

Mini Hi-Fi Component System

دفترچه راهنما

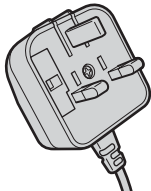


MHC-GN1200D
MHC-GN1100D

نکته ای درباره شکل های دوشاخه سیم برق
(فقط مدل عربستان سعودی)

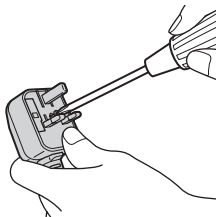
برای پریزهای دیواری ۲۲۰ ولت متناوب

- 1 سیستم را بر روی ولتاژ مناسبی تنظیم نمایید
(فقط برای مدل‌های حاوی انتخابگر ولتاژ)
- 2 مطمئن شوید که ۳- شاخه ۱۳ آمپری (نوع BF) بطور محکم به سیم برق متصل شده است.
(۳- شاخه ۱۳ آمپری در زمان تولید به سیم برق متصل شده است.)



برای پریز های دیواری ۱۲۷ ولتی متناوب

- 1 سیستم را بر روی ولتاژ مناسبی تنظیم نمایید
(فقط برای مدل‌های حاوی انتخابگر ولتاژ)
- 2 با استفاده از یک آچار پیچ گوشتی ۳- شاخه ۱۳ آمپری را جدا نمایید.



جهت کاهش احتمال آتش سوزی یا برق گرفتگی، این دستگاه را در معرض بارندگی یا رطوبت قرار ندهید.

برای جلوگیری از آتش سوزی، منافذ تهویه دستگاه را با وسایلی از قبیل روزنامه، رومیزی، پرده و غیره نپوشانید. همچنین شمع مشتعل را بر روی دستگاه قرار ندهید. برای جلوگیری از آتش سوزی یا برق گرفتگی، ظروف حاوی مایعات، مانند گلدان، را روی دستگاه قرار ندهید. برای جلوگیری از برق گرفتگی، بدنه دستگاه را باز نکنید. سرویس دستگاه را فقط به سرویسکار مجرب واگذار نمایید. هیچگاه این دستگاه را در فضای بسته، مانند قفسه کتاب یا کابینت آشپزخانه نصب ننمایید. این سیستم را طوری نصب نمایید که در موارد اضطراری بتوان فوراً سیم برق را از پریز دیوار جدا نمود.

CLASS 1 LASER PRODUCT
LUOKAN 1 LASERLAITE
KLASS 1 LASERAPPARAT

این دستگاه به عنوان محصول CLASS 1 LASER رده بندی شده است. این پرچسب در پشت دستگاه قرار دارد.

باطری ها را بهمراه سایر زباله های خانگی دور نیاندازید، بلکه آن را بصورت صحیحی بعنوان یک زائده شیمیایی دور بیاندازید.



درباره این دفترچه راهنما

سیستم MHC-GN1200D شامل:

- موج یاب/ دستگاه پخش DVD/ دك كاست استریو/
تقویت کننده (دستگاه)

HCD-GN1200D

- سیستم بلندگو

- بلندگوی جلویی
- بلندگوی مرکزی
- بلندگوی سوراند
- ساب ووفر

SS-GN1200D

SS-CT1200D

SS-RSX1200D

SS-WGV1200D

سیستم MHC-GN1100D شامل:

- موج یاب/ دستگاه پخش DVD/ دك كاست استریو/
تقویت کننده (دستگاه)

HCD-GN1100D

- سیستم بلندگو

- بلندگوی جلویی
- بلندگوی مرکزی
- بلندگوی سوراند
- ساب ووفر

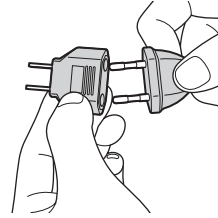
SS-GN1100D

SS-CT1100D

SS-RSX1100D

SS-WGV1100D

- آیکون هایی مانند، **CD**، که در بالای هر یک از قسمت های شرح داده شده لیست شده اند نوع رسانه ای را که قابل استفاده توسط عملکرد شرح داده شده است مشخص می سازند.
- نمایشات روی صفحه در شکلها فقط به زبان انگلیسی می باشند.
- آیتم های منوی کنترل بسته به نوع دیسک ممکن است متفاوت باشند.
- آیتم های منوی تنظیم بسته به هر منطقه ممکن است متفاوت باشند.



فهرست مطالب

- درباره این دفترچه راهنما ۳
دیسکهای قابل پخش ۵
راهنمایی برای بخش ها و کنترلها ۹

شروع بکار

- برقراری اتصالات سیستم ۱۶
برقراری اتصالات تلویزیون ۱۹
نحوه قرار دادن بلندگوها ۲۱
تنظیم ساعت ۲۲
اجرای QUICK SETUP ۲۳
استفاده از عملکرد THEATRE
SYNC ۲۴

دیسک

- پخش يك ديسك ۲۶
— پخش معمولی
استفاده از حالت پخش ۳۰
جستجو/ انتخاب يك ديسك ۳۳
پخش ديسكهای JPEG/MP3 ۳۶
بهره مند شدن از فایل‌های
ویدئویی DivX® ۴۰
تنظیم تاخیر بین تصویر و صدا ۴۲
A/V SYNC —
محدودیت در پخش ديسك ۴۲
CUSTOM PARENTAL —
PARENTAL، CONTROL
CONTROL
استفاده از منوی تنظیم DVD ۴۶

موج یابی

- گوش دادن به رادیو ۵۲

نوار

- پخش يك نوار ۵۴
ضبط بر روی يك نوار ۵۵

تنظیمات صدا

- تنظیم کردن صدا ۵۷
ایجاد فضای يك مهمانی ۵۹
X-TRANCE —
آواز خوانی: کاراوکه ۶۱












کاربردهای دیگر

- استفاده از تایمر ۶۴
تغییر دادن صفحه نمایش ۶۵
مشاهده اطلاعات ديسك ۶۶
برقراری اتصالات دستگاههای جانبی
اختیاری ۷۰

اطلاعات تکمیلی

- رفع نقص ۷۲
احتیاط ۸۱
مشخصات فنی ۸۲
راهنمای نمایش منوی کنترل ۸۵
لیست کد زبان ۸۸
واژه نامه ۹۰
ایندکس ۹۳

دیسکهای قابل پخش

نوع	مشخصات	آیکون استفاده شده در دفترچه راهنما	آرم
DVD VIDEO	DVD VIDEO • DVD VIDEO DVD-R*/-RW*/+R/+RW • در فرمت DVD VIDEO * همچنین در حالت تصویری		
حالت VR	DVD-R/-RW • VR (ضبط تصویری)		
VIDEO CD	VIDEO CD • VIDEO CD • سوپر VCD • در فرمت CD-R/-RW یا • سوپر VCD		
CD	AUDIO CD • CD • در فرمت CD-R/-RW		
DATA CD	DATA CD • CD-ROM/-R/-RW • • شامل تراکهای صوتی MP3 ⁽¹⁾ ، فایلهای تصویری JPEG ⁽²⁾ یا فایلهای ویدئویی DivX ⁽³⁾ ، و مطابق با سطح ۱ یا سطح ۲ استاندارد ISO 9660 ⁽⁴⁾ ، یا جولیت (فرمت بسط داده شده).	 	
DATA DVD	DATA DVD • DVD-ROM/-R/-RW/+R/+RW • فرمت DATA DVD، شامل تراکهای صوتی MP3 ⁽¹⁾ ، فایلهای تصویری JPEG ⁽²⁾ یا فایلهای ویدئویی DivX ⁽³⁾ ، و مطابق با UDF (فرمت جهانی دیسک).		

این سیستم همچنین قادر به پخش دیسکهای با آرم های زیر می باشد:



- ¹ MP3 (MPEG 1) 3 لایه صوتی) فرمتی استاندارد است که توسط ISO/MPEG تعریف شده که داده های صوتی را فشرده سازی می کند. تراکهای صوتی MP3 باید با فرمت 1 MPEG 3 لایه صوتی باشند.
- ² فایل های تصویری JPEG باید با فرمت فایل تصویری DCF مطابقت داشته باشند. (DCF "قانون طراحی برای سیستم فایل دوربین": تصاویر استاندارد شده برای دوربین های دیجیتالی تنظیم شده توسط موسسه صنعتی الکترونیک و تکنولوژی اطلاعات ژاپن (JEITA)).
- ³ فایل های ویدئویی DivX باید در فرمت DivX دارای پسوند "AVI" یا "DIVX" ضبط شده باشند.
- ⁴ فرمت منطقی از فایلها و فولدرها در CD-ROM ها، توسط ISO (سازمان جهانی استاندارد) تعریف شده است.
- ® DivX یک تکنولوژی فشرده سازی فایل می باشد، که توسط شرکت DivX, Inc. به ثبت رسیده است. آرمهای DivX Certified، DivX، و آرمهای وابسته همگی از علائم تجاری شرکت DivX, Inc. بوده و تحت لیسانس این شرکت استفاده می شوند.
- آرمهای "DVD+RW"، "DVD-RW"، "DVD+R"، "DVD VIDEO" و "CD" از علائم تجاری می باشند.


دیسکهای غیر قابل پخش

- CD-ROM های ضبط شده در فرمت PHOTO CD
- DATA CD های ضبط شده در فرمت MP3 PRO
- قسمت داده ها از CD Extra⁽¹⁾
- قسمت داده ها از Mixed CD⁽²⁾ ها
- CD های سوپر صوتی
- دیسکهای صوتی DVD
- DVD-RAM ها
- يك DVD VIDEO با کد منطقه ای متفاوت.
- دیسکهای با اشکال غیر استاندارد (بعنوان مثال، به شکل قلب، مربع، ستاره).
- دیسکهای که حاوی نوارچسب هستند یا برچسب بر روی آنها وجود دارد.
- دیسکهای CPRM⁽³⁾ سازگار با -RW/ها
- DVD-R های ضبط شده از طریق برنامه هایی که یکبار-کپی هستند.

- ⁽¹⁾ CD-Extra: این فرمت صدا (داده AUDIO CD) را در تراکهای بخش ۱ و داده را در تراکهای بخش ۲ ضبط می کند.
- ⁽²⁾ Mixed CD: این فرمت داده را در تراک اول و صدا (داده AUDIO CD) را در تراکهای دوم و مابعد یک بخش ضبط می کند.
- ⁽³⁾ CPRM: حفاظت از محتوای رسانه های صوتی و تصویری قابل ضبط شدن خود یک تکنولوژی کدینگ می باشد که از حقوق کپی رایت در برنامه هایی که یکبار-کپی هستند محافظت می کند.

کدهای منطقه ای DVD VIDEO های قابل پخش توسط این سیستم

سیستم شما دارای یک کد منطقه ای می باشد که در پشت دستگاه چاپ شده است و شما فقط قادر به پخش DVD VIDEO های می باشید که دارای برچسب کد منطقه مشخص شده می باشند.

DVD VIDEO های دارای برچسب  نیز توسط این سیستم می توانند پخش شوند.

چنانچه بخواهید DVD VIDEO هایی با کدهای منطقه ای دیگر را پخش نمایید، پیام "پخش بدلیل محدودیتهای منطقه ای ممنوع می باشد." بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می گردد. بسته به نوع DVD VIDEO، ممکن است برچسب مشخصه کد منطقه ای نخوانده باشد در هر حال پخش این DVD VIDEO بدلیل محدودیتهای منطقه ای ممنوع می باشد.

نکته ای در مورد دیسکهای دو لبه

يك دیسک دو تایی دیسکی دوبله می باشد که محتوای ضبط شده DVD در یک طرف را با محتوای صوتی دیجیتال در طرف دیگر مورد استفاده قرار می دهد. بهر حال، از آنجاییکه طرف شامل محتوای صوتی با دیسک فشرده (CD) استاندارد مطابقت ندارد، پخش با این محصول تضمین نمی شود.

نکاتی در مورد CD-R/-RW و DVD-R/-RW/+R/+RW

- در برخی موارد، -RW/ها -CD-R/ها و +RW/+R/ها -RW/ها -DVD-R/ها بسته به کیفیت ضبط شدن یا وضعیت فیزیکی دیسک، یا مشخصات دستگاه ضبط کننده و نرم افزار برنامه نویسی با این سیستم قابل پخش نمی باشند. چنانچه دیسک بطور صحیحی فاینالایز نشده باشد قادر به پخش نمی باشد. برای اطلاعات بیشتر، دفترچه راهنمای دستگاه ضبط را مشاهده نمایید.
- توجه داشته باشید که بعضی از عملکردهای پخش حتی در صورتیکه بدرستی فاینالایز شده باشند با برخی از +RW/+R/ها -DVD+R/ها کار نمی کنند. این شرایط، دیسک را در حالت پخش نرمال مشاهده نمایند.
- دیسکی که با فرمت پکت رایت ساخته شده باشد قابل پخش نمی باشد.

نکاتی در مورد عملکردهای پخش DVD VIDEO ها و VIDEO CD ها

برخی از عملکردهای پخش در DVD VIDEO ها و VIDEO CD ها ممکن است عمداً توسط تولید کننده نرم افزار تنظیم شده باشد.

از آنجاییکه این سیستم می تواند DVD VIDEO ها و VIDEO CD ها را مطابق با محتوای دیسکی که تولید کننده نرم افزار طراحی نموده پخش کند، برخی از خصوصیات پخش ممکن است قابل دسترسی نباشند. همچنین، به دستورالعملهای ضمیمه شده به DVD VIDEO ها یا VIDEO CD ها مراجعه نمایید.

کپی رایت

این محصول دارای حق قانونی تکنولوژی حفاظت از کپی رایت می باشد که توسط حقوق انحصاری ثبت اختراعات آمریکا حمایت می شود. استفاده از این تکنولوژی حفاظت از کپی رایت می بایست با مجوز ماکروویژن باشد، و فقط در مصارف خانگی و سایر استفاده های محدود صورت بگیرد، جهت استفاده در سایر موارد ماکروویژن باید مجوز صادر نماید. ساخت یا مونتاژ این دستگاه ممنوع می باشد.

این سیستم آمیخته ای از Dolby، Dolby* Digital، Pro Logic (II) دیکدر سوراند ماتریسی تطبیقی، و DTS** Digital Surround System می باشد.

* ساخته شده تحت مجوز لائبراتور دالبی.
"دالبی"، Pro Logic و نشان double-D نامهای تجاری تابع لائبراتور دالبی می باشند.
** تولید شده تحت لیسانس از شرکت DTS, Inc. علامتهای "DTS" و "DTS Digital Surround" علامت تجاری ثبت شده شرکت DTS, Inc. می باشند.

دیسکهای موسیقی انکد شده توسط تکنولوژیهای حفاظت از کپی رایت

این دستگاه به منظور پخش دیسکهای استاندارد مطابق با دیسک فشرده (CD) طراحی شده است. اخیراً، تعداد زیادی دیسکهای موسیقی انکد شده توسط تکنولوژیهای حفاظت از کپی رایت بوسیله برخی شرکت های ضبط کننده وارد بازار شده اند. لطفاً توجه نمایند که در میان این دیسکها، برخی از آنها ممکن است با استاندارد دیسک فشرده CD مطابق نبوده و در نتیجه با این دستگاه قابل پخش نمی باشند.

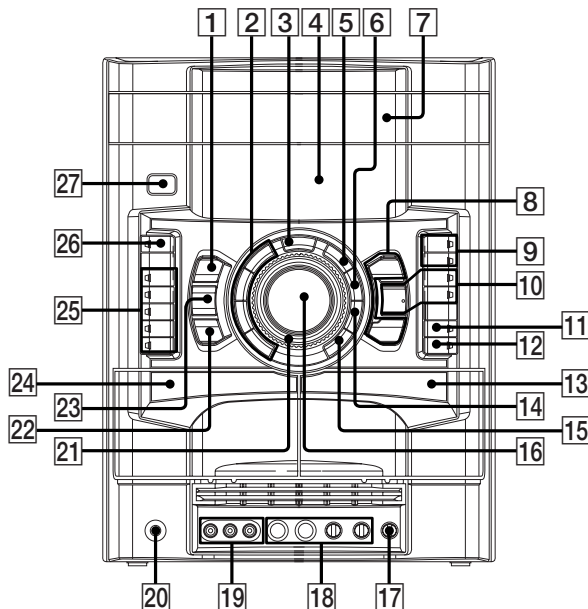
نکاتی در مورد دیسکهای چند بخشی

- این سیستم زمانی قادر به پخش دیسکهای چند بخشی است که یک تراک صوتی MP3 (یا یک فایل تصویری JPEG) در بخش اول موجود باشد. تراکهای صوتی MP3 (یا فایلهای تصویری JPEG) که در بخش های بعدی ضبط شده اند نیز قابل پخش می باشند.
- چنانچه بخش اول در فرمت AUDIO CD یا VIDEO CD ضبط شده باشد، فقط بخش اول قادر به پخش است.
- چنانچه بخشی از دیسک در فرمت AUDIO CD ضبط شده باشد این سیستم یک دیسک چند بخشی را بعنوان یک AUDIO CD تشخیص خواهد داد. بهر حال، این سیستم فقط اگر اولین بخش در فرمت AUDIO CD ضبط شده باشد قادر به پخش دیسک است.
- با DATA DVD یا DATA CD، این سیستم فقط قادر به پخش فایلها و ویدئوی DivX می باشد حتی اگر شامل تراکهای صوتی MP3 یا فایلهای تصویری JPEG باشد.

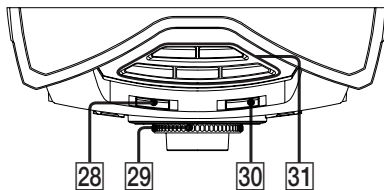
راهنمایی برای بخش ها و کنترلها

این دفترچه راهنما عمدتاً به شرح عملکردهای مورد استفاده توسط دستگاه کنترل از راه دور می پردازد، ولی عملکردهای مشابه ای را می توان با استفاده از دکمه های روی دستگاه با اسامی یکسان یا مشابه مورد اجرا قرار داد.

پانل جلویی

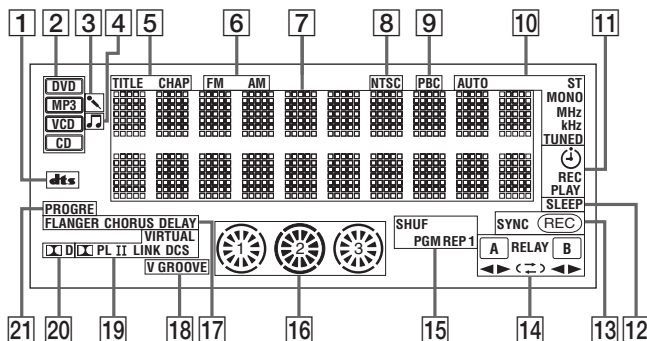


پانل بالایی



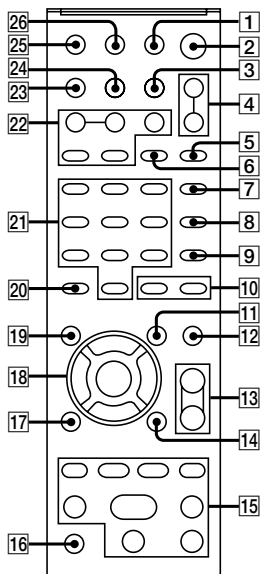
- 10** ◀▶ (پخش) (صفحات ۲۶، ۵۴، ۷۲) ■ (توقف) (صفحات ۲۶، ۵۲، ۵۴) ■■ (مکث) (صفحات ۲۶، ۵۴) برای شروع، توقف یا مکث در پخش فشار دهید.
- 11** REC PAUSE/START (صفحه ۵۵) برای شروع عمل ضبط فشار دهید.
- 12** CD SYNC (صفحه ۵۵) برای انتخاب عمل ضبط کردن بصورت فشار دهید. CD Synchro
- 13** B PUSH OPEN/CLOSE ▲ (خارج کردن B) (صفحه ۵۴) برای وارد یا خارج ساختن نوار B فشار دهید.
- 14** B (صفحات ۵۴، ۵۵، ۶۴) دک B (صفحات ۲۲، ۳۰، ۵۲، ۵۷، ۶۴، ۷۸) برای انتخاب یا تأیید يك انتخاب فشار دهید.
- 15** DIRECTION (صفحات ۵۴، ۶۴) برای انتخاب گزینه پخش نوار فشار دهید.
- 16** MASTER VOLUME (صفحات ۲۶، ۶۴) برای تنظیم میزان صدا بچرخانید.
- 17** ECHO LEVEL (صفحه ۶۱) برای تنظیم اثر اکوی میکروفون بچرخانید.
- 18** MIC 1/2 (پایه اتصال) (صفحات ۵۶، ۶۱، ۷۲) میکروفونها را متصل نمایید.
- 19** MIC 1/2 LEVEL (صفحات ۵۶، ۶۱، ۷۲) برای تنظیم صدای میکروفون بچرخانید.
- 20** VIDEO INPUT (پایه های اتصال) (صفحه ۷۰) يك دستگاه جانبی صوتی یا تصویری را متصل کنید.
- 1** EQ BAND/MEMORY (صفحه ۵۷) برای انتخاب يك باند فرکانسی در هنگام تنظیم اکولایزر گرافیکی فشار دهید.
- 2** FLANGER (صفحات ۶۰، ۷۳، ۷۸) DELAY (صفحات ۶۰، ۷۳، ۷۸) CHORUS (صفحات ۶۰، ۷۳، ۷۸) SOUND FLASH (صفحه ۵۹) برای ایجاد فضای يك مهمانی فشار دهید.
- 3** SOUND FIELD (صفحه ۵۸) برای انتخاب يك میدان صدا فشار دهید.
- 4** صفحه نمایش (صفحات ۱۲، ۶۶، ۸۰)
- 5** AMP MENU (صفحه ۶۵) برای تغییر صفحه تجزیه کننده طیف یا برای تنظیم روشنی صفحه فشار دهید.
- 6** PROGRESSIVE (صفحات ۲۰، ۷۰، ۷۶) برای انتخاب فرمت خروجی سیگنالهای تصویری از پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT فشار دهید.
- 7** سینی دیسک (صفحات ۱۲، ۲۶، ۷۴)
- 8** PRESET +/- (صفحه ۵۲) برای انتخاب يك ایستگاه از پیش تنظیم شده فشار دهید. ▶▶▶/◀◀◀ (حرکت به جلو/ حرکت به عقب) (صفحات ۲۶، ۳۷، ۵۵، ۷۸) برای حرکت به عقب یا حرکت به جلو فشار دهید.
- 9** TUNING +/- (صفحات ۵۲، ۵۳) برای موج یابی يك ایستگاه رادیویی فشار دهید. ▶▶▶▶/◀◀◀◀ (به جلو بردن سریع/ به عقب بردن) (صفحه ۲۶) برای به جلو بردن سریع یا به عقب بردن فشار دهید.

- 28** ILLUMINATION (صفحه ۶۶)
برای تغییر دادن نور چراغ دستگاه فشار دهید.
- 29** OPERATION DIAL (صفحات ۵۷، ۶۵، ۵۹)
برای انتخاب يك تنظيم بچرخانید.
- 30** DISPLAY (صفحات ۶۵، ۶۶)
برای نمایش اطلاعات دیسک در صفحه نمایش پانل جلویی یا برای تغییر نمایش پانل جلویی در خلال حالت صرفه جویی در برق فشار دهید.
- 31** DISC SKIP/EX-CHANGE (صفحات ۱۸، ۲۶، ۲۷)
برای تعویض به سایر دیسکها در خلال پخش فشار دهید.
- ▲ OPEN/CLOSE** (صفحات ۱۸، ۲۶، ۷۴)
برای قرار دادن یا بیرون آوردن دیسک فشار دهید.
- DISC 1~3** (صفحه ۲۷)
برای انتخاب يك دیسک فشار دهید.
- 20** PHONES (پایه اتصال) (صفحه ۷۲)
هدفونها را متصل نمایید.
- 21** چراغ دستگاه (صفحات ۵۹، ۶۶)
- 22** PRESET EQ (صفحه ۵۷)
برای انتخاب يك افکت از پیش تنظیم شده فشار دهید.
- 23** GROOVE (صفحه ۵۷)
برای تقویت صدای بم فشار دهید.
- 24** **A ▲ PUSH OPEN/CLOSE** (خارج کردن A) (صفحه ۵۴)
برای وارد کردن یا خارج کردن نوار A فشار دهید.
- A** (صفحه ۵۴)
- 25** DVD (صفحات ۱۸، ۲۶، ۵۵، ۶۱، ۶۵، ۷۶)
TUNER/BAND (صفحات ۵۲، ۶۵)
TAPE A/B (صفحات ۵۴، ۶۴، ۶۵)
TV/SAT (صفحات ۶۵، ۷۱، ۷۳)
VIDEO (صفحات ۶۵، ۷۱)
برای انتخاب يك عملکرد فشار دهید.
- 26** **I/Ⓛ** (روشن/آماده باش)
(صفحات ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۵۳، ۷۱، ۷۲، ۷۸)
برای روشن یا خاموش کردن دستگاه فشار دهید.
- 27** دریافت کننده IR (صفحه ۷۳)



- 1 هنگامیکه منبع DTS پخش می شود روشن می شود (صفحه ۴۹).
- 2 نشانگرها برای عملکرد DVD (صفحه ۲۶). هنگامیکه DVD-R/-RW, DVD VIDEO در حالت VR یا DATA DVD پخش می گردند چراغ "DVD" روشن می شود. هنگامیکه تراکهای صوتی MP3 پخش می شوند چراغ "MP3" روشن می شود. هنگامیکه VIDEO CD یا سوپر VCD پخش می گردند چراغ "VCD" روشن می شود. هنگامیکه AUDIO CD یا DATA CD پخش می گردند چراغ "CD" روشن می شود.
- 3 هنگامیکه حالت کاراوک فعال می شود روشن می شود (صفحه ۶۱).
- 4 هنگامیکه اطلاعات تراک صوتی MP3 نمایش داده می شود روشن می شود (صفحه ۶۶).
- 5 هنگامیکه زمان سپری شده از پخش و زمان باقیمانده از پخش برای عنوان و یا بخش نمایش داده می شود روشن می شود (صفحه ۶۶).
- 6 باند موج یابی شده را مشخص می سازد (صفحه ۵۲).
- 7 اطلاعات و وضعیتهای کنونی را نمایش می دهد (صفحه ۶۶).
- 8 هنگامیکه سیستم رنگ تصویر خروجی بر روی NTSC باشد روشن می شود (صفحه ۱۹).
- 9 هنگامیکه VIDEO CD یا عملکردهای PBC در حال پخش می باشند روشن می شود (صفحه ۲۹).
- 10 نشانگرها برای عملکرد TUNER (صفحه ۵۲).
- 11 هنگامیکه تایمر تنظیم شود روشن می شود (صفحه ۶۴).
- 12 هنگامیکه تایمر خواب فعال شود روشن می شود (صفحه ۶۴).
- 13 در خلال عملکرد ضبط روشن می شود (صفحه ۵۵).
- 14 نشانگرها برای عملکرد TAPE (صفحه ۵۴). هنگامیکه سیستم فعال می شود "A" و "B" روشن می شوند. هنگامیکه نواری درون دک وجود داشته و جهت پخش نوار را مشخص می سازد "←" یا "▶" روشن می شوند. علامتهای "RELAY"، "↔" و "↔" نحوه پخش نوار را مشخص می سازند.
- 15 حالت پخش انتخابی را نمایش می دهد (صفحه ۳۰).
- 16 هنگامیکه پخش غیر ترتیبی فعال می باشد وضعیت "SHUF" روشن می شود. هنگامیکه وضعیت پخش برنامه ریزی شده فعال می باشد "PGM" روشن می شود. هنگامیکه وضعیت پخش مکرر بر روی "ALL DISCS"، "ON", "ALBUM"، "ONE DISC" تنظیم می گردد "REP" روشن می شود. هنگامیکه وضعیت پخش مکرر بر روی "TRACK"، "CHAPTER"، "TITLE" یا "FILE" تنظیم می گردد "REP 1" روشن می شود.
- 17 نشانگرهای سینی دیسک (صفحه ۲۶). هنگامیکه دیسکی انتخاب شود "○" روشن می شود. هنگامیکه دیسکی درون سینی دیسک قرار دارد "⊗" روشن می شود. هنگامیکه سیستم روشن می شود "1"، "2" و "3" روشن می شود.

کنترل از راه دور



1 THEATRE SYNC (صفحه ۲۵)
برای اجرای عملکرد THEATER SYNC فشار دهید.

2 TV/⏻ (روشن/آماده باش) (صفحه ۲۱)
برای روشن یا خاموش کردن تلویزیون فشار دهید.

⏻/⏻ (روشن/آماده باش)
(صفحات ۱۷، ۲۲، ۷۲)
برای روشن یا خاموش کردن دستگاه فشار دهید.

3 DISC SKIP (صفحه ۲۷)
برای رد کردن یک دیسک فشار دهید.

4 FUNCTION +/- (صفحات ۲۶، ۵۲، ۵۴)
برای انتخاب یک عملکرد فشار دهید.

5 PICTURE NAVI (صفحات ۳۵، ۳۷)
برای جستجوی یک صحنه یا فایل فشار دهید.

17 هنگامیکه افکت صدا فعال می گردد روشن می شود (صفحه ۶۰).

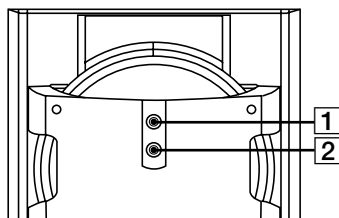
18 هنگامیکه وضعیت "GROOVE ON" انتخاب می گردد "GROOVE" روشن می شود. هنگامیکه وضعیت "V-GROOVE ON" انتخاب می گردد "V GROOVE" روشن می شود (صفحه ۵۷).

19 نشانگرهای میدان صدا (صفحه ۵۸).
هنگامیکه وضعیت "HP VIRTUAL" انتخاب می گردد "VIRTUAL" روشن می شود. هنگامیکه وضعیت "V.M.DIM." انتخاب می گردد "VIRTUAL" و "DCS" روشن می شوند. هنگامیکه دیکدینگ Pro Logic یا دیکدینگ Pro Logic II Movie/Music اجرا می گردند "PL II" یا "PL" روشن می شود.

هنگامیکه وضعیت "LINK" انتخاب می گردد "LINK" روشن می شود.
20 هنگامیکه منبع Dolby Digital پخش می گردد روشن می شود (صفحه ۴۹).

21 هنگامیکه وضعیت "P AUTO" یا "P VIDEO" انتخاب می گردند روشن می شود (صفحه ۲۰).

ساب ووفر



1 SUBWOOFER ON/OFF (صفحه ۱۷)
برای روشن یا خاموش کردن ساب ووفر فشار دهید.

2 SUBWOOFER LEVEL (صفحه ۱۷)
برای تنظیم سطح ساب ووفر بچرخانید.

6 REPEAT/FM MODE (صفحات ۳۳،**۵۳، ۷۷)**

برای تغییر در تنظیمات پخش مکرر فشار دهید.
برای انتخاب دریافت FM مونورال یا استریویی فشار دهید.

7 AUDIO (صفحات ۲۸، ۶۱، ۶۸)

برای انتخاب فرمت صوتی فشار دهید.

8 SUBTITLE/D.TUNING**(صفحات ۲۸، ۵۳)**

برای خاموش کردن یا تعویض زبان زیرنویس فشار دهید.

برای وارد ساختن حالت موج یابی مستقیم فشار دهید.

9 ANGLE (صفحه ۲۷)

برای تغییر زاویه فشار دهید.

10**⏏ (صفحات ۲۴، ۲۶)**

برای انتخاب یک آلبوم فشار دهید.

11 DVD/TUNER MENU (صفحات ۳۳،**۳۷، ۵۲)**

برای نمایش منوی پخش DVD فشار دهید.
برای تنظیم یک ایستگاه رادیویی فشار دهید.

12**SOUND FIELD (صفحه ۵۸)**

برای انتخاب میدان صدا فشار دهید.

13**+/- TV VOL * (صفحه ۲۱)**

برای تنظیم میزان صدای تلویزیون فشار دهید.

+/- VOLUME * (صفحات ۲۶، ۶۴، ۷۲)

برای تنظیم میزان صدا فشار دهید.

14**⏏ DISPLAY (صفحات ۳۰، ۴۶، ۶۲،****۸۵)**

برای روشن یا خاموش یا تعویض نمایش منوی کنترل روی صفحه تلویزیون فشار دهید.

15**+/- TV CH (صفحه ۲۱)**

برای انتخاب یک کانال تلویزیونی فشار دهید.

+/- PRESET (صفحه ۵۲)

برای انتخاب یک ایستگاه از پیش تنظیم شده فشار دهید.

