



## Руководство по эксплуатации NWZ-W252/W253

©2010 Sony Corporation Printed in Malaysia

**Прилагаемое программное обеспечение**  
 Программное обеспечение находится во встроенной флэш-памяти проигрывателя и содержит следующие элементы:  
 – Content Transfer  
 – WALKMAN Guide  
 Руководство по эксплуатации и т. п.  
 Для дополнительной информации по установке см. раздел «Установка прилагаемого программного обеспечения (включая Руководство по эксплуатации)».  
 Для просмотра Руководства по эксплуатации (PDF-файл) на вашем компьютере требуется программа Adobe Acrobat Reader 5.0 или более поздняя, или Adobe Reader. Вы можете загрузить бесплатную копию программы Adobe Reader из Интернета.



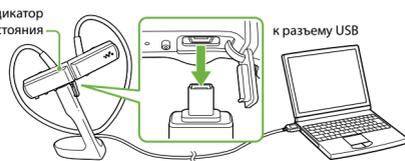
## Установка прилагаемого программного обеспечения (включая Руководство по эксплуатации)

1 Подключите проигрыватель к прилагаемой подставке.

**Примечания**

- Используйте только прилагаемую подставку. Если вы используете кабель USB, отличный от поставляемого, он может плохо подключаться к компьютеру, и компьютер может не распознать проигрыватель.
- Правильно и надежно подключите проигрыватель к прилагаемой подставке.

2 Подключите кабель USB подставки к работающему компьютеру.



3 Выберите следующий пункт в меню компьютера.

Выберите "пуск" – "Мой компьютер" или "Компьютер" – "WALKMAN" – "Storage Media".

**Примечание**

- Когда проигрыватель используется в первый раз или после длительного перерыва, может пройти несколько минут, прежде чем он будет распознан компьютером.

4 Дважды щелкните на "Setup.exe".

Откроется окно мастера установки.  
 При выполнении "Setup.exe" файл "Setup.exe" и папка "Install", сохраненные в папке "Storage Media" проигрывателя, копируются на компьютер для создания резервной копии и приложения WALKMAN Guide и Content Transfer устанавливаются на компьютер.

5 Следуйте указаниям на экране.

После выполнения файла "Setup.exe" на рабочем столе компьютера появится ярлык WALKMAN Guide.  
 Если проигрыватель подключен к компьютеру, после окончания установки прилагаемого программного обеспечения приложение Content Transfer запустится автоматически.

6 Дважды щелкните значок (WALKMAN Guide) на рабочем столе для запуска приложения WALKMAN Guide.

**Советы**

- Приложения WALKMAN Guide и Content Transfer можно запустить из меню "пуск" (которое отображается после щелчка "пуск").
- Если файл "Setup.exe" и папка "Install" будут удалены из проигрывателя при форматировании его встроенной флэш-памяти, скопируйте эти данные из папки "Backup" компьютера в проигрыватель. Затем, чтобы выполнить установку, подключите проигрыватель к компьютеру и выполните описанную выше процедуру, начиная с действия 1.
- Резервная копия данных по умолчанию сохраняется в следующей папке на дисковом "C" компьютера. C:\Program Files\Sony\WALKMAN Guide\NWZ-W250\Backup

**Как можно использовать приложение WALKMAN Guide?**

Приложение WALKMAN Guide включает в себя следующие элементы:

- Руководство по эксплуатации
  - Ссылка на регистрацию клиента
  - Ссылка на сайт поддержки клиентов
  - Другие полезные ссылки
- Включает ссылки на сайт загрузки и т. д.

В разных странах и регионах комплект поставки может отличаться.

**Совет**

- После выполнения файла "Setup.exe" вы можете более эффективно использовать свободное пространство в папке "Storage Media", отформатировав встроенную флэш-память проигрывателя. Для получения информации о форматировании встроенной флэш-памяти проигрывателя см. раздел «Форматирование проигрывателя» на обратной стороне руководства.

## Что такое "режим воспроизведения ZAPPIN"?



Режим ZAPPIN позволяет выполнять последовательное воспроизведение отрывков композиций с заранее заданной продолжительностью.

**Обычное воспроизведение**



Переход в режим ZAPPIN.



**Режим воспроизведения ZAPPIN**



Короткие легко узнаваемые отрывки композиций (например, наиболее мелодичные или ритмичные)

Для времени воспроизведения отрывков композиций в режиме ZAPPIN можно установить значение "Short" или "Long".

При возврате в режим обычного воспроизведения текущая композиция воспроизводится с самого начала.



**Обычное воспроизведение**



☞ Подробное описание операций см. в разделе "3 Воспроизведение музыки".

## Проверка прилагаемых принадлежностей

- Данный проигрыватель (1)
- Подставка с кабелем USB (1)
- Вкладыши (размер S, L) (прилагаются парами)
- Руководство по эксплуатации (данный документ) (1)
- Держатель (1)
- Примечания по характеристикам водонепроницаемости (1)

**Установка вкладышей**

При покупке установлены вкладыши размера M (вкладыши размеров S и L прилагаются). Для прослушивания звука лучшего качества установите вкладыши подходящего размера, чтобы они удобно располагались в ушах и не выпадали. При замене вкладышей надежно установите их, нагнув на проигрыватель, чтобы вкладыш не отсопнулся и не остался в ухе. В случае повреждения вкладыша приобретите имеющиеся в продаже новые вкладыши (EP-EX1).



