشت به عقب)
- 14 >>> + (جلو رفتن)
- 15 <<< (برگشت)
- 15 >>> (بجلو رفتن سریع)
- 10 ⏪/⏩/⏴/⏵
- 33 A (A دک)
- 19 B (B دک)

- 38 GAME (۳۵، ۳۰)
- 32 GAME EQ (۲۴، ۹)
- 28 GAME INPUT (مقیس) (۳۰، ۲۱)
- 36 GAME MIXING (۳۸، ۳۰، ۲۱)
- 35 GROOVE (۲۴)
- 44 IR (گیرنده)
- 30 ILLUMINATION (۲۶)
- 34 KARAOKE/MPX (۳۱، ۳۰)

M - Q

- 39 MD (VIDEO) (۳۷، ۳۵)
- 27 MIC (مقیس) (۳۰)
- 26 MIC LEVEL (۳۱، ۳۰)
- 16 MOVIE EQ (۲۴، ۹)
- 37 MUSIC EQ (۲۴، ۹)
- 5 OPEN/CLOSE ▲ (۱۲، ۱۲)
- 21 P FILE (۲۵)
- 24 PHONES (مقیس) (۳۷)
- 7 PLAY MODE (۱۲-۱۵، ۲۲، ۴۰)



PR۶

کنترل از راه دور

به ترتیب الفبا

A - D

- (۱۵، ۱۳) 32 ALBUM +/-
- (۲۲، ۲۱، ۱۹، ۱۵-۱۲) 44 CD
- (۲۵) 22 CINEMA SPACE
- (۲۲، ۱۶) 14 CLEAR
- 2 CLOCK/TIMER SELECT (۴۰، ۳۳، ۲۳)
- 3 CLOCK/TIMER SET (۲۲، ۱۱) (۳۷، ۳۲)
- (۱۷، ۱۵، ۱۳) 11 D.SKIP
- (۳۶) 38 DIMMER
- (۲۷) 40 DISPLAY

E - M

- (۲۴) 21 EFFECT ON/OFF
- 28 ENTER (۲۳، ۲۲، ۱۸، ۱۵، ۱۴، ۱۱)
- (۳۵، ۳۰) 41 GAME
- (۲۴) 27 GAME EQ
- (۳۸، ۳۰، ۲۱) 42 GAME MIXING
- (۳۰) 19 KARAOKE/MPX
- (۳۱) 20 KEY CONTROL #/b
- (۳۷، ۳۵) 43 MD (VIDEO)
- (۲۴) 24 MOVIE EQ
- (۲۴) 29 MUSIC EQ

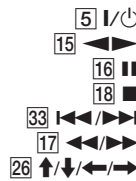
N - R

- (۱۷، ۱۵) 36 NEXT
- (۱۷-۱۴) 10 الارقام
- (۲۸) 13 ON SCREEN
- (۲۵) 25 P FILE
- (۴۰، ۳۲، ۱۷-۱۵) 31 PLAY MODE
- (۱۹، ۱۸) 33 PRESET +/-
- (۱۷، ۱۵) 35 PREV
- (۱۳) 12 REPEAT
- (۱۵) 34 RETURN ↺

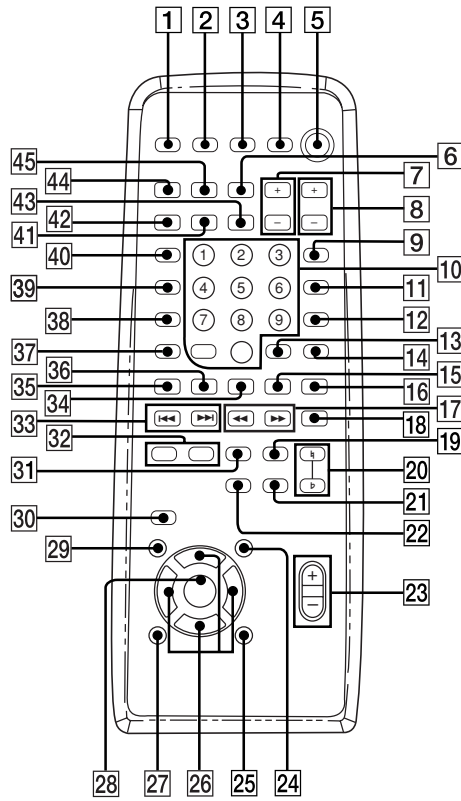
S - Z

- (۱۴) 15 SELECT
- (۳۲) 1 SLEEP
- (۴۰، ۱۷، ۱۶) 37 SPECIAL MENU
- (۳۶) 39 SPECTRUM
- SURROUND SPEAKER MODE (۲۴) 30

نشانه ها

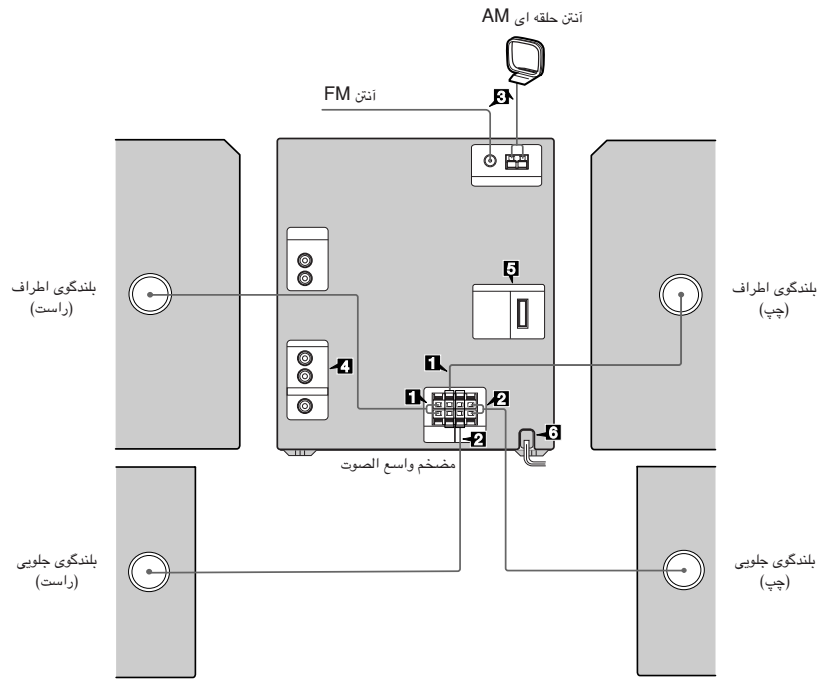


- (۲۱، ۲۰) 6 TAPE A/B
- (۱۹، ۱۸) 45 TUNER/BAND
- (۱۹، ۱۸) 17 TUNING +/-
- (۱۰) 8 TV CH +/-
- (۱۰) 4 TV I/⏻
- (۱۰) 7 TV VOL +/-
- (۱۰) 9 TV/VIDEO
- (۳۶) 23 VOL +/-



اتصال سیستم

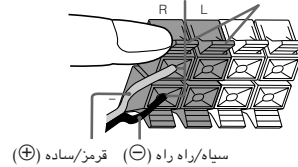
دستور کار **1** تا **7** را با استفاده از سیم ها و متعلقات موجود برای اتصال سیستم بدقت انجام دهید.



1 اتصال به بلندگوهای جلویی.

سیمهای بلندگو را به پایه های FRONT SPEAKER وصل کنید.

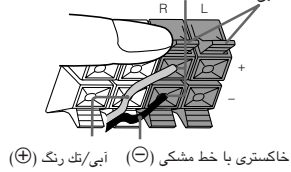
فقط قسمت بدون پوشش را وارد نمایید.



2 بلندگوی اطراف را وصل کنید

سیمهای بلندگوی اطراف را به پایه های SURROUND SPEAKER از آمپلی فایر با صدای قوی وصل کنید.

فقط قسمت بدون پوشش را وارد نمایید.



توضیح

برای جلوگیری از پارازیت با بستن سیم های بلندگو را از آنتن ها دور نگه دارید.

6 سیم برق را به پریز وصل کنید.

نمایش بر روی صفحه نمایان می شود.
زمانیکه I/⏻ را فشار می دهید، سیستم روشن شده و نمایش بطور اتوماتیک پایان می یابد.
اگر آداپتور ضمیمه شده بر روی دوشاخه با نوع پریز همسان نباشند، آنرا از دوشاخه جدا کنید (فقط برای مدل‌های مجهز شده به آداپتور).

7 سیستم رنگی مطابق با تلویزیون خود را به هنگام خاموشی تنظیم کنید.

| سیستم رنگی تلویزیون | انجام دهید |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NTSC | I/⏻ را در حالیکه GAME EQ را پائین نگاه داشته اید فشار دهید. سیستم رنگی بر روی NTSC قرار می گیرد. |
| PAL | I/⏻ را در حالیکه MUSIC EQ را پائین نگاه داشته اید فشار دهید. سیستم رنگی بر روی PAL قرار می گیرد. |
| AUTO* | I/⏻ را در حالیکه MOVIE EQ را پائین نگاه داشته اید فشار دهید. سیستم رنگی بر روی AUTO قرار می گیرد. |

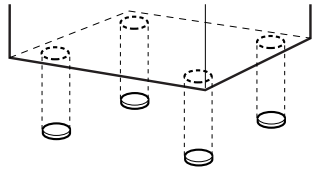
* تلویزیون شما رنگ سیستم را بر طبق سیگنال ورودی بطور خودکار تغییر می دهد.

برای اتصال تجهیزات انتخابی

به صفحه ۳۴ مراجعه کنید.

برای وصل پایه های بلندگو

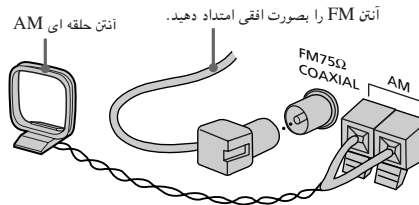
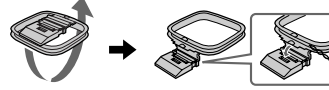
زیر پایه های بلندگوی جلویی را در زیر بلندگوها برای متعادل کردن بلندگوها و جلوگیری از لیز خوردن آنها وصل کنید.



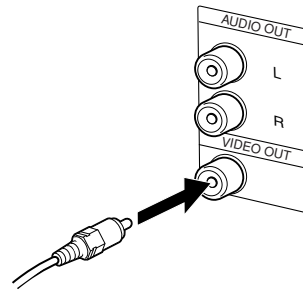
ادامه

3 اتصال به آنتن های FM و AM.

آنتن حلقه ای AM را نصب کرده، سپس آنرا وصل کنید.

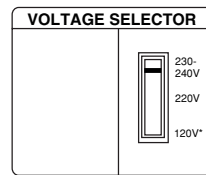


4 پایه ورودی تصویر تلویزیون را با یک کابل تصویری به پایه VIDEO OUT وصل کنید.



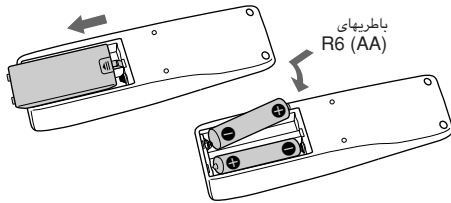
5 برای مدل‌های با ولتاژ انتخابی، VOLTAGE SELECTOR را بر

روی وضعیت متناسب با ولتاژ منطقه اتان قرار دهید.
ولتاژ یکسانی را برای آمپلی فایر با صدای قوی و دستگاه اصلی قرار دهید.



*مدل عربستان سعودی: ۱۲۰-۱۲۷ ولت

وارد کردن دو باطری اندازه R6 (اندازه AA) به کنترل از راه دور

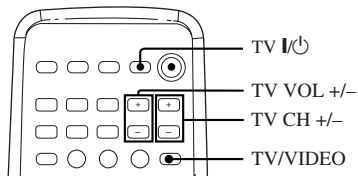


نکته
زمانیکه کنترل از راه دور کار نمی کند، هر دو باطری را با باطری های نو تعویض نمایند.

توضیح
اگر از کنترل از راه دور برای مدتی استفاده نمی کنید، باطریها را برای جلوگیری از نشت و خراب شدن خارج نمایند.

استعمال موجه التحكم

شما می توانید تلویزیونهای سونی را با استفاده از دکمه های زیر کنترل کنید.

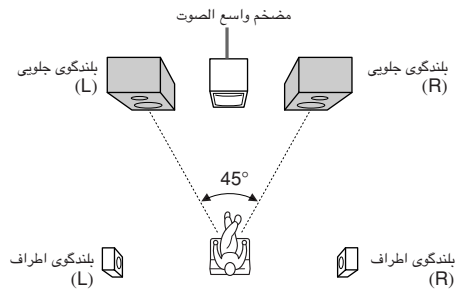


| | |
|------------|--------------------------------|
| فشار دهید | برای |
| TV I/O | روشن یا خاموش کردن تلویزیون |
| TV/VIDEO | روشن کردن ورودی تصویر تلویزیون |
| TV CH +/- | عوض کردن کانال تلویزیون |
| TV VOL +/- | تنظیم صدای بلندگوی تلویزیون |

توضیح
بسته به تلویزیون، ممکن است که شما قادر به کنترل تلویزیون خود با استفاده از برخی از دکمه های بالا نباشید.

مرتعبت بلندگوها

بلندگوهای جلویی را در زاویه 45 درجه از محلی که گوش می کنید قرار دهید.




توجه برای حمل دستگاه

مراحل زیر را جهت محافظت از دستگاه CD انجام دهید. از دکمه های روی سیستم استفاده نمایید.

- 1 مطمئن شوید که تمامی دیسکها را از دستگاه خارج نموده اید.
- 2 CD را نگهدارید و سپس I/O را تا نمایان شدن "LOCK" فشار دهید.
- 3 ابتدا I/O را رها کرده، سپس CD را رها کنید.
- 4 سیم برق AC را از پریز جدا کنید.

تنظیم زمان

1  را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.

2 **CLOCK/TIMER SET** را روی کنترل از راه دور فشار دهید.

3 مکان نمای **↑** یا **↓** را مکرراً تا تنظیم ساعت فشار دهید.

4 **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی دستگاه کنترل از راه دور را فشار دهید.

5 مکان نمای **↑** یا **↓** را مکرراً تا تنظیم دقیقه فشار دهید.

6 **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی دستگاه کنترل از راه دور را فشار دهید.

ساعت شروع بکار می کند.

برای تنظیم ساعت

1 **CLOCK/TIMER SET** روی دستگاه کنترل از راه دور را فشار دهید.

2 **↑** یا **↓** روی دستگاه کنترل از راه دور را تا انتخاب "CLOCK SET?" به طور متناوب فشار داده، سپس **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی دستگاه کنترل از راه دور را فشار دهید.

3 مراحل **3** تا **6** فوق را عیناً انجام دهید.

توضیح

اگر سیم برق قطع شود یا یک ایراد برقی اتفاق بیافتد تنظیم ساعت لغو خواهد شد.

سوار کردن دیسک

1 OPEN/CLOSE ▲ را فشار دهید.

محفظه دیسک به طرف بیرون باز می شود.

2 دیسکی را از طرفی که برچسب آن به طرف بالا باشد را در محل مخصوص دیسک قرار دهید.