⏮/⏪/⏩/⏭ (حرکت به عقب/ حرکت به جلو)**(صفحات ۲۶، ۳۷، ۵۵، ۷۸)**

برای به عقب یا به جلو رفتن فشار دهید.

⏮||STEP||⏭ (صفحه ۲۷)

برای تماشای یک صحنه در یک زمان فشار دهید.

◀•/ADVANCE•▶ (صفحه ۲۷)**(صفحه ۲۷)**

برای پخش مجدد صحنه قبلی یا به جلو بردن سریع صحنه کنونی فشار دهید.

+/- TUNING (صفحات ۵۲، ۵۳)

برای موج یابی یک ایستگاه رادیویی فشار دهید.

⏮/SLOW ||/SLOW || (صفحه ۲۷)

برای تماشای فریم به فریم فشار دهید.

⏮/⏪/⏩/⏭ (عقب بردن/ جلو بردن سریع)**(صفحه ۲۶)**

برای عقب بردن یا جلو بردن سریع فشار دهید.

▶* (پخش) (صفحات ۲۶، ۵۴، ۷۲)**|| (مکث) (صفحات ۲۶، ۵۴)****■ (توقف) (صفحات ۲۶، ۵۲، ۵۴)**

برای شروع، مکث یا توقف پخش فشار دهید.

TV (صفحه ۲۱)

دکمه TV را نگهداشته و هر دکمه ای از تلویزیون را که می خواهید اجرا شود فشار دهید.

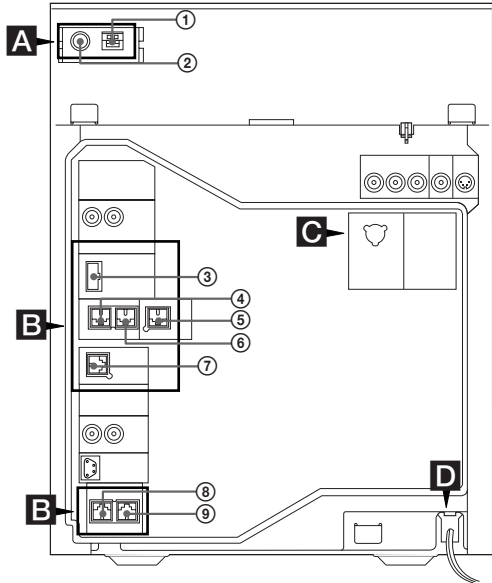
17**RETURN (صفحات ۲۹، ۳۶، ۳۷)**

برای برگشت به نمایش قبلی فشار دهید.

- 23** **DISPLAY** (صفحات ۶۵، ۶۶) برای نمایش دادن اطلاعات دیسک بر روی صفحه نمایش پانل جلویی یا تغییر دادن نمایش پانل جلویی در حین استفاده از حالت صرفه جویی در برق فشار دهید.
- 24** **TIME/TEXT** (صفحات ۶۶، ۶۸) برای چک کردن مدت زمان سپری شده از پخش، مدت زمان باقی مانده، و غیره فشار دهید.
- 25** **TV INPUT** (صفحه ۲۱) برای تغییر دادن منبع ورودی تلویزیون فشار دهید.
- SLEEP** (صفحات ۲۴، ۶۴) برای فعال کردن تایمر خواب فشار دهید.
- 26** **TIMER MENU** (صفحات ۲۲، ۶۴) برای تنظیم زمان و تایمر فشار دهید.
- * دکمه شماره دار ۵، دکمه هایی + **TV VOL**، + **VOLUME** و **▶** دارای یک نقطه برجسته هستند. هنگام اجرای سیستم از این نقطه برجسته بعنوان مرجع استفاده نمایید.
- 18** **▲/▼/◆/◆** (صفحات ۲۲، ۳۰، ۵۲، ۶۲، ۶۴) برای انتخاب تنظیمات فشار دهید.
- ENTER** (صفحات ۲۲، ۳۰، ۵۲، ۵۷، ۶۴) برای وارد کردن انتخاب فشار دهید.
- 19** **DVD TOP MENU** (صفحه ۳۳) برای نمایش عنوان DVD فشار دهید.
- 20** **--/--** (صفحه ۲۱) برای وارد کردن شماره کانال دو رقمی برای تلویزیون فشار دهید.
- CLEAR** (صفحات ۲۳، ۲۴، ۳۱، ۳۸) هنگامیکه دکمه شماره دار را اشتباهی فشار دادید برای لغو حالت پخش یا لغو اشتباه فشار دهید.
- 21** دکمه های شماره دار* (صفحات ۲۱، ۲۶، ۴۳، ۵۲) برای موج یابی یا تنظیم یک ایستگاه رادیویی فشار داده، شماره تراک یا فایل یا غیره را وارد نمایید.
- 22** **KEY CONTROL b/#** (صفحه ۶۳) **SCORE** (صفحه ۶۳) **KARAOKE MODE** (صفحه ۶۱) **KARAOKE PON** (صفحه ۶۳) برای بهره بردن از عملکرد کاراوکه فشار دهید.

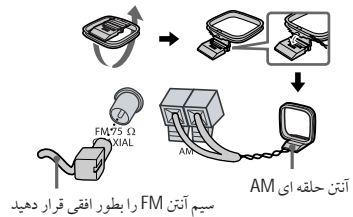
برقراری اتصالات سیستم

- ① به آنتن حلقه ای AM
- ② به سیم آنتن FM
- ③ به ساب ووفر
- ④ به بلندگوی سوراخند (راست)
- ⑤ به بلندگوی مرکزی
- ⑥ به بلندگوی سوراخند (چپ)
- ⑦ به ساب ووفر
- ⑧ به بلندگوی جلویی (راست)
- ⑨ به بلندگوی جلویی (چپ)



A آنتن ها

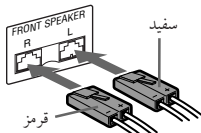
آنتن حلقه ای AM را تنظیم کرده، سپس آنرا متصل نمایید.



B بلندگوها و ساب ووفر

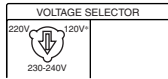
سیمهای بلندگو و فیشهای آنها با ترمینالهای بلندگو هم رنگ می باشند.

بلندگوهای جلویی



VOLTAGE SELECTOR C

برای مدل‌های دارای انتخابگر ولتاژ، وضعیت VOLTAGE SELECTOR را روی ولتاژ برق موجود در منطقه اتان قرار دهید. بسته به مدل، وضعیت VOLTAGE SELECTOR ممکن است متفاوت باشد.



* مدل عربستان سعودی: ۱۲۰-۱۲۷ ولت

D برق

سیم برق را به پریز برق بزنید. نمایشاتی روی صفحه نمایش ظاهر می‌شوند. هنگامیکه I/\cup را فشار می‌دهید، سیستم روشن شده و نمایشات بطور خودکار پایان می‌پذیرد.

اگر آداپتور ضمیمه شده به دوشاخه برای پریز دیوار مناسب نمی‌باشد، آنرا از دوشاخه جدا کنید (فقط برای مدل‌های دارای آداپتور). برای مدل عربستان سعودی، قسمت "نکته ای درباره شکل های دوشاخه سیم برق" در صفحه ۲ را ببینید.

استفاده از ساب ووفر

برای تقویت صدای بم می‌توانید از ساب ووفر استفاده نمایید.

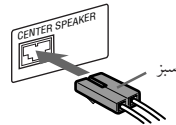
1 دکمه SUBWOOFER ON/OFF روی

ساب ووفر را فشار دهید تا نشانگر آن روشن شود. ساب ووفر روشن می‌شود.

2 دکمه SUBWOOFER LEVEL را برای

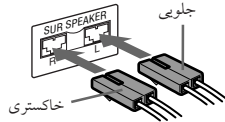
تنظیم مقدار آن بچرخانید.

بلندگوی مرکزی



سبزی

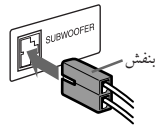
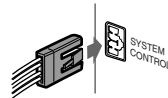
بلندگوهای سوراخ



جلویی

خاکستری

ساب ووفر

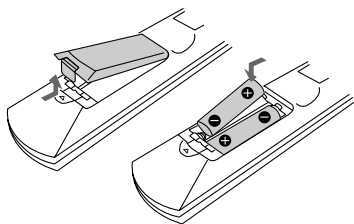


بنفش

نکات

- مطمئن شوید که فقط از بلندگوهای ضمیمه شده استفاده می‌نمایید.
- مطمئن شوید که بلندگوها را بطور محکم و صحیح متصل نمایید. هنگام اتصال سیم‌های بلندگو، قسمت تحت سیم را وارد ترمینالها نمایید.

وارد کردن دو باتری R6 (اندازه AA) در داخل کنترل از راه دور



نکته

اگر از کنترل از راه دور برای مدت زیادی استفاده نمی کنید، باتریها را برای جلوگیری از نشت باتریها و زنگ زدگی احتمالی بیرون آورید.

توجه

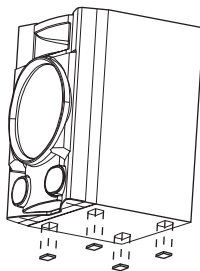
هنگام استفاده معمولی، باتریها باید برای حداقل حدود شش ماه کار کنند. هنگامیکه کنترل از راه دور برای سیستم کارایی ندارد، هر دو باتری را با باتریهای نو عوض نمایید.

وصل کردن بالشتکهای بلندگو

بالشتکهای ضمیمه شده یا بلندگو را در هر گوشه در زیر بلندگوها برای ثابت نگه داشتن و جلوگیری از سر خوردن آنها بچسبانید.

مثال

بلندگوهای جلویی



هنگام حمل دستگاه

برای حفاظت از مکانیسم دیسک مراحل زیر را انجام دهید.
از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده نمائید.

1 دکمه I/⏻ را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

2 دکمه DVD را فشار دهید.

3 دکمه OPEN/CLOSE ▲ را برای باز کردن سینی دیسک و خارج کردن دیسک فشار دهید. اگر بیشتر از یک دیسک روی سینی دیسک وجود دارد، دکمه /DISC SKIP EX-CHANGE را برای خارج کردن سایر دیسکها فشار دهید.

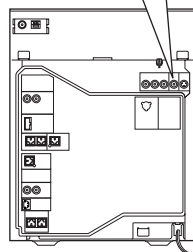
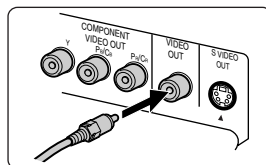
4 دکمه OPEN/CLOSE ▲ را مجدداً برای بستن سینی دیسک فشار دهید. صبر کنید تا عبارت "DVD No Disc" روی صفحه نمایش ظاهر شود.

5 دکمه DVD را نگه داشته و سپس دکمه I/⏻ را تا ظاهر شدن "STANDBY" روی صفحه نمایش فشار دهید. سپس، عبارت "MECHA LOCK" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

6 سیم برق متناوب را پریز بکشید.

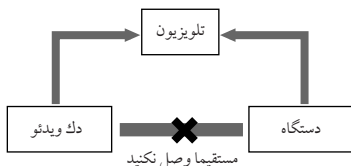
برقراری اتصالات تلویزیون

پایه اتصال ورودی تصویر از تلویزیون خود را به پایه اتصال VIDEO OUT توسط سیم تصویری ضمیمه شده متصل نمایید.



هنگام اتصال یک دک ویدئو

دک ویدئو را با استفاده از سیم تصویری (ضمیمه نیست) به تلویزیون خود متصل نمایید. بهر حال، این دستگاه را از طریق دک ویدئو به تلویزیون متصل نکنید. در غیر این صورت، ممکن است هنگام تماشای تصاویر از این سیستم گاهی تصاویر نشان داده نشوند. این دستگاه را همانند شکل زیر مستقیماً به تلویزیون خود متصل نمایید.



توجه

برای تصاویر ویدئویی با کیفیت بالاتر:
- از سیمهای تصویری اختیاری برای وصل کردن پایه های اتصال ورودی COMPONENT VIDEO روی تلویزیون خود به پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT از این دستگاه استفاده نمایید. اگر تلویزیون شما با سیگنالهای قابل فرمت پروگرسو سازگار است، از این اتصال استفاده کرده و دکمه PROGRESSIVE روی دستگاه را چند بار فشار داده تا "P AUTO" یا "P VIDEO" روی صفحه نمایش ظاهر شود (صفحه ۲۰).
- از یک سیم تصویری S برای وصل کردن پایه اتصال ورودی S VIDEO روی تلویزیون خود به پایه اتصال S VIDEO OUT از این دستگاه می توانید استفاده نمایید.

تغییر دادن سیستم رنگ

(بجز برای مدل‌های آمریکای لاتین و روسیه)
سیستم رنگ را بسته به سیستم رنگ تلویزیون خود روی PAL یا NTSC قرار دهید.
تنظیمات قراردادی برای رنگ سیستم بسته به منطقه متفاوت می باشد.
هر بار که مراحل زیر را اجرا می نمایید، رنگ سیستم بصورت زیر تغییر می کند:
PAL ↔ NTSC
از دکمه های روی دستگاه برای اجرا استفاده نمایید.

- 1 دکمه I/O را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.
- 2 دکمه DVD را فشار دهید.
- 3 دکمه I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.
- 4 هنگامیکه حالت‌های نمایشی ظاهر می شوند، دکمه I/O را در حین نگه داشتن دکمه II فشار دهید. سیستم بطور خودکار روشن شده و رنگ سیستم تغییر می کند.
عبارت‌های "COLOR NTSC" یا "COLOR PAL" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

در مورد اقسام نرم افزارهای DVD VIDEO و

روش تبدیل آنها

نرم افزارهای DVD VIDEO به ۲ دسته تقسیم می گردند:

- نرم افزار بر مبنای - فیلم
نرم افزار بر مبنای - فیلم از فیلم مشتق شده و بصورت ۲۴ فریم در ثانیه نمایش داده می شود.
 - نرم افزار بر مبنای - ویدئو
نرم افزار بر مبنای - ویدئو از تلویزیون مشتق شده، مانند درام و کمدی و بصورت ۳۰ فریم یا ۶۰ محدود در ثانیه نمایش داده می شود.
- برخی از DVD VIDEO ها شامل هر دو نرم افزار هستند. هنگامیکه خروجی تصویر در فرمت پروگرسو می باشد برای اینکه تصاویر بصورت طبیعی روی تلویزیون شما ظاهر گردند، سیگنالهای پروگرسو بایستی برای هماهنگی با نرم افزار DVD VIDEO تبدیل گردند.

نکته

چنانچه تنظیمات شما با تلویزیون یا اتصالات آن هماهنگی نداشته باشد تصویری روی تلویزیون شما نمایش داده نشده یا تصویر واضح نمی باشد.

تغییر فرمت سیگنال تصویری از طریق پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT

فرمت پروگرسو روشی است برای نمایش تصاویر تلویزیونی که با کاهش لرزش و افزایش وضوح تصویر همراه است. برای استفاده از این روش، شما به تلویزیونی با قابلیت پذیرش سیگنالهای پروگرسو نیاز دارید.

سیگنالهای تصویری را می توانید از پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT در فرمت های INTERLACE یا PROGRESSIVE خارج نمایید.

1 دکمه +/- FUNCTION را برای انتخاب "DVD" چندبار فشار دهید (یا دکمه DVD روی دستگاه را فشار دهید).

2 دکمه PROGRESSIVE روی دستگاه را چندبار فشار دهید.

چنانچه تلویزیون شما قابلیت پذیرش سیگنالهای پروگرسو را داشته و تلویزیون به پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT متصل می باشد وضعیت های "P AUTO" یا "P VIDEO" را انتخاب نمایید. در غیر اینصورت، وضعیت "INTERLACE" را انتخاب نمایید.

P AUTO (PROGRESSIVE AUTO)

این سیستم بطور خودکار نوع نرم افزار را تشخیص داده و روش تبدیل مناسب را انتخاب می کند.

P VIDEO (PROGRESSIVE VIDEO)

این سیستم روش تبدیل را برای نرم افزار مبنای - ویدئو روی PROGRESSIVE VIDEO قرار می دهد.

این وضعیت را هنگامیکه "P AUTO" را انتخاب کرده اید ولی تصویر واضح نیست انتخاب نمایید.

هنگام استفاده از تلویزیون

تلویزیون را روشن کرده و ورودی تصویر را طوری انتخاب نمایید که قادر باشید تصاویر را از طریق این سیستم تماشا کنید.

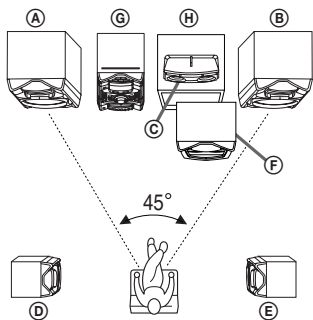
بکارگیری یک تلویزیون Sony

برای بکارگیری تلویزیون Sony می‌توانید از دکمه‌های زیر استفاده نمایید. این دکمه‌ها با رنگ نارنجی مشخص شده‌اند.

نحوه قرار دادن بلندگوها

بلندگوهای جلویی را در زاویه ۴۵ درجه از محل نشستن قرار دهید.

- (A) بلندگوی جلویی (چپ)
- (B) بلندگوی جلویی (راست)
- (C) بلندگوی مرکزی
- (D) بلندگوی سوراخ (چپ)
- (E) بلندگوی سوراخ (راست)
- (F) ساب ووفر
- (G) دستگاه
- (H) تلویزیون



دکمه TV را نگهداشته و فشار دهید

برای

TV I/⏻

روشن یا خاموش کردن تلویزیون

TV INPUT

تغییر منبع ورودی تلویزیون از میان تلویزیون و سایر منابع ورودی

TV CH +/- یا دکمه

های شماره دار*

انتخاب کانالهای تلویزیونی

TV VOL +/-

تنظیم صدای بلندگو(های) تلویزیون

* برای شماره‌های دورقمی، دکمه TV را نگهداشته و +/- را فشار دهید، سپس شماره را فشار دهید. (برای مثال، دکمه TV را نگهداشته، دکمه +/- را فشار دهید، سپس شماره 2 و 5 را برای وارد کردن عدد 25 فشار دهید.)

تنظیم ساعت

1 دکمه \odot / 1 را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

2 دکمه TIMER MENU را فشار دهید.
 نشانگر ساعت روی صفحه نمایش چشمک می زند.
 اگر "PLAY SET?" روی صفحه نمایش چشمک بزند، دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب "CLOCK SET?" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای تنظیم کردن ساعت فشار دهید.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.
 نشانگر دقیقه روی صفحه نمایش چشمک می زند.

5 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای تنظیم کردن دقیقه فشار دهید.

6 دکمه ENTER را فشار دهید.
 ساعت شروع بکار می کند.

نکته

اگر سیم برق را از پریز بکشید یا هنگامیکه برق قطع می شود تنظیمات ساعت لغو می گردند.

- هرگز بلندگوهای سوراند را روی تلویزیون قرار ندهید. این عمل موجب به هم ریختن رنگهای صفحه تلویزیون می شود.
- بلندگوهای سوراند را دورتر از محل نشستن خود نسبت به بلندگوهای جلویی قرار ندهید.
- اگر بلندگوی مرکزی را روی دستگاه قرار می دهید، حتما آنرا در جلوی دستگاه قرار دهید.
- ساب ووفر را بر روی سطحی پایدار قرار دهید جایکه لرزش کمتر شده و در نتیجه باعث ایجاد صدای بم بهتری گردد.
- همواره ساب ووفر را بطور قائم، و با فاصله ای چند سانتی متری از دیوار قرار دهید.
- اگر ساب ووفر در مرکز اتاق قرار داده شود صدای بم بسیار ضعیف خواهد شد. این مسئله بدلیل تاثیر امواج پایدار موجود در اتاق می باشد. اگر چنین مشکلی رخ داد، ساب ووفر را از مرکز اتاق دور کرده یا با قرار دادن یک قفسه کتاب یا وسایل دیگر مانع از تاثیر امواج پایدار شوید.

تنظیمات بلندگو

برای بهره بردن از DVD VIDEO ها و سایر دیسکها با صدای چند کاناله و تاثیرات سوراند Dolby، باید تنظیمات بلندگو را تنظیم نمایید.
 برای جزئیات بیشتر، قسمت "تنظیم بلندگوها"¹ -
 SPEAKER SETUP" در صفحه ۵۰ را ببینید.

اجرای QUICK SETUP

قبل از استفاده از سیستم، حداقل تنظیمات اولیه را می توانید در QUICK SETUP انجام دهید. اگر نمی خواهید QUICK SETUP را انجام دهید، دکمه CLEAR در مرحله 3 را فشار دهید. پیام راهنما از روی صفحه تلویزیون محو خواهد شد.

1 تلویزیون خود را روشن کرده و ورودی تصویر را انتخاب کنید.

2 دکمه I/O را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

نکته

مطمئن شوید که هدفونها یا میکروفن ها متصل نباشند. در غیر اینصورت، نمی توانید عملکرد SPEAKER SETUP را اجرا نمایید.

3 دکمه +/- FUNCTION را برای انتخاب "DVD" چند بار فشار دهید (یا دکمه DVD روی دستگاه را فشار دهید).

پیام راهنما در پایین صفحه نمایش تلویزیون ظاهر خواهد شد.

4 دکمه ENTER را بدون باز کردن سینی دیسک یا وارد کردن یک دیسک فشار دهید. عبارت "LANGUAGE SETUP" روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود.

LANGUAGE SETUP	
OSD:	ENGLISH
MENU:	ENGLISH
AUDIO:	FRENCH
SUBTITLE:	SPANISH
	PORTUGUESE

5 دکمه یا را چند بار برای انتخاب زبان فشار دهید، سپس دکمه ENTER را فشار دهید.

توجهات

- زبان انتخابی برای وضعیت های "OSD"، "MENU" و "SUBTITLE" می باشد.
- زبان قابل انتخاب بسته به منطقه متفاوت می باشد. تنظیم مورد نظر انتخاب شده و نمایش "SCREEN SETUP" روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود.

6 دکمه یا را چند بار برای انتخاب تنظیمی که با تلویزیون شما هماهنگ می باشد فشار دهید.

اگر تلویزیون استاندارد 4:3 دارید: وضعیت 4:3 LETTER BOX یا 4:3 PAN را SCAN را انتخاب نمایید (صفحه ۴۷)

اگر تلویزیون با صفحه عریض یا تلویزیون استاندارد 4:3 با ویژگی صفحه عریض دارید: وضعیت 16:9 را انتخاب نمایید (صفحه ۴۷)

7 دکمه ENTER را فشار دهید. تنظیم مورد نظر انتخاب شده و نمایش "SPEAKER SETUP" روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود.

8 دکمه یا را چند بار برای انتخاب فاصله بلندگوی جلویی از موقعیت نشستن فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. این مرحله را برای تنظیم فاصله بلندگوی مرکزی و سوراخ تکرار کنید. تنظیم مورد نظر انتخاب شده و عبارت "QUICK SETUP is complete." روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود. سیستم برای پخش آماده می شود. اگر هر کدام از تنظیمات را می خواهید بطور جداگانه تغییر دهید، قسمت "استفاده از منوی تنظیم DVD" در صفحه ۴۶ را ببینید.

استفاده از عملکرد THEATRE SYNC

عملکرد THEATRE SYNC به شما اجازه می دهد که فقط با فشار يك دکمه تلویزیون Sony خود و این سیستم را روشن کرده، عملکردهای سیستم را به "DVD" تغییر داده و سپس منبع ورودی تلویزیون را که تنظیم کرده اید تعیین نمایید.

آماده سازی برای استفاده از عملکرد THEATRE SYNC

دستگاه را در نزدیکی تلویزیون نصب نموده، سپس منبع ورودی تلویزیونی را که به این سیستم متصل است ثبت نمایید.

برای انتخاب یکی از منابع ورودی تلویزیونی زیر	دکمه SLEEP را نگهداشته و دکمه های زیر را فشار دهید
بدون منبع ورودی (قراردادی)	0
VIDEO 1 تا 8	1 تا 8
COMPONENT 1	9
COMPONENT 2	CLEAR
COMPONENT 3	-
COMPONENT 4	+

منبع ورودی تلویزیون انتخابی در کنترل از راه دور ضبط شده است.

برای خارج شدن از QUICK SETUP دکمه DISPLAY را فشار دهید.

برای فراخواندن QUICK SETUP

1 دکمه DISPLAY را هنگامیکه پخش متوقف است فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه  یا  را چند بار برای انتخاب دکمه (SETUP) فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 دکمه  یا  را چند بار برای انتخاب "QUICK" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

نکته

هنگامیکه سیستم را برای اولین بار روشن می کنید یا بعد از اینکه "RESET" را اجرا می کنید پیام راهنما در پایین صفحه نمایش تلویزیون ظاهر خواهد شد (صفحه ۷۹).

اجرای عملکرد THEATRE SYNC

کنترل از راه دور را به سمت تلویزیون و این دستگاه بگیرید. سپس، دکمه **THEATRE SYNC** را نگهداشته تا تلویزیون روشن شده و منبع ورودی بدرستی تغییر کند.

چنانچه این عملکرد اجرا نگردد، زمان انتقال را تغییر دهید. زمان انتقال بسته به انواع تلویزیونها متفاوت است.

برای تغییر زمان انتقال

دکمه ▶▶▶ را نگهداشته و دکمه های زیر را فشار دهید	برای انتخاب زمان انتقال زیر
1	0.5 (قراردادی)
2	1
3	1.5
4	2
5	2.5
6	3
7	3.5
8	4

پخش یک دیسک

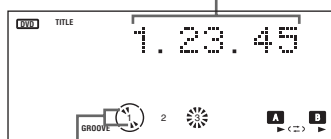
— پخش معمولی



بسته به VIDEO CD یا DVD VIDEO، برخی از عملکردها ممکن است متفاوت یا ممنوع باشد. به دستورالعملهای همراه با دیسک مراجعه نمایید.

مثال: هنگام پخش یک DVD VIDEO:

زمان پخش سپری شده

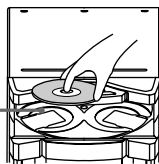


نشانگر پخش دیسک

1 دکمه +/- FUNCTION را چند بار برای انتخاب "DVD" فشار دهید (یا دکمه DVD روی دستگاه را فشار دهید).

2 دکمه OPEN/CLOSE را فشار دهید.

3 دیسک را طوری روی سینی دیسک قرار دهید که نوشته های آن بطرف بالا باشد.



هنگامیکه یک دیسک ۸ سانتی متری مانند یک تکه CD پخش می کنید، آنرا درون قسمت میانی سینی جای دهید.

برای قرار دادن سایر دیسکها، دکمه DISC SKIP/EX-CHANGE را برای چرخیدن سینی دیسک فشار دهید.

4 دکمه OPEN/CLOSE را برای بستن

سینی دیسک فشار دهید.

سینی دیسک را برای بستن فشار ندهید چراکه موجب خراب شدن دستگاه می شود.

5 دکمه > (یا دکمه <<>) روی دستگاه را فشار دهید.

6 دکمه +/- VOLUME را فشار دهید (یا دکمه MASTER VOLUME روی دستگاه را بچرخانید) تا صدا تنظیم شود.

نکته

بسته به حالت سیستم، میزان صدا ممکن است روی صفحه تلویزیون ظاهر نشود.

سایر کاربردها

برای	فشار دهید
توقف در پخش	■
مکث در پخش	دکمه را برای بار دیگر یا > (یا <<>) روی دستگاه را برای از سرگیری پخش.
انتخاب یک تراک ⁽¹⁾ ، پخش یا فایل تصویری	دکمه <<< یا >>> را چند بار در خلال پخش فشار دهید. یا، دکمه های شماره دار را هنگامیکه منوی کنترل خاموش است فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. ⁽²⁾
انتخاب یک آلبوم ⁽³⁾	+/- را چند بار در خلال پخش یا در زمانیکه پخش در حالت مکث می باشد.
رفتن سریع به یک نقطه هنگام حرکت به جلو یا عقب (جستجوی مرحله ای) ^(5/4)	<<< یا >>> (یا <<<>>> یا >>><<<) روی دستگاه را در خلال پخش فشار دهید. هر بار که شما <<< یا >>> (یا <<<>>> یا >>><<<) روی دستگاه را فشار می دهید، سرعت پخش بطور دوره ای تغییر می کند. برای بازگشت به پخش عادی، دکمه > (یا <<>) روی دستگاه را فشار دهید.

- (1) در خلال عملکرد جستجوی مرحله ای نمی توانید از تراکهای صوتی MP3 يك تراک صوتی انتخاب نمایید.
- (2) فقط DVD-R/-RW, DVD VIDEO AUDIO CD, VIDEO CD و فایل‌های ویدئویی DivX.
- (3) فقط تراکهای صوتی MP3، فایل‌های تصویری JPEG و فایل‌های ویدئویی DivX.
- (4) بجز فایل‌های تصویری JPEG.
- (5) بسته به نوع دیسک، سرعت حقیقی ممکن است متفاوت باشد.
- (6) فقط DVD-R/-RW, DVD VIDEO DivX و VIDEO CD.
- (7) فقط DVD VIDEO DVD-R/-RW و DVD VIDEO در حالت VR.

نکات

- در يك DVD-R/-RW در حالت VR قادر به جستجوی يك تصویر ثابت نمی باشید.
- ممکن است در برخی از صحنه ها قادر به استفاده از عملکرد تکرار پخش لحظه ای یا پیشرفته لحظه ای در حالت پخش مکرر یا برای برخی از صحنه ها نباشید.

نمایش چند زاویه ای ها و زیرنویس ها

تغییر دادن زاویه ها

(فقط DVD VIDEO)

زاویه دید را می توانید در خلال پخش DVD VIDEO در زاویه های مختلف (چند زاویه ای) که برای يك صحنه ضبط می شوند تغییر دهید.

دکمه ANGLE را در خلال پخش چند بار فشار دهید. هر بار که دکمه ANGLE را فشار دهید، زاویه تغییر می کند.

نکته

بسته به DVD VIDEO، نمی توانید زاویه را تغییر دهید، حتی اگر بصورت چند زاویه ای ها روی DVD VIDEO ضبط شده باشند.

برای	فشار دهید
تماشای فریم به فریم (پخش با حرکت آهسته) ⁽⁶⁾	دکمه SLOW یا SLOW (یا SLOW) یا (یا SLOW) روی دستگاه
	هنگامیکه پخش در حالت مکث باشد. هر بار که دکمه SLOW یا SLOW (یا SLOW) یا (یا SLOW) روی دستگاه را فشار می دهید سرعت تغییر می کند.
	برای بازگشت به پخش عادی، دکمه SLOW (یا SLOW) روی دستگاه را فشار دهید.
پخش يك فریم در يك لحظه (فریم ثابت) ⁽⁶⁾	دکمه STEP را برای رفتن به فریم بعدی هنگامیکه پخش در حالت مکث باشد. دکمه STEP را برای رفتن به فریم قبلی هنگامیکه پخش در حالت مکث باشد. برای بازگشت به پخش روی، دکمه SLOW (یا SLOW) روی دستگاه را فشار دهید.
پخش صحنه قبلی (تکرار پخش لحظه ای) ⁽⁷⁾	دکمه REPLAY در خلال پخش.
به جلو بردن سریع صحنه کنونی به مقدار اندک (پیشرفته لحظه ای) ⁽⁷⁾	دکمه ADVANCE در خلال پخش.
انتخاب يك دیسک	دکمه DISC SKIP کنترل از راه دور (یا یکی از دکمه های 1 ~ 3 روی دستگاه). روی دستگاه.
تغییر دادن عملکرد DVD از سایر منابع و شروع پخش بطور اتوماتیک	یکی از دکمه های 1 ~ 3 (انتخاب منبع بطور اتوماتیک).
عوض کردن سایر دیسکها در خلال پخش	دکمه DISC SKIP/ EX-CHANGE روی دستگاه.

نمایش زیر نویسها

(فقط DVD VIDEO، DVD-R/-RW در حالت VR و فایل‌های ویدئویی DivX) در خلال پخش DVD VIDEO، DVD-R/-RW در حالت VR یا فایل‌های ویدئویی DivX، شما می‌توانید

- زیر نویس را خاموش و یا روشن نمایید اگر زیر نویسی ضبط شده باشد.
- زبان زیر نویس را تغییر دهید اگر زیر نویسها به زبانهای مختلفی ضبط شده باشند.

و وضعیت SUBTITLE را چندبار در خلال پخش فشار دهید. هر مرتبه که SUBTITLE را فشار دهید، زبان زیر نویس تغییر کرده یا خاموش می‌شود.