**Хранение проигрывателя в держателе**

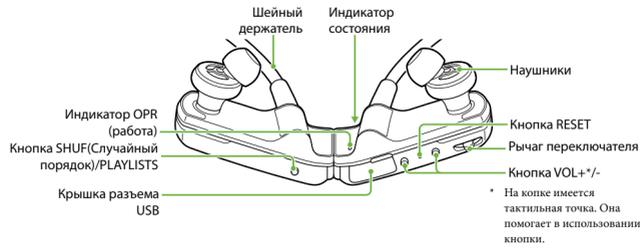
Для предотвращения рассеяния магнитного потока следует хранить проигрыватель в прилагаемом держателе при его переносе или когда проигрыватель не используется.



Магнит находится с правой стороны. Не держите кредитные или банковские карты и т. п. (карты с магнитным кодом) рядом с проигрывателем, когда он хранится в держателе, чтобы предотвратить повреждение магнитного кода на картах.

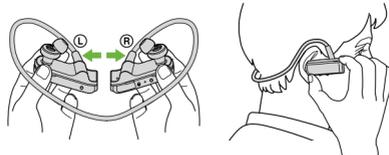
Держите проигрыватель за держатель и закрывайте держатель так, чтобы он защелкнулся.

## Детали и органы управления



**Крепление проигрывателя на ушах**

- Проверьте левую (L) и правую (R) части проигрывателя.
- Отделите левую часть от правой. Эти части соединены с помощью магнита.
- Накните шейный держатель на шею и вставьте вкладыши в уши.



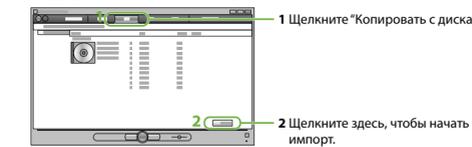
## 1 Импорт и передача музыки

В данном разделе описываются процедуры 1 из раздела "Три способа передачи музыки" выше. Для дополнительной информации о процедурах 2 или 3 см. обратную сторону.

Для переноса композиций на проигрыватель можно использовать приложение Windows Media Player, установленное на компьютере. Здесь мы приводим описание импортирования и перемещения композиций с использованием Windows Media Player 11.

1 Импортируйте композиции с компакт-дисков и других носителей в приложение Windows Media Player на компьютере.

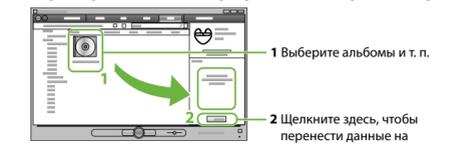
Для дополнительной информации об импорте композиций с компакт-дисков и других носителей обратитесь к Справке Windows Media Player. Вам нет необходимости повторно импортировать композиции, которые ранее были импортированы в Windows Media Player.



2 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью подставки.

3 Перенесите композиции из приложения Windows Media Player в проигрыватель.

Во время переноса композиций в проигрыватель индикатор состояния ярко мигает.



**Совет**

- См. также раздел «Совет по переносу музыки» и «Примечания по переносу музыки» на обратной стороне.

## 2 Подготовка проигрывателя

**Зарядка проигрывателя**

После приобретения в первую очередь следует зарядить проигрыватель.

1 Подключите проигрыватель к работающему компьютеру с помощью подставки.

При отображении экрана с предложением выбрать какие-либо действия щелкните "Отмена". Начнется зарядка. Во время зарядки индикатор состояния медленно мигает. По завершении зарядки индикатор состояния перестанет мигать и будет тускло гореть, пока проигрыватель будет подключен к компьютеру. Данные о времени зарядки и продолжительности работы батареи см. в разделе «Технические характеристики» на обратной стороне.

**Проверка оставшегося заряда батареи**

Оставшийся заряд батареи отображается с помощью индикатора OPR. Когда цвет индикатора OPR изменится на красный, необходимо зарядить батарею.



\* Мигание с интервалом около 5 секунд.

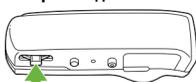
## 3 Воспроизведение музыки



**Обычное воспроизведение**



**Воспроизведение композиций**



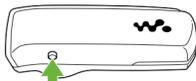
Нажмите на рычаг переключателя вверх.

**Переход к воспроизведению предыдущей/следующей композиции**



Переместите рычаг переключателя на ◀◀ (назад) или ▶▶ (вперед). Переместите и держите рычаг переключателя для перехода на начало предыдущей или следующей папки.

**Воспроизведение в произвольном порядке**



Нажмите кнопку SHUF(Случайный порядок)/PLAYLISTS для воспроизведения композиций в случайном порядке. Во время воспроизведения в случайном порядке вы не можете перейти на предыдущую или следующую папку, даже если вы переместите и будете удерживать рычаг переключения.