هنگامیکه فقط یک CD را پخش می کنید، آنرا در قسمت وسط سینی قرار دهید

برای قرار دادن دیسکهای دیگر، DISC SKIP یا EX-CHANGE را برای چرخش محل مخصوص دیسک فشار دهید.

3 OPEN/CLOSE ▲ را برای بسته شدن محفظه دیسک فشار دهید.

پخش یک دیسک

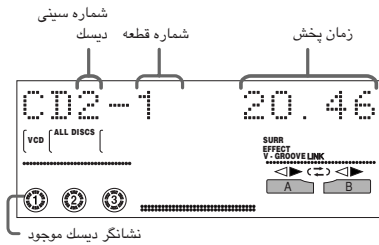
— پخش عادی/پخش اتفاقی/پخش تکراری

شما می توانید سه دیسک (VIDEO CD/CD صوتی/قطعه صوتی MP3) را در یک ردیف بکار بیندازید. بسته به VIDEO CD، ممکن است برخی تفاوت ها و یا محدودیتها در اجرا وجود داشته باشد. به دفترچه راهنمای همراه دیسک رجوع کنید.

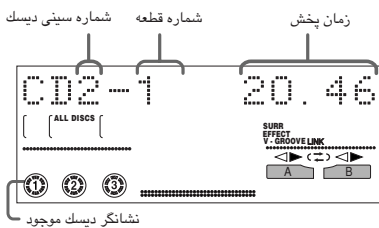
قبل از پخش یک VIDEO CD، تلویزیون را روشن و ورودی تصویر را انتخاب کنید. اگر به کمک نیاز دارید به دفترچه راهنمای تلویزیون خود رجوع کنید.

شما می توانید هر دو VIDEO CD های بدون عملکردهای PBC (نسخه 1.1) و VIDEO CD های با عملکردهای PBC (نسخه 2.0) را پخش کنید.

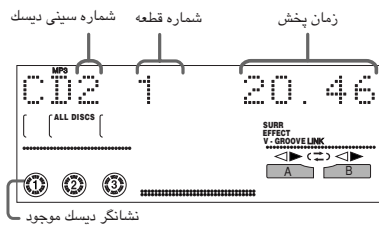
هنگام پخش یک VIDEO CD:



هنگام پخش یک CD صوتی:



هنگام پخش یک قطعه صوتی MP3:



1 دکمه CD را فشار دهید.

2 هنگامی که عمل پخش متوقف است، روی PLAY MODE را بطور مکرر فشار دهید تا حالت مورد نظر روی صفحه ظاهر شود.

| انجام دهید | برای |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| تغییر عملکرد CD از منبع دیگر 1~3 را فشار دهید (انتخاب خودکار منبع). | تغییر عملکرد CD از منبع دیگر |
| REPEAT را مکرراً تا انتخاب "REP" ⁽⁸⁾ یا "REP" ⁽⁹⁾ فشار دهید. | پخش تکراری (تکرار پخش) |
| REPEAT را تا محو شدن "REP" یا "REP" از صفحه فشار دهید. | لغو تکرار پخش |
| DISC SKIP EX-CHANGE را فشار دهید. | تغییر دیسکهای دیگر در خلال پخش |
| دکمه ▲ OPEN/CLOSE را فشار دهید. | خارج کردن دیسک |

- 1) بسته به VIDEO CD های با عملکردهای PBC (نسخه 2.0)، دیسک عوض نمی شود.
- 2) هنگام پخش یک VIDEO CD یا CD صوتی، پخش ALBM بصورت پخش 1 DISC اجرا می شود.
- 3) هنگام پخش یک VIDEO CD یا CD صوتی، پخش ALBM SHUF بصورت پخش 1 DISC SHUF اجرا می شود.
- 4) ممکن است اختلالاتی در تصویر ویدیویی وجود داشته باشد.
- 5) فقط هنگامیکه عملکرد PBC روی خاموش قرار گیرد یا VIDEO CD های بدون عملکردهای PBC (نسخه 1.1) پخش شوند.
- 6) شما نمی توانید یک آلبوم را در خلال ALL DISCS SHUF و 1 DISC SHUF انتخاب کنید.
- 7) برای دیسکهای با قطعه های صوتی MP3، شما نمی توانید نقطه ای را بین قطعه های چندتایی پیدا کنید.
- 8) تمامی قطعه های روی دیسک بطور مکرر تا پنج بار پخش می شوند. شما نمی توانید وضعیت "REP" و "ALL DISCS SHUF" را در یک زمان انتخاب کنید.
- 9) قطعه جاری بطور مکرر پخش می شود تا "REP1" لغو شود.

یادآوری ه

- هنگامیکه CD یابکی از دکمه های 1~3 DISC را برای تغییر عملکرد CD به موج یاب فشار دهید، ممکن است زمان بیشتری برای دسترسی به دیسک نیاز باشد. وضعیت "CD POWER ON" را با عملکرد مدیریت CD قرار دهید (صفحه ۱۹).
- اگر دکمه CD را در حالی که دستگاه خاموش است فشار دهید، دستگاه روشن شده و CD به عنوان یک عملکرد انتخاب می شود.

ادامه

| انتخاب کنید | برای پخش |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ALL DISCS ⁽¹⁾ (پخش عادی) | تمامی دیسکها در سینی دیسک بطور پیوسته. |
| 1 DISC (پخش عادی) | دیسکی که در حالت اصلی انتخاب کرده اید. |
| ALBM ⁽²⁾ (پخش عادی) | قطعه های صوتی MP3 در آلبومی از دیسکی که در حالت اصلی انتخاب کرده اید. |
| ALL DISCS SHUF (پخش تصادفی) | قطعه های روی تمامی دیسکها در ترتیبی نامنظم. |
| 1 DISC SHUF (پخش تصادفی) | قطعه های روی دیسکی که انتخاب کرده اید در ترتیبی نامنظم. |
| ALBM SHUF ⁽³⁾ (پخش تصادفی) | قطعه های صوتی MP3 در آلبومی از دیسکی که انتخاب کرده اید در ترتیبی نامنظم. |
| PGM (پخش برنامه ریزی شده) | قطعه های روی تمامی دیسکها در ترتیبی که می خواهید پخش شوند (قسمت "ساختن برنامه توسط خودتان" در صفحه ۱۵ را ببینید). |

3 دکمه <> را فشار دهید.

یادآوری

شما نمی توانید حالت پخش را در خلال انجام پخش تغییر دهید. برای تغییر حالت پخش، دکمه ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

عملکردهای دیگر

| انجام دهید | برای |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| دکمه ■ | توقف پخش |
| دکمه ■■ ⁽⁴⁾ را فشار دهید. آنرا مجدداً برای لغو از سرگیری پخش فشار دهید. | توقف کوتاه پخش |
| دکمه های << یا >> | انتخاب یک بخش یا صفحه ⁽⁵⁾ |
| دکمه +/- ALBUM را فشار دهید. | انتخاب آلبومی از قطعه های صوتی MP3 ⁽⁶⁾ |
| دکمه << یا >> را در خلال پخش فشار دهید. برای VIDEO CD هر بار که این دکمه را فشار دهید، سرعت جستجو بصورت زیر تغییر می کند: 1 (آهسته) ← 2 (عادی) ← 3 (سریع) | پیدا کردن نقطه ای در یک بخش یا صفحه ⁽⁷⁾ (جستجوی مرحله ای) |

انتخاب یک دیسک هنگام پخش در یکی از دکمه های 1~3 DISC یا حالت توقف DISC SKIP EX-CHANGE (یا D.SKIP روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

پخش يك ديسك تصويرى با عملكردهاى PBC (مدل 2.0)

— پخش PBC

می توانید از منوهای روی صفحه تلویزیون برای لذت بردن از نرم افزار موجود در ديسك استفاده کنید. ساختار و ساختمان منو برای هر ديسك متفاوت است.

1 CD را فشار دهید.

2 <> را برای شروع پخش يك ديسك تصويرى با عملكردهاى PBC (مدل 2.0) فشار دهید.

شاخص های VCD و PBC روشن شده و يك منوی PBC بر روی تلویزیون نمایان می شود.

• VCD : در حین پخش VIDEO CD روشن می شود.

• PBC : در حین پخش PBC از يك PBC سازگار با VIDEO CD (نسخه 2.0) روشن می شود.

• PBC OFF: با پخش يك PBC سازگار با VIDEO CD (نسخه 2.0) روشن شده هنگامیکه بدون استفاده از عملكرد PBC پخش شود.

3 دکمه << یا >> را مکرراً برای انتخاب يك شماره از منو فشار داده، سپس **PUSH ENTER** را فشار دهید (با دکمه **SELECT** یا دکمه های شماره را روی کنترل از راه دور فشار دهید).

4 بر طبق دستور العملهای روی منوها برای لذت بردن از پخش آنرا ادامه دهید.

برای پخش يك قطعه با وارد کردن شماره قطعه همچنین شما می توانید قطعه دلخواه را با استفاده از کنترل از راه دور در خلال پخش عادى انتخاب کنید.

دکمه (های) شماره دار را فشار دهید.

برای وارد کردن شماره قطعه بیشتر از ۱۰:

1 دکمه >10 را فشار دهید.

2 دکمه (های) شماره دار را فشار دهید.

برای وارد کردن 0، دکمه 10/0 را فشار دهید.

برای مثال:

برای پخش قطعه شماره 30، دکمه >10 را فشار داده، سپس 3 و 10/0 را فشار دهید.

نکات

- با فرمتی غیر از ISO9660 سطح ۱، سطح ۲ یا فرمت گسترده جولیت، عنوانهای قطعه یا عنوانهای فایل ممکن است بطور صحیحی نمایش داده نشوند.
- اگر شما پسوند "MP3" را برای قطعه ای غیر از قطعه های صوتی MP3 ذخیره کنید، سیستم نمی تواند قطعه را بدرستی تشخیص داده و پارازیتهاى را تولید خواهد کرد که موجب صدمه دیدن بلندگوهای شما می شود.
- توصیه می شود که قطعه های با نوعهای دیگر یا آلبوم غیر ضروری روی ديسكى که دارای قطعه های صوتی MP3 می باشد ذخیره نشود.
- ديسك ضبط شده با ساختار درختی پیچیده زمان بیشتری را برای شروع پخش نیاز دارد.
- هنگامیکه ديسكى وارد می شود، سیستم تمامی قطعه های روی ديسك را می خواند. اگر تعداد زیادی آلبوم یا قطعه های صوتی غیر از MP3 روی ديسك قرار داشته باشد، ممکن است زمان بیشتری برای شروع پخش یا برای شروع شدن قطعه صوتی MP3 بعدی نیاز باشد.
- آلبومی که دارای قطعه صوتی MP3 نباشد در نظر گرفته نمی شود.
- تعداد حداکثر آلبوم های روی ديسك که می تواند بوسیله این سیستم تشخیص داده شود ۲۵۶ می باشد.
- تعداد حداکثر قطعه های صوتی MP3 روی آلبومی که بوسیله این سیستم می تواند تشخیص داده شود ۵۱۲ می باشد.
- پخش به ترتیب آلبوم ها و قطعه های ضبط شده روی ديسك انجام می شود.
- بسته به نرم افزار کدگذار/نوشتاری، دستگاه ضبط کننده یا رسانه ضبط کننده که در يك زمان با قطعه صوتی MP3 ضبط می شود استفاده شود، ممکن است مسایلی مانند پخش نشدن، قطع صدا، و پارازیت ایجاد شود.

ساختن برنامه توسط خودتان

بخش برنامه

برنامه ای تا 25 قطعه از تمامی CD ها را می توانید بسازید که به ترتیبی دلخواه پخش شوند.

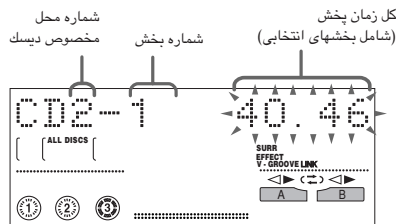
1 CD را فشار داده و دیسک را قرار دهید.

2 **PLAY MODE** را مکرراً تا نمایان شدن "PGM" در صفحه نمایش فشار دهید.

3 دکمه های **DISC SKIP EX-CHANGE** (یا **D.SKIP** روی کنترل از راه دور) یا **1~3 DISC** را برای انتخاب یک دیسک فشار دهید.

4 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** را بطور مکرر فشار دهید تا شماره عنوان یا قطعه ای که می خواهید ظاهر شود.

برای برنامه ریزی قطعه های صوتی MP3، دکمه - یا **ALBUM +** را برای انتخاب آلبوم فشار داده، سپس **▶▶▶** یا **◀◀◀** را بطور مکرر فشار دهید تا شماره قطعه ای که می خواهید ظاهر شود.



5 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER** روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

بخش برنامه ریزی می شود. شماره مرحله برنامه، بر طبق کل زمان پخش نمایان می شود.

ادامه

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| این را انجام دهید | برای |
| ■ را فشار دهید. | توقف پخش |
| NEXT را فشار دهید. | به تصویر یا منوی صفحه بعدی بروید |
| PREV را فشار دهید. | به تصویر یا منوی صفحه قبلی بروید |
| RETURN را فشار دهید. | به منوی قبلی بروید |
| ◀◀ یا ▶▶ را مکرراً تا انتخاب قطعه ای که می خواهید فشار داده، سپس PUSH ENTER (یا ENTER روی کنترل از راه دور یا دکمه های شماره روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. شاخص PCB OFF روشن شده و پخش از قطعه انتخاب شده شروع می شود. تصاویر ثابت، همانند صفحات منو نشان داده نمی شوند. | بلغو پخش با عملکرد PBC (مدل 2.0) |
| دکمه ■، سپس ◀▶ را هنگام متوقف شدن پخش فشار دهید. | بعد از لغو کردن پخش با عملکرد PBC یا عملکرد PBC (نسخه 2.0) پخش کنید. |

انتخاب شماره منو با استفاده از کنترل از راه دور

دکمه های شماره روی کنترل از راه دور را فشار دهید. برای وارد کردن شماره منو بیشتر از 11، ابتدا >10 را فشار داده، سپس دکمه های شماره را فشار دهید. برای وارد کردن 0، از 10/0 استفاده کنید. برای مثال، برای وارد کردن شماره قطعه 30 ابتدا >10 و سپس 3 و 0 را فشار دهید.

نکات

- زمانیکه بر روی صفحه تلویزیون نمایان می شود، شما یک دکمه تا مربوط را فشار داده اید. یک دکمه مشخص شده بوسیله دستور العمل موجود در صفحه منو را فشار دهید.
- زمانیکه شما NEXT را درحین نمایش منو یا در حالیکه تصاویر متحرك نمایش داده می شوند فشار دهید، صحنه بعدی بر روی دیسک نمایان می شود. به هر حال به دستور العمل های ارائه شده با دیسک مراجعه نمایید.

قرار دادن يك بخش ویژه از دیسک روی

VIDEO CD

— جستجوی زمانی/ خلاصه دیسک

قبل از استفاده کردن از این عملکردها، حتما صفحه تلویزیون را روشن کرده باشید.

از دکمه های روی کنترل از راه دور استفاده کنید.