تکات

- بسته به نوع DVD VIDEO، ممکن است زبان زیر نویس را حتی اگر زیر نویسها به زبانهای مختلفی ضبط شده باشند نتوانید تغییر دهید. حتی ممکن است نتوانید زیر نویس ها را خاموش نمایید.
- شما زمانی قادر به تغییر زیر نویس ها هستید که فایل ویدئویی DivX دارای یکی از پسوند های "AVI" یا "DivX"، بوده و شامل اطلاعات زیر نویس در همان فایل باشد.

سایر عملکردهای کاربردی

انتخاب يك فرمت صوتی

هنگام پخش يك DVD VIDEO یا فایل ویدئویی DivX ضبط شده در فرمت های صوتی چندگانه، شما می‌توانید فرمت صوتی دلخواه خود را برگزینید. همچنین اگر DVD VIDEO با تراکهای با زبانهای متفاوت ضبط شده باشد، می‌توانید زبان را نیز تغییر دهید.

هنگام پخش يك AUDIO CD، VIDEO CD یا تراکهای صوتی MP3، می‌توانید صدا را از هر دو کانال راست و چپ انتخاب کرده و به صدای کانال انتخابی از هر دو بلندگوهای راست و چپ گوش فرا دهید. بعنوان مثال، هنگام پخش يك تراک با صدای خواننده از طریق کانال راست و آلات موسیقی از طریق کانال چپ، با انتخاب کانال چپ صدای آلات موسیقی را از هر دو بلندگو می‌توان شنید.

برای انتخاب سیگنال صوتی دلخواه دکمه AUDIO را چند بار در خلال پخش فشار دهید.
در زیر تنظیمات قراردادی خط کشیده شده است.

هنگام پخش يك DVD VIDEO:

بسته به نوع DVD VIDEO، گزینه های انتخابی متفاوتی برای زبان و فرمت صوتی وجود دارد. هنگامیکه يك شماره 4-رقمی نمایش داده می‌شود، این ارقام کد زبان را مشخص می‌سازند ("قسمت" لیست کد زبان" در صفحه ۸۸ را ببینید). هنگامیکه يك زبان برای دو بار یا بیشتر نمایش داده می‌شود، DVD VIDEO با فرمت های صوتی متفاوت ضبط شده است. توجه نمایید که بسته به نوع دیسک صدا بطور اتوماتیک تغییر می‌کند.

هنگام پخش کردن يك DVD-R/-RW در حالت VR:

تعداد تراکهای صوتی ضبط شده بر روی دیسک نمایش داده می‌شود.
مثال:

- MAIN: 1: صدای اصلی از تراک صوتی ۱.
- SUB: 1: صدای فرعی از تراک صوتی ۱.
- MAIN+SUB: 1: صدای اصلی و فرعی از تراک صوتی ۱.
- MAIN: 2: صدای اصلی از تراک صوتی ۲.
- SUB: 2: صدای فرعی از تراک صوتی ۲.
- MAIN+SUB: 2: صدای اصلی و فرعی از تراک صوتی ۲.

* چنانچه فقط يك صدای واحد بر روی دیسک ضبط شده باشد این موارد ظاهر نخواهند شد.

هنگام پخش يك فایل ویدئویی DivX:

گزینه های انتخابی برای فرمت صوتی بسته به نوع فایل‌های ویدئویی DivX متفاوت می‌باشند.

هنگام پخش يك AUDIO CD، VIDEO CD یا

تراک صوتی MP3:

- STEREO: صدای استریویی استاندارد.
- L/R: صدا از کانال چپ (مونورال).
- R/L: صدا از کانال راست (مونورال).

هنگام پخش يك سوپر VCD:

- **STEREO 1:** صدای استریویی از تراك صوتی ۱.
- **1/L:** صدای کانال چپ از تراك صوتی ۱ (مونورال).
- **2/R:** صدای کانال راست از تراك صوتی ۱ (مونورال).
- **STEREO 2:** صدای استریویی از تراك صوتی ۲.
- **1/L:** صدای کانال چپ از تراك صوتی ۲ (مونورال).
- **2/R:** صدای کانال راست از تراك صوتی ۲ (مونورال).

برای برگشت به منوی قبلی
دکمه RETURN را فشار دهید.

نکته

هنگامیکه پخش غیر تیبی، پخش برنامه ریزی شده یا پخش مکرر فعال شوند پخش PBC لغو می شود.

برای لغو پخش با عملکردهای PBC

1 دکمه ◀▶ یا ▶▶▶ را چند بار فشار داده یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب يك تراك در هنگام توقف پخش فشار دهید.

2 دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه یا ENTER را فشار دهید.

پخش از تراك انتخاب شده شروع می شود. تصاویر ثابت، مانند صفحه های منو، نشان داده نخواهد شد.

برای برگشت به پخش PBC، دکمه ■ را دوبار فشار داده، سپس دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه را فشار دهید.

از سرگیری پخش از نقطه ای که دیسک را متوقف نموده اید - از سرگیری پخش

این سیستم نقطه ای از دیسک را که متوقف کرده بودید در حافظه حفظ کرده بطوریکه می توانید از آن نقطه مجدداً پخش را از سر بگیرید. هنگامیکه سیستم را خاموش می کنید بجز برای تراکهای صوتی MP3، فایلهای تصویری JPEG و فایلهای ویدئویی DivX عملکرد از سرگیری پخش لغو نخواهد شد.

1 در خلال پخش يك دیسک، دکمه ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

عبارت "Resume" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه را فشار دهید.

این سیستم از مرحله 1 همان نقطه ای که دیسک را در آنجا متوقف کرده بودید پخش را مجدداً شروع می کند.

پخش VIDEO CD ها با عملکردهای PBC (نسخه 2.0) - پخش PBC (فقط VIDEO CD)

از منوهای PBC (کنترل پخش) روی صفحه تلویزیون خود برای بهره بردن از نرم افزارهای جالب دیسک استفاده نمایید. فرمت و ساختار منو ممکن است بسته به هر دیسک متفاوت باشد.

1 دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه را برای شروع پخش يك VIDEO CD با عملکردهای PBC (نسخه 2.0) فشار دهید.

منوی PBC روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود. بسته به نوع VIDEO CD، ممکن است منو ظاهر نشود.

2 دکمه های شماره دار را برای انتخاب شماره آیتیم دلخواه فشار دهید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

بسته به VIDEO CD، ممکن است "Press ENTER" بجای "Press SELECT" در عملکردهای موجود در دیسک ظاهر شود. در این حالت، دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه را فشار دهید.

4 پخش را مطابق با دستورالعملهای روی منو ادامه دهید.

به عملکردهای موجود در VIDEO CD مراجعه نمایید، چراکه دستورالعملها بسته به نوع VIDEO CD متفاوت می باشند.

استفاده از حالت پخش

برنامه ریزی بطور شخصی

— پخش برنامه ریزی شده

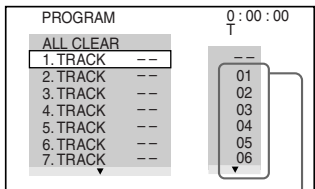
CD VIDEO CD

تراکها را تا ۹۹ مرحله می توانید به ترتیبی که مایلید پخش شوند برنامه ریزی نمایید. فقط به تراکهای دیسک در حال پخش می توانید برنامه دهید.

1 دکمه **DISPLAY** (📺) را فشار دهید. منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه **+** یا **-** را چند بار برای انتخاب **PROGRAM** فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید. گزینه های انتخابی برای "PROGRAM" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

3 دکمه **+** یا **-** را چند بار برای انتخاب "SET" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.



شماره تراکها

نکات

- عملکرد از سرگیری پخش را در خلال پخش غیر ترتیبی یا پخش برنامه ریزی شده نمی توانید اجرا نمایید.
- این عملکرد ممکن است با برخی از دیسکها کار نکند.
- عملکرد از سرگیری پخش لغو می شود هنگامیکه:
 - دکمه **■** را در زمان متوقف بودن پخش فشار دهید.
 - سینی دیسک را باز می کنید.
 - عملکرد را تغییر می دهید.
 - تنظیمات منوی کنترل را تغییر می دهید.
 - سطح کنترل والدین را تغییر می دهید.

توجه

برای پخش از ابتدای دیسک، دکمه **■** را دوبار فشار داده، سپس **▷** (یا **◀**) روی دستگاه) را فشار دهید.

از سرگیری پخش دیسکی که متوقف شده

است - از سرگیری پخش چند دیسک

(فقط DVD VIDEO و VIDEO CD)

این سیستم می تواند نقطه ای که در آن پخش دیسک را متوقف کردید تا ۴۰ دیسک ذخیره نموده و هنگامیکه آن دیسک را برای بار دیگر قرار می دهید آنرا مجدداً پخش نماید. اگر از سرگیری پخش را برای دیسک ۴۱ ذخیره نمایید، نقطه از سرگیری پخش برای دیسک اول حذف خواهد شد.

برای فعال کردن این عملکرد، "MULTI-DISC RESUME" در "CUSTOM SETUP" را روی "ON" قرار دهید (صفحه ۴۹).

نکته

اگر "MULTI-DISC RESUME" روی "ON" قرار داشته باشد، ممکن است سیستم دیسک ضبط شده بعدی را همانند دیسک DVD-RW مجدداً از نقطه ای که برای دیسک ضبط شده کنونی مشخص شده است پخش نماید.

4 دکمه ➔ را فشار دهید.
مکان نما به سمت ردیف تراکها "T" حرکت می کند (در اینجا، "01").

PROGRAM	0:00:00
ALL CLEAR	--
1. TRACK	--
2. TRACK	01
3. TRACK	02
4. TRACK	03
5. TRACK	04
6. TRACK	05
7. TRACK	06

برای تغییر یک مرحله برنامه ریزی شده:
دکمه **⬆** یا **⬇** را چند بار برای انتخاب شماره مرحله برنامه ریزی شده ای که مایل به تغییر آن می باشید فشار دهید. سپس **➔** را فشار دهید.

برای لغو یک مرحله برنامه ریزی شده:
دکمه **⬆** یا **⬇** را چند بار برای انتخاب شماره مرحله برنامه ریزی شده ای که مایل به تغییر آن می باشید فشار دهید. سپس CLEAR را فشار دهید.

برای لغو کلیه مراحل برنامه ریزی شده موجود در لیست برنامه:
دکمه **⬆** را برای انتخاب "ALL CLEAR" فشار دهید. سپس ENTER را فشار دهید.

5 تراکی را که مایل به برنامه ریزی هستید انتخاب نمایید.

برای مثال، تراک "02" را انتخاب نمایید.
دکمه **⬆** یا **⬇** را چند بار برای انتخاب "02" از مجموعه "T" فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

تراک انتخابی

PROGRAM	0:15:30
ALL CLEAR	--
1. TRACK	(02)
2. TRACK	--
3. TRACK	--
4. TRACK	--
5. TRACK	04
6. TRACK	05
7. TRACK	06

کل زمان برای تراکهای برنامه ریزی شده

6 برای برنامه ریزی سایر تراکها، مراحل 4 تا 5 را تکرار نمایید.

7 دکمه

یا **▶▶** (یا **▶▶▶**) روی دستگاه را فشار دهید.
پخش برنامه ریزی شده شروع می شود.
هنگامیکه پخش برنامه ریزی شده به انتها رسید، با فشار دادن دکمه **▶▶** (یا **▶▶▶**) روی دستگاه) می توانید همان برنامه را مجدداً پخش نمایید.

برای لغو پخش برنامه ریزی شده

دکمه CLEAR را فشار دهید یا وضعیت "OFF" در مرحله 3 را انتخاب نمایید. برای پخش مجدد همان برنامه، وضعیت "ON" از مرحله 3 را انتخاب کرده و دکمه ENTER یا **▶▶** (یا **▶▶▶**) روی دستگاه را فشار دهید.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DISPLAY **☐** را چند بار فشار دهید تا منوی کنترل از روی صفحه تلویزیون محو گردد.

نکات

- هنگامیکه پخش برنامه ریزی شده فعال می شود، چنانچه تنظیم کنونی بر روی "ALL DISC"، "ONE DISC" یا "TRACK" باشد وضعیت "REPEAT" بطور اتوماتیک به "ON" تغییر می یابد.
- پخش برنامه ریزی شده را با VIDEO CD ها و در خلال پخش PBC نمی توانید اجرا نمایید.
- پخش برنامه ریزی شده لغو شده و لیست برنامه حذف می شود هنگامیکه
 - سینی دیسک را باز می کنید.
 - دیسک را تغییر می دهید.
 - سیستم را خاموش می نمایید.
 - عملکرد را تغییر می دهید.

پخش بصورت تصادفی

— پخش غیر ترتیبی

DATA DVD DATA CD C D VIDEO CD

تراکهای موجود در دیسک در حال پخش را می توانید بصورت تصادفی پخش نمایید. هر بار که پخش غیر ترتیبی را انجام می دهید، ترتیب در پخش ممکن است متفاوت باشد.

پخش غیر ترتیبی فقط برای تراکهای دیسک در حال پخش قابل اجرا است.

1 دکمه DISPLAY را فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب

SHUFFLE) فشار داده، سپس

ENTER را فشار دهید.

گزینه های انتخابی برای وضعیت "SHUFFLE" بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب وضعیت

دلخواه فشار دهید.

هنگام پخش یک VIDEO CD یا AUDIO CD:

• TRACK: کلبه تراکهای موجود در دیسک در حال پخش بطور تصادفی پخش می گردند.

هنگامیکه پخش برنامه ریزی شده فعال می شود:

• ON: کلبه تراکهای موجود در لیست برنامه بطور تصادفی پخش می گردند.

هنگام پخش یک DATA CD/DVD:

(بجز فایل های ویدئویی DivX):

• ON (MP3): کلبه تراکهای صوتی MP3 در آلبوم انتخابی از دیسک در حال پخش بطور تصادفی پخش می گردند.
چنانچه آلبومی انتخاب نشود، اولین آلبوم بطور تصادفی شروع به پخش می کند.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

پخش غیر ترتیبی آغاز می شود.

برای لغو پخش غیر ترتیبی، دکمه CLEAR را فشار دهید یا وضعیت "OFF" در مرحله 3 را انتخاب نمایید.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DISPLAY را چند بار فشار دهید تا منوی کنترل از روی صفحه تلویزیون محو گردد.

نکات

- پخش غیر ترتیبی را با VIDEO CD ها و در خلال پخش PBC نمی توانید اجرا نمایید.
- یک آهنگ مشابه ممکن است بصورت تکراری برای تراکهای صوتی MP3 پخش شود.
- پخش غیر ترتیبی لغو می شود هنگامیکه
 - سینی دیسک را باز می کنید.
 - دیسک را تغییر می دهید.
 - سیستم را خاموش می نمایید.
 - عملکرد را تغییر می دهید.
 - عمل جستجوی تراک/ ایندکس را انجام می دهید.

پخش بطور مکرر

— پخش مکرر

DATA CD C D VIDEO CD DVD-VR DVD-V

DATA DVD

کلبه عنوانها، تراکها، فایلها یا یک عنوان، پخش، تراک یا فایل را از یک دیسک می توانید بطور مکرر پخش نمایید. پخش غیر ترتیبی و پخش برنامه ریزی شده را می توانید بطور همزمان انتخاب نمایید.

1 دکمه DISPLAY را فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب

REPEAT) فشار داده، سپس

ENTER را فشار دهید.

گزینه های انتخابی برای وضعیت "REPEAT" بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه + یا - را چند بار برای وضعیت دلخواه فشار دهید.

- OFF (تنظیمات قراردادی)
- ALL DISCS
- ONE DISC
- DVD VIDEO) TITLE یا DVD-R/-RW (در حالت VR)
- DVD VIDEO) CHAPTER یا DVD-R/-RW (در حالت VR)
- TRACK⁽¹⁾ VIDEO, AUDIO CD)
- DATA CD/DVD, CD
- ALBUM (DATA CD/DVD)
- FILE⁽³⁾ (DATA CD/DVD)
- ON (پخش غیر ترتیبی یا پخش برنامه ریزی شده)

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

عملکرد پخش مکرر آغاز می شود.
برای لغو پخش مکرر، دکمه CLEAR را فشار دهید یا وضعیت "OFF" در مرحله 3 را انتخاب نمایید.

- ⁽¹⁾ هنگامیکه وضعیت "MODE (MP3, JPEG)" بر روی "IMAGE (JPEG)" تنظیم شده باشد نمی توانید وضعیت "TRACK" را انتخاب کنید.
⁽²⁾ فقط تراکهای صوتی MP3.
⁽³⁾ فقط فایل‌های ویدئویی DivX.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه **DISPLAY** (☺) را چند بار فشار دهید تا منوی کنترل از روی صفحه تلویزیون محو گردد.

نکات

- تنظیمات پخش مکرر را نیز می توانید با چند بار فشار دادن دکمه REPEAT تغییر دهید.
- بسته به نوع DVD VIDEO، نمی توانید پخش مکرر را اجرا نمایید.
- پخش مکرر را با VIDEO CD ها و در خلال پخش PBC نمی توانید اجرا نمایید.
- هنگام پخش یک DATA CD/DVD که شامل تراکهای صوتی MP3 و فایل‌های تصویری JPEG می باشد، صدا و تصویر اگر دارای زمانهای پخش متفاوت باشند با یکدیگر هماهنگ نمی شوند.
- پخش مکرر لغو می شود هنگامیکه
 - سینی دیسک را باز می کنید.
 - دیسک را تغییر می دهید.
 - سیستم را خاموش می نمایید.
 - عملکرد را تغییر می دهید.

جستجو / انتخاب یک دیسک

پخش DVD VIDEO ها با استفاده از منو

DVD-V

برخی از DVD VIDEO ها دارای منویی می باشند که راهنمایی برای استفاده مناسب از DVD VIDEO ها می باشد. با استفاده از این منوهای موجود روی صفحه تلویزیون می توانید DVD VIDEO ها را پخش نمایید.

استفاده از DVD TOP MENU

یک DVD VIDEO شامل پخش های متنوعی است که تصویر یا موزیک "عنوان" خوانده می شوند. هنگام پخش یک DVD VIDEO که شامل عنوان های مختلفی می باشد، با استفاده از وضعیت DVD TOP MENU می توانید عنوان دلخواه خود را انتخاب نمایید.

استفاده از DVD MENU

برخی از DVD VIDEO ها این امکان را به شما می دهند که محتویات دیسک را با استفاده از منو انتخاب نمایید. هنگامیکه این DVD VIDEO ها را پخش می نمایید، آیتم هایی همانند زبان زیر نویسها و زبان گفتاری را با استفاده از DVD MENU می توانید انتخاب نمایید.

1 دکمه DVD TOP MENU یا DVD

MENU را فشار دهید.

منو بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود. محتویات منو بسته به نوع دیسک متفاوت است.

2 برای انتخاب عنوان یا آیتمی که مایلید پخش شود دکمه های + و - یا + و -

های شماره دار را فشار دهید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

انتخاب "ORIGINAL" یا "PLAY LIST" از روی یک DVD-R/-RW در حالت VR

DVD-VR

این عملکرد فقط برای DVD-R/-RW در حالت VR که دارای لیست پخش تهیه شده می باشد قابل دسترسی است.

1 دکمه DISPLAY را هنگامیکه پخش متوقف است فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب (ORIGINAL/PLAY LIST)

فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. گزینه های انتخابی برای وضعیت "ORIGINAL/PLAY LIST" بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب وضعیت دلخواه فشار دهید.

- PLAY LIST: پخش مطابق با لیست پخش تهیه شده موجود روی دیسک انجام می پذیرد.
- ORIGINAL: پخش مطابق با ترتیب اصلی ضبط شده انجام می پذیرد.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

استفاده از نمایشات روی صفحه برای جستجوی یک عنوان / بخش / صحنه / تراك / ایندکس / آلبوم / فایل

DATA CD C D VIDEO CD DVD-VR DVD-V

DATA DVD

با استفاده از اطلاعات مختلف ضبط شده بر روی دیسک، همانند عنوان، تراك و آلبوم می توانید به جستجو بپردازید. بر روی دیسک به هر آیتم يك شماره مجزا اختصاص داده شده است، و شما می توانید آیتم شماره گذاری شده ای را که از منوی کنترل نیاز دارید انتخاب نمایید. همچنین با استفاده از کد زمانی (جستجوی زمانی) می توانید نقطه ای خاص را جستجو نمایید (فقط برای DVD VIDEO و DVD-R/-RW در حالت VR).

1 دکمه DISPLAY را فشار دهید. (هنگام پخش يك DATA CD/DVD به همراه فایلهای تصویری JPEG، دکمه DISPLAY را دو مرتبه فشار دهید.) منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب آیتم مورد جستجو فشار دهید.

مثال: هنگام انتخاب (CHAPTER)

"(**) (**)" انتخاب شده است (علامت ** به يك شماره اشاره دارد). شماره داخل پرانتز تعداد کل عنوانها، بخش ها، تراكها، ایندکس ها، صحنه ها، آلبوم ها یا فایلها را مشخص می کند.



3 دکمه ENTER را فشار دهید.

"(**) (**)" به "(*)" تغییر می یابد.

4 چند مرتبه دکمه یا یا یا دکمه های شماره دار را برای انتخاب شماره عنوان، شماره تراك و غیره فشار دهید.

چنانچه مرتکب اشتباهی شدید، دکمه CLEAR را برای لغو آن شماره فشار دهید.

5 دکمه ENTER را فشار دهید.

سیستم پخش را از عنوان، تراك انتخابی و غیره آغاز می کند.

برای خاموش کردن منوی کنترل

دکمه DISPLAY را چندبار فشار دهید تا منوی کنترل از روی صفحه تلویزیون محو شود.

1 دکمه **PICTURE NAVI** را چند بار برای انتخاب فرمت **VIEWER** که می خواهید جستجو نمایید فشار دهید.

- CHAPTER VIEWER (DVD VIDEO)
- TITLE VIEWER (DVD VIDEO)
- TRACK VIEWER (VCD یا سوپر VIDEO CD)

2 دکمه **ENTER** را فشار دهید. اولین صحنه از ۹ بخش، عنوان یا تراک روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود. چنانچه تعداد بیشتر از ۹ بخش، عنوان یا تراک وجود داشته باشد، علامت "▼" در قسمت پایین در سمت راست صفحه نمایش ظاهر می شود.

1	2	3	
4	5	6	
7	8	9	▼

توجه

هنگامیکه نمایش منوی کنترل خاموش است، می توانید با فشار دادن دکمه های شماره دار و **ENTER** برای یافتن یک بخش (DVD VIDEO و DVD-R/-RW در حالت VR)، تراک (VIDEO CD و AUDIO CD) یا فایل (فایلهای ویدئویی DivX در DATA CD/DVD) به جستجو بپردازید.

برای جستجوی نقطه ای خاص با استفاده از **کد زمانی - جستجوی زمانی** (فقط برای DVD VIDEO و DVD-R/-RW در حالت VR)

- 1** دکمه **DISPLAY** (ت) را فشار دهید. منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.
- 2** دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب دکمه **(TIME/TEXT)** فشار دهید. "T**:*:*:*" (زمان سپری شده پخش از عنوان در حال پخش) انتخاب شده است.
- 3** دکمه **ENTER** را فشار دهید. "T**:*:*:*" به "T--:--:--" تغییر می یابد.
- 4** کد زمانی را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد نمایید، سپس **ENTER** را فشار دهید. برای مثال، برای یافتن صحنه ای در ۲ ساعت، ۱۰ دقیقه، و ۲۰ ثانیه بعد از شروع، عدد "2:10:20" را وارد نمایید. چنانچه مرتکب اشتباهی شدید، دکمه **CLEAR** را برای لغو آن شماره فشار دهید.

نکته

بسته به نوع دیسک، در برخی موارد قادر به اجرای جستجوی زمانی نمی باشید.

3 دکمه را برای انتخاب يك بخش، عنوان یا تراك فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

سیستم پخش را از صحنه انتخاب شده آغاز می کند. در خلال یافتن تصویر، عبارت "VIEWER" بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

برای لغو جستجو کردن

دکمه RETURN یا DISPLAY را فشار دهید.

نکته

بسته به نوع دیسک، ممکن است قادر به انتخاب برخی از آیتم ها نباشید.

توجه

برای پخش قسمت های باقیمانده از بخش ها، عنوان ها یا تراکها، صحنه ای را از ردیف پایین انتخاب کرده و را فشار دهید. برای برگشت به صحنه قبلی، صحنه ای را از ردیف بالا انتخاب کرده و را فشار دهید.

پخش دیسکهای MP3/JPEG

DATA DVD DATA CD

نکات

- این سیستم قادر به تشخیص ۲۰۰ آلبوم می باشد، حتی اگر آلبوم شامل تراکهای صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG نباشد.
- این سیستم قادر به پخش کلیه داده ها با پسوند های "MP3"، ".JPG" یا ".JPEG" می باشد، حتی اگر آنها در فرمت MP3 یا JPEG نباشند. پخش این داده ها ممکن است ایجاد صدایی بسیار بلند کرده که باعث آسیب رسیدن به بلندگوهای سیستم شما شود.
- بسته به نوع نرم افزار انکدینگ/رایت کردن، دستگاه ضبط، یا نحوه ضبط يك تراك صوتی MP3، ممکن است با مشکلاتی نظیر عدم پخش، وقفه در صدا و نویز مواجه گردید.
- دیسک ها/یا موارد زیر موجب می شوند که شروع پخش با وقفه بیشتری انجام گیرد:
 - دیسک ضبط شده یا ساختار درختی پیچیده.
 - دیسک ضبط شده چند بخشی.
 - دیسکی که در آن امکان افزایش داده وجود دارد (دیسک فاینلایز نشده).
 - هنگامیکه تراکها یا فایلها از آلبوم دیگر به تازگی پخش شده باشند.
- بسته به فرمت فایل برخی از RW-ها / CD-Rها یا RW+ها / R+ها / RW-ها / DVD-Rها نمی توانند توسط این سیستم پخش شوند.

پخش يك تراك صوتی MP3 یا آلبوم

1 دیسکی را روی سینی دیسک قرار دهید.

لیست آلبوم ها روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب يك آلبوم فشار دهید.

پخش يك آلبوم:

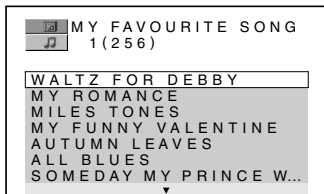
دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه) را فشار دهید.

سیستم پخش را از اولین تراك از آلبوم انتخاب شده را شروع می کند.

پخش يك تراك:

1 دکمه ENTER را فشار دهید.

لیست تراکهای صوتی MP3 از آلبوم انتخاب شده روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب تراك صوتی MP3 دلتخواه فشار داده، سپس

ENTER را فشار دهید.

سیستم شروع به پخش تراك صوتی MP3 انتخاب شده می کند.

برای نمایش صفحه بعدی یا قبلی از لیست

تراك یا لیست آلبوم

دکمه ◀ یا ▶ را چند بار هنگامیکه لیست تراك یا لیست آلبوم نمایش داده می شوند فشار دهید.

برای پخش آلبوم بعدی از تراکهای صوتی

MP3

آلبوم بعدی را می توانید با چند بار فشار دادن ▶▶▶ آخرین فایل از آلبوم کنونی انتخاب نمایید، سپس یکبار دکمه ▶▶▶ را فشار دهید. اکنون اولین تراك از آلبوم بعدی انتخاب شده است. بهر حال، آلبوم قبلی را نمی توانید با چند بار فشار دادن دکمه ◀◀◀ انتخاب نمایید. برای انتخاب آلبوم قبلی، آلبومی را از لیست آلبوم انتخاب نمایید.

برای برگشتن به نمایش لیست آلبوم هنگامیکه لیست تراك نمایش داده می شود دکمه RETURN ◀▶ را فشار دهید.

برای روشن یا خاموش کردن نمایش لیست آلبوم یا لیست تراك دکمه DVD MENU را چند بار فشار دهید.

پخش يك فایل تصویری JPEG یا آلبوم

1 دیسکی را درون سینی دیسک قرار دهید.

لیست آلبومها روی صفحه نمایش تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب يك آلبوم فشار دهید.

پخش يك آلبوم:

دکمه ▷ (یا ◀▶) روی دستگاه) را فشار دهید.

سیستم نمایش اسلاید را از اولین فایل تصویری آلبوم انتخاب شده شروع می نماید.

پخش يك فایل:

1 دکمه PICTURE NAVI را فشار دهید.

تصاویر کوچک برای اولین ۱۶ فایل تصویری JPEG در آلبوم انتخاب شده روی صفحه تلویزیون نمایش داده می شوند.

1	2	3	4
5	6	7	8
9	10	11	12
13	14	15	16

اگر بیشتر از ۱۶ فایل تصویری در آلبوم انتخاب شده وجود داشته باشد، نوار متحرک در سمت راست ظاهر می گردد.

2 دکمه $\blacktriangleleft/\blacktriangleright/\blacktriangle$ را برای انتخاب تصویری که می خواهید ببینید فشار دهید، سپس دکمه \blacktriangleright (یا \blacktriangleleft روی دستگاه) را فشار دهید. نمایش اسلاید از فایل تصویری انتخاب شده شروع می شود.

برای نمایش صفحه بعدی یا قبلی از لیست آلبوم

دکمه \blacktriangleleft یا \blacktriangle را چند بار هنگامیکه لیست آلبوم نمایش داده می شود فشار دهید.

برای نمایش فایل تصویری JPEG بعدی یا قبلی

دکمه \blacktriangleleft یا \blacktriangle را چند بار در خلال نمایش اسلاید فشار دهید.

برای پخش آلبوم بعدی از فایل های تصویری JPEG

آلبوم بعدی را می توانید با چند بار فشار دادن \blacktriangle تا آخرین فایل از آلبوم کنونی انتخاب نمایید، سپس یکبار دکمه \blacktriangle را فشار دهید. اکنون اولین فایل از آلبوم بعدی انتخاب شده است. بهر حال، آلبوم قبلی را نمی توانید با چند بار فشار دادن دکمه \blacktriangle انتخاب نمایید. برای انتخاب آلبوم قبلی، آلبومی را از لیست آلبوم انتخاب نمایید.

برای روشن یا خاموش کردن نمایش لیست آلبوم یا لیست فایل

دکمه DVD MENU را چند بار فشار دهید.

برای چرخاندن فایل تصویری JPEG

هنگامیکه يك فایل تصویری JPEG روی صفحه تلویزیون نمایش داده می شود، تصویر را می توانید به اندازه ۹۰ درجه بچرخانید. دکمه \blacktriangle یا \blacktriangleleft را چند بار در حین تماشای يك تصویر فشار دهید. دکمه CLEAR را برای برگشتن به تماشای اصلی فشار دهید.

نکات

- دکمه PICTURE NAVI در هنگامیکه وضعیت "MODE (MP3, JPEG)" روی "AUDIO (MP3)" قرار دارد کار نمی کند.
- هنگامیکه \blacktriangle یا \blacktriangleleft را برای انتخاب تصویر قبلی یا بعدی فشار می دهید، تصویر به حالت اصلی خودش برمی گردد حتی اگر تصویر را قبلا چرخانده باشید.
- هنگامیکه \blacktriangle یا \blacktriangleleft را فشار می دهید وضعیت نمایش اسلاید متوقف می شود.

پخش تراک های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG بصورت نمایش اسلاید همراه با صدا



نمایش اسلاید همراه با صدا را می توانید با قرار دادن هر دو فایل های تصویری JPEG و تراک های صوتی MP3 در يك آلبوم روی دیسک DATA CD/DVD پخش کنید.

1 يك دیسک DATA CD/DVD را روی سینی دیسک قرار دهید.

لیست آلبوم ها روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه DISPLAY ⏏ را فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

3 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangleleft را چند بار برای انتخاب (MODE (MP3, JPEG))

فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. گزینه های انتخابی "MODE (MP3, JPEG)" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

- AUTO: (تنظیمات قراردادی) هر دو فایل های تصویری JPEG و تراک های صوتی MP3 در يك آلبوم را بصورت اسلاید همراه با صدا پخش می کند.

- AUDIO (MP3): تراک های صوتی MP3 را بصورت پشت سر هم پخش می کند.

- IMAGE (JPEG): فایل های تصویری JPEG را بصورت نمایش اسلاید پخش می کند.

4 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب "AUTO" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 دکمه DVD MENU را فشار دهید.
لیست آلبوم ها روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

6 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب آلبوم دلخواه فشار داده، سپس دکمه \triangleright (یا \triangleleft) روی دستگاه را فشار دهید.
نمایش اسلاید همراه با صدا از آلبوم انتخاب شده شروع می گردد.