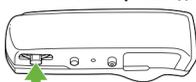
**Воспроизведение списка воспроизведения**

Нажмите и удерживайте нажатой кнопку SHUF(Случайный порядок)/PLAYLISTS для воспроизведения списка воспроизведения. Переместите рычаг переключателя на ◀◀ (назад) или ▶▶ (вперед) и удерживайте его в таком положении для перемещения на начало предыдущего/следующего списка воспроизведения. Для возврата к воспроизведению всех композиций, перенесенных на проигрыватель, нажмите и удерживайте нажатой кнопку SHUF(Случайный порядок)/PLAYLISTS во время воспроизведения списка воспроизведения.

**Примечание**

- При воспроизведении списка воспроизведения повторно будут воспроизводиться только композиции, зарегистрированные в списке воспроизведения.

**Остановка воспроизведения**



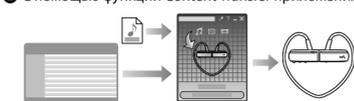
Нажмите на рычаг переключателя вверх.

## Три способа передачи музыки

1 С компакт-дисков и т. д. с помощью Windows Media Player 11 или 12

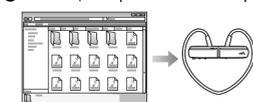


2 С помощью функции Content Transfer приложения iTunes\*1 и т. д.



\*1 Функция Content Transfer поддерживает передачу данных из программы iTunes 9.0 на проигрыватель.

3 С помощью перетаскивания из Проводника Windows



**Воспроизведение наиболее мелодичных или ритмичных отрывков композиций**

При переносе композиций с помощью программы Content Transfer, когда функция 12 TONE ANALYSIS установлена на "Авто" или "Всегда ВКЛ", для каждой композиции будут найдены и добавлены самые легко узнаваемые участки по их мелодии и ритму. Затем наиболее мелодичные или ритмичные отрывки из каждой композиции можно последовательно воспроизвести в режиме ZAPPIN. Программа Content Transfer поставляется вместе с проигрывателем. Подробные сведения об установке программы Content Transfer см. в разделе «Установка прилагаемого программного обеспечения».

**Режим воспроизведения ZAPPIN**



Проигрыватель воспроизводит отрывки композиций продолжительностью около 4 секунд каждый.

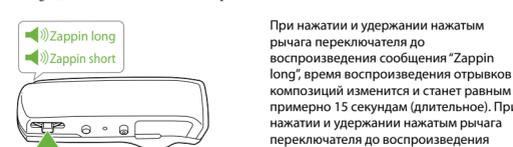
- Если не удастся найти наиболее легко узнаваемый участок композиции, она будет воспроизведена, начиная примерно с 45 секунд от начала. Если продолжительность композиции составляет менее примерно 45 секунд, то она будет воспроизведена, начиная с какой-либо точки, непосредственно предшествующей концу композиции.

**Переход к воспроизведению предыдущей/следующей композиции, воспроизведение в случайном порядке или воспроизведение списка воспроизведения в режиме ZAPPIN**

Можно перейти к предыдущей/следующей композиции, воспроизводить композиции в случайном порядке или воспроизводить список воспроизведения. Принцип управления такой же, как и при обычном воспроизведении.

**Изменение продолжительности воспроизведения отрывков композиций в режиме ZAPPIN**

Для времени воспроизведения отрывков композиций можно установить значение "Long" (длительное) или "Short" (короткое).



При нажатии и удержании нажатым рычага переключателя до воспроизведения голосового сообщения "Zappin long", время воспроизведения отрывков композиций изменится и станет равным примерно 15 секундам (длительное). При нажатии и удержании нажатым рычага переключателя до воспроизведения голосового сообщения "Zappin short" во время воспроизведения отрывков композиций снова станет равным примерно 4 секундам (короткое).

**Полная остановка воспроизведения в режиме ZAPPIN**

Нажмите на рычаг переключателя, чтобы вернуться к обычному воспроизведению, затем нажмите на него еще раз.

## Совет по переносу музыки

Для получения дополнительной информации об использовании Windows Media Player см. справку по программному обеспечению или посетите веб-сайт по указанному ниже адресу: http://www.support.microsoft.com/

## Примечания по переносу музыки

- Во время переноса композиций из приложения Windows Media Player в проигрыватель использование программы Content Transfer невозможно.
- Вы не сможете использовать проигрыватель при подключении USB.
- Не отсоединяйте кабель USB, если индикатор состояния ярко мигает. В противном случае переносимые или хранившиеся в проигрывателе данные могут быть повреждены.
- При переносе композиций с помощью приложения Windows Media Player функция 12 TONE ANALYSIS не будет использоваться для их анализа. Функция 12 TONE ANALYSIS загружается вместе с программой Content Transfer, которая может анализировать звуковую модель композиций.
- Перенесенные композиции невозможно удалить непосредственно на проигрывателе. При удалении композиций из памяти проигрывателя используйте программное обеспечение, с помощью которого выполнялась передача композиций, или Проводник Windows.