مکان یابی بوسیله زمان سپری شده از آغاز دیسک

— جستجوی زمانی

1 هنگامیکه پخش متوقف شد، **SPECIAL MENU** را فشار دهید.

2 را برای انتخاب "**TIME SEARCH (1)**" فشار دهید.

3 دکمه های شماره را برای وارد کردن زمان (بر حسب دقیقه) مربوط به قسمت مورد دلخواه را فشار دهید.

زمان سپری شده انتخابی بر روی صفحه نمایان می شود.

برای وارد کردن مجدد زمان: **CLEAR** را فشار داده،

و سپس دکمه های شماره را مجدداً فشار دهید.

4 را فشار دهید.

پخش از زمان انتخاب شده شروع می شود.

یادآوری

برای خارج شدن از وضعیت جستجوی زمان، دکمه **■** یا **SPECIAL MENU** را فشار دهید.

6 برنامه ریزی مراحل اضافی.


| برای برنامه | مراحل را تکرار کنید |
|-------------------------------|---------------------|
| سایر قطعه ها روی دیسکی مشابه | ۴ و ۵ |
| سایر قطعه ها روی دیسکهای دیگر | ۳ تا ۵ |

7 را فشار دهید.

عملیات دیگر

| برای | این را انجام دهید |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| لغو برنامه پخش | PLAY MODE را مکرراً فشار دهید تا، " I DISCS " یا " ALL DISCS " روی صفحه نمایش داده شود. |
| لغو يك قطعه از انتها | CLEAR را روی کنترل از راه دور فشار دهید هنگامیکه پخش متوقف شده باشد. |

نکات

- برنامه ای را که ساخته اید روی دستگاه پخش باقی می ماند. حتی بعد از آنکه  پخش شده باشد.
- اگر "----" بجای کل زمان نمایش درحین برنامه ریزی نمایان شود، به این معنی است که:
 - شما يك شماره بخشی که از 20 بیشتر است را برنامه ریزی کرده اید.
 - کل زمان نمایش به 100 دقیقه افزایش یافته است.
 - شما قطعه های صوتی MP3 را برنامه ریزی کرده اید.

پخش مجدد از نقطه ای که يك ديسك تصويری را متوقف کرده اید

— پخش مجدد

دستگاه می تواند نقطه ای را که شما ديسك تصويری را متوقف کرده اید را بخاطر بسيار د بنابرین، می توانید از آن نقطه مجدداً آغاز کنید شد.

ازسرگیری پخش برای يك CD صوتی و يك ديسك با فایلهای MP3 قابل دسترس نیست.

1 به هنگام پخش يك ديسك تصويری، ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

"RESUME" بر روی صفحه تلویزیون نمایان می شود. اگر "RESUME" آشکار نشود، پخش مجدد انجام نمی شود.

2 <> را فشار دهید.

دستگاه پخش از نقطه ای که ديسك تصويری را در مرحله 1 متوقف کرده اید شروع به پخش می کند.

برای دیدن از ابتدای ديسك

زمانیکه "RESUME" در صفحه نمایان می شود، ■ را فشار داده، سپس <> را فشار دهید.

توضیحات

- ازسرگیری پخش برای وضعیتهای پخش اتفاقی یا برنامه ریزی شده قابل دسترس نیست.
- بسته به جائیکه ديسك تصويری را متوقف کرده اید، دستگاه پخش ممکن است نقطه متفاوتی را بصورت مجدد پخش کند.
- پخش مجدد لغو می شود زمانیکه:
 - دکمه های شماره، PLAY MODE، ■ DISC SKIP،
 - D. SKIP (یا EX-CHANGE) را روی کنترل از راه دور،
 - NEXT یا >>> را فشار دهید.
 - ديسك تصويری را خارج کنید.
 - سیم برق از پریز جدا کنید.
 - شما عملکردها را به TUNER تغییر داده اید هنگامیکه "CD POWER OFF" انتخاب شده باشد.
 - شما سیم برق را جدا کرده اید.

قرار دادن بخشی را که می خواهید

— خلاصه ديسك

با مشاهده اولین کادر هر بخش می توانید بخشی را که می خواهید را انتخاب کنید. نه پخش متفاوت در يك زمان بر روی صفحه تلویزیون نمایش داده می شود.

1 هنگامیکه پخش متوقف شد، SPECIAL MENU را فشار دهید.

2 را برای انتخاب "2) DISC DIGEST" 2 فشار دهید. اولین کادر از بخشهای ۱ تا ۹ بر روی ديسك جاری نمایش داده می شوند.

3 دکمه های شماره (9-1) را برای انتخاب بخش مورد دلخواه را فشار دهید. پخش از نقطه ای نزدیک به تصویر انتخاب شده آغاز می شود.

برای نمایش ۹ بخش بعدی

NEXT یا >>> را فشار دهید. اولین کادر بخشهای ۱۰ تا ۱۸ نمایش داده می شوند.

زمانیکه بخشهای زیادی در يك ديسك وجود دارند " >>> " در گوشه راست بالای صفحه تلویزیون نمایان می شود.

برای نمایش بخشهای قبلی، PREV یا <<< را فشار دهید.

یادآوری

برای خارج شدن از وضعیت جستجوی زمان، دکمه ■ را فشار دهید.

تنظیم ایستگاههای رادیویی

شما می توانید تا ۲۰ ایستگاه رادیویی برای FM و ۱۰ ایستگاه رادیویی برای AM تنظیم کنید. سپس شما می توانید هر کدام از ایستگاهها را بسادگی با انتخاب شماره تنظیم شده مربوطه موج یابی کنید.

دو روش برای ذخیره کردن ایستگاههای تنظیم شده وجود دارد.

| انجام دهید | برای |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| تنظیم ایستگاههای از قبل تنظیم شده از طریق موج یابی بطور خودکار | موج یابی بطور خودکار تمامی ایستگاههایی که می توانند در منطقه شما دریافت شوند و ذخیره ایستگاههای مورد تمایل بطور دستی |
| تنظیم ایستگاههای از قبل تنظیم شده از طریق موج یابی بطور دستی | موج یابی بطور دستی و ذخیره فرکانسهای رادیویی ایستگاههای مورد تمایل |

تنظیم ایستگاههای از قبل تنظیم شده از طریق موج یابی بطور خودکار

1 دکمه **TUNER/BAND** را بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.

2 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا دکمه **TUNING +**) روی کنترل از راه دور) را تا ظاهر شدن "AUTO" روی صفحه پایین نگاه داشته و فشار دهید و زمانیکه شاخص فرکانس شروع به تغییر کرد، آنرا رها کنید.

هنگامیکه سیستم ایستگاهی را پیدا می کند موج یابی متوقف می شود. وضعیت "TUNED" و "STEREO" (برای يك برنامه استریویی) روی صفحه نمایش روشن می شود.

3 دکمه **TUNER MEMORY** را فشار دهید. شماره تنظیم شده روی صفحه ظاهر می شود. ایستگاهها از شماره تنظیم شده ۱ ذخیره می شوند.

شماره تنظیم شده



4 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا **-** یا **PRESET+**) روی کنترل از راه دور) را بطور مکرر برای انتخاب شماره تنظیم شده ای که می خواهید ذخیره کنید فشار دهید.

5 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

علامت "Complete!" روی صفحه ظاهر خواهد شد. ایستگاه ذخیره می شود.

6 مراحل **1** تا **5** را برای ذخیره سایر ایستگاهها تکرار کنید.

تنظیم ایستگاههای از قبل تنظیم شده از طریق موج یابی بطور دستی

1 دکمه **TUNER/BAND** را بطور مکرر برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید.

2 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا دکمه **TUNING +**) روی کنترل از راه دور) را برای موج یابی ایستگاه مورد تمایل بطور مکرر فشار دهید.

3 دکمه **TUNER MEMORY** را فشار دهید.

شماره تنظیم شده روی صفحه ظاهر می شود. ایستگاهها از شماره تنظیم شده ۱ ذخیره می شوند.

4 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا **-** یا **PRESET+**) روی کنترل از راه دور) را بطور مکرر برای انتخاب شماره تنظیم شده ای که می خواهید ذخیره کنید فشار دهید.

5 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

علامت "Complete!" روی صفحه ظاهر خواهد شد. ایستگاه ذخیره می شود.

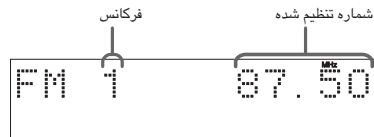
6 مراحل **1** تا **5** را برای ذخیره سایر ایستگاهها تکرار کنید.

عملکردهای دیگر

| انجام دهید | برای |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| دستورالعملهای توضیح داده شده در قسمت "تنظیم ایستگاههای از قبل تنظیم شده از طریق موج یابی بطور دستی" را دنبال کنید. | موج یابی ایستگاهی با سیگنال ضعیف |
| از مرحله 1 شروع کنید. بعد از مرحله 3، دکمه ▶▶▶ یا ◀◀◀ (یا - یا PRESET+) روی کنترل از راه دور) را بطور مکرر برای انتخاب شماره تنظیم شده ای که می خواهید ذخیره کنید فشار دهید. | قرار دادن ایستگاهی دیگر روی شماره تنظیم شده موجود |

1 دکمه **TUNER/BAND** را بطور مکرر برای انتخاب "**FM**" یا "**AM**" فشار دهید.

2 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا دکمه **-** یا **PRESET+** روی کنترل از راه دور) را بطور مکرر تا یافتن ایستگاه مورد تمایل فشار دهید.



یادآوری

شما می توانید از دکمه های شماره دار روی کنترل از راه دور برای انتخاب ایستگاه از قبل تنظیم شده ای استفاده کنید. دکمه >10 را فشار داده، سپس دکمه های شماره دار را برای وارد کردن شماره بالاتر از ۱۰ فشار دهید.

گوش دادن به ایستگاههای رادیویی از قبل تنظیم نشده

Manual Tuning —

1 دکمه **TUNER/BAND** را بطور مکرر برای انتخاب "**FM**" یا "**AM**" فشار دهید.

2 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا دکمه **-** یا **TUNING +** روی کنترل از راه دور) را بطور مکرر تا یافتن ایستگاه مورد تمایل فشار دهید.

یادآوری ها

- برای بهبود دریافت امواج ارسالی، آنتن ضمیمه را تنظیم کنید.
- هنگامیکه یک برنامه استریویی FM دارای پارازیت باشد، دکمه FM MODE را بطور مکرر تا ظاهر شدن "MONO" فشار دهید.
- تأثیر استریویی وجود نخواهد داشت، ولی دریافت بهتر خواهد شد.
- دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** (یا دکمه **-** یا **TUNING +** روی کنترل از راه دور) را فشار داده و پایین نگاه دارید. نشانگر فرکانس تغییر کرده و اسکن متوقف می شود هنگامیکه سیستم ایستگاهی را موج یابی می کند (موج یابی خودکار).
- برای ضبط از رادیو، قسمت "ضبط روی یک نوار" در صفحه ۲۱ یا "ضبط برنامه های رادیویی با تایمر" در صفحه ۲۲ را ببینید.

برای دریافت بهتر موج یاب

هنگامیکه دریافت موج یاب ضعیف باشد، عملکرد مدیریت نیروی CD را روی "CD POWER OFF" قرار دهید. تنظیم کارخانه ای روی "CD POWER ON" می باشد. از دکمه های روی دستگاه استفاده کنید.

1 دکمه **CD** را فشار دهید.

2 دکمه **I/O** را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

3 دکمه **I/O** را فشار دهید در حالیکه دکمه **■** را پایین نگاه داشته اید.

علامت "CD POWER OFF" ظاهر می شود.

برای روشن نمودن **CD**

دستورالعمل بالا را تکرار کنید.

نکات

- هنگامیکه "CD POWER OFF" انتخاب شده، زمان دسترسی به CD افزایش می یابد.
- شما نمی توانید تنظیمات را در خلال حالت ذخیره انرژی تغییر دهید.
- برای تغییر موج یابی **AM** با فاصله زمانی (بجز مدلهای عربستان سعودی)

موج یابی AM با فاصله زمانی در کارخانه روی ۹ کیلو هرتز (در برخی از مناطق ۱۰ کیلو هرتز) قرار دارد. برای تغییر موج یابی AM با فاصله زمانی، ابتدا یک ایستگاه AM را موج یابی کرده، سپس دستگاه را خاموش کنید. درحالیکه دکمه AMP MENU را پایین نگه داشته اید، مجدداً دستگاه را روشن کنید. هنگامیکه فاصله زمانی را تغییر می دهید، ایستگاههای AM از قبل تنظیم شده پاک می شوند. برای تنظیم مجدداً فاصله زمانی، دستورکار را مجدداً تکرار کنید. از دکمه های روی دستگاه استفاده کنید.

یادآوری ها

- ایستگاههای تنظیم شده برای نصف روز باقی می مانند حتی اگر سیم دستگاه را از برق بکشید یا قطع برق رخ دهد.
- اگر در حالیکه دستگاه خاموش است دکمه TUNER/BAND را فشار دهید، دستگاه بطور خودکار روشن شده و TUNER بعنوان یک عملکرد انتخاب می شود.

گوش دادن به رادیو

شما می توانید با انتخاب یک ایستگاه از قبل تنظیم شده، یا با موج یابی کردن ایستگاهی بطور دستی به یک ایستگاه رادیویی گوش دهید.

گوش دادن به ایستگاه از قبل تنظیم شده

— موج یابی از قبل تنظیم شده

قبل از موج یابی ایستگاههای از قبل تنظیم شده، مطمئن شوید که آنها را از قبل تنظیم کرده اید. (قسمت "تنظیم مجدد ایستگاههای رادیویی" صفحه ۱۸ را ببینید).

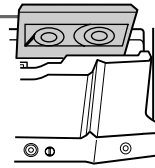
قرار دادن کاست

1 TAPE A/B را مکرراً تا انتخاب قسمت A یا B فشار دهید.

2 ▲ را بر روی قسمت انتخاب شده فشار دهید.

3 نواری را داخل جانواری A یا B قرار دهید.

از طرفی که می خواهید ضبط/پخش کنید آنرا قرار دهید.



پخش يك کاست

می توانید از نوارهای TYPE I (عادی).

1 کاست را قرار دهید.

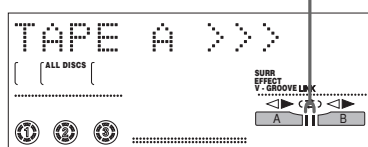
2 DIRECTION را مکرراً تا انتخاب "↔" برای پخش یکطرف، "⏮" برای پخش دوطرف یا "RELAY" (بازپخش) را برای پخش هردو جانواری بطور متوالی فشار دهید.

3 ▶▶ را فشار دهید.

کاست شروع به پخش می کند.

▶▶ را مجدداً بر پخش طرف دیگر فشار دهید.