برای روشن یا خاموش کردن وضعیت نمایش لیست آلبوم
دکمه DVD MENU را چند بار فشار دهید.

برای لغو عملکرد نمایش اسلاید همراه با صدا
وضعیت "AUDIO (MP3)" یا "IMAGE (JPEG)" را در مرحله 4 انتخاب نمایید.


نکات

- در برخی موارد، تنظیمات "MODE (MP3, JPEG)" را نمی توانید تغییر دهید هنگامیکه وضعیت "MODE (MP3, JPEG)" بر روی موارد زیر تنظیم شده باشد – "IMAGE (JPEG)" و دیسک انتخابی فقط شامل تراکهای صوتی MP3 باشد.
- "AUDIO (MP3)" و دیسک انتخابی فقط شامل فایل های تصویری JPEG باشد.
- ماکزیم تعداد تراکهای صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG روی یک آلبوم که این سیستم قادر به تشخیص می باشد:
 - 600 مورد هنگامیکه "MODE (MP3, JPEG)" بر روی "AUDIO (MP3)" یا "IMAGE (JPEG)" تنظیم شده باشد.
 - 300 مورد هنگامیکه "MODE (MP3, JPEG)" بر روی "AUTO" تنظیم شده باشد.
- چنانچه تراکهای صوتی MP3 روی دیسک وجود نداشته و "MODE (MP3, JPEG)" بر روی "AUDIO (MP3)" تنظیم شده باشد، عبارت "No audio data" روی صفحه تلویزیون ظاهر شده و در نتیجه دیسک پخش نخواهد شد.
- چنانچه فایل های تصویری JPEG روی دیسک وجود نداشته و "MODE (MP3, JPEG)" بر روی "AUDIO (MP3)" تنظیم شده باشد، عبارت "No image data" روی صفحه تلویزیون ظاهر شده و در نتیجه دیسک پخش نخواهد شد.

• چنانچه حجم بالای از تراکهای صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG را بطور همزمان پخش نمایید، در صدا پرش ایجاد خواهد شد. توصیه می گردد که با ایجاد تراکهای صوتی MP3 با نرخ داده 128 کیلو بیت در ثانیه یا کمتر حجم داده را کاهش دهید. اگر باز هم پرش در صدا رخ داد، با ایجاد فایل های تصویری JPEG در حجم کمتر یا با رزولوشن پایینتر حجم داده را برای فایل های تصویری JPEG کاهش دهید.

تخصیص سرعت نمایش اسلاید
(فقط برای فایل های تصویری JPEG)

1 دکمه DISPLAY \square را چندبار فشار دهید تا
منوی کنترل برای فایل های تصویری JPEG بر روی صفحه تلویزیون ظاهر شود.

2 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب
دکمه **ENTER**  **فشار داده، سپس**
گزینه های انتخابی برای "INTERVAL" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب بازه انتقال
دلخواه فشار دهید.

بازه ها به ترتیب از "FAST"، "NORMAL" (تنظیمات قراردادی)، "SLOW 1" به "SLOW 2" طولانی تر می گردند.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.
تنظیم انتخاب شده اثر می کند.

نکته

برخی از فایل های تصویری JPEG (مخصوصا فایل های تصویری JPEG پروگرسو یا فایل های تصویری JPEG دارای ۳,۰۰۰,۰۰۰ پیکسل یا بیشتر) ممکن است به مدت زمان بیشتری نسبت به سایر فایل ها نیاز داشته باشند، که ممکن است باعث شود انتقال نسبت به گزینه انتخابی شما طولانی تر به نظر رسد.

بهره مند شدن از فایل‌های ویدئویی DivX®

DATA DVD DATA CD

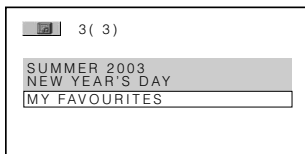
نکات

- هنگامیکه فایل‌های متشکل از دو یا تعداد بیشتری فایل‌های ویدئویی DivX می‌باشد این سیستم ممکن است نتواند فایل ویدئویی DivX مورد نظر را پخش کند.
- این سیستم نمی‌تواند فایل ویدئویی DivX ای را که دارای اندازه‌ای بزرگتر از ۷۲۰ (عرض) × ۵۷۶ (طول) یا ۲ گیگا بایت است را پخش کند.
- بسته به نوع فایل ویدئویی DivX، تصویر ممکن است غیر شفاف بوده و صدا نیز پرش داشته باشد.
- این سیستم فایل‌های ویدئویی DivX طولانی‌تر از ۳ ساعت را نمی‌تواند پخش کند.

پخش فایل ویدئویی DivX یا آلبوم

1 دیسکی را روی سینی دیسک بگذارید.

لیست آلبوم‌ها بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شود.



انتخاب افکت انتقال برای فایل‌های تصویری در نمایش اسلاید

(فقط برای فایل‌های تصویری JPEG)

- 1 دکمه **DISPLAY** (تصویر) را چندبار فشار دهید تا منوی کنترل برای فایل‌های تصویری JPEG بر روی صفحه تلویزیون ظاهر شود.
- 2 دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب **(EFFECT)** فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.
گزینه‌های انتخابی برای "EFFECT" روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شوند.
- 3 دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار دهید.
 - **MODE 1**: (تنظیمات قراردادی) تصویر صفحه را از بالا به پایین جاروب می‌کند.
 - **MODE 2**: تصویر صفحه را از چپ به راست جاروب می‌کند.
 - **MODE 3**: تصویر از مرکز صفحه کشیده می‌شود.
 - **MODE 4**: تصویر با افکت‌های تصادفی ظاهر می‌گردد.
 - **MODE 5**: تصویر بعدی تصویر در حال پخش را می‌پوشاند.
 - **OFF**: این عملکرد را خاموش می‌کند.
- 4 دکمه **ENTER** را فشار دهید.
تنظیم انتخاب شده اثر می‌کند.

2 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangleright را چند بار برای انتخاب يك آلبوم فشار دهید.

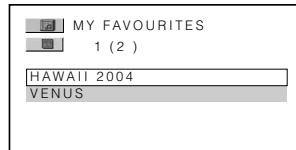
پخش يك آلبوم:

دکمه \triangleright (یا \blacktriangleleft) روی دستگاه را فشار دهید.
سیستم پخش را از اولین فایل آلبوم انتخاب شده شروع می کند.

پخش يك فایل:

1 دکمه ENTER را فشار دهید.

لیست فایل‌های ویدئویی DivX از آلبوم انتخاب شده روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



2 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangleright را چند بار برای انتخاب فایل ویدئویی DivX دلخواه فشار داده، سپس

ENTER را فشار دهید.

سیستم شروع به پخش فایل ویدئویی DivX انتخاب شده می کند.

برای نمایش صفحه بعدی یا قبلی از لیست فایل یا لیست آلبوم

دکمه \blacktriangleleft یا \blacktriangleright را چند بار هنگامیکه لیست فایل یا لیست آلبوم نمایش داده می شوند فشار دهید.

برای پخش آلبوم بعدی از فایل‌های ویدئویی DivX

برای انتخاب آلبوم بعدی دکمه \blacktriangleright را چند بار فشار دهید تا به آخرین فایل از آلبوم در حال پخش برسید، سپس یکبار دکمه \blacktriangleright را فشار دهید. اکنون اولین فایل از آلبوم بعدی انتخاب شده است. بهر حال، آلبوم قبلی را نمی توانید با چند بار فشار دادن دکمه \blacktriangleleft انتخاب نمایید. برای انتخاب آلبوم قبلی، آلبومی را از لیست آلبوم انتخاب نمایید.

برای برگشتن به نمایش لیست آلبوم هنگامیکه لیست فایل نمایش داده می شود دکمه RETURN ⏪ را فشار دهید.

برای روشن یا خاموش کردن نمایش لیست آلبوم یا لیست فایل
دکمه DVD MENU را چند بار فشار دهید.

نکات

- بسته به نوع فایل ویدئویی DivX، تصویر ممکن است مکت داشته یا غیر شفاف باشد. در این شرایط، توصیه می گردد که فایلی با نرخ بیت پایین تر ایجاد نمایید. چنانچه صدا همچنان دارای پارازیت است، فرمت صوتی MP3 توصیه می شود. توجه داشته باشید که، این دستگاه با فرمت WMA (Windows Media Audio) سازگار نمی باشد.
- بدلیل تکنولوژی فشرده سازی مورد استفاده برای فایل‌های ویدئویی DivX، ممکن است ظاهر شدن تصویر بعد از فشار دادن دکمه \triangleright (یا \blacktriangleleft) روی دستگاه مقدار کمی طول بکشد.
- بسته به نوع فایل ویدئویی DivX، ممکن است صدا با تصویر روی صفحه هماهنگی نداشته باشد.

توجه

چنانچه شماره دفعات مشاهده را از پیش تنظیم نمایید، فایل‌های ویدئویی DivX را می توانید به تعداد شماره دفعات از پیش تنظیم شده پخش نمایید. رخدادهای زیر را مد نظر داشته باشید:
- هنگامیکه سیستم خاموش شده باشد.
- هنگامیکه فایل ویدئویی DivX دیگری پخش شده باشد.

محدودیت در پخش دیسک CUSTOM PARENTAL — PARENTAL CONTROL CONTROL

C D VIDEO CD DVD-V

برای هر دیسک دخواه دو نوع محدودیت در پخش را می توانید تنظیم نمایید.

کنترل کامل والدین

محدودیت در پخش را طوری می توانید تنظیم نمایید که سیستم دیسک های نامناسب را پخش نکند.

کنترل والدین

پخش برخی از DVD VIDEO ها را می توان بر اساس سطحی از قبل تعیین شده مثل سن بیننده محدود ساخت. هنگامیکه صحنه از پیش سانسور شده ای پخش می شود، آن صحنه ممکن است رد شده یا با صحنه ای دیگر جایگزین شود.

از يك كلمه رمز مشترك برای هر دو روش کنترل کامل والدین و کنترل والدین استفاده می شود.

ممانعت از پخش دیسکهای خاص

CUSTOM PARENTAL — CONTROL

برای کنترل کامل والدین می توان يك كلمه رمز مشترك را برای ۴۰ دیسک تنظیم کرد. هنگامیکه دیسک ۴۱ را تنظیم می کنید، محدودیت در پخش برای دیسک اول لغو می گردد.

1 دیسکی را که مایلید محدودیت پخش را برایش تنظیم کنید وارد نمایید.

چنانچه دیسک مورد نظر در حال پخش است، دکمه ■ را برای توقف در پخش آن فشار دهید.

2 دکمه DISPLAY () را هنگامیکه پخش

متوقف است فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

تنظیم تاخیر بین تصویر و صدا A/V SYNC —

DATA DVD DATA CD VIDEO CD DVD-VR DVD-V

هنگامیکه صدا با تصویر روی صفحه همزمان نمی باشد، تاخیر بین صدا و تصویر را می توانید تنظیم نمایید. عملکرد A/V SYNC در وضعیت DATA CD/ DVD برای تراکهای صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG عمل نمی کند.

1 دکمه DISPLAY () را فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب دکمه ENTER (A/V SYNC) فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

گزینه های انتخابی برای "A/V SYNC" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه ▲ یا ▼ را چند بار برای انتخاب وضعیت دخواه فشار دهید.

• OFF: (تنظیمات قراردادی) غیر قابل تنظیم است.
• ON: اختلاف بین صدا و تصویر را تنظیم می کند.

4 دکمه ENTER را فشار دهید.

نکته

بسته به نوع جریان ورودی، این عملکرد ممکن است موثر واقع نگردد.

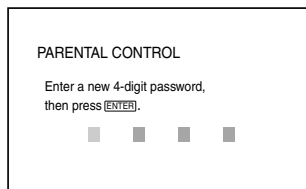
3 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب (PARENTAL CONTROL)

فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. گزینه های انتخابی برای "PARENTAL CONTROL" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

4 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای انتخاب "ON" فشار داده، سپس ENTER را

فشار دهید. برای خاموش کردن عملکرد کنترل کامل والدین، وضعیت "OFF" را انتخاب کرده، سپس ENTER را فشار دهید.

چنانچه کلمه رمز را وارد نکرده باشید:
عبارت نمایشی ثبت یک کلمه رمز جدید بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



با استفاده از دکمه های شماره دار یک کلمه رمز ۴-رقمی را وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید. عبارت نمایشی تأیید کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

هنگامیکه کلمه رمز را ثبت نمودید:
عبارت نمایشی وارد نمودن کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

5 با استفاده از دکمه های شماره دار کلمه رمز ۴-رقمی را وارد یا مجدداً وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.

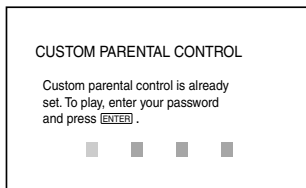
عبارت "Custom parental control is set." بر روی صفحه تلویزیون ظاهر شده و صفحه به منوی کنترل باز می گردد.

چنانچه در هنگام وارد نمودن کلمه رمز مرتکب اشتباهی شدید

دکمه \blacktriangle را چند بار برای لغو شماره وارد شده فشار داده، سپس کلمه رمز خود را مجدداً وارد نمایید.

برای پخش دیسکی که کنترل کامل والدین برایش تنظیم شده است

1 دیسکی را که کنترل کامل والدین برایش تنظیم شده را وارد نمایید. عبارت نمایشی "CUSTOM PARENTAL CONTROL" بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



2 با استفاده از دکمه های شماره دار کلمه رمز ۴-رقمی را وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید. سیستم برای پخش آماده است.

توجه
هنگامیکه عبارت نمایشی "CUSTOM PARENTAL CONTROL" از شما کلمه رمز را درخواست می کند، چنانچه کلمه رمز خود را فراموش کرده اید، شماره ۶-۱۹۹۷۰۳ را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید. صفحه نمایش از شما می خواهد که کلمه رمز ۴-رقمی جدیدی را وارد نمایید.

محدودسازی پخش برای کودکان

PARENTAL CONTROL —

(فقط برای DVD VIDEO)

پخش برخی از DVD VIDEO ها را می توان بر اساس میزانی از پیش تعیین شده مثل سن بیننده محدود ساخت.

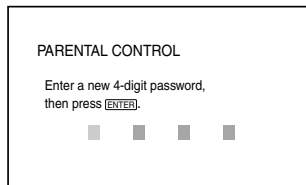
1 دکمه DISPLAY (☺) را هنگامیکه پخش متوقف است فشار دهید.

منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب (PARENTAL CONTROL) فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. گزینه های انتخابی برای "PARENTAL CONTROL" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

3 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب "PLAYER →" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

چنانچه کلمه رمزی را وارد نکرده باشید: عبارت نمایشی ثبت کلمه رمز جدید بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.



با استفاده از دکمه های شماره دار کلمه رمز ۴-رقمی را وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.

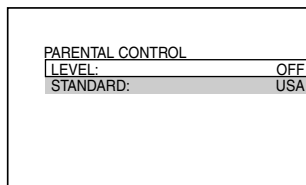
عبارت نمایشی تأیید کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

هنگامیکه کلمه رمز را ثبت نمودید:

عبارت نمایشی وارد نمودن کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

4 با استفاده از دکمه های شماره دار کلمه رمز ۴-رقمی را وارد یا مجددا وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.

عبارت نمایشی تنظیم میزان محدودیت در پخش بر روی صفحه تلویزیون می شود.



5 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب وضعیت "STANDARD" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. گزینه های انتخابی برای "STANDARD" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

6 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب منطقه جغرافیایی به منظور تعیین میزان محدودیت در پخش فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

اکنون منطقه انتخاب شده است. هنگامیکه وضعیت "OTHERS →" را انتخاب می نمایید، کد منطقه را با استفاده از دکمه های شماره دار برای یافتن منطقه جغرافیایی از روی "لیست کد منطقه ای کنترل والدین" در صفحه ۸۹ وارد نمایید.

7 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب وضعیت "LEVEL" فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

گزینه های انتخابی برای "LEVEL" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.

8 دکمه **یا** **یا** **یا** را چند بار برای انتخاب میزانی که می خواهید فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.



تنظیم وضعیت کنترل والدین تکمیل شده است. هر چه مقدار عددی کمتر باشد، محدودیت بیشتر می باشد.

برای خاموش کردن عملکرد کنترل والدین، وضعیت "LEVEL" را بر روی "OFF" قرار دهید.

چنانچه در هنگام وارد نمودن کلمه رمز مرتکب اشتباهی شدید

دکمه **یا** را چند بار برای لغو شماره وارد شده فشار داده، سپس کلمه رمز خود را مجددا وارد نمایید.



برای پخش دیسکی که کنترل والدین برایش تنظیم شده است

- 1 دیسک را وارد نموده و دکمه  (یا ) روی دستگاه) را فشار دهید.
عبارت نمایشی برای وارد نمودن کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.
- 2 با استفاده از دکمه های شماره دار کلمه رمز ۴- رقمی را وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.
سیستم پخش را آغاز می کند.



نکات

- بسته به نوع دیسک نمایش منوی کنترل آیتم های متفاوتی را نشان خواهد داد.
- هنگام پخش DVD VIDEO هایی که عملکرد کنترل والدین را ندارند، محدودیتی در پخش نمی توان ایجاد کرد.
- بسته به نوع DVD VIDEO، ممکن است در حین پخش دیسک بخواهید در عملکرد کنترل والدین تغییری ایجاد نمایید. در این شرایط، ابتدا کلمه رمز را وارد ساخته، سپس میزان محدودیت را تغییر دهید. چنانچه عملکرد از سرگیری پخش لغو شد، میزانهای تنظیم شده به میزان اولیه خود باز می گردند.


توجه

چنانچه کلمه رمز خود را فراموش نموده اید، دیسک را خارج ساخته و مراحل 1 تا 3 از وضعیت "محدودسازی پخش برای کودکان" را تکرار نمایید. هنگامیکه درخواست ورود کلمه رمز خود را دارید، شماره "199703" را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید. عبارت نمایشی از شما درخواست وارد ساختن یک کلمه رمز ۴-رقمی جدید را می کند. بعد از اینکه یک کلمه رمز ۴-رقمی جدید را وارد نمودید، دیسک را مجددا در دستگاه قرار داده و دکمه  (یا ) روی دستگاه) را فشار دهید.
هنگامیکه عبارت نمایشی برای وارد نمودن کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر شد، کلمه رمز جدید را وارد نمایید.

تغییر کلمه رمز

- 1 دکمه  DISPLAY را هنگامیکه پخش متوقف است فشار دهید.
منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.
- 2 دکمه  یا  را چند بار برای انتخاب (PARENTAL CONTROL)  فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.
گزینه های انتخابی "PARENTAL CONTROL" روی صفحه تلویزیون ظاهر می شوند.
- 3 دکمه  یا  را چند بار برای انتخاب "→ PASSWORD" فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.
عبارت نمایشی وارد نمودن کلمه رمز بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.
- 4 کلمه رمز ۴-رقمی خود را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید.
- 5 کلمه رمز ۴-رقمی جدید را با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید.
- 6 برای تأیید کلمه رمز خود، مجددا آنرا با استفاده از دکمه های شماره دار وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید.

چنانچه در هنگام وارد نمودن کلمه رمز مرتکب اشتباهی شدید

دکمه  را چند بار برای لغو شماره وارد شده فشار داده، سپس مجددا کلمه رمز خود را وارد نمایید.

استفاده از منوی تنظیم DVD

با استفاده از منوی تنظیم DVD، تنظیمات مختلفی را می‌توانید برای آیتم‌هایی مانند تصویر و صدا ایجاد نمایید.

نکته

تنظیمات پخش که در دیسک ذخیره شده اند نسبت به تنظیمات منوی تنظیم DVD دارای اولویت می‌باشند. بنابراین، برخی از تنظیمات منوی تنظیم DVD ممکن است اجرا نشوند.

1 دکمه DISPLAY را هنگامیکه پخش

متوقف است فشار دهید.

منوی کنترل روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شود.

2 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب

(SETUP) فشار دهید، سپس

ENTER را فشار دهید.

گزینه‌های انتخابی برای "SETUP" روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شوند.

3 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب

"CUSTOM" فشار دهید، سپس ENTER

را فشار دهید.

منوی تنظیم روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شود.

4 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب آیتم راه

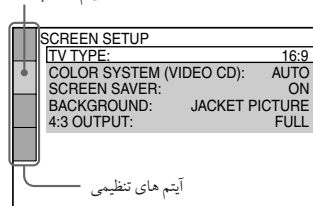
اندازی از لیستهای نمایشی: "LANGUAGE"، "SCREEN SETUP"، "SETUP"، "CUSTOM SETUP" یا "SPEAKER SETUP" فشار دهید.

سپس ENTER را فشار دهید.

آیتمی که باید تنظیم شود انتخاب می‌گردد.

مثال: SCREEN SETUP

آیتم انتخاب شده

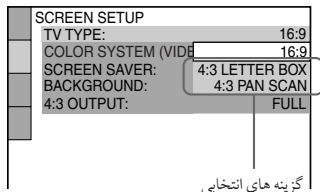


5 دکمه یا یا را چند بار برای انتخاب آیتم

دخواه فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

گزینه‌های انتخابی برای آیتم انتخابی روی صفحه تلویزیون ظاهر می‌شوند.

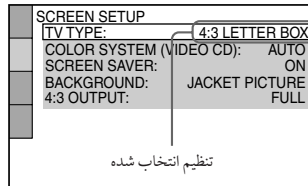
مثال: TV TYPE



6 دکمه + یا - را چند بار برای انتخاب تنظیم دخواه فشار دهید، سپس ENTER را فشار

دهید.

تنظیم انتخاب می شود و عمل تنظیم شدن کامل می گردد.



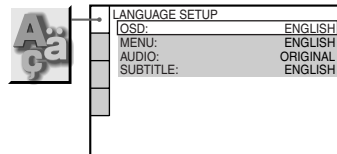
تنظیم انتخاب شده

لیست آیتم منوی تنظیم DVD

در زیر تنظیمات قراردادی خط کشیده شده است.

تنظیم کردن زبان - LANGUAGE SETUP

زبانهای مختلفی را می توانید برای نمایشات روی صفحه یا صدای تراک در نظر بگیرید.



OSD

(نمایشات روی صفحه) زبان نمایشات روی صفحه را تغییر می دهد.

*MENU

(فقط برای DVD VIDEO) زبان منوی DVD را انتخاب کنید.

*AUDIO

(فقط برای DVD VIDEO) زبان تراک صوتی را تبدیل می کند. هنگامیکه وضعیت "ORIGINAL" را انتخاب می کنید، زبانی که در دیسک از اولویت برخوردار است انتخاب می شود.

*SUBTITLE

(فقط برای DVD VIDEO) زبان زیرنویس را عوض می کند.

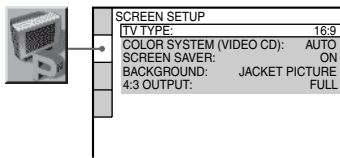
هنگامیکه وضعیت "AUDIO FOLLOW" را انتخاب می کنید، زبان زیرنویس بر اساس زبانی که برای تراک صوتی انتخاب کرده اید تغییر می کند.

* هنگامیکه زبانی را که بر روی DVD VIDEO ضبط نشده است را از "MENU"، "SUBTITLE" یا "AUDIO" انتخاب می کنید، یکی از زبانهای ضبط شده بطور اتوماتیک انتخاب می شود. بهر حال، بسته به نوع دیسک، ممکن است زبان بطور اتوماتیک انتخاب نشود. چنانچه وضعیت "OTHERS" را در "MENU"، "SUBTITLE" و "AUDIO" انتخاب کنید، کد زبانی را از لیست کد زبان" (صفحه ۸۸) با استفاده از دکمه های شماره دار وارد نمایید.

تنظیم کردن صفحه تلویزیون

SCREEN SETUP -

تنظیمات را بر اساس نوع تلویزیونی که متصل کرده اید انتخاب نمایید.



("TV TYPE

(فقط برای DVD VIDEO)

16:9: این حالت را زمانی انتخاب کنید که به تلویزیونی صفحه عریض یا تلویزیونی دارای عملکرد حالت عریض متصل شده باشید.

4:3 LETTER BOX: این حالت را زمانی انتخاب کنید که به تلویزیونی با صفحه 4:3 متصل شده باشید. تصویر در این تنظیم بصورت عریض با نوارهایی در بالا و پایین صفحه نمایش داده می شود.

4:3 PAN SCAN: این حالت را زمانی انتخاب کنید که به تلویزیونی با صفحه 4:3 متصل شده باشید. تصویر در این تنظیم بصورت عریض در کل صفحه نمایش داده می شود و قسمت های اضافی حذف می گردند.

COLOR SYSTEM (VIDEO CD)



بجز مدل‌های آمریکای لاتین و روسی) سیستم رنگ را هنگام پخش کردن یک VIDEO CD انتخاب نمایید.

AUTO: سیگنال تصویری را بسته به نوع سیستم رنگ دیسک که PAL یا NTSC می باشد خارج می سازد.

PAL: سیگنال تصویری یک دیسک با NTSC را تغییر داده و آنرا بصورت سیستم PAL خارج می سازد.

NTSC: سیگنال تصویری یک دیسک با PAL را تغییر داده و آنرا بصورت سیستم NTSC خارج می سازد.

SCREEN SAVER

اسکرین سیور صفحه نمایش دستگاه شما را در مقابل آسیب دیدگی (تار شدن) محافظت می کند. برای خاموش کردن اسکرین سیور دکمه  (یا ) روی دستگاه را فشار دهید.

ON: تصویر اسکرین سیور هنگامی ظاهر می شود که پخش متوقف شده یا برای مدت ۱۵ دقیقه مکث در پخش ایجاد شود یا هنگامیکه شما برای مدت ۱۵ دقیقه مشغول پخش یک AUDIO CD یا تراکهای صوتی MP3 می باشید.

OFF

BACKGROUND

رنگ زمینه یا تصویری را برای نمایش بر روی صفحه تلویزیون انتخاب کنید. هنگامیکه پخش متوقف شده یا در حال پخش یک AUDIO CD یا تراکهای صوتی MP3 می باشید رنگ زمینه یا تصویر انتخابی نمایش داده می شود.

JACKET PICTURE: تصویر ثابت (تصویر ساکن) بر روی زمینه ظاهر می شود، اما فقط زمانی که تصویر ثابت روی دیسک (DVD VIDEO، CD-EXTRA، و غیره) ضبط شده باشد. چنانچه دیسک شامل تصویر ثابت نباشد، تصویر "GRAPHICS" بر روی صفحه ظاهر می شود.

GRAPHICS: تصویر از پیش ذخیره شده روی سیستم بر روی زمینه ظاهر می شود.

**BLUE
BLACK**

BLACK LEVEL

(فقط برای مدل آمریکای لاتین) میزان سیاهی (میزان تنظیمی) را برای خروجی سیگنالهای تصویری از طریق پایه های اتصال تصویری غیر از پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT انتخاب نمایید.

ON: میزان استاندارد

OFF: کمتر از میزان استاندارد. از این عملکرد زمانی استفاده نمایید که تصویر بسیار سفید باشد.

BLACK LEVEL (COMPONENT OUT)

(فقط برای مدل آمریکای لاتین) میزان سیاهی (میزان تنظیمی) را برای خروجی سیگنالهای تصویری از طریق پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT انتخاب نمایید. هنگامیکه سیستم سیگنال پروگرسو را خارج می سازد نمی توانید "BLACK LEVEL (COMPONENT OUT)" را انتخاب نمایید.

OFF: میزان استاندارد

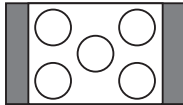
ON: میزان سیاهی استاندارد را افزایش می دهد. از این عملکرد زمانی استفاده نمایید که تصویر بسیار سیاه باشد.

3:4 OUTPUT

این تنظیم را برای تماشای سیگنالهای پروگرسو با نسبت 4:3 تغییر دهید. اگر می توانید نسبت تلویزیون سازگار با فرمت پروگرسو (625p/525p) را تغییر دهید، تنظیمات روی تلویزیون خود را تغییر دهید.

FULL: این حالت را زمانی انتخاب نمایید که بخواهید نسبت تلویزیون خود را تغییر دهید.

NORMAL: این حالت را زمانی انتخاب نمایید که نمی توانید نسبت روی تلویزیون خود را تغییر دهید. سیگنال با نسبت 16:9 را با نوارهای سیاه در سمت چپ و راست تصویر نشان می دهد.

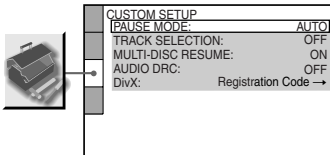


نسبت 16:9 روی تلویزیون

¹ تنظیمات قرار دادی برای هر کشور متفاوت می باشد.

تنظیم گزینه های انتخابی پخش

CUSTOM SETUP -



PAUSE MODE

(فقط DVD-R/-RW و DVD VIDEO در حالت VR)

AUTO: تصویر، دارای سوژه های با حرکت دینامیکی، بدون لرزش پخش می شوند. معمولاً این حالت انتخاب می شود.

FRAME: تصویر، بدون سوژه های با حرکت دینامیکی، با رزولوشن بالا پخش می شود.

TRACK SELECTION

(فقط DVD VIDEO) زمانیکه يك DVD VIDEO با فرمت های صوتی چند گانه (PCM، MPEG، DTS صوتی، یا Dolby Digital)¹ ضبط شده باشد به تراك های صوتی که دارای بیشترین تعداد کانال می باشد اولویت می دهد.
OFF: اولویتی نمی دهد.
AUTO²: اولویت می دهد.

MULTI-DISC RESUME

(فقط DVD VIDEO و VIDEO CD)

ON: صفحه ۳۰ را ببینید.
OFF: نقطه از سرگیری پخش را در حافظه ذخیره نمی کند. پخش از نقطه از سرگیری فقط برای دیسک در حال پخش در این سیستم آغاز می گردد.



16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN

² بسته به DVD VIDEO، وضعیت 4:3 LETTER BOX، وضعیت

"BOX" ممکن است بطور اتوماتیک بجای 4:3 PAN

"SCAN" یا بالعکس انتخاب شود.

³ این تنظیمات فقط هنگامی اثر می گذارند که

- وضعیت "TV TYPE" در "SCREEN SETUP"

را روی "16:9" قرار دهید.

- وضعیت "P AUTO" یا "P VIDEO" انتخاب شود (صفحه ۲۰).

AUDIO DRC⁽³⁾ (فشرده سازی محدوده

دینامیکی)

(فقط DVD VIDEO و DVD-R/-RW در حالت VR) برای تماشای فیلم ها در نیمه شب با صدایی آرام کاربرد دارد.

OFF: بدون فشرده سازی محدوده دینامیکی.

STANDARD: صدای تراک را با نوعی محدوده دینامیکی که بصورت فنی ساخته شده است پخش می کند.

MAX: محدوده دینامیکی را بطور کامل فشرده می کند.

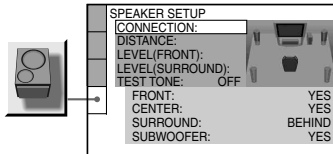
DivX

کد ثبت این سیستم را نمایش دهید.

برای اطلاعات بیشتر، به آدرس اینترنتی <http://www.divx.com> بروید.

تنظیم بلندگوها⁽¹⁾ - SPEAKER SETUP

برای داشتن بهترین صدای سوراند، اتصال بلندگوهای متصل شده و فاصله آنها را از محل شنیدن تنظیم کنید. سپس، از صدای آزمایشی برای تنظیم یکسان بودن میزان صدای بلندگوها استفاده کنید.



CONNECTION

YES:FRONT

:CENTER

:SURROUND

YES: معمولاً این وضعیت انتخاب می شود.

NONE: چنانچه بلندگوی مرکزی وصل نمی باشد این وضعیت را انتخاب کنید.

:BEHIND

BEHIND: چنانچه بلندگوهای سوراند در محل **B** قرار دارند این وضعیت را انتخاب کنید.

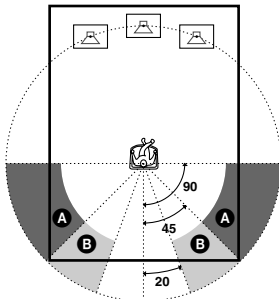
SIDE: چنانچه بلندگوهای سوراند در محل **A** قرار دارند این وضعیت را انتخاب کنید.

NONE: چنانچه بلندگوهای سوراند متصل نباشند این وضعیت را انتخاب کنید.

⁽¹⁾ چنانچه هر یک از تراکهای صوتی دارای تعداد کانالهای یکسان باشند، این سیستم تراکهای صوتی را به ترتیب از PCM, Dolby Digital, DTS, MPEG به انتخاب می کند.