## Советы по воспроизведению музыки

- По завершении воспроизведения последней композиции проигрыватель начинает автоматически воспроизводить все композиции, начиная с первой и далее в последовательном порядке.
- Для времени воспроизведения отрывков композиций по умолчанию установлено значение “Zappin short”. Это значение можно изменить на “Zappin long”.
- Если выключит проигрыватель, работающий в режиме воспроизведения ZAPPIN, соединив его левую и правую части, то при следующем включении проигрыватель также начнет работать в режиме воспроизведения ZAPPIN.
- Композиции, хранищиеся в проигрывателе, воспроизводятся в соответствии с порядком имен их файлов или папок (в порядке номеров или алфавитном порядке). Также во всей иерархии всех файлов и папок, композиций, принадлежащие каждой папке, воспроизводятся в их иерархическом порядке.
- Если вы переименуете файлы или папки проигрывателя, порядок воспроизведения композиций может измениться. Однако файлы или папки, переименованные в проигрывателе, распознаются как отличные от исходных. Поэтому файлы или папки с исходными именами снова переносятся в проигрыватель.

## Другие операции

## Настройка громкости

Для настройки громкости используется кнопка VOL+/- . Громкость может быть отрегулирована на один из 31 уровня громкости: от 0 до 30. По умолчанию установлено значение “15”. Если в момент выключения проигрывателя уровень громкости установлен на “0”, при последующем воспроизведении уровень будет автоматически устанавливаться на значение “1”.

## Ограничение уровня громкости (AVLS (огр. громк.))

Если включить режим AVLS (Automatic Volume Limiter System - автоматическая система ограничения громкости), можно ограничить максимальный уровень громкости, чтобы не беспокоить и не отвлекать окружающих, и прослушивать музыку с комфортным уровнем громкости. По умолчанию режим AVLS выключен.

1 Совместите левую часть с правой для выключения проигрывателя.

2 Отделите левую часть от правой.

3 Нажмите и удерживайте нажатым рычаг переключателя около 5 секунд, одновременно нажимая кнопку VOL+, пока не загорится индикатор состояния.

Индикатор состояния погаснет, как только рычаг переключателя и кнопка VOL+ будут отпущены. Индикатор OPR мигнет 2 раза зеленым, и будет включен режим AVLS. Громкость будет поддерживаться на умеренном уровне.

Чтобы выключить режим AVLS, повторите действия с 1 по 3. Когда режим AVLS выключен, индикатор OPR мигнет 2 раза красным при выполнении действия 3.

## Использование программы Content Transfer

Для переноса композиций путем перетаскивания в окно Content Transfer можно использовать iTunes или Проводник Windows.

### Примечания

- Программа Content Transfer не позволит переносить в проигрыватель композиции формата DRM.
- Перенесенные композиции невозможно удалить непосредственно на проигрывателе. При удалении композиций из памяти проигрывателя используйте Content Transfer.

## Перенос композиций из iTunes с помощью Content Transfer

Перетащите композиции, которые требуется перенести, в окно программы Content Transfer. Для получения дополнительной информации о работе с iTunes см. справку по программному обеспечению.

### Примечание

- Для получения подробной информации об ограничениях при переносе композиций из iTunes, посетите веб-сайты поддержки (® “Web-сайты поддержки пользователей”).

### Перенос композиций с помощью Проводника Windows

Имеется 2 следующих способа переноса композиций с помощью Проводника Windows:

- Перетаскивание композиций, которые требуется перенести, в окно программы Content Transfer.
- Перетаскивание композиций непосредственно в папку “Мой компьютер” или “Компьютер” - “WALKMAN” - “Storage Media” - “MUSIC”.

### Примечания

- Композиции, перенесенные путем непосредственного перетаскивания из проигрывателя, не анализируются с помощью функции 12 TONE ANALYSIS.
- Распознаваться могут папки, являющиеся подпапками вплоть до 8-го уровня папки “Storage Media”.

## Форматирование проигрывателя

В случае форматирования проигрывателя все данные будут удалены, а для всех настроек будут восстановлены значения по умолчанию.

### Примечания

- Функция форматирования доступна только при остановке воспроизведения.
- Если индикатор OPR горит красным, указывая на низкий оставшийся заряд батареи, форматирование проигрывателя невозможно.
- Все данные, хранищиеся в проигрывателе, будут удалены.
- Программа Content Transfer, поставляемая вместе с проигрывателем, также будет удалена. При необходимости программу Content Transfer можно загрузить с веб-сайта поддержки клиентов.

- Настройки воспроизведения в случайном порядке, воспроизведение списка воспроизведения, режим воспроизведения ZAPPIN и AVLS (ограничение громкости) вернутся к их значениям по умолчанию.

1 Совместите левую часть с правой для выключения проигрывателя.

2 Отделите левую часть от правой.

3 Нажмите и удерживайте нажатым рычаг переключателя около 15 секунд, пока индикатор состояния не начнет быстро мигать.

Отпустите рычаг переключателя. Индикатор OPR загорится красным.