شاخص حضور کاست



* پخش مجدد همواره بصورت زیر می باشد:

قسمت A (طرف پشتی) ← قسمت A (طرف جلویی) ←
قسمت B (طرف پشتی) ← قسمت B (طرف جلویی) ←

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| این را انجام دهید | برای |
| ■ را فشار دهید. | متوقف کردن پخش |
| ▬ را فشار دهید. | ثابت کردن پخش |
| مجدداً برای پخش فشار دهید. | |
| ▶▶ را در حالیکه يك طرف پخش می شود فشار داده، یا ◀◀ را در حالیکه طرف دیگر پخش می شود فشار دهید. | جلو گردان سریع |
| ◀◀ را در حالیکه يك طرف پخش می شود فشار داده، یا ▶▶ را در حالیکه طرف دیگر پخش می شود فشار دهید. | عقب گردان سریع |
| دکمه A یا B را فشار دهید | خارج کردن نوار |

نکات

- در حین ⏮ یا بازپخش، ضبط بطور اتوماتیک بعد از پنج بار تکرار خواهد ایستاد.
- با فشار دکمه TAPE A/B در حالیکه دستگاه خاموش است بطور خودکار دستگاه روشن شده و وضعیت TAPE بعنوان عملکرد انتخاب می شود. (بجز وضعیت ذخیره نیرو).
- زمانیکه يك کاست (کاستهایی) قرار می گیرد (می گیرند)، شاخصهای موجود مرتبط با آن روشن می شود.

جستجو برای شروع يك بخش (*AMS)

درحین پش، ▶▶ یا ◀◀ را مکرراً برای شماره آهنگهایی که می خواهید در حالت جلو گردان (یا عقب گردان) صرفنظر کنید را فشار دهید.

جهت جستجو، + (جلو) یا - (عقب)، و شماره آهنگهای صرفنظر شده (1 تا 9) بر روی صفحه نمایان می شود.

مثال: جستجوی ۲ آهنگ بعدی

TAPE A >>>+2

* AMS (سنسور اتوماتیک موزیک)

توضیح



عملکرد AMS ممکن است بطور صحیح تحت حالتی زیر عمل نکند:

- زمانیکه فضای خالی بین آهنگها کمتر از ۴ ثانیه باشد.
- زمانیکه دستگاه نزدیک تلویزیون قرار داده شده باشد.

ضبط يك كاست

— ضبط همزمان ديسك/ ضبط بطور دستی/ تصحيح برنامه

شما می توانید از يك ديسك، نوار، رادیو یا دیگر وسایل وصل شده ضبط کنید. میزان ضبط بطور خودکار تنظیم می شود.

| مراحل | ضبط از يك ديسك (ضبط همزمان ديسك) | ضبط بطور دستی |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | يك كاست قابل ضبط کردن را داخل قسمت B قرار دهید. | |
| 2 | CD را فشار دهید. | دکمه عملکردی را برای منبع ضبط فشار دهید. |
| 3 | دیسکی يك می خواهید ضبط کنید را قرار دهید. | يك ديسك یا نوار (یا هر منبع صوتی دیگر) را قرار داده، یا ایستگاهی که می خواهید ضبط کنید را موج بایی کنید. |
| 4 | CD SYNC را فشار دهید. | REC PAUSE/START را فشار دهید. |
| | DECK B در حالت آماده باش برای ضبط می باشد. دکمه REC PAUSE/START چشمک می زند. | |
| 5 | DIRECTION را مکرراً تا انتخاب "←→" برای ضبط در يك طرف فشار دهید. "↔" (یا RELAY) را برای ضبط در دو طرف انتخاب کنید. | |
| 6 | REC PAUSE/START را فشار دهید، اگر در حال ضبط دستی هستید،  را برای شروع پخش از منبع (برای ديسك یا نوار). فشار دهید. |  را برای شروع پخش از منبع (برای ديسك یا نوار). فشار دهید. |
| 7 | ■ را برای توقف ضبط فشار دهید. | |

کاست




- صداهای اجزاء متصل شده به پایه های **GAME INPUT** با عملکردهای دیگری نظیر ديسك، نوار، رادیو یا **MD** متصل شده به این سیستم را می توانید ترکیب کنید. برای ضبط صدای ترکیب شده، **GAME MIXING** را بعد از مرحله 4 ضبط بطور دستی و سپس **REC PAUSE/START** را برای شروع ضبط فشار دهید. ترکیب بازینها در حين ضبط سینکرو عمل نمی کند.

توضیح

می توانید درحال ضبط کردن به منابع دیگر هم گوش دهید.

ادامه

نکات

- مطمئن شوید که هنگام ضبط در دو طرف، از طرف جلویی شروع کنید. اگر از طرف پشتی شروع کنید، ضبط با اتمام طرف پشت متوقف خواهد شد.
- برای ضبط از طرف دیگر نوار: بعد از مرحله 1، **TAPE A/B** را برای انتخاب قسمت **B** فشار داده و  را دو بار برای شروع پخش طرف دوم فشار دهید. ■ را در نقطه ای که می خواهید ضبط شروع شود فشار دهید. شاخص طرف **TAPE B** روشن می شود.
- برای ضبط از رادیو: اگر درحال ضبط از رادیو پارازیتی شنیده شود، آنتن را به آرامی حرکت دهید تا پارازیت کاهش یابد.
- برای ضبط از يك ديسك به يك نوار بطور دستی: برای انتخاب قطعه ها  یا  را در حين حالت مکث فشار دهید (بعد از مرحله 4 و قبل از مرحله 6).

ضبط يك كاست (ادامه)

8 DIRECTION را مکرراً تا انتخاب "←" برای پخش یکطرف فشار دهید. "→" (یا **RELAY**) را برای ضبط کردن هر دوطرف انتخاب کنید.

9 REC PAUSE/START را فشار دهید. ضبط شروع می شود.

ضبط يك دیسك با مشخص کردن ترتیب پخش — تصحیح برنامه

می توانید بخشهایی از تمامی دیسکها به ترتیبی که می خواهید را ضبط کنید. به هنگام برنامه ریزی، مطمئن شوید که زمانهای پخش برای هر طرف بیشتر از طول کاست نباشد.

1 يك نوار قابل ضبط را در قسمت **B** قرار داده، سپس **CD** را فشار دهید.

2 دکمه **PLAY MODE** را بطور مکرر فشار دهید تا **"PGM"** روی صفحه نمایش روشن شود.

3 دکمه های یکی از دکمه های **3-1 DISC** یا **DISC SKIP-EXCHANGE** (یا **D.SKIP**) روی کنترل از راه دور) یا یکی از دکمه های را برای انتخاب دیسکی فشار دهید.

4 دکمه **▶▶▶** یا **◀◀◀** را بطور مکرر فشار دهید تا شماره قطعه ای که می خواهید ظاهر شود.

هنگام برنامه ریزی يك قطعه صوتی **MP3**، دکمه - یا **ALBUM +** را برای انتخاب آلبوم فشار داده، سپس **◀◀◀** یا **▶▶▶** را بطور مکرر تا ظاهر شدن شماره قطعه مورد تمایل فشار دهید.

5 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

قطعه (ها) برنامه ریزی می شود (می شوند). شماره مراحل برنامه، برای کل زمان پخش ظاهر می شود.

6 برای برنامه ریزی قطعه های بعدی، مراحل **3** تا **5** را تکرار کنید. برای انتخاب قطعه هایی از دیسکی مشابه از مرحله **3** رد شوید.

7 **CD SYNC** را فشار دهید. دک **B** در حالت ضبط قرار می گیرد. شاخص **REC PAUSE/START** چشمک میزند.

| انجام دهید | برای |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| دکمه PLAY MODE را بطور مکرر فشار دهید تا "ALL 1" یا "DISC 1" روی صفحه نمایش روشن شود. | لغو برنامه ویرایشی |
| دکمه CLEAR روی کنترل از راه دور را هنگامیکه پخش متوقف می شود فشار دهید. | پاک کردن يك قطعه از انتهای برنامه |

نکته

برای بازبینی طول نوار مورد نیاز برای ضبط روی يك دیسك، دکمه **EDIT** را بعد از قرار دادن دیسك در عملکرد **CD** فشار دهید. طول نوار مورد نیاز برای ضبط روی دیسك، بترتیب برای کل زمان پخش در طرف **A** و **B** ظاهر می شود (تصحیح نوار انتخابی).

توضیح

از حالت تصحیح انتخابی کاست برای دیسکهای شامل **۲۰** دخش و بیشتر نمی توانید استفاده قطعه های صوتی **MP3** کنید.

تایمر ضبط برنامه های رادیو

برای تایمر ضبط بایستی ایستگاه رادیویی را مجدداً تنظیم کرده (به "تنظیم ایستگاه رادیویی" در صفحه ۱۸ مراجعه کنید) و ساعت را پیشاپیش تنظیم کنید (به "تنظیم ساعت" در صفحه ۱۱ مراجعه کنید).

1 به ایستگاه رادیویی از قبل تنظیم شده بروید (به "گوش دادن به رادیو" در صفحه ۱۹ مراجعه نمائید).

2 **CLOCK/TIMER SET** را بر روی کنترل از راه دور فشار دهید. **"DAILY SET?"** نمایان می شود.

3 مکان نمای **↑** یا **↓** را مکرراً برای انتخاب **"REC SET?"** فشار داده، سپس **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. **"ON"** نمایان شده و شاخص ساعت در صفحه چشمک می زند.

- 4** زمان شروع ضبط را تنظیم کنید.
مکان نمای **↑** یا **↓** را مکرراً تا تنظیم ساعت فشار داده، سپس **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.
شاخص دقیقه شروع به چشمک زدن می کند.
مکان نمای **↑** یا **↓** را مکرراً تا تنظیم دقیقه فشار داده، سپس **PUSH ENTER** (یا **ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.
- 5** زمان توقف پخش را بصورت دستور العمل بالا تنظیم کنید.
زمان شروع نمایان شده، بعد از آن زمان توقف، ایستگاه رادیویی تنظیم شده برای ضبط (مثلاً، "TUNER FM 5")، و سپس نمایش اصلی نمایان می شود.
- 6** یک دیسک قابل ضبط را داخل قسمت **B** قرار دهید.
مطمئن شوید که نوار در جهت جلو می باشد.
- 7** دکمه **I/O** را برای خاموش کردن فشار دهید.
زمان شروع ضبط، میزان صدا در حالت می نیمم قرار می گیرد.

| برای | این را انجام دهید |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| چک کردن تنظیم | CLOCK/TIMER SELECT را روی کنترل از راه دور فشار داده و مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً تا انتخاب "REC SELECT?" فشار دهید. سپس PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. |
| تغییر دادن تنظیم | از مرحله 1 شروع کنید. |
| لغو عملکرد تایمر | CLOCK/TIMER SELECT را روی کنترل از راه دور فشار داده و مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً تا انتخاب "TIMER OFF?" فشار دهید. سپس، PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. |

نکات

- شما نمی توانید عملکرد ضبط تایمر روزانه را در یک زمان فعال کنید.
 - اگر از تایمر ضبط یا تایمر روزانه، و تایمر خواب بطور همزمان استفاده کنید، تایمر خواب حق تقدم خواهد داشت.
 - اگر سیستم روی زمانی از قبل تنظیم شده باشد، تایمر ضبط و تایمر روزانه فعال نخواهد شد.
 - در خلال تایمر ضبط صدا به حداقل کاهش می یابد.
 - از زمانی که سیستم روشن می شود تا زمانی که ضبط شروع می شود (حدود ۱۰ ثانیه قبل از زمان تنظیم شده) با سیستم کار نکنید.
- یادآوری
دستگاه ۱۰ ثانیه قبل از زمان تنظیم شده روشن می شود.

انتخاب اثر تنظیمی

انتخاب اثر تنظیمی **GAME EQ** یا **MOVIE EQ** یا **MUSIC EQ** را مکررا تا نام اثر تنظیمی روی صفحه نمایان می شود. طرح "انتخابهای اثر تنظیمی" را ببینید.

برای لغو اثر

دکمه **EFFECT ON/OFF** را بطور مکرر فشار دهید تا **"EFFECT OFF"** روی صفحه نمایش ظاهر شود.

انتخابهای اثر تنظیمی

نشانگر **"SURR"** روشن می شود هنگامیکه شما جلوه از قبل تنظیم شده را روی جلوه فضای سینما انتخاب کنید.

| دکمه MENU | اثر | برای |
|-----------|-----------|---------------------------------------|
| MUSIC EQ | ROCK | منابع موزیکی استاندارد. |
| POP EQ | POP | |
| | JAZZ | |
| | DANCE | |
| | SOUL | |
| | ORIENTAL* | |
| MOVIE EQ | ACTION | قطعه های صدایی و وضعیتهای ویژه شنیدن. |
| | DRAMA | |
| | MUSICAL | |
| GAME EQ | ARCADE | بازیهای تلویزیونی 1 ، 2 و |
| | RACING | منابع موزیکی بازیهای ویدئویی |
| | ADVENTURE | دیگر. |

* CLASSIC فقط برای مدل های آمریکای لاتین و شمالی.

تنظیم کردن صدا

می توانید صدای بم را تقویت کرده و صدایی با قدرت زیاد تولید نمائید.

دکمه **GROOVE** را مکرر فشار دهید.

با هر بار فشار این دکمه نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می شود:

← V-GROOVE ON ← GROOVE ON
GROOVE OFF

GROOVE ON

صدا به وضعیتی قوی تر تبدیل شده و منحنی همسان کننده برای منبع صوتی مناسب تغییر می کند.

V-GROOVE ON

صدا به وضعیتی قوی تر تبدیل شده و منحنی همسان کننده برای منبع تصویری مناسب تغییر می کند.

انتخاب سیستم صدا

شما می توانید از صداهای مختلف با انتخاب حالت صدایی مورد تمایل لذت ببرید.

دکمه **SURROUND SPEAKER MODE** را بطور مکرر برای انتخاب حالت صدایی مورد تمایل فشار دهید.

با هر بار فشار این دکمه نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می شود:

LINK¹ ← MATRIX SURR²

¹ LINK: تولید مجدد صدایی مشابه با سطوح خروجی متفاوت.

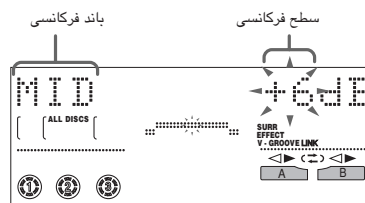
² MATRIX SURR: تولید مجدد محدوده وسیع صدایی که در فضای اطاق.

تنظیم نمودار همسان کننده و ذخیره فایل‌های شخصی

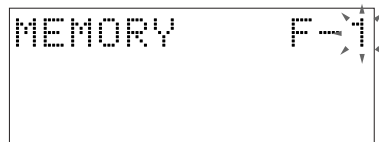
صدا را می‌توانید بوسیله افزایش یا کاهش باند ویژه فرکانسی تنظیم کرده، سپس آنرا در سه فایل شخصی (P FILE) در حافظه ذخیره کنید.

قبل از اجرا، اثر تنظیمی دلخواه خود را بر اساس نوع صدا انتخاب کنید.

1 دکمه ← یا → را بطور مکرر برای انتخاب یک باند فرکانسی یا تأثیر فضای سینمایی فشار دهید، سپس دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای تنظیم سطح یا انتخاب تأثیر فضای سینمایی مورد تمایل فشار دهید.



2 P FILE را تا نمایان شدن شماره فایل شخصی روی صفحه نمایش فشار داده و نگهدارید.



3 ↑ و ↓ یا ← و → را تا انتخاب شماره فایل شخصی فشار دهید جاییکه می‌خواهید تنظیم همسان کننده را ذخیره کنید. شما می‌توانید از "P FILE 1" تا "P FILE 3" را انتخاب کنید.