⁽²⁾ هنگامیکه وضعیت "TRACK SELECTION" را روی "AUTO" قرار می دهید، زبان ممکن است تغییر کند. تنظیم "TRACK SELECTION" نسبت به تنظیمات "AUDIO" در "LANGUAGE SETUP" از اولویت بالاتری در تنظیم برخوردار است (صفحه ۴۷). بهرحال، بسته به نوع دیسک، این عملکرد ممکن است اجرا نشود.

⁽³⁾ وضعیت AUDIO DRC فقط با منابع Dolby Digital می تواند اجرا شود.



دیاگرام موقعیت

2) SUBWOOFER:

YES: معمولاً این وضعیت انتخاب می شود.
 NONE: چنانچه ساب ووفر متصل نباشند این وضعیت را انتخاب کنید.

3) DISTANCE

FRONT 3.0 m:⁴ فاصله بلندگوی جلویی از محل نشستن می تواند از ۱/۰ تا ۷/۰ متر با مقدار متغیر ۰/۲ متر تنظیم شود.

CENTER 3.0 m:⁵ فاصله بلندگوی مرکزی از محل نشستن می تواند از ۰/۰ تا ۷/۰ متر با مقدار متغیر ۰/۲ متر تنظیم شود.

SURROUND 3.0 m:⁶ فاصله بلندگوی سوراخ از محل نشستن می تواند از ۰/۰ تا ۷/۰ متر با مقدار متغیر ۰/۲ متر تنظیم شود.

6) LEVEL (FRONT)

برای تنظیم ساده حتما وضعیت "TEST TONE" را روی "ON" قرار دهید.

L 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۰/۰ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید.

R 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۰/۰ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید.

CENTER 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۶/۰+ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید.

SUBWOOFER 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۶/۰+ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید. بسته به نوع ساب ووفر، هنگامیکه این میزان را در حین آزمایش صدا تنظیم می کنید ممکن است صدای خارج شده از آن در مقایسه با سایر بلندگوها کمتر باشد.

7) LEVEL (SURROUND)

برای تنظیم ساده حتما وضعیت "TEST TONE" را روی "ON" قرار دهید.

L 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۶/۰+ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید.

R 0.0 dB: آترا بین ۶/۰- دسی بل تا ۶/۰+ دسی بل با مقدار متغیر ۱/۰ دسی بل قرار دهید.

TEST TONE

OFF: صدای آزمایشی از بلندگوها خارج نمی شود.
ON: صدای آزمایشی به ترتیب از همه بلندگوها خارج می شود.

هنگامیکه "LEVEL (FRONT)" یا "LEVEL" را انتخاب کرده اید از بلندگوهای انتخابی خارج می شود.

1 دکمه های $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangle$ را چند بار برای انتخاب بلندگو یا میزان صدای دلخواه فشار دهید.

2 دکمه ENTER را فشار دهید.

3 برای سایر بلندگوها مراحل 1 و 2 را برای تنظیم میزان صدای بلندگوها تکرار کنید.

هنگامیکه تنظیم میزان صدای بلندگوها خاتمه یافت دکمه های $\blacktriangle/\blacktriangledown/\blacktriangle$ را چند بار برای تنظیم وضعیت "TEST TONE" بر روی "OFF" فشار دهید.

1) برای برگشت به تنظیمات قراردادی در حین تغییر دادن یک تنظیم، دکمه CLEAR را قبل از فشار دادن دکمه ENTER فشار دهید. بهر حال، شما نمی توانید تنظیم "CONNECTION" را به تنظیم قراردادی برگردانید.

توجه داشته باشید که در هنگامیکه هدفونها یا میکروفن ها را به دستگاه متصل می کنید وضعیت SPEAKER SETUP را نمی توانید اجرا کنید.

2) بسته به تنظیم سایر بلندگوها، ساب ووفر ممکن است صدای اضافی خارج کند.

3) آیم هایی که بر روی وضعیت "NONE" در "CONNECTION" تنظیم شده اند را نمی توان انتخاب کرد.

بسته به جریان ورودی، تنظیم "DISTANCE" ممکن است موثر واقع نشود.

هنگامیکه وضعیت QUICK SETUP (صفحه ۲۳) را اجرا می کنید تنظیمات قراردادی تغییر می کند.

4) اگر هر یک از بلندگوهای چپ و راست در فاصله ای از محل گوش دادن فراد نداشته باشند، فاصله را از روی نزدیکترین بلندگو تنظیم نمایید.

5) محدوده تنظیم شده با توجه به تنظیم بلندگوی جلویی تغییر می کند.

6) آیم هایی که بر روی وضعیت "NONE" در "CONNECTION" تنظیم شده اند را نمی توان انتخاب کرد.

7) هنگامیکه وضعیت "SURROUND" بر روی "NONE" در تنظیمات "CONNECTION" قرار دارد این تنظیم را نمی توان انتخاب کرد.

8) هنگامیکه تنظیمات بلندگو را تنظیم می کنید، صدا ممکن است برای لحظه ای قطع شود.

گوش دادن به رادیو

با انتخاب يك ایستگاه از پیش تنظیم شده، یا با موج یابی ایستگاهی بطور دستی می توانید به ایستگاههای رادیویی گوش دهید.

گوش دادن به ایستگاههای رادیویی از پیش تنظیم شده

1 دکمه **FUNCTION +/-** را چند بار برای انتخاب "TUNER FM" یا

"TUNER AM" فشار دهید (یا دکمه TUNER/BAND روی دستگاه را چند بار برای انتخاب "FM" یا "AM" فشار دهید).

2 دکمه **+/TUNING** را فشار داده و نگه دارید تا مشخصه فرکانس تغییر کرده سپس آنرا رها کنید.

مشخصه "AUTO" روی صفحه نمایش روشن می شود.

هنگامیکه ایستگاهی موج یابی شد عمل اسکن شدن بطور خودکار متوقف شده و "TUNED" روی صفحه نمایش روشن می شود. زمانیکه برنامه استرئویی FM موج یابی شد، "ST" روی صفحه نمایش روشن می شود.

اگر عمل اسکن شدن متوقف نشد، دکمه **+/TUNING** را چند بار برای موج یابی کردن ایستگاه دلخواه فشار دهید.

3 دکمه **TUNER MENU** را فشار دهید. مشخصه "Memory?" روی صفحه نمایش چشمک می زند.

4 دکمه **ENTER** را فشار دهید. شماره از پیش تنظیم شده ای روی صفحه نمایش چشمک می زند. ایستگاهها از شماره از پیش تنظیم شده 1 ذخیره می شوند.

شماره از پیش تنظیم شده



5 دکمه **▲** یا **▼** را برای انتخاب شماره از پیش تنظیم شده دخواه فشار دهید.

6 دکمه **ENTER** را فشار دهید. مشخصه "Complete!" روی صفحه نمایش ظاهر می شود. ایستگاه ذخیره می شود.

7 مراحل **1 تا 6** را برای ذخیره کردن سایر ایستگاهها تکرار نمایید.

تا 20 ایستگاه FM و 10 ایستگاه AM را می توانید تنظیم نمایید.

حتی اگر سیم برق را جدا کرده یا اگر قطعی برق رخ دهد ایستگاههای از پیش تنظیم شده برای نصف روز باقی می مانند.

8 برای گوش دادن به ایستگاه از پیش تنظیم شده، دکمه **+/PRESET** را چند بار برای انتخاب ایستگاه از پیش تنظیم شده دخواه فشار دهید.

همچنین می توانید دکمه های شماره دار را فشار داده، سپس **ENTER** را برای انتخاب ایستگاه از پیش تنظیم شده فشار دهید.

برای متوقف کردن اسکن شدن اتوماتیک دکمه **■** را فشار دهید.

برای لغو عمل تنظیم کردن دکمه **TUNER MENU** را فشار دهید.

گوش دادن به ایستگاه رادیویی تنظیم نشده

اگر فرکانس ایستگاه فرستنده را می دانید از موج یابی دستی می توانید برای موج یابی يك ایستگاه با سیگنالی ضعیف و موج یابی مستقیم استفاده نمایید.

- 1 دکمه **FUNCTION +/-** را چند بار برای انتخاب **"TUNER FM"** یا **"TUNER BAND"** فشار دهید (یا دکمه **TUNER BAND** روی دستگاه را چند بار برای انتخاب **"FM"** یا **"AM"** فشار دهید).
- 2 ایستگاه دخواه را موج یابی نمایید.

برای موج یابی دستی:

دکمه **TUNING +/-** را چند بار فشار دهید.

برای موج یابی مستقیم:

دکمه **D.TUNING** را فشار داده، سپس از دکمه های شماره دار برای وارد کردن فرکانس ایستگاه دخواه استفاده نمایید. برای مثال، شماره های 0، 1، 2، 5 و 0 را برای وارد کردن فرکانس **FM** با فرکانس 102.50 مگا هرتز فشار دهید. دکمه **ENTER** را فشار دهید. اگر ایستگاه را نمی توانید موج یابی نمایید، مطمئن شوید که فرکانس صحیحی را وارد نموده اید. چنانچه همچنان قادر به موج یابی ایستگاه نمی باشید، فرکانس مر بوطه در منطقه شما موجود نمی باشد.

برای لغو موج یابی مستقیم

دکمه **D.TUNING** را فشار دهید.

برای تغییر دادن بازه زمانی موج یابی AM

(بجز برای مدل های عربستان سعودی و روسی)

تنظیمات کارخانه ای برای بازه زمانی موج یابی **AM** مقدار 9 کیلو هرتز (یا برای برخی مناطق 10 کیلو هرتز) می باشد.

از دکمه های روی دستگاه برای اجرای عملکردها استفاده نمایید.

1 دکمه **TUNER/BAND** را چند بار برای انتخاب **"AM"** فشار دهید.

2 دکمه **I/II** را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

3 هنگامیکه برنامه های نمایشی ظاهر می شوند، دکمه **ENTER** را نگهداشته و سپس برای روشن کردن سیستم دکمه **I/II** را فشار دهید.

وضعیت **"AM 9K STEP"** یا **"AM 10K STEP"** بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

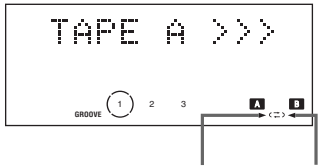
هنگامیکه بازه زمانی را تغییر می دهید، تمامی ایستگاههای از پیش تنظیم شده **AM** پاک می شوند.

توجهات

- برای بهبود بخشیدن به امواج دریافت شده، آنتن های ضمیمه شده را تنظیم نموده، یا یک آنتن هوایی متصل نمایید.
- هنگامیکه یک برنامه استریویی **FM** دارای پارازیت ثابت می باشد، دکمه **FM MODE** را چند بار فشار دهید تا **"MONO"** بر روی صفحه نمایش روشن شود. هیچگونه افکت استریویی ایجاد نمی شود، ولی دریافت بهبود می یابد.

4 دکمه > (یا <<) روی دستگاه را فشار دهید.

نوار شروع به پخش می کند.
دکمه > (یا <<) روی دستگاه را مجدداً
برای پخش طرف دیگر نوار فشار دهید.



نشانگر طرف پشت
نشانگر طرف جلو

- (1) عمل پخش بعد از پنج مرتبه تکرار متوالی بطور اتوماتیک متوقف می شود.
- (2) عمل باز پخش این چرخه متوالی را تا پنج مرتبه ادامه داده، سپس متوقف می شود:
دکمه A (طرف جلو) ← دکمه A (طرف پشت) ←
دکمه B (طرف جلو) ← دکمه B (طرف پشت)

سایر عملکردها

انجام دهید	برای
دکمه ■ را فشار دهید.	توقف در پخش
دکمه ■ را فشار دهید. دکمه ■ را مجدداً برای از سرگیری پخش فشار دهید.	مکث در پخش
دکمه << یا >> (یا <<< یا >>>) را فشار دهید.	عقب بردن یا جلو بردن سریع
برای برگشت به پخش عادی، دکمه > (یا <<) روی دستگاه را فشار دهید.	
دکمه A ▲ PUSH OPEN/ CLOSE یا B PUSH OPEN/ CLOSE روی دستگاه را	خارج ساختن نوار
هنگامیکه پخش متوقف شده است فشار دهید.	

توجه

چنانچه دکمه > (یا <<) روی دستگاه را هنگامیکه عملکرد TAPE A انتخاب شده و نواری در دکمه A قرار ندارد فشار دهید، اگر نواری در دکمه B قرار داشته باشد سیستم بطور اتوماتیک به عملکرد B TAPE می رود و بالعکس. سپس، پخش آغاز خواهد شد.

پخش يك نوار

از نوار TYPE I (عادی) می توانید استفاده نمایید.

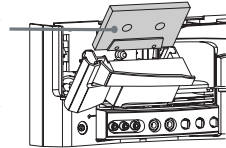
1 دکمه نوار را انتخاب نمایید.

دکمه TAPE A/B یا FUNCTION +/- (روی دستگاه) را چند بار برای انتخاب "TAPE A" یا "TAPE B" فشار دهید.

2 نواری را وارد کنید.

دکمه B یا A ▲ PUSH OPEN/CLOSE (روی دستگاه) را برای باز کردن دکمه فشار دهید.

آن طرف از نوار که مایلید پخش یا ضبط شود را طوری که روی آن بطرف پایین باشد درون دکمه قرار دهید.



3 دکمه DIRECTION روی دستگاه را چند بار

برای انتخاب "→" جهت پخش شدن يك طرف از نوار، "←>"⁽¹⁾ برای پخش هر دو طرف نوار یا "RELAY"⁽²⁾ (باز پخش) برای پخش متوالی هر دو دکمه فشار دهید.

3 دک B را در حالت آماده باش برای ضبط کردن قرار دهید.

برای ضبط کردن بصورت CD Synchro: دکمه CD SYNC را فشار دهید. عبارت "SYNCH" روی صفحه نمایش روشن شده و "REC" روی صفحه نمایش چشمک می زند.

برای ضبط بطور دستی و ترکیب صداها: دکمه REC PAUSE/START را فشار دهید. عبارت "REC" روی صفحه نمایش چشمک می زند.

4 دکمه DIRECTION را چند بار برای انتخاب جهت ضبط شدن بر روی یک طرف از نواری یا "DIRECTION" (یا "RELAY") برای ضبط در هر دو طرف فشار دهید.

هنگام ضبط کردن در هر دو طرف، حتما از طرف جلوی نوار ضبط را شروع کنید. اگر از طرف پشت نوار شروع به ضبط کنید، عمل ضبط کردن در پایان طرف پشت متوقف می شود. هنگام ضبط نواری که مدت آن از نواری که جهت ضبط آن استفاده می کنید بیشتر است، اگر جهت را بر روی "DIRECTION" تنظیم کنید نوار موجود در هر دک بطور جداگانه به طرف پشت نوار برمی گردد. هنگام ضبط برنامه ای از رادیو، آنتن مربوطه را بچرخانید تا پارازیت کم شود. برای ضبط بطور دستی، هنگام ضبط از روی یک دیسک، دکمه "DIRECTION" یا "RELAY" را چند بار برای انتخاب تراکها در خلال متوقف شدن عمل ضبط فشار دهید.

5 دکمه REC PAUSE/START را فشار دهید.

عبارت "REC" روی صفحه نمایش روشن می شود. عمل ضبط کردن آغاز می شود. در حال ضبط کردن نمی توانید به سایر منابع صوتی گوش کنید. هنگامیکه دیسک در حال پخش به پایان پخش خود می رسد ضبط به روش CD Synchro به حالت مکث می رود.

6 برای ضبط بطور دستی و ترکیب صداها، و شروع کردن پخش از منبعی که باید ضبط شود.

ضبط بر روی یک نوار

سه روش برای ضبط کردن بر روی یک نوار از نوع TYPE I (عادی) وجود دارد. از دکمه های روی دستگاه برای اجرای این عملیات استفاده نمایید.

ضبط کردن بصورت CD Synchro: کل محتویات یک VIDEO CD یا AUDIO CD را می توانید بر روی یک نوار ضبط نمایید. میزان ضبط شدن بطور اتوماتیک تنظیم می گردد.

ضبط بطور دستی:

فقط قسمتی از یک منبع صوتی شامل قسمتهای صوتی را که مایلید داشته باشید می توانید ضبط کنید.

ترکیب صداها:

صداها را از منابع صوتی متنوع و خواننده ها یا سخنرانی ها توسط میکروفون (ضمیمه نیست) با هم "ترکیب" نمایید. ترکیب صداها را می توانید بر روی یک نوار ضبط نمایید.

1 نواری یا قابلیت ضبط شدن را درون دک B قرار دهید.

هنگامیکه طرف پشت را ضبط می کنید، دکمه TAPE A/B را چند بار فشار دهید تا عبارت "TAPE B" بر روی صفحه نمایش ظاهر شود. را چند بار فشار دهید تا نشانگر دکمه پشت TAPE B جهت نشان دادن شروع پخش طرف پشت روشن شود. دکمه را درست در نقطه ای که ضبط کردن را می خواهید از آنجا شروع کنید فشار دهید.

2 منبع ضبط کننده را آماده سازی.

برای ضبط کردن بصورت CD Synchro: دکمه DVD را فشار داده و دیسکی را که مایلید ضبط نمایید در دستگاه قرار دهید.

برای ضبط بطور دستی و ترکیب صداها:

دکمه های عملگردی را برای انتخاب منبعی که می خواهید ضبط نمایید فشار دهید. برای ترکیب صداها، چنانچه فقط مایل به ضبط صدای خود از طریق میکروفون هستید، این عمل را می توانید با انتخاب عملکرد TAPE A و توقف در پخش سایر نوارها انجام دهید.

7 برای ترکیب صداها، همراه با موزیک شروع به همخوانی کرده و میزان صدای میکروفون را بوسیله چرخاندن MIC 1 LEVEL یا MIC 2 LEVEL تنظیم نمایید.

بعد از اینکه به پایان کار رسیدید، MIC 1 LEVEL یا MIC 2 LEVEL را به سمت "MIN" بچرخانید.

برای متوقف کردن ضبط

دکمه ■ را فشار دهید.

نکات

- چنانچه در خلال ضبط میکروفن یا هدفونی را متصل نمایید، صدا برای يك لحظه قطع می شود.
- هنگامیکه حالت DVD انتخاب می شود، حالت کاراوکه چنانچه میکروفون دلخواهی را به پایه اتصال MIC 1 یا MIC 2 متصل نمایید بطور اتوماتیک روشن می شود.
- هنگامیکه دکمه REC PAUSE/ یا CD SYNC یا START را فشار می دهید، اگر میدان صدای کنونی روی PRO LOGIC، A.F.D. AUTO، SBS MULTI یا V.M.DIM.، PLII MUSIC، PLII MOVIE یا 2CH STEREO باشد میدان صدا به LINK و اگر میدان صدای کنونی HP VIRTUAL باشد به HP 2CH بطور اتوماتیک تغییر می کند.

توجه

هنگامیکه سیگنالهای با صدای بلند وارد می شوند، سیستم بطور اتوماتیک میزان صدای ضبط شده را برای جلوگیری از اختلال در سیگنالهای صدای ضبط شده تنظیم می نماید (عملکرد کنترل سطح اتوماتیک).

تنظیمات صدا

تنظیم کردن صدا

تقویت کردن صدا

صدای بم را می توانید تقویت کرده و صدای قوی تری را ایجاد نمایید.

تنظیم GROOVE برای منابع موسیقی ایده ال است، و تنظیم V-GROOVE برای منابع تصویری (مانند فیلم و غیره) ایده ال می باشد.

دکمه GROOVE روی دستگاه را چند بار فشار دهید.

V-GROOVE ON* ← GROOVE ON*
GROOVE ON ← GROOVE OFF ←
... ←

* میزان صدا به حالت نیرو می رود و منحنی اکولایزر تغییر می کند.

توجه

تنظیمات قراردادی روی "GROOVE ON" می باشد.

انتخاب افکت تنظیم شده

از دکمه های روی دستگاه برای اجرای عملکردها استفاده نمایید.

دکمه PRESET EQ را چند بار برای انتخاب افکت تنظیم شده دلخواه فشار دهید.

گزینه های انتخابی افکت از پیش تنظیم شده

گروه	افکت
منابع صوتی استاندارد	POP, ROCK, DANCE JAZZ, TECHNO, SOUL, HIP HOP
تراکهای صوتی MP3	MP3 EQ
منابع صوتی اصلی (افکت تنظیم شده را لغو می کند)	FLAT
تنظیم اکولایزر برای کاربر (موارد زیر را مشاهده کنید)	USER EQ 1, 2, 3

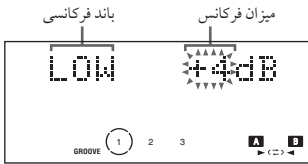
تنظیم کردن اکولایزر گرافیکی و ذخیره

سازي تنظیم اکولایزر برای کاربر

صدا را با زیاد و کم کردن میزان باند فرکانسی مشخص می توانید تنظیم نمایید، سپس تا سه مرحله از تنظیمات اکولایزر برای کاربر را ذخیره سازید.

1 دکمه EQ BAND/MEMORY را چند بار برای انتخاب باند فرکانسی فشار دهید.

2 دکمه OPERATION DIAL را برای تنظیم میزان فرکانس در جهت یا خلاف جهت عقربه های ساعت بچرخانید.



3 برای تنظیم سایر باندهای فرکانسی مراحل 1 و 2 را تکرار نمایید.

4 دکمه ENTER را فشار دهید. شماره اکولایزر مورد استفاده روی صفحه نمایش چشمک می زند.

5 دکمه OPERATION DIAL را برای انتخاب شماره اکولایزر کاربر (3~1) که می خواهید تنظیم اکولایزر آن را ذخیره کنید بچرخانید. برای لغو عملکرد ذخیره سازی دکمه "EXIT?" را انتخاب کنید.

6 دکمه ENTER را فشار دهید. این تنظیم بطور اتوماتیک تحت تنظیم اکولایزر کاربری که در مرحله 5 انتخاب کرده بودید ذخیره می گردد. تنظیم قبلی ذخیره شده در این موقعیت حافظه پاک شده و با تنظیم جدیدی جایگزین می شود.

انتخاب میدان صدا

با انتخاب یکی از میدانهای صوتی به سادگی از صدای سوراند بهره مند شوید. این میدان ها می توانند صدای فیلم های سینمایی را بصورتی مهیج و بسیار قوی به محیط خانه شما آورند.

1 دکمه SOUND FIELD را فشار دهید.

آخرین میدان انتخاب شده صدا بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

2 هنگامیکه آخرین میدان انتخاب شده صدا به منظور انتخاب میدان صدای دلخواه بر روی صفحه نمایش ظاهر می شود دکمه $\blacktriangle/\blacktriangledown$ یا \blackleft/\blackright را چند بار فشار دهید (یا دکمه OPERATION DIAL روی دستگاه را بچرخانید).

هنگامیکه هدفونها متصل نمی باشند:

SBS MULTI (سیستم صدا دریافت شده با حالت چندگانه)

برای به حداکثر رساندن افکت میدان صدا مقدار دیکدینگ مناسبی را براساس نوع منبع صوتی انجام می دهد. این حالت به شما امکان می دهد از پخش صدا در کلیه انواع دیسکها از طریق چندین بلندگو لذت ببرید.

A.F.D AUTO (فرمت مستقیم اتوماتیک بطور اتوماتیک)

تعداد کانالهای صوتی به نوع منبع بستگی دارد. در خلال عملکرد DVD، هنگامیکه ۲ کانال از منابعی نظیر VIDEO CD، AUDIO CD و تراکهای صوتی MP3 پخش می شوند، صدا فقط از ۲ کانال صوتی خارج خواهد شد. بهر حال، تعداد کانالهای صوتی خروجی در خلال پخش DVD VIDEO و فایلهای ویدئویی DivX به فرمت صوتی انتخاب شده بستگی دارد. در خلال اجرای سایر عملکردها، سیستم فقط از ۲ کانال صوتی صدا را خارج می سازد. این نحوه تنظیم فقط در صورتی مناسب است که شما مایل به گوش دادن صدای اصلی از منبع هستید.

*PRO LOGIC

دیکدینگ را به روش Pro Logic اجرا می کند. منابع ضبط شده در ۲ کانال به 4.1 کانال دیکد می شوند.

*PLII MOVIE

حالت دیکدینگ Pro Logic II Movie را اجرا می کند. این تنظیم برای فیلم های انکد شده در Dolby Surround مناسب هستند. علاوه بر این، این حالت قادر به بازسازی صدا در کانالهای 5.1 در هنگام تماشای فیلم های دوبله نشده یا قدیمی می باشد. منابع ضبط شده در ۲ کانال به 5.1 کانال دیکد می شوند.

*PLII MUSIC

حالت دیکدینگ Pro Logic II Music را اجرا می کند. این تنظیم برای منابع استریویی عادی مانند AUDIO CD ها مناسب هستند. منابع ضبط شده در ۲ کانال به 5.1 کانال دیکد می شوند.

V.M.DIM. (ابعاد چندگانه مجازی)*

حالت دیکدینگ DCS (صدای سینمای دیجیتالی) را اجرا می کند. منابع ضبط شده در ۲ کانال به 5.1 کانال دیکد می شوند.

LINK

کانالهای سوراند را از روی کانالهای جلویی بازسازی می کند.

2CH STEREO

خروجی استریویی را از منابع چند کاناله مانند DVD VIDEO ها را در خلال عملکرد DVD بازسازی می کند. این سیستم صدای اصلی را در خلال عملکردهایی غیر از DVD و در حین پخش منابع استریویی مانند VIDEO CD، AUDIO CD و تراکهای صوتی MP3 خارج می سازد.

***HP VIRTUAL**

میدان صدا برای هدفون‌ها با افکت سوراند مجازی. این میدان صدا فقط هنگامیکه منابع صوتی چند کاناله را پخش می‌کنید موثر هستند.

* میدان های صدا نمی توانند انتخاب شوند و تئیکه:

- سیستم برای ضبط کردن یا در حین عمل ضبط در حالت آماده باش قرار دارد.
- میکروفن به دستگاه وصل شده است.
- حالت کاراوکه روشن است.
- یکی از وضعیت های "FLANGER ON"، "DELAY ON" یا "CHORUS ON" انتخاب شده اند (صفحه ۶۰).

نکته

بسته به نوع دیسک، افکت سوراند ممکن است به حدی که انتظار می‌رود نباشد.

ایجاد فضای يك مهمانی X-TRANCE —

با استفاده از وضعیت X-TRANCE فضای يك مهمانی را می‌توانید ایجاد کنید. برای اجرای این عملکرد از دکمه های روی دستگاه استفاده نمایید.

ایجاد صدا با دور تند

SOUND FLASH —

با عملکرد دور تند صدا، صدای خارج شده را سرعت دهید. صدا بصورت دوره ای قطع می‌شود.

در هنگام پخش دکمه SOUND FLASH را نگهدارید.

افکت دور تند فعال می‌شود. برای لغو این افکت دکمه SOUND FLASH را رها کنید.

برای تغییر سرعت صدا در دور تند

برای تغییر سرعت صدا در دور تند (20~1) دکمه SOUND FLASH را نگهداشته و دکمه OPERATION DIAL را بچرخانید. چراغ دستگاه با افکت SOUND FLASH انتخابی همزمان می‌شود.

ایجاد افکت فلانگیگ

FLANGER —

دکمه **FLANGER** را چند بار فشار دهید.

انتخاب کنید	برای
FLANGER ON	ایجاد يك افکت فلانگیگ قوی که بی شباهت به غرش يك هواپیمای جت نیست.
FLANGER OFF	لغو افکت .FLANGER

نکات

- افکت FLANGER را فقط در عملکرد DVD می توانید انتخاب کنید.
- افکت FLANGER بطور اتوماتیک بر روی وضعیت "FLANGER OFF" قرار می گیرد هنگامیکه شما:
 - سیستم را خاموش کنید.
 - عملکرد را تغییر دهید.
 - افکت DELAY یا CHORUS را انتخاب نمایید.
- چنانچه وضعیت FLANGER را در خلال ضبط دیسک فعال نمایید، افکت صدا بر روی نوار ضبط خواهد شد.

افزودن سرود

CHORUS —

دکمه **CHORUS** را چند بار فشار دهید.

انتخاب کنید	برای
CHORUS ON	ایجاد يك افکت آهسته و قوی برای سرود.
CHORUS OFF	لغو افکت .CHORUS

نکات

- افکت CHORUS را فقط در عملکرد DVD می توانید انتخاب کنید.
- افکت CHORUS بطور اتوماتیک بر روی وضعیت "CHORUS OFF" قرار می گیرد هنگامیکه شما:
 - سیستم را خاموش کنید.
 - عملکرد را تغییر دهید.
 - افکت DELAY یا FLANGER را انتخاب نمایید.
- چنانچه وضعیت CHORUS را در خلال ضبط دیسک فعال نمایید، افکت صدا بر روی نوار ضبط خواهد شد.

ایجاد افکت تاخیر زمانی

DELAY —

دکمه **DELAY** را چند بار فشار دهید.

انتخاب کنید	برای
DELAY ON	ایجاد يك صدای "زنده" به همراه افکتی پر انعکاس.
DELAY OFF	لغو افکت .DELAY

نکات

- افکت DELAY را فقط در عملکرد DVD می توانید انتخاب کنید.
- افکت DELAY بطور اتوماتیک بر روی وضعیت "DELAY OFF" قرار می گیرد هنگامیکه شما:
 - سیستم را خاموش کنید.
 - عملکرد را تغییر دهید.
 - افکت CHORUS یا FLANGER را انتخاب نمایید.
- چنانچه وضعیت DELAY را در خلال ضبط دیسک فعال نمایید، افکت صدا بر روی نوار ضبط خواهد شد.

VIDEO CD, AUDIO CD یا تراکهای صوتی :MP3

تنظیم صدا بطور اتوماتیک به وضعیت "I/L" تغییر کرده و سیستم صدای کانال چپ را از هر دو کانالهای جلویی و سوراند خارج می سازد.

چنانچه مایلید صدای خواننده را بشنوید:
دکمه AUDIO را چند بار برای انتخاب کانال صدای دیگری فشار دهید.

5 همراه با موزیک شروع به خواندن کنید.

سایر عملکردها

برای	بچرخانید
تنظیم میزان صدای میکروفن	دکمه MIC 1 LEVEL یا MIC 2 LEVEL روی دستگاه.
تنظیم دستگاه اکوی میکروفن	دکمه ECHO LEVEL روی دستگاه.
لغو افکت اکو	دکمه ECHO LEVEL روی دستگاه را به سمت "MIN".

برای خاموش کردن حالت کاراوکه

تمامی میکروفن ها را خاموش کرده یا دکمه KARAOKE MODE را فشار دهید. عبارت "KARAOKE MODE: OFF" بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

نکته

حالت کاراوکه بطور اتوماتیک خاموش می شود هنگامیکه شما:
- سیستم را خاموش کنید.
- عملکرد را تغییر دهید.
- هدفون ها را متصل کنید.
- وضعیت صدای آزمایشی را روشن کنید.

فرمت کاراوکه Dolby Digital

فرمت کاراوکه Dolby Digital، که با استفاده از ۵ کانال صدای سوراند را بازسازی می کند، می تواند شامل فرمت "Dolby Digital Karaoke" که به کاراوکه اختصاص داده شده است نیز باشد. در دیسکهای فرمت کاراوکه Dolby Digital، علاوه بر تراک های ساز و آواز همچنین تراکهای راهنمای ملودی و راهنمای خواننده نیز ضبط شده اند. آنها را هنگامیکه حالت کاراوکه روشن باشد می توانید انتخاب نمایید.

آواز خوانی: کاراوکه

DATA CD C D VIDEO CD DVD-VR DVD-V
DATA DVD

با AUDIO CD های چندگانه، VIDEO CD های چندگانه یا DVD VIDEO در فرمت کاراوکه Dolby Digital می توانید آواز بخوانید.

آماده سازی برای کاراوکه

(فقط DVD-R/-RW، DVD VIDEO، DVD-R، DVD-VR، AUDIO CD، VIDEO CD، تراکهای صوتی MP3 و فایل های ویدئویی DivX)

- 1 دکمه +/- FUNCTION را چند بار برای انتخاب "DVD" فشار دهید (یا دکمه DVD روی دستگاه را فشار دهید).**
- 2 برای کاهش صدای میکروفن دکمه MIC 1 LEVEL یا MIC 2 LEVEL روی دستگاه را به سمت "MIN" چرخانده و برای لغو افکت اکو دکمه ECHO LEVEL روی دستگاه را به سمت "MIN" بچرخانید.**
- 3 میکروفن دُخواهی را به پایه اتصال MIC 1 یا MIC 2 روی دستگاه متصل نمایید. چنانچه مایلید همراه با نفر دیگری آواز بخوانید میکروفن اختیاری دیگری را متصل نمایید. حالت کاراوکه روشن خواهد شد. عبارت "KARAOKE MODE: ON" روی صفحه تلویزیون روشن خواهد شد.**
- 4 پخش موزیک را آغاز کرده و میزان صدا را تنظیم نمایید.**

DVD VIDEO، DVD-R/-RW در حالت

یا فایل های ویدئویی DivX:

سیستم فرمت صوتی انتخابی شما را خارج می سازد.