4 Переместите рычаг переключателя вперед или назад в течение 30 секунд после того, как индикатор OPR загорится красным.

Индикатор состояния погаснет. При каждом перемещении рычага переключателя индикатор OPR будет попеременно мигать зеленым и красным.

5 Нажмите на рычаг переключателя, пока индикатор OPR горит зеленым. Индикатор OPR быстро мигнет зеленым, и начнется форматирование. Когда индикатор OPR погаснет, форматирование будет завершено.

Если нажать на рычаг переключателя, когда индикатор OPR будет гореть красным, или пройдет 30 секунд, форматирование будет отменено.

## Обновление встроенной программы проигрывателя

Можно обновить встроенную программу проигрывателя, чтобы добавить новые функции. Для получения подробных сведений о новейшей версии встроенной программы и способах ее установки посетите веб-сайт поддержки пользователей.

1 Загрузите программу обновления на компьютер с веб-сайта.

2 Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью подставки, а затем запустите программу обновления.

3 Для обновления встроенной программы проигрывателя следуйте инструкциям на экране.

### Отображение сведений о проигрывателе

Прежде чем обновлять встроенную программу, проверте сведения о проигрывателе, такие как название модели и т. п.. Для проверки сведений подключите проигрыватель к компьютеру и откройте файл “information.txt” в папке “Мой компьютер” или “Компьютер” - “WALKMAN”.

## Поиск и устранение неисправностей

Если проигрыватель не работает надлежащим образом, попробуйте выполнить следующие действия для решения проблемы.

- Найдите признаки неисправности в разделе “Признаки и способы устранения” и пробуйте предпринять указанные действия по ее устранению.
- Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью подставки для зарядки батареи.
- Нажмите кнопку RESET с помощью булавки и т. п. только после остановки воспроизведения.

Если нажать кнопку RESET во время работы проигрывателя, сохраненные в памяти проигрывателя данные могут быть удалены.



- Поищите сведения о проблеме на веб-сайтах поддержки (® “Web-сайты поддержки пользователей”).
- Если с помощью вышеперечисленных способов проблему решить не удалось, обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

## Признаки и способы устранения

**Проигрывателю не удается выполнить зарядку батареи.**

- Проигрыватель неправильно подключен к прилагаемой подставке.
  - Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
  - Используйте прилагаемую подставку.
- Зарядка батареи выполняется при температуре окружающей среды, выходящей за границы диапазона от 5 °C до 35 °C.
  - Батарею следует заряжать при температуре воздуха от 5 °C до 35 °C.
- Компьютер выключен.
  - Включите компьютер.
  - Компьютер перешел в спящий режим или режим ожидания.
    - Отключите спящий режим или режим ожидания компьютера.
- Если возникшая неполадка не совпадает ни с одним из перечисленных выше признаков, нажмите кнопку RESET и затем снова подсоедините кабель USB.

**Проигрыватель не работает. (Он не реагирует на нажатие любой кнопки.)**

- Левая и правая части проигрывателя соединены вместе.
  - Отделите их друг от друга и нажмите на рычаг переключателя.
- Низкий или недостаточный оставшийся заряд батареи.
  - Зарядите батарею, подключив проигрыватель к компьютеру (® “Зарядка проигрывателя” на лицевой стороне).
- Проигрыватель подключен к компьютеру с помощью кабеля USB.
  - Отсоедините кабель USB и затем включите проигрыватель.

**Зарядка выполняется очень быстро.**

- Если батарея практически полностью заряжена на момент начала зарядки, для полного ее заряда потребуется немного времени.

**Для запуска проигрывателя требуется много времени.**

- Для запуска может потребоваться некоторое время, если на проигрывателе сохранено большое количество файлов или папок. Во время запуска проигрыватель воспроизводит соответствующий звуковой сигнал.

**Индикатор OPR мигает красным, подается длинный звуковой сигнал и проигрыватель не включается.**

- Низкий оставшийся заряд батареи.
  - Зарядите батарею (® “Зарядка проигрывателя” на лицевой стороне).

**Короткий срок службы батареи.**

- Рабочая температура ниже 5 °C.
  - Срок службы батареи сократился в результате ухудшения ее характеристик. Это не является неисправностью.
- Недостаточное время зарядки батареи.
  - Заряжайте батарею, пока индикатор состояния не будет гореть постоянно. Во время зарядки индикатор состояния медленно мигает.
- Проигрыватель не использовался в течение продолжительного времени.
  - Эффективность батареи повисится в случае ее многократной зарядки и разрядки.
- Когда даже после полной зарядки батареи время ее работы уменьшится вдвое по сравнению с исходным, батарее необходимо заменить.
  - Обратитесь к ближайшему дилеру Sony.