4 PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور را فشار دهید.

تنظیم بطور اتوماتیک بعنوان یک فایل شخصی انتخاب شده و در مرحله 3 ذخیره می‌شود. تنظیم ذخیره شده قبلی در این حافظه پاک شده یا با فایل جدید جایگزین می‌شود.

برای فراخواندن فایل شخصی

P FILE را تا نمایان شدن شماره فایل شخصی دلخواه روی صفحه نمایش فشار دهید.

نکته

اگر نمی‌خواهید فایل شخصی را ذخیره کنید، PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را بعد از مرحله 1 فشار دهید.

انتخاب جلوه فضای سینما

CINEMA SPACE روی کنترل از راه دور را فشار دهید.

با هر بار فشار این دکمه نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می‌شود:

C.SPACE HIGH ← C.SPACE LOW

C.SPACE OFF ←

نکته

هنگامیکه تأثیرات تنظیم شده ای را انتخاب می‌کنید، ممکن است تأثیر فضای سینمایی لغو شود.

تغییر مقدار روشنایی

مقدار روشنایی را به اندازه ای که می خواهید می توانید تنظیم کنید.

هنگامیکه دستگاه روشن است دکمه **ILLUMINATION** را بطور مکرر تا انتخاب مقدار روشنایی که می خواهید فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار دهید، مقدار روشنایی بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

PATTERN 3 ← PATTERN 2 ← PATTERN 1
PATTERN OFF ← PATTERN 4

نکات

- هنگامیکه دکمه **VOLUME** (یا **VOL+/-** روی کنترل از راه دور) را می چرخانید، مقدار روشنایی سطح صدای کنونی را نشان می دهد.
- در خلال نمایش ظاهر شده، شما می توانید مقدار روشنایی را با فشار دکمه **ILLUMINATION** خاموش یا روشن کنید.

خاموش کردن نمایش

— حالت ذخیره نیرو

نمایش نشان داده شده (نمایش تغییر می کند و شاخص ها چشمک می زنند حتی هنگامیکه سیستم خاموش باشد) و نمایش ساعت می تواند برای به حداقل رساندن میزان نیروی مصرفی در حین حالت آماده باش (حالت ذخیره نیرو) خاموش شوند.

DISPLAY را مکرر در حال خاموش بودن سیستم فشار داده تا نمایش نشان داده شده یا نمایش ساعت محو شود.

برای لغو حالت ذخیره انرژی

یکبار **DISPLAY** را برای نشان دادن نمایش، دو بار برای نشان دادن ساعت فشار دهید.

هر بار که دکمه را فشار دهید، سیستم بصورت دوره ای تغییر می کند:

نمایش¹⁾ ← ساعت²⁾ ← حالت ذخیره انرژی

¹⁾ نمایش ها تغییر کرده و نشانگرها چشمک می زنند حتی هنگامیکه دستگاه خاموش شده باشد.

²⁾ "----" روی صفحه نمایش نمایان می شود اگر ساعت را از قبل تنظیم نکرده باشید.

تغییر نمایش نمودار آنالیز کننده

1 دکمه **AMP MENU** را فشار دهید.

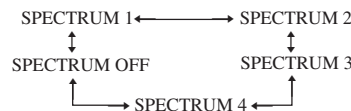
علامت "SPECTRUM" روی صفحه ظاهر می شود.

2 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER** روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

آخرین نمودار آنالیز کننده ظاهر می شود.

3 دکمه ← یا → را بطور مکرر برای انتخاب تنظیم مورد تمایل فشار دهید.

نمایش بصورت زیر تغییر می کند:



4 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER** روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

برای تنظیم روشنایی صفحه نمایش

1 دکمه **AMP MENU** را فشار دهید.

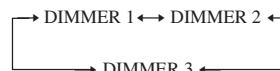
علامت "SPECTRUM" ظاهر می شود.

2 دکمه ↑ یا ↓ را بطور مکرر برای انتخاب "DIMMER" فشار دهید، سپس دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER** روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

آخرین نمودار آنالیز کننده ظاهر می شود.

3 دکمه ← یا → را بطور مکرر برای انتخاب تنظیم مورد تمایل فشار دهید.

نمایش بصورت زیر تغییر می کند:



4 دکمه **PUSH ENTER** (یا **ENTER** روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

نکته ها

- شاخص $\frac{I}{C}$ حتی در حالت ذخیره نیرو روشن می شود.
- تایمر در حالت ذخیره نیرو ادامه می یابد.
- در حین ذخیره نیرو، عملکردهای زیر کار نمی کند:
 - تنظیم ساعت.
 - تغییر فاصله موج یابی AM
 - تنظیم مجدد یک عملکرد برای روشن کردن
 - تعویض عملکرد MD (VIDEO)
 - تغییر دادن تنظیمات "CD POWER" (صفحه ۱۹).
 - تغییر نظام الوان خرج الفیدو (صفحه ۹).

دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه نمایش

چک کردن زمان پخش، زمان باقی مانده و عنوان ها

دکمه **DISPLAY** را در خلال پخش عادی فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

■ هنگام پخش یک **CD صوتی** / **MP3** / **VIDEO** بدون عملکرد **PBC**

- ← زمان پخش قطعه جاری ← زمان باقی مانده از قطعه جاری¹⁾
- ← زمان باقی مانده از دیسک جاری²⁾ ← عنوان قطعه جاری³⁾
- ← عنوان آلبوم جاری (برای ۲ ثانیه)⁴⁾ ← نمایش ساعت (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر یا تأثیر آوازخوانی⁵⁾

■ هنگام پخش یک **VIDEO CD** با عملکرد **PBC** (نسخه 2.0)

- ← زمان پخش قطعه جاری⁶⁾ ← نمایش ساعت (برای هشت ثانیه)
- ← حالت های تأثیر یا تأثیر آوازخوانی⁵⁾

بازبینی کل زمان پخش و عنوان ها

دکمه **DISPLAY** را در خلال توقف فشار دهید.

هر بار که این دکمه را فشار می دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

■ در خلال پخش حالت های غیر از "PGM"

• **CD صوتی** / **VIDEO CD**

- تعداد کل قطعه ها روی دیسک و کل زمان پخش از دیسک ←
- عنوان دیسک جاری⁷⁾ ← نمایش ساعت (برای هشت ثانیه) ←
- حالت های تأثیر یا تأثیر آوازخوانی⁵⁾

• دیسک با قطعه های صوتی **MP3**

- تعداد کل آلبوم ها در دیسک⁸⁾ یا تعداد کل قطعه ها از آلبوم جاری⁹⁾ ←
- عنوان دیسک جاری⁸⁾ یا عنوان دیسک جاری⁹⁾ ←
- نمایش ساعت (برای هشت ثانیه) ← حالت های تأثیر یا تأثیر آوازخوانی⁵⁾

ادامه

ت
۳

دیدن اطلاعات مربوط به دیسک روی صفحه نمایش (ادامه)

مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر روی صفحه

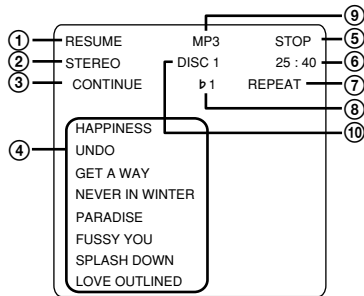
شما می‌توانید حالت‌های عملکردی جاری و اطلاعات دیسک‌های CD، VIDEO CD، صوتی یا قطعه صوتی MP3 را در حین پخش یا به هنگام توقف پخش بازبینی کنید. بسته به حالات مختلف، برخی از موارد نمایش داده نمی‌شوند.

ON SCREEN را فشار دهید تا کنترل از راه دور فشار دهید. هربار که این دکمه را فشار دهید، نمایش روی صفحه بصورت زیر تغییر می‌کند.

ON SCREEN 1 ← ON SCREEN 2
ON SCREEN OFF* ←

* بدون نمایش (بجز برای منوهای ویژه)

نمایش 1, 2 ON SCREEN



| حالت‌های مورد نمایش | مورد نمایش |
|---------------------|--------------------------------------|
| 1 | VIDEO CD/CD/MP3 |
| 2 | در حالت توقف "RESUME" یا بدون نمایش. |
| 3 | در حین پخش دیسک جاری و شماره بخش. |

2 تأثیر KARAOKE یا "STEREO" *
تظهِر عبارت "STEREO" عند ضبط مؤثر الکاروکی علی OFF.

3 حالت پخش یا "AUTO PBC" *
"AUTO PBC" * برای یک VIDEO CD یا عملکردهای PBC نمایان می‌شود (نسخه 2.0).

■ در خلال حالت "PGM"

- 1) آخرین شماره قطعه برنامه و کل زمان پخش¹⁰⁾ ← تعداد کل قطعه های برنامه ریزی شده (برای ۸ ثانیه)¹¹⁾ ← عنوان دیسک جاری¹²⁾ یا عنوان قطعه جاری¹³⁾ ← نمایش ساعت (برای هشت ثانیه) ← حالت‌های تأثیر یا تأثیر آوازخوانی⁵⁾
- 2) علامت "----" در حال پخش قطعه صوتی MP3 ظاهر می‌شود. علامت "----" در حالت‌های زیر ظاهر می‌شود:
- در حالیکه قطعه صوتی MP3 پخش می‌شود.
- تمامی حالت‌های پخش غیر از حالت "1 DISC" یا "ALBM".
- 3) فقط برای دیسک CD-TEXT و یک دیسک با قطعه های صوتی MP3.

- 4) فقط برای دیسک با قطعه های صوتی MP3.
- 5) فقط هنگامیکه وضعیتهای KARAOKE PON، MPX L یا MPX R انتخاب شده باشد.
- 6) ممکن است با تصاویر ساکن ظاهر نشود.
- 7) فقط برای دیسک CD-TEXT.
- 8) هنگامیکه حالت پخش روی "ALBM" یا "ALBM SHUF" نباشد.
- 9) هنگامیکه حالت پخش روی "ALBM" یا "ALBM SHUF" نباشد.
- 10) علامت "----" در حالت‌های زیر ظاهر می‌شود:
- هنگامیکه CD صوتی یا VIDEO CD شامل ۲۱ قطعه یا بیشتر باشد، و شماره قطعه بیشتر از ۲۰ انتخاب شود.
- هنگامیکه کل برنامه بیشتر از ۱۰۰ دقیقه باشد.
- هنگامیکه لیست برنامه دارای قطعه های صوتی MP3 باشد.
11) اگر برنامه ای وجود نداشته باشد عبارت "NO STEP" ظاهر می‌شود.
12) هنگامیکه برنامه ای وجود نداشته باشد.
13) هنگامیکه برنامه ای وجود داشته باشد.

ملاحظات

- ممکن است بعضی حروف عنوان المسار او عنوان الالبوم او عنوان الاسطوانة.
- إذا كانت مسارات MP3 الصوتية التي يتم الاستماع إليها تتضمن بطاقة ID3، يعرض اسم العنوان في بطاقة ID3 على أنه عنوان المسار.
- يتوافق هذا النظام مع بطاقة ID3 من الإصدار 1.0 أو الإصدار 1.1.
- يمكن لهذا النظام من عرض عنوان الاسطوانة وعنوان المسار لاسطوانة CD TEXT فقط. المعلومات الأخرى لا يمكن عرضها.

یادآوری

- در حین پخش VIDEO CD و ON SCREEN 1 هیچ چیز روی صفحه نمایش نشان داده نمی شود. هنگامیکه هر دکمه برای عملکرد VIDEO CD فشار داده شود، یا هنگامیکه عملکرد جستجوی زمان یا خلاصه دیسک اجرا شود، عملیات بر روی صفحه نمایش نشان داده می شوند.
- اخترا ON SCREEN OFF عند تسجيل إشارة الفيديو المعروضة بواسطة هذا الجهاز على شريط الفيديو... الخ، والا يتم أيضاً تسجيل المعلومات المعروضة على شريط الفيديو.

نکته

ممکن است که به هنگام تغییر روی صفحه نمایش صدای پارازیت شنیده شود.

ت
۳

| حالت‌های مورد نمایش | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| VIDEO CD/CD/MP3 | |
| عنوان آلبوم | هنگامیکه پخش متوقف شود (دیسک با فایل‌های MP3) |
| عنوان آلبوم جاری و عنوان قطعه | در حین پخش دیسک با فایل‌های MP3 |
| دیسک برنامه ریزی شده و شماره های بخش | در حالت برنامه |
| بدون نمایش | حالت‌های دیگر |
| * هنگامیکه اطلاعات قطعه صوتی MP3 دارای یک پیوست ID3 باشد، اطلاعات نمایش داده شده روی صفحه نمایش ممکن است با اطلاعات ID3 نمایش داده شده روی صفحه نمایش سیستم متفاوت باشد. | |

| حالت‌های مورد نمایش | |
|--------------------------------------------------|--------------|
| VIDEO CD/CD/MP3 | |
| "STOP" | در حالت توقف |
| زمان پخش یا زمان باقی مانده از قطعه یا دیسک جاری | در حین پخش |

| حالت‌های مورد نمایش | |
|-----------------------------------------------------------|------------------|
| VIDEO CD/CD/MP3 | |
| کل زمان پخش از دیسک جاری* | در حالت توقف |
| بدون نمایش | در حین پخش |
| * در حالت برنامه ریزی، کل زمان پخش از برنامه ظاهر می شود. | |
| "REPEAT" ، "REPEAT1" | 7 یا بدون نمایش. |
| سطح کنترل کلیدی یا بدون نمایش. | 8 |
| "CD" ، "MP3" یا "VCD" | 9 |

| حالت‌های مورد نمایش | |
|-----------------------|--------------|
| VIDEO CD/CD/MP3 | |
| شماره دیسک یا "TOTAL" | در حالت توقف |
| بدون نمایش | در حین پخش |

بهبود صدای بازی تلویزیونی

Game Sync —

به اتصال يك دستگاه بازی ویدئویی نیاز است (به "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۲۴ مراجعه کنید).

GAME را فشار دهید.

وضعیت "GAME EQ" بطور خودکار انتخاب می شود.

نکته ها

درحالیکه دستگاه خاموش است اگر دکمه GAME را فشار دهید، دستگاه بطور خودکار روشن شده و GAME بعنوان عملکرد انتخاب می شود.

ترکیب صدای بازی ویدئویی با منبع دیگر

— بازی ترکیبی

صدای وارده از اجزاء متصل شده به پایه های GAME INPUT با عملکردهای دیگری همانند دیسک، نوار ، رادیو یا يك MD متصل شده به این سیستم را ترکیب کنید.

1 منبع صدایی دلخواه را انتخاب کنید.

2 GAME MIXING را فشار دهید.

هر بار که شما این دکمه را فشار دهید، میزان صدا و نمایش بازی بطور دوره ای بصورت زیر تغییر می کند:

MIXING MID ← MIXING LOW
MIXING OFF ← MIXING HIGH ←

نکته ها

- برای ضبط صدای ترکیبی ، GAME MIXING را بعد از مرحله 4 "ضبط بطور دستی" در صفحه ۲۱ و سپس فشار / REC PAUSE/ START برای شروع ضبط فشار دهید.
- شاخص GAME MIXING روشن می شود در حالیکه بازی ترکیبی فعال شده و در حالیکه نیرو روشن است باقی می ماند حتی اگر عملکرد عوض شود.