بهره مندی از کاراوکه با استفاده از منوی کنترل

1 هنگامیکه حالت کاراوکه در خلال پخش يك ديسك روشن شد دکمه **DISPLAY** را يك يا دو بار فشار دهید.
منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.

2 دکمه **↕** یا **↕** را چندبار برای انتخاب آیتم کاراوکه از لیست نمایش داده شده فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.
آیتم کاراوکه انتخاب می شود.

3 دکمه **↕** یا **↕** را چندبار برای انتخاب تنظیم دلخواه فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

تنظیم حالت کاراوکه

در زیر تنظیمات قراردادی خط کشیده شده است.

(1) KARAOKE PON

ON: از کاراوکه در تمامی دیسکها، حتی اگر دیسک کاراوکه یا ترکیبی می باشد با کاهش صدای خواننده بهره مند شوید.

OFF: افکت "KARAOKE PON" را لغو کنید.

(2) KEY CONTROL

زیر و بمی صدای موزیک را تنظیم نمایید تا مناسب یا محدوده صدای خواننده گردد.

برای لغو "KEY CONTROL" وضعیت "h" را انتخاب نمایید.

(3) VOCAL SELECT

(فقط VIDEO CD, DVD VIDEO, AUDIO CD)

هنگام پخش يك **DVD VIDEO**:

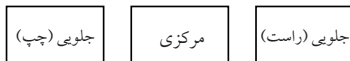
OFF: راهنمای خواننده را لغو کنید.

1+2: راهنمای خواننده 1+2

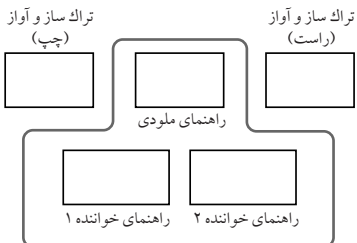
1: راهنمای خواننده 1

2: راهنمای خواننده 2

خروجی بلندگوها در فرمت عادی Dolby Digital (5.1 کاناله)



خروجی بلندگوها در فرمت کاراوکه Dolby Digital



هر کدام از این صداها را می توانید انتخاب کنید. آنها از بلندگوهای مربوطه خود خارج می گردند.

با فشار دادن دکمه **AUDIO** می توانید اطلاعات صوتی را بررسی نمایید (صفحه ۲۸). هنگام پخش يك ديسك کاراوکه Dolby Digital، علامت "D" بر روی فرمت صوتی در حال پخش ظاهر می شود (صفحه ۶۸).
مثال:

DOLBY DIGITAL 3/2

2/0: فقط به همراه تراک ساز و آواز ضبط می شود.

3/0: به همراه راهنمای ملودی ضبط می شود.

3/1: به همراه راهنمای ملودی و يك راهنمای خواننده ضبط می شود.

3/2: به همراه راهنمای ملودی و دو راهنمای خواننده ضبط می شود.

صدای خواننده ممکن است کاهش نیابد هنگامیکه:

- فقط تعداد اندکی آلات موسیقی در حال پخش می باشند.
- یک قطعه موسیقی با اجرای دوتنفره در حال پخش است.
- منبع صوتی از آگوها یا هم سرایی قوی برخوردار است.
- صدای خواننده از مرکز منحرف می شود.
- صدای روی منبع یا شش دانگ بلند یا صدای زیر ضبط شده است.

تنظیم "KARAOKE PON" را با فشار دادن دکمه KARAOKE PON هنگامیکه حالت کاراوکه روشن است می توان تغییر داد.
هنگامیکه وضعیت "VOCAL" را بر روی "ON" قرار می دهید تنظیم "KARAOKE PON" بطور اتوماتیک به وضعیت "OFF" تغییر می یابد.

تنظیم "KEY CONTROL" را نیز می توان با فشار دادن دکمه **KEY CONTROL** برای کاهش کلیدها و دکمه **KEY CONTROL #** برای افزایش کلیدها هنگامیکه حالت کاراوکه روشن است تغییر داد.
هنگامیکه تراک یا عنوانی را تغییر دهید تنظیم "KEY CONTROL" بطور اتوماتیک به تنظیمات قرار دادی تغییر می یابد.

بسته به نوع دیسک، در برخی موارد قادر به اجرای عملگرهای بالا نمی باشید.
هنگامیکه وضعیت "KARAOKE PON" را بر روی "ON" قرار می دهید تنظیم "VOCAL SELECT" بطور اتوماتیک به وضعیت "OFF" تغییر می یابد.

برای DVD VIDEO های شامل ۱ راهنمای خواننده ضبط شده، صدای خواننده را نمی توانید تغییر دهید.
بسته به نوع دیسک، ممکن است صدای خواننده را نتوانید تغییر دهید.

هنگام پخش یک DVD VIDEO، عملکرد فقط برای فرمت کاراوکه Dolby Digital قابل اجرا است.
در DVD VIDEO های بدون راهنمای ملودی، حتی اگر تنظیم را بر روی وضعیت "ON" قرار داده باشید باز هم قادر به شنیدن راهنمای ملودی نخواهید بود.

هنگامیکه سیستم خاموش می شود آخرین امتیاز ری ست می گردد.
چنانچه سایر دکمه های روی کنترل از راه دور را فشار دهید، عملکرد محاسبه امتیاز ممکن است لغو شود.
در برخی موارد، از حالت امتیاز دهی نمی توانید استفاده کنید.

نکته

هر یک از تنظیمات کاراوکه در جدول بالا بطور اتوماتیک به وضعیت "OFF" یا تنظیمات قراردادی تغییر می یابد هنگامیکه شما:

- سیستم را خاموش کنید.
- عملکرد را تغییر دهید.
- هدفون ها را متصل کنید.
- وضعیت آزمایش صدا را روشن کنید.
- حالت کاراوکه را خاموش کنید.
- سینی دیسک را باز کنید.
- دیسک را تعویض کنید.

هنگام پخش یک VIDEO CD یا AUDIO CD:

OFF: وضعیت راهنمای خواننده را لغو کنید.
L+R: صدایی مشابه از هر دو بلندگو خارج می شود.
STEREO: صدای استاندارد استریویی

هنگام پخش یک سوپر VCD:

OFF: وضعیت راهنمای خواننده را لغو کنید.
1: L+R: صدایی مشابه از تراک صوتی 1 از هر دو بلندگو خارج می شود.

STEREO 1: صدای استاندارد استریویی از تراک صوتی 1.

2: L+R: صدایی مشابه از تراک صوتی 2 از هر دو بلندگو خارج می شود.

STEREO 2: صدای استاندارد استریویی از تراک صوتی 2.

"GUIDE MELODY"

(فقط برای DVD VIDEO)

ON: وضعیت راهنمای ملودی را روشن کنید.

OFF: وضعیت راهنمای ملودی را خاموش کنید.

"SCORE MODE"

هنگامیکه حالت کاراوکه روشن باشد، می توانید این حالت را انتخاب کنید.

امتیاز شما با مقایسه صدای شما با منبع صوتی محاسبه می گردد.

EASY: سطح ابتدایی یا متوسط.

NORMAL: سطح پیشرفته یا تخصصی.

DEMO: حالت نمایشی.

بطور توافقی برای هر آهنگی یک امتیاز بالا را نشان می دهد.

1 قبل از آواز خواندن در حالت کاراوکه دکمه

SCORE را فشار دهید.

بالاترین امتیاز ثبت شده قبلی بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می گردد.

2 بعد از آواز خواندن برای مدت بیش از یک دقیقه، مجدداً دکمه SCORE را برای مشاهده امتیاز خود فشار دهید.

امتیاز شما با مقیاس 0 تا 99 محاسبه می شود.

کاربردهای دیگر

استفاده از تایمر

خواب رفتن با موزیک

— تایمر خواب

سیستم را می‌توانید طوری تنظیم کنید که بعد از زمان مشخصی خاموش شود، و شما می‌توانید با موزیک به خواب بروید.

دکمه SLEEP را چند بار فشار دهید.

صفحه نمایش دقیقه (زمان خاموشی) تغییر می‌کند.

توجه

برای چک کردن زمان باقی مانده، دکمه SLEEP را یک بار فشار دهید.

تنظیم تایمر

— تایمر پخش / تایمر ضبط

تایمر پخش و تایمر ضبط را نمی‌توانید همزمان فعال کنید. مطمئن شوید که ساعت را تنظیم کرده‌اید.

تایمر پخش:

در یک زمان مشخص می‌توانید با موزیک بیدار شوید.

تایمر ضبط:

ایستگاه رادیویی از پیش تنظیم شده ای را می‌توانید در زمانی مشخص ضبط کنید.

1 منبع صوتی را آماده کنید.

برای تایمر پخش:

یک دیسک یا نوار را از طرفی که می‌خواهید پخش شود از طرف جلو در دستگاه قرار دهید یا ایستگاه از پیش تنظیم شده دلخواهی را موج یابی کنید. سپس برای تنظیم صدا، دکمه \pm VOLUME را فشار دهید (یا MASTER VOLUME روی دستگاه را بچرخانید).

برای تایمر ضبط:

ایستگاه رادیویی از پیش تنظیم شده دلخواهی را موج یابی کنید.

2 دکمه TIMER MENU را فشار دهید.

3 دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را برای انتخاب "PLAY"

"SET?" یا "REC SET?" چند بار فشار

دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

مشخصه "ON" ظاهر می‌شود و نشانگر ساعت روی صفحه نمایش چشمک می‌زند.

4 زمان را برای شروع پخش یا ضبط تنظیم کنید.

دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار برای تنظیم ساعت فشار

دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

نشانگر دقیقه روی صفحه نمایش چشمک می‌زند.

روش بالا را برای تنظیم دقیقه استفاده کنید.

مشخصه "OFF" ظاهر می‌شود و نشانگر ساعت بر روی صفحه نمایش چشمک خواهد زد.

5 برای توقف پخش یا ضبط، زمان را با همان

روش بالا در مرحله 4 تنظیم کنید.

6 منبع صوتی را انتخاب کنید یا نوازی را آماده

کنید.

برای تایمر پخش:

دکمه \blacktriangle یا \blacktriangledown را چند بار فشار دهید تا منبع موزیکی

را که می‌خواهید روی صفحه نمایش ظاهر شود، سپس دکمه ENTER را فشار دهید. صفحه نمایش صفحه تنظیمات تایمر را نشان خواهد داد.

برای تایمر ضبط:

صفحه نمایش صفحه تنظیمات تایمر را نشان خواهد داد. یک نوار قابل ضبط را در دک B قرار دهید.

دکمه DIRECTION روی دستگاه را برای

انتخاب "←" برای ضبط روی یک طرف یا

"→" (یا "RELAY") برای ضبط روی دو

طرف نوار چند بار فشار دهید. موقع ضبط در طرف

پشت، دکمه \pm FUNCTION (یا \pm TAPE B

B روی دستگاه) را برای انتخاب "TAPE B"

چند بار فشار دهید. سپس، دکمه \triangleright (یا

\blacktriangleleft روی دستگاه) را چند بار فشار دهید تا

نشانگر طرف پشت برای شروع پخش در طرف

پشت TAPE B روشن شود. دکمه \blacksquare را از نقطه

ای که می‌خواهید شروع به ضبط کنید فشار دهید.

وقتی روی دو طرف ضبط می‌کنید، مطمئن شوید

که از طرف جلوی نوار، شروع کنید. اگر از طرف

پشت شروع کنید، ضبط در انتهای طرف پشت

متوقف می‌شود.

7 دکمه I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

تغییر دادن صفحه نمایش

1 دکمه AMP MENU را چند بار برای انتخاب

ایتمی که می خواهید فشار دهید.
آخرین آیتم تنظیم انتخاب شده روی صفحه نمایش ظاهر خواهد شد.

SPECTRUM

صفحه تجزیه کننده طیف تغییر می کند.

DIMMER

روشنایی صفحه نمایش پانل جلویی را تنظیم می کند.

2 دکمه OPERATION DIAL را برای

انتخاب تنظیمی که می خواهید بچرخانید.

3 دکمه ENTER را فشار دهید.

خاموش کردن صفحه نمایش

— حالت صرفه جویی در برق

صفحه نمایش و صفحه ساعت برای به حداقل رساندن مقدار مصرف برق در حالت آماده باش می تواند خاموش شود (حالت صرفه جویی در برق).

وقتی سیستم خاموش می باشد دکمه

DISPLAY را چند بار فشار دهید.

- حالت نمایشی⁽¹⁾ ← بدون نمایش (حالت صرفه جویی در برق) ← ساعت⁽²⁾ ← حالت نمایشی ← ...
- ⁽¹⁾ صفحه نمایش تغییر می کند و نشانگرها چشمک می زنند حتی وقتی سیستم خاموش باشد.
- ⁽²⁾ صفحه نمایش ساعت بعد از ۸ ثانیه بطور خودکار روی حالت صرفه جویی در برق قرار می گیرد.

نکته

کارهای زیر را نمی توانید در حین حالت صرفه جویی در برق انجام دهید:

- تنظیم ساعت (صفحه ۲۲).
- تغییر دادن بازه زمانی موج بایی AM (صفحه ۵۳).
- روشن کردن سیستم با فشار دادن DVD، TV/SAT، TAPE A/B، TUNER/BAND یا VIDEO روی دستگاه.
- تغییر دادن سیستم رنگ (صفحه ۱۹).

کاربردهای دیگر

برای	انجام دهید
چک کردن تنظیم	1 دکمه TIMER MENU را فشار دهید. عبارت "TIMER SELECT?" روی صفحه نمایش چشمک می زند. 2 دکمه ENTER را فشار دهید.
	3 دکمه \blacklozenge یا \blacktriangledown را برای انتخاب "PLAY SELECT?" یا "REC SELECT?" چند بار فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.

تغییر دادن تنظیم از مرحله 1 شروع کنید.

لغو کردن تایمر پخش یا تایمر ضبط	1 دکمه TIMER MENU را فشار دهید. عبارت "TIMER SELECT?" روی صفحه نمایش چشمک می زند. 2 دکمه ENTER را فشار دهید. 3 دکمه \blacklozenge یا \blacktriangledown را برای انتخاب "TIMER OFF?" چند بار فشار دهید، سپس ENTER را فشار دهید.
---------------------------------	---

نکات

- اگر تایمر پخش یا تایمر ضبط و تایمر خواب را همزمان استفاده می کنید، اولویت با تایمر خواب می باشد.
- اگر سیستم روشن باشد یا اگر "STANDBY" روی صفحه نمایش چشمک می زند تایمر پخش و تایمر ضبط فعال نمی شوند.
- سیستم ۳۰ ثانیه قبل از زمان تنظیم شده روشن می شود. از زمان روشن شدن سیستم تا زمان شروع ضبط با سیستم کار نکنید.
- صدا در مدت تایمر ضبط به حداقل کاهش پیدا می کند.

مشاهده اطلاعات دیسک در صفحه
پانل جلویی

دکمه **DISPLAY** را چند بار فشار دهید.

هر بار که دکمه **DISPLAY** را فشار می دهید، صفحه نمایش از ① ← ② ← ③ ← ① ... تغییر پیدا می کند.

- ① اطلاعات دیسک
- ② صفحه نمایش ساعت (برای ۸ ثانیه)
- ③ نام افکت (برای ۸ ثانیه)

چک کردن زمان پخش سپری شده، زمان
باقی مانده و عنوان ها

دکمه **TIME/TEXT** را در خلال پخش فشار دهید. هر زمان که دکمه **TIME/TEXT** را فشار می دهید، صفحه نمایش از ① ← ② ← ... ← ① تغییر پیدا می کند

هنگامیکه **يك DVD VIDEO** یا **DVD-R/-RW** در حالت **VR** پخش می شود:

- هنگام پخش منو یا عنوانی فاقد بخش
 - ① زمان پخش سپری شده منو یا عنوان کنونی
 - ② عنوان دیسک⁽¹⁾
- هنگامیکه بخشی غیر از شرایط بالا پخش می شود
 - ① زمان پخش سپری شده از عنوان کنونی
 - ② زمان باقی مانده از عنوان کنونی
 - ③ زمان پخش سپری شده از بخش کنونی
 - ④ زمان باقی مانده از بخش کنونی
 - ⑤ عنوان دیسک⁽¹⁾⁽²⁾

وقتیکه سیستم روشن است دکمه **ILLUMINATION** روی دستگاه را برای انتخاب چراغ اصلی که می خواهید چند بار فشار دهید.

تکات

- وقتیکه دکمه **VOLUME +/-** (یا **MASTER VOLUME**) روی دستگاه را می چرخانید) را فشار می دهید چراغ اصلی دستگاه میزان صدای فعلی را نشان می دهد.
- در خلال حالت نمایشی، چراغ اصلی را می توانید با فشار دادن **ILLUMINATION** روی دستگاه روشن یا خاموش کنید.

هنگامیکه يك AUDIO CD یا VIDEO CD بدون

عملکرد PBC پخش می شود:

- 1 زمان پخش سپری شده از تراک کنونی
- 2 زمان باقی مانده از تراک کنونی
- 3 زمان پخش سپری شده از دیسک کنونی⁽³⁾
- 4 زمان باقی مانده از دیسک کنونی⁽³⁾
- 5 عنوان دیسک⁽⁵⁾

هنگامیکه يك VIDEO CD / سوپر VCD پخش می

شود:

- 1 زمان پخش سپری شده از تراک / صحنه کنونی
- 2 عنوان دیسک⁽⁵⁾

هنگامیکه تراکهای صوتی MP3 یا فایل های ویدیویی

DivX روی DATA CD/DVD پخش می شود:

- 1 زمان پخش سپری شده از فایل / تراک کنونی
- 2 عنوان تراک / فایل⁽⁴⁾

چک کردن زمان پخش کلی و عنوان ها

هنگامیکه پخش متوقف شد، دکمه TIME/TEXT را چند بار فشار دهید.

هر زمان که دکمه TIME/TEXT را فشار می دهید، صفحه نمایش از ① ← ② ← ① ← ... تغییر پیدا می کند.

VIDEO DVD یا DVD-R/RW در حالت VR:

- 1 تعداد کلی عنوان های روی دیسک
- 2 عنوان دیسک⁽¹⁾

VIDEO CD بدون پخش PBC یا AUDIO CD:

- 1 تعداد کلی تراک ها روی دیسک و زمان پخش کلی دیسک
- 2 عنوان دیسک⁽¹⁾

VIDEO CD با پخش PBC:

- 1 تعداد کلی صحنه های روی دیسک
- 2 عنوان دیسک⁽¹⁾

⁽¹⁾ چنانچه DVD VIDEO يك دیسک DVD-TEXT باشد، AUDIO CD يك دیسک CD-TEXT نباشد یا VIDEO CD حاوی اطلاعات متن نباشد، عبارت "NO TEXT" روی صفحه ظاهر می شود.

⁽²⁾ هنگامیکه دکمه TIME/TEXT را در حین نمایش عنوان دیسک فشار می دهید، شماره بخش کنونی و شماره عنوان کنونی برای ۲ ثانیه قبل از این که صفحه به حالت زمان پخش سپری شده برگردد نمایش داده می شود.

⁽³⁾ هنگامیکه پخش برنامه ریزی شده یا غیر ترتیبی می باشد، زمان پخش سپری شده و زمان باقی مانده از دیسک رد خواهد شد.

⁽⁴⁾ هنگام پخش ترافیلهای ویدئویی DivX، اگر دکمه TIME/TEXT را در زمان نمایش عنوان فایل فشار دهید شماره آلبوم کنونی و شماره فایل کنونی برای مدت ۲ ثانیه قبل از اینکه نمایش به حالت زمان پخش سپری شده برگردد نمایش داده می شود.

⁽⁵⁾ هنگامیکه دکمه TIME/TEXT را در زمان پخش عنوان دیسک فشار می دهید، شماره تراک کنونی و شماره ایندکس کنونی (برای يك دیسک بدون عملکرد PBC) یا شماره صحنه کنونی (برای دیسک با عملکرد PBC) برای مدت ۲ ثانیه قبل از اینکه صفحه نمایش به حالت زمان پخش سپری شده برگردد نمایش داده می شود.

نکات

- چنانچه دیسکی فقط حاوی فایل های تصویری JPEG را پخش کنید، عبارت "JPEG" یا "No Audio" بر روی صفحه ظاهر می شود.
- دکمه TIME/TEXT را نمی توانید برای تغییر نمایش اطلاعات دیسک استفاده کنید هنگامیکه:
 - يك فایل تصویری JPEG پخش می شود.
 - پخش برای DATA CD/DVD با تراکهای صوتی MP3 و/ یا فایل های تصویری JPEG متوقف شده باشد.
 - پخش برای DATA CD/DVD با فایل های ویدئویی DivX متوقف شده باشد.
- اگر عنوان تراک صوتی MP3 شامل کاراکترهایی باشد که قابل نمایش نیستند، این کاراکترها به صورت "*" نمایش داده خواهند شد.
- زمان پخش سپری شده تراکهای صوتی MP3 و فایل های ویدئویی DivX ممکن است به درستی نمایش داده نشود.

مشاهده اطلاعات دیسک بر روی نمایشات روی صفحه

هنگامیکه يك VIDEO CD / سوپر VCD پخش می شود:

زمان پخش سپری شده از صحنه/ تراك كنونی

هنگامیکه يك AUDIO CD یا VIDEO CD بدون عملکرد PBC پخش می شود:

- ① زمان پخش سپری شده از تراك كنونی
- ② زمان باقی مانده از تراك كنونی
- ③ زمان پخش سپری شده از دیسك كنونی
- ④ زمان باقی مانده از دیسك كنونی
- ⑤ زمان پخش سپری شده از تراك كنونی و عنوان دیسك

هنگامیکه يك DATA CD/DVD پخش می شود:

زمان پخش سپری شده از تراك/ فایل كنونی

نكات

- فقط حروف الفبا، اعداد و بعضی علائم می تواند نمایش داده شود.
- بسته به نوع دیسك، سیستم فقط می تواند تعداد محدودی از کاراکترها را نمایش دهد.
- برای تراکهای صوتی MP3 با فرمتی به غیر از سطح ۱ و سطح ۲ استاندارد ISO 9660، عنوان آلبوم و عنوان تراك ممکن است نمایش داده نشود.

نمایش اطلاعات صوتی دیسك

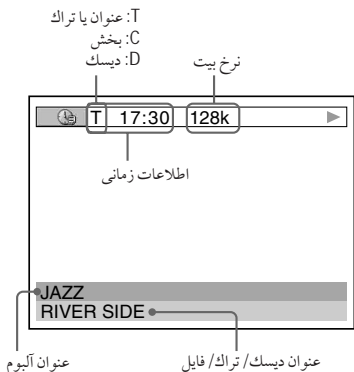
(فقط برای DVD VIDEO و فایل‌های ویدئویی DivX)

وقتی AUDIO را چند بار موقع پخش فشار دهید، فرمت سیگنال صوتی کنونی روی صفحه تلویزیون نمایش داده می شود.

دکمه TIME/TEXT را در خلال پخش چند بار فشار دهید.

هر بار که در موقع پخش دیسك دکمه TIME/TEXT را فشار می دهید، صفحه از ① ← ② ← ... ← ① ← ... تغییر می کند.

زمانی را که شما روی صفحه تلویزیون مشاهده می کنید به دیسك در حال پخش بستگی دارد.



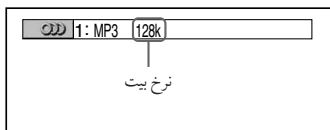
هنگامیکه DVD-R/ یا DVD VIDEO در حالت VR پخش می شود:

- ① زمان پخش سپری شده از عنوان کنونی
- ② زمان باقی مانده از عنوان کنونی
- ③ زمان پخش سپری شده از بخش کنونی
- ④ زمان باقی مانده از بخش کنونی
- ⑤ زمان پخش سپری شده از عنوان کنونی و عنوان دیسك

هنگامیکه يك فايل ويدئویی DivX پخش می شود:

مثال:

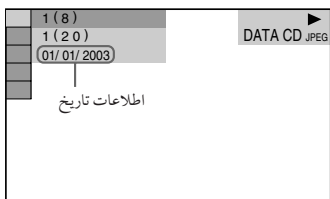
ترک صوتی MP3



چک کردن اطلاعات مربوط به تاریخ برای فایل های تصویری JPEG

چنانچه علامت *Exif در فایل های تصویری JPEG ضبط شده باشد اطلاعات تاریخ را می توانید در زمان پخش چک کنید.

دکمه **DISPLAY** را چند بار در خلال پخش فشار دهید تا منوی کنترل برای فایل های تصویری JPEG روی صفحه تلویزیون ظاهر شود.



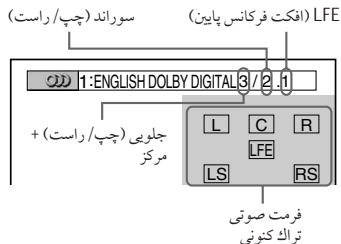
* "Exchangeable Image File Format" یک فرمت تصویری دوربین دیجیتالی تعریف شده توسط موسسه صنعتی الکترونیک و تکنولوژی اطلاعات ژاپن (JEITA) می باشد.

نکات

- اگر اطلاعات تاریخ وجود ندارد یا داده های روی دیسک خراب شده، سیستم نمی تواند اطلاعات تاریخ را نشان دهد.
- فرمت اطلاعات تاریخ بسته به منطقه فرق می کند.

هنگامیکه DVD VIDEO پخش می شود:

به عنوان مثال، در فرمت Dolby Digital، سیگنال های متعددی از مونورال تا سیگنال های 5.1 کاناله می توانند روی DVD VIDEO ضبط شوند. بسته به نوع DVD VIDEO، تعداد کانال های ضبط شده ممکن است متفاوت باشد.

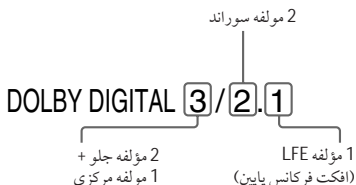


علامت نشان داده شده روی صفحه تلویزیون نشان دهنده کانال های سیگنال صوتی از خروجی بلندگوهای مختلف هستند.

- L: جلویی سمت چپ
- R: جلویی سمت راست
- C: مرکزی
- LS: سوراند سمت چپ
- RS: سوراند سمت راست
- S: سیگنال سوراند تولید شده از پردازش Dolby Surround Sound یا سیگنال صوتی سوراند مونورال.
- LFE: افکت فرکانس پایین

مثال:

برای Dolby Digital دارای 5.1 کاناله:

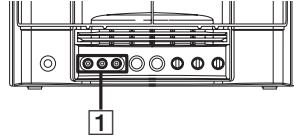


برقراری اتصالات

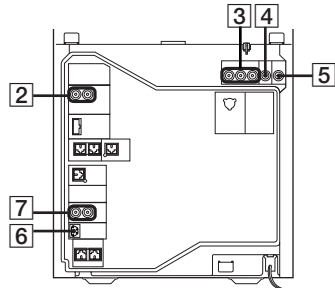
دستگاههای جانبی اختیاری

دستگاههای جانبی اختیاری را می توانید برای بهبود سیستم متصل کنید. به دفترچه راهنمای همراه با دستگاه مراجعه کنید.

پانل جلویی



پانل پشتی



1 پایه های اتصال VIDEO INPUT و AUDIO L/R

برای وصل کردن پایه های اتصال خروجی صوتی و تصویری ویدئو از سیم صوتی/تصویری استفاده کنید.

2 پایه های اتصال TV/SAT AUDIO IN L/R

برای وصل کردن پایه های اتصال خروجی صوتی از یک دستگاه جانبی اختیاری (مانند تلویزیون یا موج یاب ماهواره) از یک سیم صوتی استفاده کنید.

3 پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT

برای وصل کردن پایه های اتصال ورودی تصویری تلویزیون یا پروژکتور، از یک سیم اجزاء تصویری استفاده کنید. اگر تلویزیون شما با سیگنال های فایل فرمت پروگرسیو سازگار است، از این اتصال استفاده کرده و دکمه PROGRESSIVE روی دستگاه را چند بار فشار داده تا "P AUTO" یا "P VIDEO" انتخاب شود. با این روش می توانید از تصویرهای با کیفیت بالا برخوردار شوید.

نکته

خروجی تصویر از پایه اتصال VIDEO INPUT و VIDEO را نمی توانید از طریق پایه اتصال COMPONENT VIDEO OUT این دستگاه بگیرید.

4 پایه اتصال VIDEO OUT

برای اتصال به پایه اتصال ورودی تصویر تلویزیون، از سیم تصویری استفاده کنید.

5 پایه اتصال S VIDEO OUT

برای اتصال به پایه اتصال ورودی تصویری S تلویزیون از سیم تصویر S استفاده کنید. با این روش می توانید از تصویرهای با کیفیت بالا برخوردار شوید.

نکته

خروجی تصویر از پایه اتصال VIDEO INPUT و VIDEO را نمی توانید از طریق پایه اتصال S VIDEO OUT این دستگاه بگیرید.

انتخاب بین عملکرد "TV" و "SAT"

از دکمه‌ها روی دستگاه برای اجرا استفاده نمائید. وقتی سیستم روشن است، دکمه TV/SAT را نگاه داشته و I/O را فشار دهید. ابتدا I/O و سپس TV/SAT را رها کنید. سیستم از "TV" به "SAT" یا برعکس تغییر می‌کند.

نکته

اگر با انتخاب "TV" صدا با اعوجاج یا خیلی بلند می‌شود، به عملکرد "SAT" تغییر دهید.

گوش کردن به ویدئوی متصل شده

برای انتخاب "VIDEO"، دکمه +/- FUNCTION را چند بار فشار دهید (یا دکمه VIDEO روی دستگاه را فشار دهید) و پخش ویدئوی متصل شده را شروع کنید.

نکته

خروجی سیگنال تصویری ویدئوی متصل شده فقط از طریق پایه اتصال VIDEO OUT این دستگاه ممکن می‌باشد.

ضبط سیگنال‌های صوتی و تصویری از VIDEO CD به نوار ویدئو

1 سیم صوتی (ضمیمه نیست) از پایه‌های اتصال AUDIO OUT و سیم تصویری ضمیمه شده از پایه‌های اتصال VIDEO OUT را به پایه‌های اتصال ورودی صوتی و تصویری دستگاه ویدئو وصل کنید.

2 ضبط را شروع کنید.

به دفترچه راهنمای ضمیمه با دستگاه جانبی اتصال یافته مراجعه کنید.

نکته

سیگنال صوتی پایه‌های اتصال AUDIO OUT ممکن است برای چند لحظه در خلال بعضی عملیات مانند فشار دادن KARAOKE، AUDIO، SOUND FIELD یا MODE قطع شود.

پایه اتصال D-LIGHT SYNC OUT

کنترل کننده D-LIGHT SYNC را وصل کنید. شما باید کنترل کننده D-LIGHT SYNC را به يك وسیله روشنایی* (ضمیمه نیست) وصل کنید. وسیله روشنایی بر اساس سیگنال انتقالی توسط کنترل کننده D-LIGHT SYNC به محض دریافت موزیک از سیستم واکنش نشان می‌دهد. برای جزئیات استفاده از کنترل کننده D-LIGHT SYNC و وسیله روشنایی، به دفترچه راهنمای ضمیمه شده با وسیله مربوطه مراجعه کنید.

سیم کنترل کننده
D-LIGHT SYNC



* برای وسیله روشنایی توصیه شده به دفترچه راهنمای ضمیمه شده با کنترل کننده D-LIGHT SYNC مراجعه کنید.

نکته

افکت روشنایی ممکن است بسته به وسیله روشنایی متصل شده یا نوع موزیکی که پخش می‌شود فرق کند.

پایه‌های اتصال AUDIO OUT

از يك سیم صوتی برای اتصال به پایه‌های اتصال ورودی صوتی دستگاه جانبی اختیاری (مانند ویدئو) استفاده کنید.

نکته

اگر عملکرد SAT، VIDEO، TV یا انتخاب کنید، هیچ خروجی صوتی از پایه‌های اتصال AUDIO OUT وجود نخواهد داشت.

گوش کردن به تلویزیون یا موج یاب ماهواره متصل شده

+/- FUNCTION را چند بار (یا TV/SAT روی دستگاه) را فشار دهید.