**Компьютер не распознает проигрыватель.**

- Проигрыватель не подключен к компьютеру с помощью прилагаемой подставки.
  - Подключите проигрыватель к компьютеру с помощью прилагаемой подставки. Если вы используете кабель USB, отличный от поставляемого, он может плохо подключаться к компьютеру, и компьютер может не распознать проигрыватель.
- Проигрыватель неправильно подключен к прилагаемой подставке.
  - Правильно и надежно подключите проигрыватель к прилагаемой подставке. Зарядка начнется (индикатор состояния медленно мигает), даже если подключение не было выполнено надлежащим образом, однако существует вероятность того, что компьютер не распознает проигрыватель. В таком случае, отсоедините проигрыватель от прилагаемой подставки и затем снова подключите его к прилагаемой подставке.
- Правильно и надежно подключите проигрыватель к прилагаемой подставке. Зарядка начнется (индикатор состояния медленно мигает), даже если подключение не было выполнено надлежащим образом, однако существует вероятность того, что компьютер не распознает проигрыватель. В таком случае, отсоедините проигрыватель от прилагаемой подставки и затем снова подключите его к прилагаемой подставке.
- Низкий оставшийся заряд батареи.
  - Подзарядите батарею. Когда проигрыватель используется в первый раз или после длительного перерыва, может пройти несколько минут, прежде чем он будет распознан компьютером, даже если зарядка (индикатор состояния медленно мигает) уже началась. Через 5 минут после подключения проигрывателя к компьютеру проверьте, был ли он распознан компьютером.

**Невозможно передать данные с компьютера на проигрыватель.**

- Проигрыватель неправильно подключен к прилагаемой подставке.
  - Отсоедините кабель USB, а затем снова подсоедините его.
- На встроенной флэш-памяти недостаточно свободного места.
  - При помощи компьютера удалите любые ненужные данные из встроенной флэш-памяти для увеличения свободного пространства.
- На проигрыватель можно передать, максимум, 2640 композиций и 500 папок.
- Композиции с ограниченным временем или чистым попыток воспроизведения, возможно, не удастся перенести из-за ограничений, установленных владельцами авторского права. Для получения сведений о настройках каждого аудиофайла обращайтесь к дистрибьютору.
- Возможно, вы пытаетесь переместить файл неподдерживаемого формата.
  - Переносите файлы только поддерживаемых форматов (® “Поддерживаемый формат файлов”).

**Индикатор OPR горит красным, многократно звучит короткий двойной звуковой сигнал и никакие данные не воспроизводятся/проигрыватель не включается.**

- Вы пытаетесь воспроизвести файл неподдерживаемого формата или файл DRM.
  - Переносите файлы только поддерживаемых форматов (® “Поддерживаемый формат файлов”). Если файлы, которые не удается воспроизвести, не нужны, удалите их с проигрывателя.
- Произошел сбой форматирования проигрывателя или оно было запущено с компьютера.
  - Повторите попытку форматирования проигрывателя (® “Форматирование проигрывателя”).

- Композиции, которые могут воспроизводиться проигрывателем, отсутствуют.
  - Перенесите данные в проигрыватель.

**Отсутствует звук.**

- Уровень громкости установлен на ноль.
  - Увеличьте громкость.

**Недостаточная громкость.**

- Включена функция AVLS (ограничение громкости).
  - Отключите функцию AVLS (ограничение громкости) (® “Ограничение громкости (AVLS (ограничение громкости))”).

**Во время воспроизведения индикатор OPR загорается красным и звучит голосовое сообщение “EXPIRED”.**

- Не допускайте попадания каких-либо инородных предметов в проигрыватель. Это может привести к пожару или поражению электрическим током. В таких случаях немедленно выключите проигрыватель и обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony.
- Не бросайте проигрыватель в огонь.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током. Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.
- Если композиция не нужна, удалите ее с проигрывателя.

**Воспроизведение начинается без выполнения действия воспроизведения.**

- Если вы переместили рычаг переключателя в любом направлении, когда проигрыватель был выключен, он включится и начнет воспроизведение.

**Наиболее мелодичные или ритмичные отрывки композиций не воспроизводятся в режиме ZAPPIN.**

- Композиция не была проанализирована с помощью функции 12 TONE ANALYSIS.
  - Перенесите композиции с помощью программы Content Transfer, в которой они будут проанализированы с помощью функции 12 TONE ANALYSIS.
  - Убедитесь, что для функции 12 TONE ANALYSIS установлено значение “Авто” или “Всегда ВКЛ”.
- Информация о наиболее мелодичных или ритмичных участках композиции не может быть добавлена к файлам линейного PCM (.wav).

**При нажатии и удержании нажатой кнопки SHUF (Случайный порядок)/PLAYLISTS воспроизведение списка воспроизведения не начинается.**

- Списки воспроизведения не были перемещены в проигрыватель.

**Воспроизведение было прерклено с воспроизведения списка воспроизведения на воспроизведение всех композиций проигрывателя после удаления композиций в проигрывателе.**

- При удалении композиций, внесенных в список воспроизведения, список воспроизведения также будет удален из проигрывателя.

# Меры предосторожности

**Примечание для покупателей. Следующая информация применима только для оборудования, продающегося в странах, где действуют директивы ЕС**

Производителем данного устройства является корпорация Sony Corporation, 1-7-1 Konan, Minato-ku, Tokyo, 108-0075 Japan. Уполномоченным представителем по электромагнитной совместимости (EMC) и безопасности изделия является компания Sony Deutschland GmbH, Heddelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. По вопросам обслуживания и гарантии обращайтесь по адресам, указанным в соответствующих документах.