توضیحات

- اگر GAME MIXING را در حین عملکرد CD فشار دهید، صفحه تلویزیون تصویر ویدئویی را از طریق اجزاء متصل شده به پایه های GAME INPUT نشان خواهد داد.
- بازی ترکیبی لغو می شود هنگامیکه REC PAUSE/START را فشار دهید.
- بازی ترکیبی در حین ضبط سینکرو CD عمل نمی کند.

آواز خوانی همراه: Karaoke

می توانید با هر دیسک یا کاست استریو با کم کردن صدای خواهنده بصورت همراه آواز بخوانید. به يك میکروفن انتخابی نیاز دارید.


1 MIC LEVEL را به طرف MIN بچرخانید تا صدای میکرفن کاهش یابد.

2 يك میکرفن اختیاری را به پایه MIC وصل کنید.

3 KARAOKE/MPX را فشار دهید.

هربار که این دکمه را فشار دهید، نمایش بطور دوره ای بصورت زیر عوض می شود:

← MPX L ← KARAOKE PON
KARAOKE OFF ← MPX R

شاخص  در صفحه نمایان می شود زمانیکه يك حالت آواز خوانی همراه فعال باشد.

برای آواز خوانی بوسیله کاهش سطح صدا منبع موسیقی، "KARAOKE PON" را انتخاب کنید.

برای آواز خوانی بصورت همراه دیسکهای چندتایی "MPX" یا "MPX R" را انتخاب کنید.

4 پخش موزیک را شروع و میزان صدا را تنظیم نمائید.

5 صدای میکروفن را با چرخش MIC LEVEL تنظیم نمائید.

عملکردهای دیگر

| انجام دهید | برای |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| تلویزیون را روشن کرده و ورودی تصویر را انتخاب کنید. | استفاده از VIDEO CD ها |
| MIC LEVEL را به MIN چرخانده و میکروفن را از MIC جدا کرده، سپس KARAOKE/MPX را مکرراً تا نمایان شدن " " فشار دهید. | حالت لغو آواز خوانی |
| ECHO LEVEL را برای تنظیم اثر اکو بچرخانید. برای لغو اکو، ECHO LEVEL را به MIN بچرخانید. | تنظیم اکوی میکروفن |
| KEY CONTROL # یا b را روی کنترل از راه دور برای تنظیم محدوده صدایی خود فشار دهید. می توانید کلید بالایی یا پایینی آن را در مرحله تن نیمه (#6 ~ b6) تنظیم کنید. | تنظیم کلید (فقط برای CD صوتی) (VIDEO CD) |

توضیحات

- با برخی از آوازاها، ممکن است صداهایی به هنگام انتخاب "KARAOKE PONT" حذف نشود.
- هنگامیکه حالت کاراوکه فعال باشد، تنظیمات همسان کننده و تأثیر فضای سینمایی نمی توانند عوض شوند.
- اگر EFFECT ON/OFF را فشار دهید یا یک تأثیر صدایی را مجدداً بیاورید، حالت آواز خوانی همراه لغو می شود.
- صدای سازها با صدای خواننده کاهش یابد زمانیکه صدا در حالت عادی ضبط می شود.
- آوازخوانی فقط در حین عملکرد CD می تواند استفاده شود.
- صدای خواننده ممکن است کاهش نیابد زمانیکه:
 - فقط تعداد کمی ساز نواخته می شود.
 - یک همناوژی نواخته می شود.
 - منبع دارای اکو یا گروه خواننده باشد.
 - صدای خواننده از مرکز فرستاده شود.
 - صدای روی منبع صدای قوی مردانه یا صدای زیر زنانه باشد.

مخلوط کردن و ضبط کردن صداها

می توانید "مخلوط" کنید صداها را با نواختن یکی از اجزاء و آواز یا سخن گفتن در یک میکروفن.

صدای مخلوط شده می تواند روی یک کاست ضبط شود.

1 دستور العمل را برای آواز خوانی همراه (مراحل 1 تا 5 ر صفحه ۳) انجام دهید. سپس، یک کاست قابل ضبط را داخل قسمت B قرار دهید.

2 دکمه عملکرد منبعی که می خواهید ضبط کنید را فشار دهید. اگر می خواهید از TAPE A ضبط کنید، TAPE A/B را مکرراً فشار دهید تا TAPE A انتخاب شود.

3 REC PAUSE/START را فشار دهید.

قسمت B برای ضبط به حالت آماده باش در می آید. دکمه REC PAUSE/START چشمک می زند.

4 DIRECTION را مکرراً تا انتخاب " " برای ضبط در یک طرف فشار دهید. " " (یا RELAY) را برای ضبط در دو طرف انتخاب کنید.

5 REC PAUSE/START را فشار دهید.

ضبط شروع می شود.

6 را برای شروع پخش از منابع قابل ضبط فشار دهید. آواز خوانی بصورت همراه را با موزیک شروع کنید.

بعد از اینکه تمام کردید.

MIC LEVEL را به طرف MIN بچرخانید و میکرفن را از پایه MIC جدا کنید.

نکات

- اگر برگشت صدا (بصورت صوت بلند) اتفاق بیافتد، میکروفن را از بلندگو دور کنید یا جهت بلندگو را تغییر دهید.
- اگر می خواهید صدایان را فقط از طریق میکروفن ضبط کنید، می توانید با انتخاب عمل CD و نه پخش یک دیسک آنرا انجام دهید.
- زمانیکه سیگنالهای صدایی سطح بالا وارد می شوند، دستگاه بطور اتوماتیک سطح ضبط را برای جلوگیری از تغییر شکل سیگنال صوتی ضبط شده تنظیم می کند (عملکرد کنترل سطح اتوماتیک).

به خواب رفتن با موزیک

— تایمر خواب در موزیک

می توانید سیستم را در زمان تنظیم شده خاموش کنید، بنابراین می توانید با موزیک بخوابید. شما نیاز دارید که از کنترل از راه دور برای فعال کردن تایمر خواب استفاده کنید.

SLEEP را فشار دهید.

هر بار که دکمه را فشار دهید، دقیقه نمایش داده شده (برای خاموش شدن زمان) بصورت زیر تغییر می کند:

*AUTO ← 90 ← 80 ← 70 ← ... ← 10 ← OFF

* تیرو خاموش می شود زمانیکه پخش دیسک یا کاست جاری تمام شود (تا حد ۱۰۰ دقیقه)

| برای | این را انجام دهید |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| چک کردن زمان باقی مانده** | یکبار SLEEP را فشار دهید. |
| تغییر زمان خاموش شدن | SLEEP را مکرراً تا انتخاب زمان دلخواه فشار دهید. |
| لغو تایمر خواب | SLEEP را مکرراً تا نمایان شدن " SLEEP OFF " فشار دهید. |

** شما نمی توانید زمان باقی مانده را چک کنید هنگامیکه وضعیت "**SLEEP AUTO**" را انتخاب کرده باشید.

یادآوری

شما می توانید از تایمر خواب استفاده کنید، حتی اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید.

بیدار شدن با موزیک

— تایمر روزانه

می توانید هر روز با موزیک در زمان از قبل تنظیم شده بیدار شوید. مطمئن شوید که ساعت را درست تنظیم کرده اید (به «تنظیم زمان» در صفحه ۱۱ مراجعه نمایید).

1 منبع موزیکی مورد دلخواه را آماده کنید.

- دیسک: یک دیسک را قرار دهید. برای شروع از یک بخش بخصوص، یک برنامه ایجاد کنید (به "برنامه ریزی بخشهای دیسک" در صفحه ۱۵ مراجعه نمایید).
- کاست: یک کاست از طرف دلخواه که بایستی به طرف جلو باشد را قرار دهید.
- رادیو: آنرا در ایستگاه از قبل تنظیم شده دلخواه قرار دهید (به "گوش دادن به رادیو" در صفحه ۱۹ مراجعه نمایید).

2 تنظیم صدا.

3 **CLOCK/TIMER SET** را روی کنترل از راه دور فشار دهید.

"DAILY SET?" نمایان می شود.

4 مکان **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور.

"ON" نمایان شده و ساعت دیجیتالی چشمک می زند.

5

- زمان را برای شروع پخش تنظیم کنید.
- مکان **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را مکرراً برای تنظیم ساعت فشار داده، سپس **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.
- شاخص دقیقه شروع به چشمک زدن می کند.
- مکان **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را مکرراً روی کنترل از راه دور برای تنظیم دقیقه فشار داده، سپس **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.
- شاخص ساعت مجدداً چشمک می زند.

6 زمان توقف پخش را بعد از مراحل **5** بالا تنظیم کنید.

7 مکان **ENTER** (یا **PUSH ENTER**) را مکرراً تا نمایان شدن منبع موزیکی دلخواه فشار دهید.

شاخصها بصورت زیر تغییر می کنند:



8 PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید.

نوع تایمر، بر طبق زمان شروع، زمان خاتمه و منبع موزیکی نمایان شده، سپس نمایش اصلی نمایان می شود.

9 دکمه I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

عملکردهای دیگر

| برای | این را انجام دهید |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| چک کردن تنظیم | CLOCK/TIMER SELECT را روی کنترل از راه دور فشار داده و مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً تا انتخاب حالت مخصوص به خود "DAILY SELECT?" فشار دهید، سپس PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. |
| تغییر دادن تنظیم | شروع از مرحله I. |
| لغو عمل تایمر | CLOCK/TIMER SELECT را روی کنترل از راه دور فشار داده و مکان نمای ↑ یا ↓ را مکرراً تا انتخاب "TIMER OFF?" فشار دهید، سپس PUSH ENTER (یا ENTER) را بر روی کنترل از راه دور) را فشار دهید. |

نکات

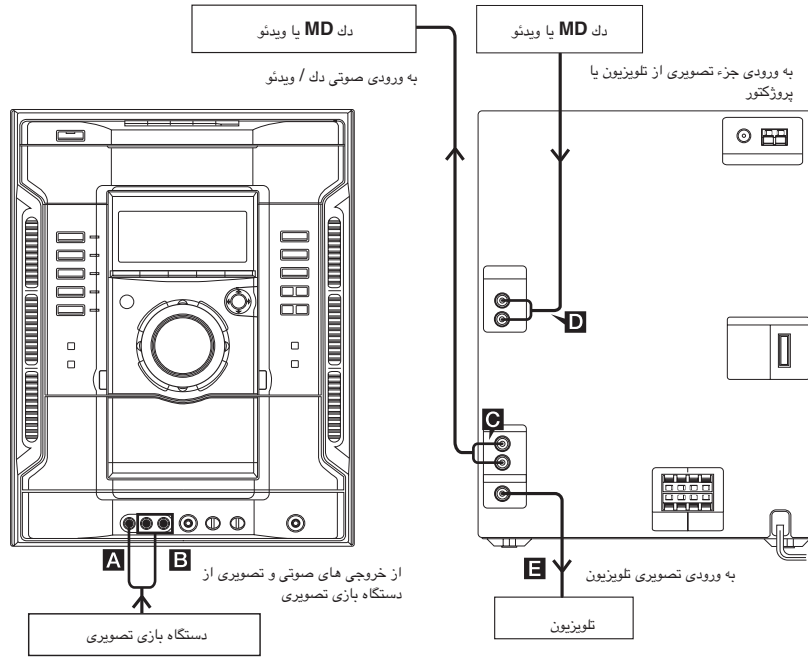
- شما نمی توانید تایمر روزانه و تایمر ضبط را در یک زمان فعال کنید.
- اگر از تایمر روزانه و تایمر خواب بطور همزمان استفاده کنید، تایمر خواب حق تقدم خواهد داشت.
- اگر سیستم در آن زمان روشن باشد، تایمر روزانه فعال نخواهد شد.

یادآوری

دستگاه 15 ثانیه قبل از آن زمان روشن می شود.

نصب اجزاء اختیاری

برای بهبود سیستم خود، شما می‌توانید اجزایی را بطور اختیاری متصل کنید.



A فیش GAME INPUT VIDEO

از یک کابل تصویری (ضمیمه نشده) برای اتصال خروجی تصویری از دستگاه بازی ویدئویی به این فیش استفاده کنید.

B فیشهای GAME INPUT AUDIO

از سیمهای صوتی (ضمیمه نشده) برای اتصال خروجی صدا از دستگاه بازی ویدئویی به این فیشها استفاده کنید. سپس شما می‌توانید صدا را از این سیستم خارج کنید.

نکات

- برای لذت بردن از صدای بازی ویدئویی، قسمت "بهبود صدای بازی ویدئویی" در صفحه ۲۰، یا قسمت "انتخاب تأثیر تنظیم شده" در صفحه ۲۴ را برای تأثیرات صدای بازی ویدئویی ببینید.

C فیشهای MD/VIDEO (AUDIO) IN

از سیمهای صوتی (ضمیمه شده) برای اتصال خروجی صوتی از اجزاء اختیاری (مانند دک MD یا ویدئو) به این فیشها استفاده کنید. سپس شما می‌توانید صدا را از این سیستم خارج کنید.

E فیش VIDEO OUT

از یک کابل تصویری (ضمیمه) برای اتصال ورودی تصویری از دستگاه تلویزیون به این فیش استفاده کنید.

گوش دادن به رادیو از يك جزء متصل شده

| انجام دهید | برای |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 سیمهای صوتی را متصل کنید. قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۳۴ را ببینید. | گوش دادن به يك دك MD متصل شده |
| 2 دكمه (VIDEO) MD را فشار دهید. پخش را از دك MD متصل شده شروع کنید. | گوش دادن به يك ویدئوی متصل شده |
| 1 سیمهای صوتی را متصل کنید. قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۳۴ را ببینید. | گوش دادن به يك ویدئوی متصل شده |
| 2 دكمه (VIDEO) MD روی سیستم را پایین نگاه دارید و (V) روی سیستم را در حالیکه دستگاه روشن است فشار دهید. ابتدا (V) را رها کرده، سپس (VIDEO) MD رها کنید. این حالت عملکرد MD را به VIDEO تبدیل می کند. پخش را از ویدئوی متصل شده شروع کنید. | گوش دادن به صدای يك دستگاه بازی ویدئویی متصل شده |
| 1 دكمه GAME را فشار دهید. | گوش دادن به صدای يك دستگاه بازی ویدئویی متصل شده |
| 2 تأثیر تنظیم شده را انتخاب کنید. قسمت "انتخاب تأثیر تنظیم شده" در صفحه ۳۴ را ببینید. | گوش دادن به صدای يك دستگاه بازی ویدئویی متصل شده |

نکات

- در حالیکه دستگاه خاموش است اگر دكمه (VIDEO) MD را فشار دهید، دستگاه بطور خودکار روشن شده و (VIDEO) MD بعنوان عملکرد انتخاب می شود.
- اگر هنگامیکه عملکرد VIDEO انتخاب شود دچار اعوجاج شده یا خیلی بلند شود، یا هنگامیکه می خواهید دوباره به عملکرد MD برگردید، مرحله 2 را در قسمت "گوش دادن به ویدئوی متصل شده" تکرار کنید.
- در حالیکه دستگاه خاموش است اگر دكمه GAME را فشار دهید، دستگاه بطور خودکار روشن شده و GAME بعنوان عملکرد انتخاب می شود. همسان کننده به GAME EQ نیز تغییر کرده و اثر انتخاب شده قبلی مجدداً ذخیره می گردد.