صفحه نمایش به محض وصل شدن به سیم برق شروع به چشمک زدن می کند. اگر چه هنوز سیستم را روشن نکرده باشید.

- حالت نمایشی شروع شده است. دکمه  را فشار دهید (صفحه ۱۷).



تنظیم ساعت یا تایمر لغو شده است.

- سیم برق قطع شده یا برق قطع شده است. وضعیت "تنظیم ساعت" (صفحه ۲۲) را دوباره انجام دهید. اگر تایمر را هم تنظیم کرده بودید دوباره "تنظیم تایمر" (صفحه ۶۴) را انجام دهید.

"- - -" روی صفحه نمایش ظاهر می شود.

- ساعت تنظیم نشده است. ساعت را تنظیم کنید (صفحه ۲۲).
- برق قطع شده است. ساعت (صفحه ۲۲) و تایمر (صفحه ۶۴) را دوباره تنظیم کنید.

صدایی شنیده نمی شود.

- دکمه + VOLUME را چند بار فشار دهید (یا MASTER VOLUME روی دستگاه را در جهت عقربه های ساعت بچرخانید).
- هدفونها به پایه اتصال PHONES وصل شده است.
- اتصالات بلندگو را بررسی کنید (صفحه ۱۶).
- هیچ خروجی صوتی در خلال ضبط تایمر وجود ندارد.
- سیستم در حالت مکث، یا پخش آهسته، یا جستجوی مرحله ای می باشد. دکمه  (یا ) روی دستگاه را برای شروع پخش فشار دهید.

صدای میکروفن شنیده نمی شود.

- دکمه + VOLUME را چند بار فشار دهید (یا MASTER VOLUME روی دستگاه را در جهت عقربه های ساعت بچرخانید) یا MIC 1 یا LEVEL 2 یا LEVEL 1 روی دستگاه را برای تنظیم صدای میکروفن در جهت عقربه های ساعت بچرخانید.
- مطمئن شوید که میکروفن به پایه اتصال MIC 1 یا MIC 2 به درستی وصل شده است.

رفع نقص

اگر با مشکلی در سیستم مواجه شدید، نکات زیر را انجام دهید:


- 1 مطمئن شوید که سیم برق و سیم های بلندگو به درستی و محکم متصل شده باشد.
- 2 مشکل را در فهرست رفع نقص زیر پیدا کنید و اقدام اصلاحی مشخص شده را به کار ببرید.

اگر بعد از انجام کارهای بالا، هنوز مشکل حل نشده، با نزدیک ترین نمایندگی Sony تماس بگیرید.

وقتی نشانگر چشمک می زند

فوراً سیم برق را درآورده و آیتم های پایین را بررسی کنید.

- آیا کابل کنترل سیستم در ست وصل شده است؟
- اگر دستگاه دارای انتخابگر ولتاژ می باشد، آیا بر روی مقدار صحیح تنظیم شده است؟ ولتاژ منطقه را بررسی کنید و سپس مطمئن شوید که انتخابگر ولتاژ، درست تنظیم شده باشد.
- آیا سیم های + و - بلندگو، اتصال کوتاه شده است؟
- آیا از بلندگوهای ضمیمه شده استفاده می کنید؟
- آیا شیء سوراخ های تهویه پشت دستگاه را مسدود کرده است؟

بعد از بررسی آیتم های بالا و تصحیح کردن مشکلات، دوباره سیم برق را وصل کرده و دستگاه را روشن کنید. اگر هنوز نشانگر  چشمک می زند یا اگر دلیل مشکل بعد از بررسی آیتم های بالا پیدا نشد، با نزدیک ترین نمایندگی Sony تماس بگیرید.

- وزوز یا پارازیت شدید شنیده می شود.
- یک تلویزیون یا ویدئو خیلی به دستگاه نزدیک باشد. دستگاه را از تلویزیون یا ویدئو دور کنید.
- دستگاه را از منبع پارازیت دور کنید.
- دستگاه را به پریز دیگری وصل کنید.
- روی سیم برق یک فیلتر پارازیت (مدل تجاری قابل دسترس) نصب کنید.

تایمر کار نمی کند.

- تنظیم تایمر را بررسی کرده و زمان درست را تنظیم کنید (صفحه ۶۴).
- عملکرد تایمر خواب را لغو کنید (صفحه ۶۴).
- تایمر پخش و تایمر ضبط را نمی توانید همزمان با هم انتخاب کنید.

کنترل از راه دور کار نمی کند.

- مانع بین کنترل از راه دور و دستگاه را بردارید.
- کنترل از راه دور را به دستگاه نزدیک تر کنید.
- کنترل را روی سیم سنسور دستگاه بگیرید.
- باتری ها را عوض کنید (اندازه AA/R6).
- دستگاه را از نور فلورسنت دور کنید.

بازگشت صدا وجود دارد.

- صدا را کم کنید.
- میکروفن را از بلندگو دور کنید یا جهت میکروفن را عوض کنید.

رنگ های نامنظم روی صفحه تلویزیون دیده می شود.

- تلویزیون را سریعاً خاموش کنید و بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا مجدداً روشن کنید. اگر هنوز نامنظمی در رنگ دیده می شود، بلندگوها را از تلویزیون دور کنید.

صدای وسایل جانبی وصل شده به پایه های اتصال TV/SAT AUDIO IN L/R، دارای اغتشاش می باشد.

- هنگامیکه TV/SAT روی دستگاه را فشار می دهید اگر روی صفحه نمایش عبارت "TV" ظاهر می شود، آنرا به عملکرد "SAT" تغییر دهید (قسمت "انتخاب بین عملکرد "TV" و "SAT" در صفحه ۷۱ را ببینید).

- افکت باز تاب صدا در صدای منبع موزیک وجود دارد. دکمه DELAY، FLANGER و CHORUS را چند بار فشار دهید تا نشانگر FLANGER، DELAY و CHORUS خاموش شود.

عملکرد THEATRE SYNC کار نمی کند.

- چنانچه فاصله بین تلویزیون و این دستگاه خیلی زیاد است، این عملکرد ممکن است کار نکند. دستگاه را نزدیک تلویزیون نصب کنید.

بلندگوها

صدا فقط از یک کانال بگوش رسیده یا میزان صدای چپ و راست نامتوازن شنیده می شود.

- بلندگوها را تا حد امکان به صورت متقارن قرار دهید.
- بررسی کنید که بلندگوها درست و محکم وصل شده باشند.
- منبع صدای در حال پخش بصورت مونورال می باشد.
- سطح هر بلندگو را تنظیم کنید (صفحه ۵۱).

صدا فقط از بلندگوی مرکزی شنیده می شود.

- بسته به نوع دیسک، صدا ممکن است فقط از بلندگوی مرکزی شنیده شود.

صدایی از ساب ووفر شنیده نمی شود.

- ساب ووفر را روی سطح مناسبی قرار دهید.
- وقتی DVD VIDEO ای که دارای خروجی ضبط شده ساب ووفر نمی باشد را پخش می کنید صدایی از ساب ووفر تولید نمی شود.
- نرم افزار پخش شده، افکت های صوتی محدودی دارد.
- بررسی کنید که ساب ووفر درست و محکم وصل شده باشد.
- مطمئن شوید که "SUBWOOFER" در حالت "YES" تنظیم شده باشد (صفحه ۵۱).

صدايي از بلندگوي سوراوند و مرکزي شنیده نمی شود.

- سيني ديסק را برای چك كردن ديסק باز كنيد.
- ديסק را تميز كنيد (صفحه ۸).
- دوباره ديסק را قرار دهيد.
- ديسكي كه سيستم مي تواند پخش كند را قرار دهيد (صفحه ۵).
- ديסק را با برچسب رو به بالا در داخل سيني ديסק قرار دهيد.
- ديסק را خارج کرده و رطوبت روی ديסק را تميز کرده، سپس برای چند ساعت سيستم را روشن بگذاريد تا رطوبت بخار شود.
- دکمه \blacktriangleleft (یا \blacktriangleright) روی دستگاه را برای شروع پخش فشار دهيد.
- کد منطقه روی DVD VIDEO با سيستم مطابقت ندارد.
- عملکرد کنترل کامل والدين را لغو كنيد (صفحه ۴۳).

صدا پرش دارد.

- ديסק را تميز كنيد (صفحه ۸).
- ديסק را دوباره قرار دهيد.
- دستگاه را به محلي بدون لرزش (به عنوان مثال روی يك سكوي پايدار) انتقال دهيد.
- بلندگوها را از دستگاه جدا كنيد يا روی سكوهای جداگانه بگذاريد. وقتی با صدای بلند به يك تراک با صدای بم گوش می كنيد، لرزش بلندگو ممکن است باعث پرش صدا شود.

پخش از تراک اول شروع نمی شود.

- سيستم در حالت پخش برنامه ريزی شده يا غير ترتيبی می باشد. پخش برنامه ريزی شده و غير ترتيبی را لغو كنيد.
- وضعیت از سرگيري پخش انتخاب شده است. دوبار \blacksquare را فشار دهيد. سپس، دکمه \blacktriangleright (یا \blacktriangleleft) روی دستگاه را برای شروع پخش فشار دهيد (صفحه ۲۹).
- عنوان DVD VIDEO يا منوی PCB بطور خودكار روی صفحه تلويزيون ظاهر می شود.

پخش بطور خودكار شروع می شود.

- DVD VIDEO عملکرد پخش خودكار را نشان می دهد.

- بلندگوي سوراوند/ مرکزي را به ميزان مناسبی تنظيم كنيد.
- نرم افزار پخش افكت صوتی محدودی دارد. ميزان صدا را بوسيله صدای آزمایشی بررسی كنيد (صفحه ۵۱).
- مطمئن شويد كه بلندگوهای سوراوند/ مرکزي بطور صحيح و محكم متصل شده باشند.
- مطمئن شويد كه "SURROUND" بر روی "SIDE" يا "BEHIND" تنظيم شده باشد (صفحه ۵۰).
- مطمئن شويد كه "CENTER" بر روی "YES" تنظيم شده باشد (صفحه ۵۰).
- صدای بم شنیده نمی شود.
- مطمئن شويد كه ترمينال های + و - بلندگو درست وصل شده باشند.

پخش کننده ديסק

سيني ديסק باز نمی شود و عبارت "LOCKED"

- روی صفحه نمایش ظاهر شده است.
- با نزدیکترین فروشنده محصولات Sony یا نمایندگی مجاز Sony تماس بگیرید.

سيني ديסק بسته نمی شود.

- ديסק را درست قرار دهيد.
- همیشه سيني ديסק را با فشار دادن دکمه OPEN/CLOSE \blacktriangle روی دستگاه ببنديد. سيني ديסק را برای بسته شدن به زور فشار ندهيد چرا كه باعث خرابی دستگاه خواهد شد.

ديسك خارج نمی شود.

- ديסק را نمی توانيد در خلال ضبط كردن بصورت CD Synchro خارج كنيد. دکمه \blacksquare را برای لغو ضبط كردن بصورت CD Synchro فشار دهيد، سپس OPEN/CLOSE \blacktriangle روی دستگاه را برای خارج كردن ديסק فشار دهيد.
- با نزدیکترین نمایندگی Sony تماس بگیرید.

پخش بطور خودکار متوقف می شود.

• بعضی دیسک ها ممکن است دارای سیگنال مکث خودکار باشند. پخش، در حین پخش این گونه دیسک ها متوقف می شود.

بعضی عملکردها مانند توقف، جستجوی مرحله ای، پخش آهسته، پخش مکرر، پخش غیر ترتیبی و پخش برنامه ریزی شده اجرا نمی شوند.

• بسته به دیسک، ممکن است قادر به انجام بعضی عملکردهای بالا نباشید. به دفترچه راهنمای ضمیمه شده با دیسک مراجعه کنید.

قادر به پخش DATA CD/DVD (تراک صوتی MP3/ فایل تصویری JPEG/ فایل ویدئویی DivX) نمی باشد.

• DATA CD مطابق با سطح ۱، سطح ۲ استاندارد ISO 9660 یا جولیت (فرمت بسط داده شده) ضبط نشده است.

• DATA DVD مطابق با فرمت UDF (فرمت دیسک جهانی) ضبط نشده است.

• تراک صوتی MP3 دارای پسوند "MP3" نمی باشد.

• داده با فرمت دلخواه ذخیره نشده است.

• تراکهای صوتی MP3 با فرمتی غیر از MPEG 1 3 لایه صوتی نمی تواند پخش شود.

• سیستم فقط تا ۸ فولدر تو در تو را می تواند پخش کند.

• برای تراکهای صوتی MP3/ فایلهای تصویری JPEG، تنظیم "MODE (MP3, JPEG)" را چک کنید (صفحه ۳۸).

• دیسک حاوی بیشتر از ۲۰۰ آلبوم می باشد.

• آلبوم حاوی بیشتر از ۶۰۰ فایل/ تراک می باشد.

• برای تراکهای صوتی MP3/ فایلهای تصویری JPEG، وقتی "MODE (MP3, JPEG)" روی

حالت "AUTO" تنظیم می شود، آلبوم حاوی بیشتر از ۳۰۰ فایل/ تراک می باشد.

• برای تراکهای صوتی MP3/ فایلهای تصویری JPEG، DATA CD/DVD،

ویدئویی DivX می باشد.

• فایلهای تصویری JPEG دارای پسوند ".JPG" یا "JPEG" نمی باشد.

• فایل تصویری JPEG بزرگتر از ۰،۰۷۲ × ۳ (عرض) × ۰،۰۴۸ (طول) در حالت نرمال است یا بیشتر از ۲،۰۰۰،۰۰۰ پیکسل در حالت JPEG پروگرسو است که این حالت معمولاً برای سایت های اینترنتی استفاده می شود.

• فایلهای تصویری JPEG و فایلهای ویدئویی DivX با نسبت عرض به طول بالا نمی تواند پخش شود.

• فایل ویدئویی DivX دارای پسوند "AVI" یا "DIVX" نمی باشد.

پخش تراکهای صوتی MP3 طولانی تر از پخش بقیه می باشد.

• بعد از اینکه سیستم همه تراک های روی دیسک را خواند، پخش ممکن است زمانی طولانی تر از حد معمول داشته باشد اگر:

– تعداد آلبوم ها یا تراک های روی دیسک زیاد باشد.

– سازمان دهی تراک و آلبوم خیلی پیچیده باشد.

عنوان دیسک، عنوان آلبوم، عنوان تراک، کاراکترهای CD-TEXT، DVD-TEXT بطور مناسبی ظاهر نمی شوند.

• از دیسکی که مطابق با سطح ۱، سطح ۲ استاندارد ISO 9660 یا جولیت (فرمت بسط داده شده) استفاده کنید.

• کاراکترهایی که این سیستم قادر به نمایش می باشد، به شرح زیر است:

– حروف بزرگ (A تا Z)

– حروف کوچک (a تا z)

– اعداد (0 تا 9)

– نشانه ها (\ /] [_ ? * + < >)

• بقیه کاراکتر ها ممکن است درست نمایش داده نشود.

وقتی Dolby Digital یا تراک صوتی MPEG در حال پخش می باشد افکت سوراند مشکل شنیده می شود.

- مطمئن شوید محدوده صدا بصورت مناسبی تنظیم شده باشد (صفحه ۵۸).
- اتصالات بلندگو و تنظیم ها چک شود (صفحات ۱۶ و ۵۰).
- بسته به نوع DVD VIDEO، سیگنال خروجی ممکن است که 5.1 کاناله کامل نباشد. ممکن است که مونورال یا استریو باشد حتی اگر تراک صدا به فرمت صوتی MPEG یا Dolby Digital ضبط شده باشد.

وقتی VIDEO CD، AUDIO CD، تراک صوتی MP3، فایل ویدئویی DivX یا DVD VIDEO را پخش می کنید، صدا افکت استریو را از دست می دهد.

- میکروفن را از سیستم بکشید یا KARAOKE MODE را چند بار فشار دهید تا " " از صفحه محو شود.
- مطمئن شوید که سیستم درست وصل شده است.

تصویر

تصویری مشاهده نمی شود.

- دکمه FUNCTION+/- را چند بار برای انتخاب "DVD" فشار دهید (یا DVD روی دستگاه را فشار دهید).
- چک کنید که سیستم محکم و مطمئن وصل شده است.
- سیم تصویری خراب شده است. آنرا با سیم جدید جایگزین کنید.
- مطمئن شوید که دستگاه را به پایه اتصال ورودی تصویر تلویزیون وصل کرده اید (صفحه ۱۹).
- مطمئن شوید که تلویزیون روشن است و به درستی عمل می کند.

• اگر تلویزیون به پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT دستگاه

- متصل می باشد و تلویزیون سیگنال پروگرسو را نمی پذیرد دکمه PROGRESSIVE روی دستگاه را چند بار برای انتخاب "INTERLACE" فشار دهید.
 - شما دستگاه را روی فرمت پروگرسو تنظیم کردید ولی تلویزیون شما قادر به پذیرش سیگنال با فرمت پروگرسو نمی باشد. در این حالت به فرمت اینترلیس (تنظیمات قراردادی) تنظیم کنید (صفحه ۲۰).
 - حتی اگر تلویزیون شما سیگنال های با فرمت پروگرسو (625p/525p) سازگار می باشد، اگر حالت پروگرسو انتخاب شود تصاویر ممکن است تغییر کنند. در این حالت آنرا روی فرمت اینترلیس (تنظیمات قراردادی) تنظیم کنید (صفحه ۲۰).
 - مطمئن شوید که ورودی تصویر را در تلویزیون انتخاب کرده اید، بنا بر این شما می توانید تصاویر را در سیستم مشاهده کنید.
 - مطمئن شوید که سیستم رنگ بر اساس سیستم رنگ تلویزیون شما درست تنظیم شده باشد.
- پارازیت در تصویر مشاهده می شود.**
- دیسک را تمیز کنید.
 - چنانچه قرار است سیگنال تصویری سیستم شما از طریق ویدئو به تلویزیون برود، محافظت از کپی اعمال شده بعضی از برنامه های DVD VIDEO می تواند روی کیفیت تصویر اثر بگذارد. اگر بعد از چک کردن اتصالات هنوز مشکل دارید، دستگاه را مستقیماً به ورودی تصویری S تلویزیون وصل کنید (صفحه ۱۹).
 - سیم های بلندگو را از آنتن دور نگه دارید.
 - اگر یک VIDEO CD ضبط شده در یک سیستم رنگ متفاوت با تنظیم سیستم خودتان را پخش می کنید، تصاویر ممکن است دارای اغتشاش باشند (صفحات ۱۹، ۴۸).

- وقتی تلویزیون را به پایه های اتصال COMPONENT VIDEO OUT وصل می کنید و یک نرم افزار بر مبنای ویدئو با فرمت پروگرسیو را پخش می کنید، بعضی قسمت های تصویر ممکن است به خاطر روش پردازش تبدیل غیر طبیعی ظاهر شود.
- سیستم رنگ را سازگار با تلویزیون تنظیم کنید (صفحات ۱۹، ۴۸).

در هنگام پخش یک تصویر عریض نسبت صفحه تلویزیون را حتی اگر قادر به تنظیم وضعیت TV "TYPE در زیر مجموعه "SCREEN SETUP"

- از منوی تنظیم باشید نمی توانید تغییر دهید.
- نسبت روی DVD VIDEO ثابت شده است.
- اگر دستگاه را با سیم تصویری S وصل می کنید، مستقیم به تلویزیون وصل کنید. در غیر این صورت امکان تغییر نسبت را ندارید.
- شما امکان تغییر نسبت را بسته به نوع تلویزیون ندارید.

پایم ها روی صفحه تلویزیون با زبان دخواه شما ظاهر نمی شود.

- زبان دخواه برای نمایشات روی صفحه را در "OSD" زیر مجموعه "LANGUAGE" در "SETUP" در منوی تنظیم را انتخاب کنید (صفحه ۴۷).

زبان تراک صوتی نمی تواند تغییر کند.

- تراک های چند زبانه روی DVD VIDEO در حال پخش، ضبط نشده است.
- DVD VIDEO تغییر دادن زبان برای تراک های صوتی را ممنوع کرده است.

زبان زیرنویس نمی تواند تغییر کند.

- زیرنویس های چند زبانه روی DVD VIDEO در حال پخش، ضبط نشده است.
- DVD VIDEO تغییر دادن زیرنویس را ممنوع کرده است.

زیرنویس نمی تواند خاموش شود.

- DVD VIDEO خاموش کردن زیرنویس را ممنوع کرده است.

زاویه ها نمی توانند تغییر کنند.

- حالت چند زاویه روی DVD VIDEO در حال پخش، ضبط نشده است.
- DVD VIDEO تغییر دادن زاویه را ممنوع کرده است.

موج یاب

تنظیم قبلی رادیو لغو شده است.

- سیم برق قطع شده یا قطعی برق برای مدت طولانی تر از نصف روز اتفاق افتاده است. "گوش دادن به ایستگاههای رادیویی از پیش تنظیم شده" را دوباره انجام دهید (صفحه ۵۲).

وزوز یا نویز شدید شنیده می شود ("TUNED" یا "ST" روی صفحه چشمک می زند).

- یاند فرکانسی مناسب را تنظیم کنید (صفحه ۵۲).
- آنتن را به صورت مناسبی وصل کنید (صفحه ۱۶).
- محل یا موقعیتی که دریافت خوبی دارد را پیدا کنید و سپس آنتن را در آنجا نصب کنید. اگر شما نمی توانید دریافت خوبی داشته باشید، به شما توصیه می کنیم که از آنتن های هوایی استفاده کنید.
- سیم آنتن FM ضمیمه شده، سیگنال را در تمام طولش دریافت می کند، بنابراین مطمئن شوید که کاملاً آن را باز کرده اید.
- آنتن ها را تا آنجا که می توانید از سیم های بلندگو دور نگه دارید.
- تجهیزات برقی اطراف را خاموش کنید.

برنامه FM استریو نمی تواند به صورت استریو دریافت شود.

- دکمه FM MODE را چند بار فشار دهید تا "MONO" روی صفحه محو شود.

نوار ضبط یا پخش نمی کند یا سطح صدا کاهش یافته است.

- هد نوار کثیف است ("تمیز کردن هد نوار" در صفحه ۸۲ را ببینید).
- هدهای پخش/ضبط، مغناطیسی شده است ("رفع مغناطیس هدهای نوار" در صفحه ۸۲ را ببینید).

نوار کاملاً پاک نشده است.

- هدهای پخش/ضبط، مغناطیسی شده است ("رفع مغناطیس هدهای نوار" در صفحه ۸۲ را ببینید).

لرزش شدید یا لرزان صدا وجود دارد، یا صدا افت کرده است.

- چرخ تسمه یا غلتک ها کثیف شده است ("تمیز کردن هد نوار" در صفحه ۸۲ را ببینید).

نویز زیاد شده یا هر کانس های بالا پاک شدند.

- هدهای پخش/ضبط، مغناطیسی شده است ("رفع مغناطیس هدهای نوار" در صفحه ۸۲ را ببینید).

نوار ضبط نمی کند.

- نواری وجود ندارد. نواری را در دستگاه قرار دهید.
- زائده نوار شکسته شده است. زائده را با چسب نواری بپوشانید (صفحه ۸۱).
- نوار به آخر رسیده است.

وقتی **Use** یا **Not in** را فشار می دهید،

- سیستم دارای عملکرد AMS (سنسور موزیک خودکار) نمی باشد. نقصی وجود ندارد.

- صدای ضبط شده دارای تأثیر اکو می باشد.
- قبل از اینکه ضبط کردن را شروع کنید، دکمه DELAY، FLANGER و CHORUS را چند بار فشار دهید تا نشانگرهای FLANGER، DELAY و CHORUS خاموش شوند.




دستگاه جانبی اختیاری

صدایی شنیده نمی شود.

- به قسمت موارد کلی "صدایی شنیده نمی شود" (صفحه ۷۲) مراجعه کنید و شرایط سیستم را چک کنید.
- دستگاه جانبی را به درستی وصل کنید (صفحه ۷۰) و چک کنید:
 - آیا سیم ها به درستی وصل شده اند.
 - آیا دو شاخه سیم ها محکم وصل شده اند.
- دستگاه جانبی متصل شده را روشن کنید.
- به دفترچه راهنمای ضمیمه شده با دستگاه جانبی وصل شده مراجعه کنید و شروع به پخش کنید.

اگر سیستم بعد از اجرای سنجش های بالا و سایر مشکلات ذکر نشده در بالا هنوز عمل نمی کند، سیستم را طبق دستور زیر دوباره راه اندازی کنید:

از کلید های روی دستگاه برای عملیات استفاده کنید.

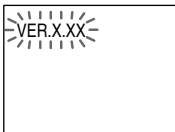
- 1 سیم برق را از پریز خارج کنید.
 - 2 دوباره سیم برق را به پریز وصل کنید.
 - 3  را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.
 - 4 دکمه **ENTER**،  و  را همزمان فشار دهید.
- روی صفحه "COLD RESET" ظاهر می شود.

سیستم بجز برای تنظیمات DVD، دوباره به تنظیم کارخانه بر می گردد. شما باید تنظیمات قبلی را مانند تنظیم ایستگاه های رادیویی، ساعت و تأثیر را دوباره انجام دهید.

شماره سرویس	دلیل و عملیات اصلاحی
C 13	این دیسک کثیف می باشد. • با پارچه ای نرم دیسک را تمیز نمایید (صفحه ۸۱).
C 31	دیسک بطور صحیح وارد نشده است. • سیستم را دوباره راه اندازی کرده، سپس دیسک را مجدداً بطور صحیح وارد نمایید.
E XX (شماره است) XX يك	برای جلوگیری از ایجاد نقص، این سیستم عملکرد عیب یابی دستگاه را اجرا کرده است. • با نزدیکترین فروشگاه Sony یا نمایندگی مجاز Sony تماس گرفته و شماره سرویس ۵- کاراکتری را اعلام نمایید. مثال: E 61 10

هنگام نمایش شماره سریال بر روی صفحه تلویزیون

هنگامیکه سیستم را روشن می نمایید، ممکن است شماره نسخه [VER.X.XX] (X يك شماره است) بر روی صفحه تلویزیون ظاهر شود. از آنجاییکه این مورد نقصی محسوب نشده و فقط برای سرویس دهی Sony مورد مصرف دارد، عملکرد عادی سیستم ممکن نمی باشد. سیستم را خاموش کرده، و سیستم را جهت اجرا مجدداً روشن نمایید.



برای برگرداندن تنظیم DVD به تنظیمات قراردادی*، مراحل برگرداندن به حالت اولیه را بصورت زیر انجام دهید:

- 1 دکمه **DISPLAY** (ت) را هنگامیکه پخش متوقف است فشار دهید.
منوی کنترل بر روی صفحه تلویزیون ظاهر می شود.
- 2 دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب **(SETUP)** فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 3 دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب "RESET" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.
- 4 دکمه **▲** یا **▼** را چند بار برای انتخاب "YES" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.
اجرای این مرحله چند ثانیه طول می کشد. هنگام ری ست کردن سیستم دکمه **I/O** را فشار ندهید.

* بجز تنظیمات کنترل والدین

نکته

قبل از ری ست کردن سیستم ساب ووفر را خاموش نمایید.

عملکرد عیب یابی دستگاه

(هنگامیکه حروفی / شماره هایی بر روی صفحه نمایش ظاهر می شوند)
هنگامیکه عملکرد عیب یابی دستگاه جهت رفع نقص سیستم فعال می شود، يك شماره سرویس ۵- کاراکتری (مثلاً C 13 50) متشکل از يك حرف و ۴ رقم بر روی صفحه تلویزیون و صفحه نمایش پانل جلویی ظاهر می شود. در این حالت، جدول زیر را بررسی نمایید.

OFF TIME NG!
زمان روشن و خاموش کردن تایمر پخش یا تایمر ضبط
مشابه اند.

PASSWORD
وضعیت کنترل کامل والدین یا کنترل والدین تنظیم شده
اند.

Please Wait
سیستم مشغول انجام پردازشهای اولیه است.

Push STOP!
دکمه ای را فشار داده اید که اجرای آن فقط زمانی
مقدور است که پخش متوقف شده باشد.

Reading
سیستم مشغول به خواندن اطلاعات از روی دیسک
است. برخی از دکمه ها در دسترس نیستند.

یکی از پیام های زیر در حین اجرا ممکن است بر روی
صفحه نمایش پانل جلویی ظاهر شده یا چشمک بزند.

Cannot Play
• دیسکی که غیر قابل پخش است وارد شده است.
• یک DVD VIDEO با کد منطقه ای غیر مجاز وارد
شده است.

Data Error
• تراک صوتی MP3، فایل تصویری JPEG و فایل
ویدئویی DivX ای را که می خواهید پخش کنید
آسیب دیده اند.
• تراک صوتی MP3 با فرمت MPEG1 3 لایه
صوتی همخوانی ندارد.
• فایل تصویری JPEG با فرمت DCF همخوانی
ندارد.
• فایل ویدئویی DivX با پرو فایل تایید شده DivX
همخوانی ندارد.
• تراک صوتی MP3 دارای پسوند "MP3". می باشد
ولی در فرمت MP3 نیست.
• فایل تصویری JPEG دارای پسوند "JPG". یا
"JPEG". می باشد ولی در فرمت JPEG نیست.
• فایل ویدئویی DivX دارای پسوند "AVI". یا
"DIVX". می باشد ولی در فرمت DivX نیست.

Invalid
دکمه غیر معتبری را فشار داده اید.

No Disc
دیسکی در سینی دیسک وجود ندارد.

No Tab
قادر به ضبط نوار نخواهید بود چراکه زائده روی نوار
جدا شده است.

No Tape
هیچ نوازی در دک نوار وجود ندارد.

Not in Use
در آن لحظه دکمه ای را فشار داده اید که اجرای آن مجاز
نبوده یا غیر معتبر است.

احتیاط

دیسکهای که این سیستم قادر به پخش آنها نیست

- دیسکهای با شکل های غیر استاندارد (برای مثال، به شکل قلب، مربعی، ستاره ای).
- دیسکهای که بر روی آنها نور چسب، کاغذ، یا برچسب چسبیده باشد.
- دیسکهای اجاره ای یا مصرف شده دارای برچسب که چسب آن بیرون زده باشد.
- دیسکهای که دارای اتیکت هایی چاپ شده با جوهری هستند که در هنگام تماس با دست چسبناک می باشند.

نکاتی راجع به دیسکها

- قبل از پخش، دیسک را با پارچه ای نرم از مرکز به سمت کناره ها تمیز نمایید.
- هرگز دیسکها را با حلالهایی مانند بنزین، تینر، یا پاک کننده های موجود در بازار یا اسپری های آنتی استاتیک شامل وینیل LP ها تمیز ننمایید.
- دیسکها را در برابر نور مستقیم خورشید یا سایر منابع حرارتی از قبیل کانالهای هوای گرم، یا درون اتومبیلی که در زیر آفتاب پارک شده است قرار ندهید.

موارد ایمنی

- دستگاه از منبع برق متناوب (اصلی) قطع نشده است درحالیکه به پریز دیواری وصل شده است، حتی اگر خود دستگاه خاموش باشد.
- چنانچه برای مدت زمان نسبتا طولانی قصد استفاده از آنرا ندارید سیم برق (سیم اصلی) را از پریز برق (اصلی) جدا نمایید. هنگام کشیدن دوشاخه دستگاه از برق، همیشه دوشاخه را نگهدارید. هیچگاه آنرا از سیم برق نکشید.
- اگر جسم جامد یا مایعی وارد سیستم شد، دوشاخه سیستم را از برق بکشید، و قبل از راه اندازی مجددا آنرا توسط فردی مجرب بررسی نمایید.
- سیم برق متناوب فقط توسط سرویسکار مجرب قابل تعویض است.

در مورد قرار دادن

- این سیستم را روی سطوح شیب دار یا در مکانهای خیلی گرم، سرد، گرد و خاکی، کثیف یا شرجی یا با تهویه هوای نامناسب، یا بر روی پایه ای نامتعادل، در معرض تابش مستقیم آفتاب یا نور شدید قرار ندهید.
- هنگام قرار دادن دستگاه یا بلندگوها بر روی سطوح پولیش شده (برای مثال، آغشته به واکس، روغن، پولیش) مراقب باشید چرا که ممکن است باعث لک شدن یا رنگ پریدگی دستگاه شود.

- چنانچه سیستم را از مکانی سرد فورا به مکانی گرم منتقل کرده یا آن را در اتاقی نمناک قرار دهید، رطوبت ممکن است بر روی لنزهای درون دستگاه تجمع کرده، و باعث آسیب دیدگی دستگاه گردد. در این شرایط، دیسک را خارج کرده و دستگاه را به مدت يك ساعت روشن بگذارید تا رطوبت تبخیر شود.