**Для клиентов в России**

Цифровой музыкальный проигрыватель
Изготовитель: Сони Корпорейшн
Адрес: 1-7-1 Конан, Мinato-ку, Токио, Япония
Страна-производитель: Малайзия

## Информация по технике безопасности

**Зарядка батарей**

- При длительном подключении к ноутбуку, работающему не от сети питания, проигрыватель может разрядить батарею компьютера. Старайтесь избегать подобных случаев.
- Время зарядки может изменяться в зависимости от условий использования батареи.
- Если проигрыватель не используется более полугода, то для сохранения рабочего состояния батареи заряжайте ее, по крайней мере, раз в 6 или 12 месяцев.

## Безопасность

- Не допускайте короткого замыкания контактов проигрывателя посторонними металлическими предметами.
- Не прикасайтесь голыми руками к подтекającej аккумуляторной жидкости к ближайшему дилеру Sony, поскольку вытекшая из нее жидкость может остаться в проигрывателе. При попадании жидкости в глаза не трите их, поскольку это может привести к потере зрения. Промойте глаза чистой водой и обратитесь к врачу. Если жидкость попала на ваше тело или одежду, немедленно смойте ее. Иначе это может привести к ожогам или травмам. При получении ожогов или травм от вытекшей из батареи жидкости обратитесь к врачу.
- Не допускайте попадания каких-либо инородных предметов в проигрыватель. Это может привести к пожару или поражению электрическим током. В таких случаях немедленно выключите проигрыватель и обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony.
- Не бросайте проигрыватель в огонь.
- Не разбирайте и не модернизируйте проигрыватель. Это может привести к поражению электрическим током. Обратитесь к ближайшему дилеру Sony или в сервисный центр Sony для замены аккумуляторных батарей, внутренней проверки или ремонта.

- Не кладите на проигрыватель тяжелые предметы и не подвергайте его сильным ударам. Это может привести к неисправности или повреждению проигрывателя.
- Никогда не используйте проигрыватель в местах, где он может быть подвержен перепадам температур, освещению, влаги или вибрации. Прогигрыватель может потерять цвет, деформироваться или может быть поврежден.
- Никогда не подвергайте проигрыватель воздействию высоких температур, например,в машине, припаркованной на солнце, или под прямыми солнечными лучами.
- Не оставляйте проигрыватель в чрезмерно запляленных местах.

- Если проигрыватель не устойчивой поверхности или в наклонном положении.
- Если проигрыватель создаст помехи при радио-или телевизионном приеме, выключите его или перенесите подальше от радиоприемника или телевизора.
- Если требуется отделить левую и правую части проигрывателя друг от друга, каждую из них необходимо надежно удерживать.
- Если тянуть за шейный держатель, то его можно повредить.

- Вследствие длительного хранения или использования качество вкладкишей может ухудшиться.
- Если проигрыватель установлен на прилагаемой подставке, ее следует располагать на ровной поверхности и не подвергать ударам.
- Если проигрыватель не установлен на прилагаемой подставке, то рядом с ним не должно находиться никаких карточек, например банковских или кредитных, имеющих магнитные коды. В противном случае воздействие магнитного поля проигрывателя может повредить карточку.

- Пояснения в данном руководстве предполагают, что вы знакомы с основными функциями Windows.
- Для дополнительной информации по использованию компьютера и операционной системы обратитесь к соответствующим руководствам.
- Записанные композиции можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать композицию для других нужд, требуется разрешение владельца авторского права.
- Компания Sony не несет ответственности за неполные записанные/загруженные или поврежденные данные, возникшие в результате проблем проигрывателя или компьютера.

- Не используйте проигрывателем во время управления автомобилем. Это создает опасность дорожно-транспортных происшествий и во многих местах запрещено законом.
- Во избежание получения травм не пользуйтесь проигрывателем во время спортивных соревнований.
- Техника безопасности в дороге**
  - Не используйте проигрыватель в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.
- Защита органов слуха**
  - Избегайте использовать проигрыватель с высокой громкостью. Специалисты в области слуха не рекомендуют прослушивать громкую музыку в течение продолжительного времени. Если у вас возникает звон в ушах, уменьшите громкость воспроизведения или прекратите его. Резко не увеличивайте громкость воспроизведения. Увеличивайте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

**Безопасное прослушивание**

- Не пользуйтесь проигрывателем во время управления автомобилем. Это создает опасность дорожно-транспортных происшествий и во многих местах запрещено законом.

- Во избежание получения травм не пользуйтесь проигрывателем во время спортивных соревнований.

- Не используйте проигрыватель в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.
- Защита органов слуха**
  - Избегайте использовать проигрыватель с высокой громкостью. Специалисты в области слуха не рекомендуют прослушивать громкую музыку в течение продолжительного времени. Если у вас возникает звон в ушах, уменьшите громкость воспроизведения или прекратите его. Резко не увеличивайте громкость воспроизведения. Увеличивайте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

**Не забывайте об окружающих**

- Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

**Предупреждение**

- При возникновении грозы во время использования проигрывателя немедленно снимите проигрыватель. При возникновении аллергической реакции на проигрыватель, прекратите его использование и обратитесь к врачу.