ضبط روی يك جزء متصل شده

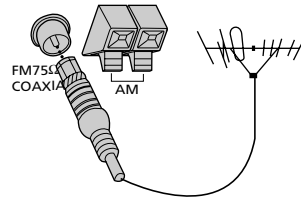
| انجام دهید | برای |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1 سیم صوتی اختیاری را از فیش AUDIO OUT به ورودی صوتی دك MD متصل کنید. قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۳۴ را ببینید. | ضبط کردن آنالوگ از CD، TAPE یا TUNER روی يك دیسک کوچک. |
| 2 ضبط را شروع کنید. به دفترچه راهنمای تهیه شده با دك MD شده مراجعه نمایید. | ضبط سیگنالهای صوتی و تصویری از يك VIDEO CD به يك نوار ویدئویی |
| 1 سیمهای صوتی اختیاری را از فیش AUDIO OUT و کابل تصویری ضمیمه شده از فیش VIDEO OUT به ورودی صدا و تصویر ویدئوی خود وصل کنید. قسمت "نصب اجزاء اختیاری" در صفحه ۳۴ را ببینید. | ضبط سیگنالهای صوتی و تصویری از يك VIDEO CD به يك نوار ویدئویی |
| 2 ضبط را شروع کنید. به دفترچه راهنمای تهیه شده با ویدئو شده مراجعه نمایید. | ضبط سیگنالهای صوتی و تصویری از يك VIDEO CD به يك نوار ویدئویی |

اتصال آنتن های خارجی

یک آنتن خارجی را برای دریافت بهتر متصل کنید.

آنتن FM

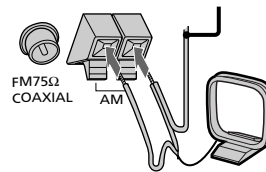
آنتن خارجی FM انتخابی را متصل کنید. همچنین می توانید از آنتن تلویزیون بجای آن استفاده کنید.



آنتن AM

یک سیم روپوش دار ۶ تا ۱۵ متری (۲۰ تا ۵۰ فوت) را به ترمینال آنتن AM وصل کنید. آنتن حلقه ای AM را خارج کنید.

سیم روپوش دار (ضمیمه نیست)



رفع اشکال

مسائل و راه حلها

اگر هرگونه مسئله ای در مورد استفاده از این دستگاه دارید، از لیست زیر استفاده کنید.

ابتدا، چک کنید که سیم برق بطور محکم وصل باشد و بلندگوها بطور صحیح و محکم وصل شده باشند.

اگر مسئله رفع نشد، با نزدیکترین فروشنده سونی مشورت کنید.

هنگامیکه نشانگر I/O چشمک می زند

بلافاصله سیم برق را بکشید و موارد زیر را چک کنید.

- یا انتخابگر ولتاژ روی ولتاژ صحیح قرار داده شده است؟ ولتاژ منطقه خود را چک کنید، سپس مطمئن شوید که انتخابگر ولتاژ درست انتخاب شده است.

- آیا سیمهای + و - بلندگو اتصال کوتاه کرده اند؟

- آیا شما فقط از بلندگوهای توضیح داده شده استفاده کرده اید؟

- آیا چیزی منفذهای تهویه را در پشت سیستم مسدود کرده است؟ بعد از چک کردن موارد بالا و رفع مشکل، سیم برق را مجدداً متصل کرده و سیستم را روشن کنید. اگر نشانگر حتی بعد از چک کردن تمام موارد بالا هنوز چشمک می زند، یا اگر مسئله مشخص نمی شود، با فروشنده کالاهای سونی تماس بگیرید.

کلیات

فایز شروع میشود بمحض اینکه سیم برق را داخل پریز بزنید حتی اگر دستگاه را روشن نکرده باشید.

حالت نمایشی شروع می شود. I/O را فشار دهید. (به مرحله 6 در صفحه ۹ مراجعه کنید)

تنظیم ساعت / تایمر لغو می شود.

- سیم برق قطع شده یا قطع لحظه ای برق اتفاق افتاده است. مجدداً "تنظیم زمان" را انجام دهید (در صفحه ۱۱). اگر تایمر را تنظیم کرده اید، مجدداً "بیدار شدن با موزیک" (در صفحه ۲۲) و "تایمر-ضبط کردن برنامه های رادیویی" (در صفحه ۲۲) را انجام دهید.

تنظیم مجدد رادیو لغو می شود.

- سیم برق قطع شده یا قطع لحظه ای برق برای بیشترین نصف روز اتفاق افتاده است. مجدداً "از قبل تنظیم کردن ایستگاهها رادیویی" (در صفحه ۱۸) را انجام دهید.

صدایی وجود ندارد

- VOLUME** را در جهت عقربه های سرعت بچرخانید.
- گوشی ها به پایه های PHONES متصل شده اند.
- فقط قسمت راه راه سیم بلندگو را داخل پایه SPEAKER کنید. وارد کردن قسمت ساده سیم بلندگو مانع اتصال بلندگوها خواهد شد.
- خروجی صدا درحین تایمر ضبط وجود ندارد.

صدای وزوز یا پارازیت شدیدی وجود دارد.

- یک تلویزیون یا ویدئو در نزدیکی دستگاه قرار داده شده است. دستگاه را دور از تلویزیون یا ویدئو قرار دهید.

صدا از اجزا متصل شده به پایه های **MD (VIDEO)** صاف نیست.

- اگر "VIDEO" روی صفحه نمایش یا فشار دادن MD (VIDEO) نمایان شود، به عملکرد "MD" عوض می شود. ("ضبط روی یک جزء متصل شده" در صفحه ۳۵ مراجعه کنید).

"--:--" روی صفحه نمایش نمایان می شود.

- قطع برق اتفاق افتاده است. ساعت و تایمر را مجدداً تنظیم کنید.

تایمر عمل نمی کند

- ساعت جاری را وارد کنید.
- تایمر روزانه و تایمر ضبط را با هم نمی توانید فعال کنید.

"DAILY SET?" و "REC SET?" نمایان نمی شوند هنگامیکه دکمه **CLOCK/TIMER SET** را روی کنترل از راه دور فشار دهید.

- تایمر را بطور صحیح تنظیم کنید.
- ساعت را تنظیم کنید.

کنترل از راه دور عمل نمی کند.

- یک مانع بین کنترل از راه دور و سیستم وجود دارد.
- کنترل از راه دور در جهت سنسور سیستم قرار نگرفته است.
- باتریها از کار افتاده اند. باتریهای را عوض کنید.

ادامه

مسائل و راه حلها (ادامه)

وجود دارد.

- سطح صدا را کاهش دهید.
- میکروفن را از بلندگوها دور کرده یا جهت میکروفن را تغییر دهید.

اگر هنوز بی نظمی در رنگ بر روی صفحه تلویزیون وجود دارد.

- یکبار دستگاه تلویزیون را خاموش کرده، سپس بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا روشن کنید. اگر هنوز بی نظمی در رنگ هنوز وجود دارد، بلندگوها را از دستگاه تلویزیون دور کنید.

بلندگوها

صدا فقط از يك كانال يا از طرفهای چپ و راست بطور نامساوی می آید.

- اتصالات و محل استقرار بلندگوها را چك کنید.

صدا بدون بم باشد.

- ترمینالهای + و - بلندگوها را چك کنید که بطور صحیح وصل شده باشند.

فایلهای VIDEO CD/CD/MP3/MP3

محل مخصوص دیسک باز نمی شود و "LOCKED" روی صفحه جلویی نمایان می شود.

- با فروشنده سونی یا سرویسکار مجاز سونی تماس حاصل نمایید.

تصویر دیده نمی شود.

- چك کنید که دستگاه پخش بصورت کامل متصل شده باشد.
- مطمئن شوید که سیستم رنگ را بصورت صحیح، منطبق با سیستم (رنگ) تلویزیون تنظیم کرده باشید.
- CD را فشار دهید.
- GAME MIXING را تا نمایان شدن "MIXING" OFF فشار دهید.

محل مخصوص دیسک بسته نمی شود.

- دیسک بطور مناسب قرار نگرفته است.

دیسک پخش نمی شود.

- دیسک صاف در محل مخصوص قرار نگرفته است.
- دیسک کثیف است.
- دیسک از پشت محل برچسب قرار گرفته است.
- رطوبت هوا بالاست. دیسک را خارج کنید و سیستم را روشن بگذارید برای حد اقل يك ساعت تا رطوبت تبخیر شود.

دسترسی به دیسک زمان بیشتری می گیرد.

- وضعیت "CD POWER ON" را بوسیله عملکرد مدیریت CD تنظیم کنید (صفحه ۱۹).

پخش از قطعه اول شروع نمی شود.

- دستگاه در برنامه پخش یا در حالت بهم ریخته ای است.
- PLAY MODE را مکررا تا نمایان شدن "1 DISC" یا "ALBM" یا "ALL DISCS" فشار دهید.

قطعه صوتی MP3 قادر به پخش نیست.

- ضابط بر طبق فرمت ISO9660 سطح ۱، سطح ۲، یا فرمت گسترده جولیت انجام نشده است.
- قطعه صوتی MP3 دارای پسوند "MP3". نمی باشد.
- داده ها در فرمت MP3 ذخیره نشده است.
- دیسکهای شامل فایلهایی غیر از فرمت ۳ لایه ای صوتی MPEG 1 قادر به پخش نمی باشد.

قطعه های صوتی MP3 زمان بیشتری نسبت به سایر دیسک ها برای شروع به پخش شدن می گیرند.

- بعد از اینکه سیستم تمامی قطعه های روی دیسک را خواند، پخش ممکن است زمان بیشتری از حالت معمولی بگیرد اگر — تعداد آلبوم ها و قطعه ها روی دیسک بسیار زیاد باشد.
- ساختار قرار گرفتن آلبوم و قطعه بسیار پیچیده باشد.

کارکترهای عنوان دیسک، عنوان آلبوم، عنوان قطعه، پیوست ID3 و CD-TEXT بطور صحیحی ظاهر نمی شوند.

- از دیسکی بر طبق فرمت ISO9660 سطح ۱، سطح ۲، یا فرمت گسترده جولیت استفاده کنید.
- پیوست ID3 دیسک در نسخه 1.0 یا نیست 2.0.
- کد کاراکترهایی که می توانند بوسیله این دستگاه نمایش داده شوند بصورت زیر می باشد:
 - حروف بزرگ (A تا Z)
 - حروف کوچک (a تا z)
 - اعداد (۰ تا ۹)
 - علامتهای (\ / [] _) * < >
- کاراکترهای دیگر ممکن است بدرستی نمایش داده نشوند.

دستگاه ضبط

نوار ضبط نمی کند.

- ضامن ضبط از روی کاست برداشته شده است.
- نوار به قسمت آخر رسیده است.

نوارنه ضبط می کندونه می خواند و یا صدای آن کاهش می یابد.

- هدها سر و صدا دارند. (به "تمیز کردن هدها" در صفحه ۴۲ مراجعه کنید).
- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "رفع مغناطیس از هدها" در صفحه ۴۲ مراجعه کنید).

نوار بطور کامل پاک نمی شود.

- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "رفع مغناطیس از هدها" در صفحه ۴۲ مراجعه کنید).

صدای واو و یا لرزش صدا وجود دارد یا کلاً صدا قطع می شود.

- رولهای چرخکها یا نوارها کثیف هستند. (به "تمیز کردن هدها" در صفحه ۴۲ مراجعه کنید).

پارازیت زیاد است و یا صدای با فرکانس بالا تولید می شود.

- هدهای ضبط و پخش مغناطیسی شده اند. (به "رفع مغناطیس از هدها" در صفحه ۴۲ مراجعه کنید).

تنظیم

مقداری پارازیت یا خش وجود دارد ("TUNED" یا "STEREO" روی صفحه چشمک می زند).

- آنتن را میزان کنید.
- وضعیت "CD POWER OFF" روی عملکرد مدیریت CD را قرار دهید (صفحه ۱۹).

برنامه FM استریو بصورت استریو رسیده نمی شود.

- FM MODE را فشار دهید تا "MONO" ناپدید شود.

اگر بعد از انجام تنظیمات بالا سیستم هنوز بدرستی کار نمی کند یا مسائل دیگری که در بالا توضیح داده نشده است رخ داد، سیستم را بصورت زیر مجدداً راه اندازی کنید:

از دکمه های روی سیستم برای این عملکرد استفاده کنید.

1 سیم برق را از پریز بکشید.

2 سیم برق را مجدداً به پریز بزنید.

3 دکمه های **AMP MENU** و **I/O** را با هم فشار دهید.

4 دکمه **I/O** را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

دستگاه به تنظیم کارخانه ای بر می گردد. تمامی تنظیمها پاک می شوند.

TAPE

No Tab

- شما نمی توانید نواری را ضبط کنید چراکه زائده زیر نوار شکسته شده است.

No Tape

- نواری در دیسک وجود ندارد.

TIMER

OFF TIME NG!

- زمان روشن شدن و خاموش شدن از تایمر روزانه یا تایمر ضبط مشابه هستند.

SET CLOCK!

- دکمه CLOCK/TIMER SELECT را قبل از تنظیم ساعت فشار می دهید.

SET TIMER!

- دکمه CLOCK/TIMER SELECT را قبل از تنظیم تایمر روزانه یا تایمر ضبط فشار می دهید.

سایر موارد

Cannot Edit

- شما می خواهید همسان کننده گرافیکی را هنگام انتخاب KARAOKE PON, MPX L یا MPX R تنظیم کنید یا تنظیمات تأثیر سینمایی را تغییر دهید.

Cannot Memory

- شما می خواهید در فایل شخصی خود در هنگام انتخاب KARAOKE PON, MPX L یا MPX R ذخیره کنید.

پیام

در هنگام کار، یکی از پیام های زیر ممکن است روی نمایشگر پدیدار شده و یا چشمک بزند.

VIDEO CD/CD/MP3

Cannot Edit

- شما دکمه EDIT را قبل از خواندن اطلاعات TOC از دیسک فشار داده اید.
- دیسک انتخاب شده دیسکی با قطعه های صوتی MP3 می باشد.
- CD صوتی یا VIDEO CD شامل بیشتر از ۲۰ قطعه می باشد.

NO STEP

- شما تمامی قطعه های برنامه ریزی شده را پاک کرده اید.

Over

- در حالیکه ►► را در خلال پخش یا توقف کوتاه پخش فشار می دهید به انتهای CD صوتی یا VIDEO CD رسیده اید.
- به انتهای یک قطعه صوتی MP3 رسیده اید.

No Disc

- دیسکی در سینی دیسک وجود ندارد.

Push STOP!

- وضعیت PLAY MODE یا SPECIAL MENU را در خلال پخش فشار داده اید.

Step Full!

- بیشتر از ۲۶ قطعه را می خواهید برنامه ریزی کنید.

Please Wait

- سیستم در حال عملیات نصب می باشد.

Reading

- سیستم در حال خواندن اطلاعات روی دیسک می باشد. برخی از دکمه قابل دسترس نمی باشند.

Not In Use

- دکمه ای اشتباه را فشار داده اید.

PR ۴

اطلاعات اضافی

احتیاط

برای ولتاژ بکار برده شده

قبل از کار با دستگاه، چک کنید که ولتاژ استفاده شده برای دستگاه با ولتاژ بکار برده شده در منطقه تان یکسان باشد.

برای امنیت

- نبالستی دستگاه را از منبع تغذیه AC (اصلی) تا وقتی که به پریز برق متصل است جدا کرد، حتی اگر دستگاه خودش خاموش شده باشد.
- دستگاه را از پریز برق (اصلی) جدا کنید اگر از آن برای مدت زیادی استفاده نمی کنید. برای جدا کردن، سیم (سیم اصلی)، آنرا از دوشاخه بکشید. هرگز سیم برق را نکشید.
- اگر هر جسمی یا مایعی وارد اجزاء داخلی دستگاه شده آنرا از برق جدا کرده و قبل از هرگونه اقدامی یا فردی کار آزموده تماس بگیرد.
- سیم برق AC فقط بایستی در تعمیرگاه ویژه تعویض گردد.

برای جایگذاری

- دستگاه را در وضعیتی نا متعادل قرار ندهید.
- دستگاه را در مکانهایی با خصوصیات زیر قرار ندهید:

- بسیار گرم یا سرد
- گر دو خاکی و کثیف
- بسیار مرطوب
- لغزنده
- در معرض اشعه خورشید

- ابه هنگام قرار دادن دستگاه یا بلندگو روی سطحی که (با واکس، روغن، براق کننده و غیره) آغشته شده است مراقب باشید چرا که ممکن است موجب لکه دار شدن یا رنگ رفتگی گردد.

برای گرم شدن

- هر چند که دستگاه در هنگام کار گرم می شود، ولی نشانه بدکار کردن دستگاه نیست.
- دستگاه را در مکانی با تهویه مناسب برای جلوگیری از گرم شدن دستگاه قرار دهید.

اگر بطور مدام از دستگاه برای مدت طولانی استفاده می کنید، دمای قسمتهای بالا، طرفین و زیر بطور چشمگیری زیاد می شود. برای جلوگیری از سوختن، بوشش را لس نکنید. برای جلوگیری از بدکار کردن، سوخ پروانه خنک کننده را نبوشانید.

برای عملکرد

- اگر دستگاه از مکانی سرد مستقیماً به مکانی گرم آورده شود، یا در یک اتاق خیلی مرطوب قرار داده شود، ممکن است رطوبت نزهای داخلی دستگاه پخش دیسک ایجاد شود. در این حالت احتمالاً، دستگاه خوب کار نمی کند.
- دیسک را خارج کرده و دستگاه را در حالت روشن برای حدود یک ساعت نگهدارید تا رطوبت آن تبخیر شود.

زمانیکه دستگاه را حرکت می دهید، تمام دیسکها را خارج نکنید. اگر هرگونه سؤال یا مسئله ای با دستگاه خود دارید لطفاً با نزدیکترین فروشنده سونی تماس بگیرید.

توضیحاتی در مورد دیسکها

- قبل از پخش، دیسک را با پارچه ای تمیز پاک کنید. دیسک را از طرف مرکز به طرف بیرون پاک کنید.
- از حلالها استفاده نکنید.
- دیسک را در برابر نور مستقیم خورشید یا منابع حرارتی قرار ندهید.
- دیسکهای با شکل غیر استاندارد (مانند قلب، چهارگوش، ستاره) با این دستگاه قابل پخش نمی باشد. سعی در بکار بردن آن نکنید که ممکن است به دستگاه آسیب برساند. از چنین دیسکهایی استفاده نکنید.

پاک کردن بدنه

از یک پارچه ای که کمی با مواد شوینده آغشته شده است استفاده کنید.

برای حفظ دائمی نوار

برای جلوگیری از ضبط اتفاقی نوار، زانده کاست را بشکنید، به دستور العمل کار با نوار مراجعه نمایید.

قبل از قرار دادن یک کاست درون ضبط شل

بودن نوار را بر طرف کنید. در غیر اینصورت ممکن است قسمتهایی گیر بیافتد و موجب خرابی دستگاه گردد.

زمانیکه از کاستی بیشتر از ۹۰ دقیقه

استفاده می کنید نوار بسیار حالت کشسانی دارد. عملیات ضبط را همانند پخش، توقف، چرخش سریع و غیره را مرتباً انجام ندهید. ممکن است نوار درون ضبط گیر بیافتد.

ادامه

مشخصات

قسمت آمپلی فایر

مقادیر زیر در ۱۲۷ . ۲۲۰ . ۲۴۰ ولت متناوب ۵۰ تا ۶۰ هرتز می باشد
مدلهای عربستان سعودی
مقادیر زیر در ۱۲۰ . ۲۲۰ . ۲۴۰ ولت متناوب ۵۰ تا ۶۰ هرتز می باشد.
مدلهای دیگر
نیروی خروجی DIN (مقدار) ۱۶۰ + ۱۶۰ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، DIN)
نیروی خروجی پیوسته (مرجع) ۲۰۰ + ۲۰۰ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، THD ۱۰٪)

ورودی ها
:GAME (VIDEO)
(پایه فونو)
:GAME (AUDIO)
(پایه های فونو)
MD/VIDEO (AUDIO) IN
(پایه های فونو)
MIC
(پایه گوشی)
ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت،
امپدانس ۴۷ کیلو اهم
ولتاژ ۴۵۰ میلی ولت/۲۵۰ میلی ولت،
امپدانس ۴۷ کیلو اهم
حساسیت ۱ میلی ولت،
امپدانس ۱۰ کیلو اهم

خروجی ها
:VIDEO OUT
(پایه های فونو)
:AUDIO OUT
(پایه فونو)
PHONES
(پایه کوچک استریو)
:FRONT SPEAKER
:SURROUND SPEAKER
برای امپدانس ۶ تا ۱۶ اهم
برای امپدانس ۲۴ اهم و بالاتر

VIDEO CD/CD/MP3 پخش کاست

سیستم
دیسک فشرده و سیستم دیجیتالی
صدا
لیزر نیمه رسانا
لاند = ۷۹۵ نانومتر)
فرکانس کار بردی ۲ هرتز - ۲۰ کیلوهرتز
(± ۵ - ۵۰ دسی بل)
طول موج ۷۹۵ نانومتر
فرمت سیستم رنگی تصویر PAL, NTSC

تمیز کردن هدها

هد نوار را بعد از هر ۱۰ ساعت استفاده تمیز کنید.
مطمئن شوید که هد نوار را قبل از شروع ضبط نوارهای مهم یا بعد از
پخش نوارهای قدیمی تمیز کنید. از کاست پاک کننده نوع خشک یا نوع
مرطوب بطور جداگانه استفاده کنید. برای جزئیات بیشتر، به دستور العمل
پاک کردن کاست مراجعه کنید.

رفع مغناطیس از هدها

هدها و قسمت‌های فلزی که با نوار تماس دارند را بایستی بعد از ۲۰ تا ۳۰
ساعت استفاده با یک کاست رفع کننده مغناطیس بطور جداگانه تمیز کرد.
برای جزئیات، به دستور العمل رفع مغناطیس از کاست مراجعه نمایید.

در حالت بی نظمی در رنگ که بر روی صفحه تلویزیون مشاهده می
شود

با سیستم بلندگویی از نوع مغناطیس، بلندگوها می توانند در نزدیک دستگاه
تلویزیون قرار داده شوند. اگرچه، بی نظمی در رنگ ممکن است هنوز بر
روی صفحه تلویزیون مشاهده شود که به نوع دستگاه تلویزیون شما بستگی
دارد.

اگر بی نظمی در رنگ مشاهده می شود...

تلویزیون را یکبار خاموش کرده، سپس بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا روشن
کنید.

اگر مجدداً بی نظمی در رنگ مشاهده شد...

بلندگوها را در فاصله ای دور تر از دستگاه تلویزیون قرار دهید.

سمت پخش کاست

سیستم ضبط
فرکانس کار بردی

صدای واو و لرنش

قسمت تنظیم کننده

FM استریو، FM/AM یا تنظیم سوپر هترودین

قسمت تنظیم کننده FM

محدوده تنظیمی

آنتن

ترمینالهای آنتن

فرکانس متوسط

پخش تنظیم کننده AM

محدوده تنظیمی

مدلهای آمریکای لاتین:

مدلهای عربستان سعودی:

مدلهای دیگر:

آنتن

ترمینالهای آنتن

فرکانس متوسط

۴-بخش ۲-کانال استریو
۵۰ تا ۱۲۰۰۰ هرتز (±۲ دسی بل)
استفاده از کاست سونی
TYPE I
±۰.۱۵/۰.۱ پیک (IEC)
±۰.۱ W.RMS (NAB)
±۰.۲ پیک (DIN)

۸۷.۵ تا ۱۰۸.۰ مگاهرتز
آنتن سربی FM
۷۵ اهم نامتوازن
۱۰۸ مگاهرتز

۵۲۰ تا ۱۷۱۰ کیلوهرتز
(با فاصله ۱۰ کیلوهرتزی)
۵۳۱ تا ۱۷۱۰ کیلوهرتز
(با فاصله ۹ کیلوهرتزی)
۵۳۱ تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز
(با فاصله ۹ کیلوهرتزی)
۵۳۱ تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز
(با فاصله ۹ کیلوهرتزی)
۵۳۰ تا ۱۷۱۰ کیلوهرتز
(با فاصله ۱۰ کیلوهرتزی)
آنتن حلقه ای AM
ترمینال آنتن های خارجی
۴۵۰ کیلوهرتز

بلندگو

بلندگو جلویی SS-GN88D

سیستم بلندگو

دستگاه بلندگو

سوپر ووفر:

ووفر:

بلندگو:

امپدانس ظاهری

ابعاد (عرض/ارتفاع/عمق)

جرم

بلندگوهای اطراف SS-RS77V

سیستم بلندگو

دستگاه بلندگو

ووفر:

بلندگو:

امپدانس ظاهری

ابعاد (عرض/ارتفاع/عمق)

جرم

کلیات

تجهیزات نیرو

مدلهای تایلندی:

مدلهای عربستان سعودی:

مدلهای دیگر:

نیروی مصرفی

ابعاد (عرض/ارتفاع/عمق)

جرم:

متعلقات ضمیمه شده:

۳-راه، ۴-واحد، نوع صدای بم،
پارازیت گیر مغناطیسی

۲۰ سانتی متر، نوع مخروطی
۸ سانتی متر، نوع مخروطی
۵ سانتی متر، نوع مخروطی
۱۶ اهم
تقریباً ۲۶۵×۴۱۵×۳۲۰ میلی متر
تقریباً ۸.۷ کیلوگرم خالص برای هر
بلندگو

۲-راه، ۳-واحد، نوع صدای بم،
پارازیت گیر مغناطیسی

۱۰ سانتی متر، نوع مخروطی
۵ سانتی متر، نوع مخروطی
۲۴ اهم
تقریباً ۱۷۵×۴۱۵×۱۹۰ میلی متر
تقریباً ۴.۸ کیلوگرم خالص برای هر
بلندگو

۲۲۰ ولت متناوب، ۵۰ تا ۶۰ هرتز
۱۲۰-۱۲۷ ولت، ۲۲۰ ولت، ۲۲۰-
۲۴۰ ولت متناوب، ۵۰ تا ۶۰ هرتز
قابل تنظیم با ولتاژ انتخابی
۱۲۰ ولت، ۲۲۰ ولت یا ۲۲۰-۲۴۰
ولت متناوب، ۵۰ تا ۶۰ هرتز
قابل تنظیم با ولتاژ انتخابی

۲۱۰ وات

تقریباً ۲۸۰×۲۸۰×۳۸۶ میلی متر

تقریباً ۱۱.۱ کیلوگرم

آنتن حلقه ای AM (۱)

کنترل از راه دور (۱)

باتری (۲)

آنتن FM (۱)

کابل تصویری (۱)

زیر بلندگوها جلویی (۸)

بالشتک بلندگوهای اطراف (۸)

طرحها و خصوصیات بدون اطلاع قابل تغییر هستند.

اطلاعات اضافی

فهرست معانی

مکث اتوماتیک

مکتهای اتوماتیک بر طبق سیگنال کدگذاری شده بر روی دیسک در حالیکه یک دیسک تصویری پخش می شود. اگر دستگاه سیستم برای مدتی طولانی پخش را مجدداً شروع نکند، <▶▶> را برای شروع مجدد بطور دستی فشاردهید.

منوی پخش

پخش با استفاده از منوی صفحات ضبط شده بر روی دیسکهای تصویری با عملکردهای PBC (مدل 2.0). می توانید از نرم افزار ساده با استفاده از منوی عملکرد پخش لذت ببرید.

کنترل پخش (PBC)

سیگنالهای برروی دیسکهای تصویری با عملکردهای PBC (مدل 2.0) برای کنترل در پخش کدگذاری می شوند.

با استفاده از منوی صفحات برروی دیسکهای تصویری با عملکردهای PBC (مدل 2.0) ضبط می شوند، می توانید از نرم افزار ساده، نرم افزار با عملکرد جستجو، و غیره لذت ببرید. زمانیکه یک دیسک تصویری با عملکردهای PBC (مدل 2.0) برروی این دستگاه پخش را انتخاب می کنید، شاخص PBC چشمک می زند.

بخش

قسمتهای از یک تصویر یا یک موزیک برروی دیسک هر بخش به یک شماره بخش برای کمک در پیدا کردن بخش مورد دلخواه نسبت داده شده است.

دیسک تصویری

یک دیسک فشرده که دارای تصویر باشد.

دیسکهای تصویری شامل اطلاعات تصویری فشرده با استفاده از فرمت MPEG 1 می باشند، که یکی از استانداردهای جهانی در تکنولوژی فشرده دیجیتالی می باشد. اطلاعات تصویری در حدود ۱۲۰ بار فشرده شده است. در نتیجه، یک دیسک تصویری ۱۲ سانتی متری می تواند دارای ۷۴ دقیقه تصویر باشد.

همچنین دیسکهای تصویری شامل اطلاعات صوتی فشرده شده می باشند. صداهای خارج از محدوده شنوایی انسان فشرده می شوند در حالیکه صداهایی که ما می توانیم بشنویم فشرده نشده اند. دیسکهای تصویری می توانند تا شش بار اطلاعات صوتی دیسکهای صوتی قرار دادی را نگهداری کنند.

دو مدل برای دیسکهای تصویری وجود دارد:

مدل 1.1 (دیسکهای تصویری بدون عملکردهای PBC):

می توانید فقط تصاویر متحرک و صداها را پخش کنید.

مدل 2.0 (دیسکهای تصویری با عملکردهای PBC):

می توانید تصویر ثابت را پخش کرده و از عملکردهای PBC لذت ببرید.

این دستگاه قادر به پخش هر دو نسخه می باشد.