**Эксплуатация**

- Не пользуйтесь этим проигрывателем при езде на велосипеде, управлении автомобилем или каким-либо самоходным механизмом. Необходимо соблюдать предельную осторожность и прекратить использование устройства в случае возникновения опасной ситуации.

- Воздержитесь от использования проигрывателя во время взлета или посадки самолета, следуя объявлением на борту.
- Имейте в виду, что в отдельных случаях в проигрывателе может возникнуть конденсация, например, при резкой смене температуры, если проигрыватель был перенесен из холодного помещения в теплое или если в помещении, где работает проигрыватель, был только что включен обогреватель. Конденсация создает процесс осаждения влаги, содержащейся в воздухе, на металлические и другие поверхности, и ее последующего превращения в жидкость. При образовании конденсации в проигрывателе, оставьте его выключенным до исчезновения конденсации. Использование проигрывателя с образовавшейся конденсацией может привести к его неисправности.

**Программное обеспечение**

- Законы об авторских правах запрещают полное или частичное копирование программного обеспечения или руководства, а также аренду программного обеспечения без разрешения владельца авторских прав.

- Ни при каких обстоятельствах компания SONY не несет никакой ответственности за любые финансовые убытки или упущенную выгоду, включая любые иски третьих сторон, возникающие в результате использования программного обеспечения, поставляемого с этим проигрывателем.
- Программное обеспечение, прилагаемое к этому проигрывателю, можно использовать только с тем оборудованием, для которого оно предназначено.

- Имейте в виду, что вследствие постоянных усилий по улуччению качества, характеристики программного обеспечения могут быть изменены без уведомления.
- Гарантия не распространяется на работу данного проигрывателя с другим программным обеспечением.
- Способность отображать символы разных языков в прилагаемой программе будет зависеть от того, какая операционная система установлена на компьютере. Для обеспечения наилучших результатов проверьте, чтобы установленная операционная система поддерживала нужный язык, который планируется использовать для отображения.

- Мы не гарантируем, что символы всех языков будут отображаться надлежащим образом в прилагаемом программном обеспечении.
- Символы, созданные пользователями, и некоторые специальные символы могут не отображаться.
- Пояснения в данном руководстве предполагают, что вы знакомы с основными функциями Windows.

Для дополнительной информации по использованию компьютера и операционной системы обратитесь к соответствующим руководствам.

- Записанные композиции можно использовать только для личных нужд. Чтобы использовать композицию для других нужд, требуется разрешение владельца авторского права.

- Компания Sony не несет ответственности за неполные записанные/загруженные или поврежденные данные, возникшие в результате проблем проигрывателя или компьютера.

**Данные для примера**<sup>1</sup>

- Не используйте проигрыватель во время управления автомобилем. Это создает опасность дорожно-транспортных происшествий и во многих местах запрещено законом.
- Во избежание получения травм не пользуйтесь проигрывателем во время спортивных соревнований.

**Техника безопасности в дороге**

- Не используйте проигрыватель в ситуациях, когда должны отсутствовать помехи для слуха.

**Защита органов слуха**

- Избегайте использовать проигрыватель с высокой громкостью. Специалисты в области слуха не рекомендуют прослушивать громкую музыку в течение продолжительного времени. Если у вас возникает звон в ушах, уменьшите громкость воспроизведения или прекратите его. Резко не увеличивайте громкость воспроизведения. Увеличивайте громкость постепенно, чтобы громкий звук не оказал негативного воздействия на слух.

**Не забывайте об окружающих**

- Слушайте проигрыватель на умеренной громкости. При этом вы сможете слышать, что происходит вокруг, и не будете беспокоить тех, кто находится рядом с вами.

- После использования проигрыватель можно промыть пресной водой нормальной температуры или под небольшой струей проточной воды.<sup>2</sup>
- Не используйте проигрыватель в потенциально опасных местах, если не слышно, что происходит вокруг.

- Во всех перечисленных выше ситуациях используйте проигрыватель с надежной закрытой крышкой разъема USB.
- Соблюдайте инструкции раздела “Чистка после использования” в листке “Примечания по характеристикам водонепроницаемости”.

## Характеристики водонепроницаемости этого проигрывателя

- Характеристики водонепроницаемости<sup>1</sup> этого проигрывателя соответствуют IEC60529 “Степени защиты от проникновения воды (Класс защиты IP)” IPX5<sup>2</sup>; они указаны как “Степени защиты от проникновения воды”, однако проигрыватель не является полностью защищенным от проникновения воды.
- Характеристики водонепроницаемости будут соблюдены только при надежном закрытии разъема USB проигрывателя. Дополнительно к этому, наушники не защищены от проникновения воды.
- IPX5 (Степени защиты от струй воды): Прогигрыватель сохранит свою работоспособность даже тогда,