در مورد بالا رفتن حرارت

- بالا رفتن حرارت دستگاه در حین کار امری طبیعی بوده و مشکل حادی محسوب نمی شود.
- چنانچه دستگاه برای مدتی بطور متوالی با صدای بلند بکار گرفته شده است از دست زدن به بدنه آن خودداری نمایید چراکه ممکن است بدنه آن داغ شده باشد.
- منافذ تهویه را مسدود ننمایید.

در باره سیستم بلندگو

با اینکه بلندگوهای جلویی و مرکزی و ساب ووفرها بطور مغناطیسی پوشش شده اند، با این حال ممکن است تصاویر تلویزیونی که در مجاورت آنها قرار دارد بطور مغناطیسی دچار اغتشاش گردند. در این شرایط، تلویزیون را خاموش کرده، به مدت ۱۵ تا ۳۰ دقیقه صبر کرده، و مجددا آنرا روشن نمایید. اگر تغییری مشاهده نکردید، بلندگوها را از تلویزیون دور کنید.

نکات مهم

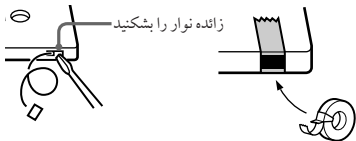
توجه: اگر تصویر ویدئویی ساکن یا تصویر نمایشی را که از طریق این سیستم بر روی تلویزیون خود نمایش می دهید را به مدت طولانی رها کنید، شما محتمل ریسک زیادی در رابطه با آسیب دیدگی صفحه تلویزیون خود شده اید. مخصوصا تلویزیون های پروجکشن مستعد این مشکل می باشند.

تمیز کردن بدنه

تلویزیون را با پارچه ای نرم که با مقدار اندکی محلول شستشو مرطوب شده است پاک نمایید. از هیچگونه اسکاچ، پودرهای شستشو، یا محلولهایی مانند، تینر، بنزین، یا الکل استفاده ننمایید.

جلوگیری از ضبط شدن اتفاقی بر روی یک نوار

زائده محافظت کننده از ضبط شدن روی کاست را در سمت A یا B همانطوریکه در شکل نشان داده شده است بشکنید.



برای اینکه بعدا بتوان از نوار برای ضبط کردن استفاده نمود، زائده شکسته شده را با نوار چسب بپوشانید.

مشخصات فنی

بخش تقویت کننده

موارد زیر در مقیاس ۱۲۰، ۱۲۷، ۲۲۰، ۲۴۰ ولت متناوب، ۶۰/۵۰ هرتز اندازه گیری شده اند توان خروجی (اسمی):

۱۳۰ وات + ۱۳۰ وات (۶ اهم، ۱ کیلوهرتز،

THD % ۱)

توان خروجی RMS (مرجع)

بلندگوی جلوبی:

۲۱۵ وات + ۲۱۵ وات (برای هر کانال در ۶ اهم،

۱ کیلوهرتز، THD % ۱۰)

بلندگوی مرکزی:

۸۵ وات (برای هر کانال در ۶ اهم، ۱ کیلوهرتز،

THD % ۱۰)

بلندگوی سوراند:

۹۰ وات + ۹۰ وات (برای هر کانال در ۶ اهم،

۱ کیلوهرتز، THD % ۱۰)

ساب ووفر:

۲۱۰ وات (برای هر کانال در ۸ اهم،

۱۰۰ هرتز، THD % ۱۰)

ورودی ها

VIDEO INPUT

VIDEO: ۱ Vp-p، ۷۵ اهم

AUDIO L/R: ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت،

امپدانس ۴۷ کیلو اهم

TV/SAT AUDIO IN L/R

ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت / ۴۵۰ میلی ولت،

امپدانس ۴۷ کیلو اهم

MIC 1 یا 2:

حساسیت ۱ میلی ولت، امپدانس ۱۰ کیلو اهم

خروجی ها

AUDIO OUT

ولتاژ ۲۵۰ میلی ولت، امپدانس ۱ کیلو اهم

VIDEO OUT

ماکزیم سطح خروجی ۱ Vp-p، نامتوازن،

ستکرون. امپدانس بار منفی ۷۵ اهم

COMPONENT VIDEO OUT

Y: ۱ Vp-p، ۷۵ اهم

PB/CB: ۰ Vp-p، ۷۵ اهم

PR/CR: ۰ Vp-p، ۷۵ اهم

درباره نوارهای طولانی تر از ۹۰ دقیقه

استفاده از نوارهای با زمان پخش بیشتر از ۹۰ دقیقه توصیه نمی شود مگر برای پخش های طولانی مدت، و دنباله دار.

تمیز کردن هد نوار

بعد از هر ۱۰ ساعت استفاده، قبل از اینکه بطور جدی شروع به ضبط کردن بنمایید، یا بعد از پخش يك نوار قدیمی از پاك كنده های كاست خشك یا مرطوب (بطور جداگانه موجود است) استفاده نمائید. تصور در پاك کردن هدهای نوار منجر به تضعیف کیفیت صدا یا ناتوانی دستگاه در ضبط یا پخش نوارها می شود. برای جزئیات بیشتر، به دستورالعملهای تمیز کردن كاست مراجعه نمائید.

رفع مغناطیس هدهای نوار

بعد از هر ۲۰ تا ۳۰ ساعت استفاده از يك كاست مغناطیس زدا (بطور جداگانه موجود است) استفاده نمائید. تصور در مغناطیس زدایی هدهای نوار كاست منجر به افزایش پارازیت و تضعیف صداها یا فرکانس بالا و ناتوانی در پاك کردن كامل نوار می شود. برای جزئیات بیشتر، به دستورالعملهای مغناطیس زدایی كاست مراجعه نمائید.

S VIDEO OUT

۱ : Y Vp-p ، نامتوازن، سنکرون، منفی
۰ : C Vp-p ، امپدانس بار منفی ۷۵ اهم
PHONES :

هدفونهای ۸ اهمی یا بیشتر را می پذیرد

بخش تیونر FM

محدوده تیونر
۵۰ / ۵ - ۸۷ / ۰ - ۱۰۸ مگاهرتز (با گامهای ۵۰
کیلوهرتز)

آنتن

سیم آنتن FM

ترمینالهای آنتن
۷۵ اهمی نامتوازن

فرکانس میانی
۱۰ / ۷ مگا هرتز

بخش تیونر AM

محدوده تیونر

مدلهای آمریکای لاتین:

۵۳۰-۷۱۰، ۱ کیلو هرتز

(با تنظیم بازه زمانی در ۱۰ کیلوهرتز)

۵۳۱-۷۱۰، ۱ کیلو هرتز

(با تنظیم بازه زمانی در ۹ کیلوهرتز)

مدلهای عربستان سعودی و روسیه:

۵۳۱-۶۰۲، ۱ کیلو هرتز

(با تنظیم بازه زمانی در ۹ کیلوهرتز)

سایر مدلها:

۵۳۱-۶۰۲، ۱ کیلو هرتز

(با تنظیم بازه زمانی در ۹ کیلوهرتز)

۵۳۰-۶۱۰، ۱ کیلو هرتز

(با تنظیم بازه زمانی در ۱۰ کیلوهرتز)

آنتن

آنتن حلقه ای AM

ترمینالهای آنتن

ترمینال آنتن خارجی

فرکانس میانی

۴۵۰ کیلو هرتز

بخش پخش کننده دیسک

سیستم

دیسک فشرده و صوتی دیجیتالی و سیستم ویدئویی

لیزر

لیزر نیمه هادی (DVD): $\lambda = 650$ نانومتر،

CD: $\lambda = 790$ نانومتر)

بازه تشعشع: پاسخ پیوسته

پاسخ فرکانسی

DVD (PCM ۴۸ کیلو هرتز): ۲ هرتز - ۲۲

کیلو هرتز (± 1 دسی بل)

CD: ۲ هرتز - ۲۰ کیلوهرتز (± 0.5 دسی بل)

فرمت سیستم رنگ تصویر

مدلهای آمریکای لاتین: NTSC

مدلهای روسی: PAL

سایر مدلها: PAL و NTSC

بخش دک نوار

سیستم ضبط کننده

۴-تراک ۲-کانال استریویی

پاسخ فرکانسی

۰-۵۰، ۱۳، ۰۰۰-۵۰ هرتز (± 3 دسی بل)،

استفاده از نوار کاست TYPE I مدل Sony

صدای غرش و لرزش

$\pm 0.1 / W.PEAK (IEC)$

$0.1 / W.RMS (NAB)$

$\pm 0.2 / W.PEAK (DIN)$

بخش تیونر

استریویی FM، تیونر سوپر هیدرودین AM/FM

بلندگو

بلندگوی جلویی

MHC-GN1200D برای SS-GN1200D
(MHC-GN1100D برای SS-GN1100D)

سیستم بلندگو

۲- راهه، ۲- دستگاه، بم- نوع بازتابی،

پوشش مغناطیسی

دستگاههای بلندگو

ساب ووفر: ۲۰ سانتی متر، نوع مخروطی

تیوتر: ۲/۵ سانتی متر، نوع بوقی شکل

امپدانس نومینال

۶ اهم

ابعاد (عرض/ ارتفاع/ عمق)

تقریباً ۲۸۱ × ۴۱۵/۲ × ۳۱۳ میلی متر

وزن

تقریباً ۷/۲ کیلوگرم برای هر بلندگو

بلندگوی سوراند

MHC-GN1200D برای SS-RSX1200D
(MHC-GN1100D برای SS-RSX1100D)

سیستم بلندگو

۲- راهه، ۲- دستگاه، بم- نوع بازتابی،

دستگاههای بلندگو

ووفر: ۱۰ سانتی متر، نوع مخروطی

تیوتر: ۵ سانتی متر، نوع بوقی شکل

امپدانس نومینال

۶ اهم

ابعاد (عرض/ ارتفاع/ عمق)

تقریباً ۱۷۶ × ۱۷۶/۷ × ۳۶۱/۵ میلی متر

وزن

تقریباً ۲/۹ کیلوگرم برای هر بلندگو

بلندگوی مرکزی

MHC-GN1200D برای SS-CT1200D
(MHC-GN1100D برای SS-CT1100D)

سیستم بلندگو

محدوده کامل، ۲- دستگاه، بم- نوع بازتابی،

پوشش مغناطیسی

دستگاههای بلندگو

محدوده کامل، ۸ سانتی متر، نوع مخروطی × ۲

امپدانس نومینال

۶ اهم

ابعاد (عرض/ ارتفاع/ عمق)

تقریباً ۲۶۸ × ۱۰۷ × ۱۱۷ میلی متر

وزن

تقریباً ۱/۶ کیلوگرم

ساب ووفر

MHC-GN1200D برای SS-WGV1200D
(MHC-GN1100D برای SS-WGV1100D)

سیستم ساب ووفر

۱- راهه، ۱- دستگاه، بم- نوع بازتابی،

پوشش مغناطیسی

دستگاههای بلندگو

ساب ووفر: ۲۵ سانتی متر، نوع مخروطی

امپدانس نومینال

۸ اهم

ابعاد (عرض/ ارتفاع/ عمق)

تقریباً ۳۵۱ × ۴۱۵/۲ × ۳۵۰/۲ میلی متر

وزن

تقریباً ۸/۹ کیلوگرم

کلیات

توان مورد نیاز

مدل مکزکی: ۱۲۷ ولت متناوب، ۶۰ هرتز

مدل عربستان سعودی: ۱۲۷-۱۲۰ ولت، ۲۲۰

ولت یا ۲۳۰-۲۴۰ ولت متناوب، ۶۰/۵۰ هرتز،

قابل تنظیم توسط انتخابگر ولتاژ

مدل تایلندی: ۲۲۰ ولت متناوب، ۶۰/۵۰ هرتز

سایر مدلها: ۱۲۰ ولت، ۲۲۰ ولت یا ۲۳۰-۲۴۰

ولت متناوب، ۶۰/۵۰ هرتز، قابل تنظیم توسط

انتخابگر ولتاژ

توان مصرفی

۳۵۰ وات

ابعاد (عرض/ ارتفاع/ عمق) (تقریباً)

۲۸۱ × ۳۶۱ × ۴۱۷ میلی متر

وزن (تقریباً)

۱۶/۰ کیلوگرم

متعلقات ضمیمه شده:

کنترل از راه دور (۱)

باتریهای R6 (اندازه AA) (۲)

آنتن حلقه ای AM (۱)

سیم آنتن FM (۱)

سیم تصویری (۱)

پدهای بلندگوی جلویی (۸)

پدهای بلندگوی سوراند (۸)

پدهای بلندگوی مرکزی (۴)

پدهای ساب ووفر (۴)

طراحی و مشخصات این سیستم ممکن است بدون اطلاع

تغییر کنند.

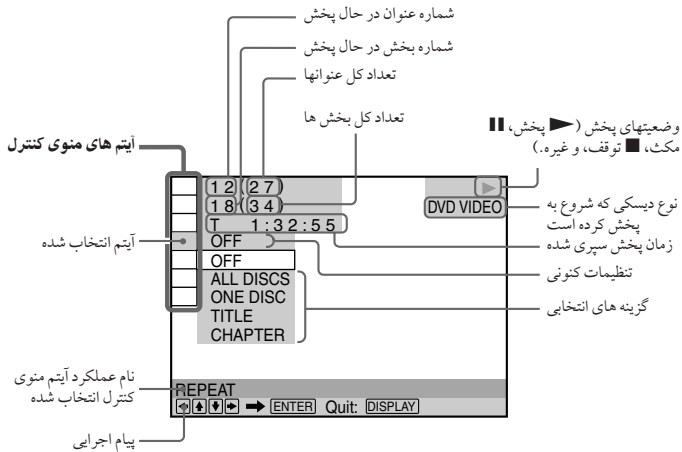
راهنمای نمایش منوی کنترل

برای انتخاب یک عملکرد و کسب اطلاعات مربوط به آن از منوی کنترل استفاده نمایید. دکمه **DISPLAY** را چند بار برای روشن، خاموش یا تعویض نمایش منوی کنترل بصورت زیر فشار دهید:

نمایش منوی کنترل ۱ ← نمایش منوی کنترل ۲ (فقط برای برخی از دیسکها ظاهر می شود) ← خاموش شدن نمایش منوی کنترل ← نمایش منوی کنترل ۱ ← ...

نمایش منوی کنترل

نمایش منوی کنترل ۱ و ۲ بسته به نوع دیسک آیتم های متفاوتی را نشان خواهد داد.
مثال: نمایش منوی کنترل ۱ در هنگام پخش یک DVD VIDEO.



لیست آیتم های منوی کنترل

نام آیتم، نوع دیسک مربوطه، عملکرد			آیتم
VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	TITLE/SCENE/TRACK
عنوان، صحنه، یا تراک را برای پخش انتخاب می کند.			
VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	CHAPTER/INDEX
بخش یا ایندکس را برای پخش انتخاب می کند.			

					نام آیت، نوع دیسک مربوطه، عملکرد	آیت	
DATA DVD	DATA CD	C D			TRACK		
					تراکی را برای پخش انتخاب می کند.		
DVD-VR					ORIGINAL/PLAY LIST		
					سکانس در حال پخش را بصورت سکانس ضبط شده اصلی یا بصورت لیست پخش ایجاد شده بر روی دیسک انتخاب می کند.		
DATA DVD	DATA CD	C D	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	TIME/TEXT	
					زمان پخش سپری شده و باقیمانده زمان را بررسی می کند. برای جستجوی تصویر و موزیک کد زمانی را وارد نمایید. اطلاعات متن روی دیسکهای CD-TEXT، دیسکهای DVD TEXT و تراکهای صوتی MP3 را نمایش می دهد.		
C D	VIDEO CD				PROGRAM		
					تراک را با ترتیبی دلخواه پخش می کند.		
DATA DVD	DATA CD	C D	VIDEO CD			SHUFFLE	
					تراک را بطور تصادفی پخش می کند.		
DATA DVD	DATA CD	C D	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	REPEAT	
					تمامی دیسکها را بطور پی در پی، کل یک دیسک (تمامی عنوان ها/ تمامی تراکها/ تمامی آلبوم ها) را بطور پی در پی یا یک عنوان/ بخش/ تراک/ آلبوم/ فایل را بطور متوالی پخش می کند.		
DATA DVD	DATA CD	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	A/V SYNC		
					تاخیر زمانی بین صدا و تصویر نمایشی را تنظیم می کند.		
DATA DVD	DATA CD	C D	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	PARENTAL CONTROL	
					برای ایجاد ممنوعیت در پخش توسط این سیستم تنظیم می شود.		
DATA DVD	DATA CD	C D	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	SETUP	
					تنظیم QUICK		
					وضعیت QUICK SETUP را برای انتخاب زبان نمایشات روی صفحه، نسبت صفحه تلویزیون و فاصله بلندگوهایی که در حال استفاده هستند بکار گیرید.		
					تنظیم CUSTOM		
					علاوه بر تنظیم سریع، تنظیمات دیگری را نیز می توانید انجام دهید.		
					RESET		
					تنظیمات انجام شده در "SETUP" را به تنظیمات قراردادی برمی گرداند.		
DATA DVD	DATA CD				ALBUM		
					آلبومی را برای پخش انتخاب می کند.		
DATA DVD	DATA CD				FILE		
					فایل تصویری JPEG یا فایل ویدئویی DivX ای را برای پخش انتخاب می کند.		

نام آیت، نوع دیسک مربوطه، عملکرد		آیت			
DATA DVD	DATA CD				
DATE					
<p>هنگام نمایش تصویری که توسط دوربین دیجیتال گرفته شده است تاریخ را نمایش می دهد.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
INTERVAL					
<p>بازه زمانی اسلایدهای نمایش داده شده روی صفحه تلویزیون را مشخص می سازد.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
EFFECT					
<p>افکت انتخابی برای تغییر اسلایدها در حالت نمایش اسلایدی را بر می گزیند.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
MODE (MP3, JPEG)					
<p>نوع داده را انتخاب می کند: تراك صوتی (AUDIO) MP3، فایل تصویری (IMAGE) JPEG یا هر دو نوع (AUTO) در خلال پخش يك DATA CD/DVD پخش می شوند.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
CD	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	KEY CONTROL*	
<p>کلیدها را جهت هماهنگ کردن محدوده صدای خواننده انتخاب می کند.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
CD	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	SCORE MODE*	
<p>میزان را برای حالت امتیازدهی انتخاب می کند.</p>					
DATA DVD	DATA CD				
CD	VIDEO CD	DVD-VR	DVD-V	KARAOKE PON*	
<p>با کاهش صدای خوانندگان از حالت کاراوکه همراه با دیسک ضبط شده- استریویی لذت ببرید.</p>					
CD	VIDEO CD	DVD-V	VOCAL SELECT*		
<p>وضعیت راهنمای خواننده را از دیسک های با فرمت کاراوکه Dolby Digital انتخاب می نماید (فقط برای DVD VIDEO).</p> <p>نوع صدای خواننده ضبط شده بر روی دیسک را انتخاب می کند (فقط برای VIDEO CD، AUDIO CD).</p>					
DVD-V	GUIDE MELODY*				
<p>راهنمای ملودی را برای دیسک های با فرمت کاراوکه Dolby Digital روشن یا خاموش می کند.</p>					

* این عملکرد فقط در خلال حالت کاراوکه قابل دسترسی است.

لیست کد زبان

تلفظ زبانها با استاندارد ISO 639: 1988 (E/F) مطابقت دارد.

زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد	زبان	کد
Siswati	1513	Malayalam	1350	Scots Gaelic	1186	Afar	1027
Sesotho	1514	Mongolian	1352	Galician	1194	Abkhazian	1028
Sundanese	1515	Moldavian	1353	Guarani	1196	Afrikaans	1032
Swedish	1516	Marathi	1356	Gujarati	1203	Amharic	1039
Swahili	1517	Malay	1357	Hausa	1209	Arabic	1044
Tamil	1521	Maltese	1358	Hindi	1217	Assamese	1045
Telugu	1525	Burmese	1363	Croatian	1226	Aymara	1051
Tajik	1527	Nauru	1365	Hungarian	1229	Azerbaijani	1052
Thai	1528	Nepali	1369	Armenian	1233	Bashkir	1053
Tigrinya	1529	Dutch	1376	Interlingua	1235	Byelorussian	1057
Turkmen	1531	Norwegian	1379	Interlingue	1239	Bulgarian	1059
Tagalog	1532	Occitan	1393	Inupiak	1245	Bihari	1060
Setswana	1534	(Afan) Oromo	1403	Indonesian	1248	Bislama	1061
Tonga	1535	Oriya	1408	Icelandic	1253	Bengali; Bangla	1066
Turkish	1538	Punjabi	1417	Italian	1254	Tibetan	1067
Tsonga	1539	Polish	1428	Hebrew	1257	Breton	1070
Tatar	1540	Pashto; Pushto	1435	Japanese	1261	Catalan	1079
Twi	1543	Portuguese	1436	Yiddish	1269	Corsican	1093
Ukrainian	1557	Quechua	1463	Javanese	1283	Czech	1097
Urdu	1564	Rhaeto-Romance	1481	Georgian	1287	Welsh	1103
Uzbek	1572	Kirundi	1482	Kazakh	1297	Danish	1105
Vietnamese	1581	Romanian	1483	Greenlandic	1298	German	1109
Volapük	1587	Russian	1489	Cambodian	1299	Bhutani	1130
Wolof	1613	Kinyarwanda	1491	Kannada	1300	Greek	1142
Xhosa	1632	Sanskrit	1495	Korean	1301	English	1144
Yoruba	1665	Sindhi	1498	Kashmiri	1305	Esperanto	1145
Chinese	1684	Sangho	1501	Kurdish	1307	Spanish	1149
Zulu	1697	Serbo-Croatian	1502	Kirghiz	1311	Estonian	1150
غير محدود	1703	Singhalese	1503	Latin	1313	Basque	1151
		Slovak	1505	Lingala	1326	Persian	1157
		Slovenian	1506	Laothian	1327	Finnish	1165
		Samoa	1507	Lithuanian	1332	Fiji	1166
		Shona	1508	Latvian; Lettish	1334	Faroese	1171
		Somali	1509	Malagasy	1345	French	1174
		Albanian	1511	Maori	1347	Frisian	1181
		Serbian	1512	Macedonian	1349	Irish	1183

لیست کد منطقه ای کنترل والدین

منطقه	کد	منطقه	کد	منطقه	کد	منطقه	کد
Spain	2149	Mexico	2362	Finland	2165	Argentina	2044
Sweden	2499	Nederlands	2376	France	2174	Australia	2047
Switzerland	2086	New Zealand	2390	Germany	2109	Austria	2046
Thailand	2528	Norway	2379	India	2248	Belgium	2057
United Kingdom	2184	Pakistan	2427	Indonesia	2238	Brazil	2070
		Philippines	2424	Italy	2254	Canada	2079
		Portugal	2436	Japan	2276	Chile	2090
		Russia	2489	Korea	2304	China	2092
		Singapore	2501	Malaysia	2363	Denmark	2115

واژه نامه

DivX®

تکنولوژی ویدئویی دیجیتال توسط شرکت DivX, Inc. تولید شده است. تصاویر انکد شده توسط تکنولوژی DivX دارای فایلی با بالاترین کیفیت و نسبتاً کم حجم هستند.

Dolby Digital

این فرمت صوتی مخصوص فیلم های سینمایی بسیار پیشرفته تر از فرمت Dolby Surround Pro Logic می باشد. در این فرمت، بلندگوهای سوران صدای استریویی را به همراه محدوده فرکانسی گسترده خارج ساخته و یک کانال ساب ووفر بطور مجزا جهت ایجاد عمق در بی صدا تولید شده است. این فرمت "5.1" نیز خواننده می شود چراکه کانال ساب ووفر بعنوان کانال 0.1 محاسبه می گردد (چراکه این حالت فقط زمانی اجرا می گردد که افکت عمق در بی صدا مورد نیاز باشد). تمامی 6 کانال در این فرمت برای محقق ساختن مجزا سازی دقیق کانالها بطور جداگانه ضبط شده اند. علاوه بر این، چون تمام سیگنالها بطور دیجیتالی پردازش می گردند، تضعیف کمتری در سیگنالها رخ می دهد.

Dolby Pro Logic II

این تکنولوژی 2 کانال استریویی ضبط شده صوتی را به 5.1 کانال برای پخش تبدیل می سازد. برای فیلمها یک حالت MOVIE و برای منابع صوتی نظیر موزیک یک حالت MUSIC بطور مجزا وجود دارد. فیلم های قدیمی که در فرمت استریویی قدیمی انکد شده اند می تواند بوسیله صدای سوران 5.1 کاناله بهبود یابند.

حالت Movie

حالت Movie برای نمایشهای تلویزیونی استریویی و تمام برنامه های انکد شده در Dolby Surround مورد استفاده قرار می گیرد. در نتیجه میدان صدا در همه جهات که دارای کیفیت صدای مجزای 5.1 کاناله می باشد بهبود می یابد.

حالت Music

حالت Music با هر موزیک ضبط شده استریویی مورد استفاده قرار گرفته، و فضای صوتی گسترده و عمیقی را ایجاد می کند.

Dolby Surround Pro Logic

بعنوان یکی از روش های دیکنینگ Dolby Surround Pro Logic، Surround چهار کانال از صدای دو-کاناله تولید می کند. در مقایسه با سیستم Dolby Surround سابق، Dolby Surround Pro Logic حرکت افقی از چپ-به راست در عرض صفحه را بسیار طبیعی تر تولید کرده و صداها را بسیار دقیقتر متمرکز می سازد. برای بهره گیری کامل از Dolby Surround Pro Logic، شما باید یک جفت بلندگوی سوران و یک بلندگوی مرکزی داشته باشد. بلندگوهای سوران صدای مونورال را خارج می سازند.

DTS

تکنولوژی فشرده سازی صوتی دیجیتالی است که توسط شرکت DTS, Inc. تولید شده است. این تکنولوژی با سوران 5.1 کاناله سازگار می باشد. کانال سوران استریویی بوده و یک کانال ساب ووفر مجزا نیز در این فرمت وجود دارد. حالت DTS می تواند 5.1 کانال مجزای مشابه را با صدای دیجیتالی با کیفیت بالا تولید می کند. حاصل کار مجزا سازی کانالها بطور دقیق می باشد چراکه تمام داده های کانال بطور مجزا ضبط شده و بطور دیجیتالی پردازش می گردند.

DVD VIDEO

دیسکی است شامل ۸ ساعت تصویر متحرک با وجود اینکه قطر آن با یک AUDIO CD مشابه است.

حجم داده در یک DVD VIDEO تک لایه ای و یک- طرفه، حدود ۴/۷ GB (گیگا بایت) است، که ۷ برابر یک AUDIO CD است. علاوه بر این، حجم داده در یک DVD VIDEO دو لایه ای و یک- طرفه ۸/۵ GB (گیگا بایت)، در یک DVD VIDEO تک لایه ای و دو- طرفه ۹/۴ GB (گیگا بایت)، و در یک DVD VIDEO دو لایه ای و دو- طرفه ۱۷ GB (گیگا بایت) است. داده های تصویر از فرمت MPEG 2 استفاده می کنند، که یکی از فرمت های استاندارد شده جهانی در تکنولوژی فشرده سازی است. داده های تصویر به میزان ۱/۴۰ نسبت به اندازه اولیه خود فشرده می شوند. یک DVD VIDEO همچنین از تکنولوژیهای کدینگ با سرعت های متفاوت استفاده می کند که داده ها را مطابق با وضعیت تصویر جهت تخصیص دهی تغییر می دهد.

داده های صوتی که ضبط شده در هر دو فرمت Dolby Digital و PCM، به شما امکان بهره بردن از صدایی طبیعی تر را می دهند. علاوه بر این، عملکردهای پیشرفته گوناگونی، مانند چند- زاویه ای، چند زبانه، و عملکردهای کنترل والدین توسط یک DVD VIDEO ایجاد خواهند شد.

DVD-RW

یک DVD-RW دیسکی قابل ضبط شدن و قابل نوشتن مجدد است که اندازه آن با DVD VIDEO یکسان است. DVD-RW دو مدل متفاوت دارد: حالت VR و حالت ویدئویی. DVD-RW هایی که در حالت ویدئویی تولید شده اند دارای فرمت مشابه ای با DVD VIDEO هستند، در حالیکه دیسکهایی که در حالت VR (ضبط ویدئویی) تولید شده اند به محتویات درون دیسک اجازه برنامه ریزی شدن یا ویرایش را می دهند.

DVD+RW

یک DVD+RW (به اضافه RW) دیسکی قابل ضبط شدن و قابل نوشتن مجدد است. DVD+RW ها از فرمت ضبط شدنی استفاده می کنند که قابل قیاس با فرمت DVD VIDEO است.

نرم افزار بر مبنای فیلم، نرم افزار بر مبنای

ویدئو

DVD VIDEO ها می توانند به دو دسته نرم افزاری بر مبنای فیلم و بر مبنای ویدئو تقسیم شوند. DVD VIDEO های بر مبنای فیلم شامل تعداد تصاویر مشابهی (۲۴ فریم در ثانیه) با آنچه در فیلم سینمایی نشان داده شده است می باشند. DVD VIDEO های بر مبنای ویدئو، مانند سریالهای تلویزیونی یا برنامه های مستند، تصاویر را بصورت ۳۰ فریم (یا ۶۰ میدان) در ثانیه نشان می دهند.

فرمت اینترلیس

(Interlaced Scanning)

فرمت اینترلیس روش استاندارد شده NTSC جهت نمایش تصاویر تلویزیونی بصورت ۳۰ فریم در ثانیه می باشد. هر تصویر دوبار- متوالیا بین خطوط اسکن شده با شماره زوج و خطوط اسکن شده با شماره فرد، ۶۰ مرتبه در هر ثانیه اسکن می شود.

عملکرد چند- زاویه ای

بر روی برخی DVD VIDEO ها برای یک صحنه زوایای متفاوت، یا دید بصورت چند جهتی توسط دوربین فیلمبرداری، ضبط شده است.

عملکرد چند زبانه

بر روی برخی DVD VIDEO ها برای هر تصویر زبانهای مختلفی برای صدای گفتاری و زیر نویس ها ضبط شده است.

کنترل والدین

عملکردی است از DVD VIDEO جهت محدود سازی در پخش یک دیسک بوسیله سن بیننده و مطابق با میزان محدودیت در هر کشور. محدودیت در هر دیسک با دیسک دیگر متفاوت است؛ هنگامیکه فعال می شود، در برخی موارد پخش را بطور کلی ممنوع می سازد، صحنه های خشن رد شده یا با صحنه ای دیگر جایگزین شوند و غیره.

کنترل پخش (PBC)

سیگنالها در DVD VIDEO ها (نسخه ۲/۰) بمنظور کنترل در پخش انکد می شوند. با استفاده از منوی صفحات ضبط شده توسط عملکرد PBC بر روی VIDEO CD ها، از پخش ساده برنامه های تعاملی، برنامه های دارای عملکرد جستجو، و غیره بهره مند شوید.

فرمت پروگرسیو (اسکن ترتیبی)

مغایر با فرمت اینترلیس، فرمت پروگرسیو ۵۰-۶۰ فریم در ثانیه را توسط پردازش مجدد تمامی خطوط اسکن شده (۵۲۵ خط برای سیستم NTSC، ۶۲۵ خط برای سیستم PAL) تولید می کند. کیفیت کلی تصویر بهبود یافته و تصاویر ساکن، متون و خطوط افقی واضحترا ظاهر می شوند.

کد منطقه

این سیستم ملزم به رعایت حقوق کپی رایت است. به هر سیستم DVD یا DVD VIDEO یک کد منطقه ای بر اساس منطقه فروش آن اختصاص داده شده است. هر کد منطقه علاوه بر روی دستگاه بر روی بسته بندی دیسک نیز نشان داده شده است. این سیستم دیسکهای هماهنگ با کد منطقه ای را می تواند پخش کند. این سیستم همچنین دیسکهای دارای علامت "Ⓜ" را نیز پخش می نماید. حتی اگر کد منطقه ای بر روی DVD VIDEO نشان داده نشده باشد، محدودیت منطقه ای همچنان باید فعال باشد.

VIDEO CD

یک دیسک فشرده حاوی تصاویر متحرک می باشد. داده های تصویر از فرمت MPEG 1 استفاده می کند، که یکی از فرمت های استاندارد شده جهانی در تکنولوژی فشرده سازی است. داده های تصویر به میزان ۱/۱۴۰ نسبت به اندازه اولیه خود فشرده می شوند. در نتیجه یک VIDEO CD ۱۲ سانتی متری می تواند شامل ۷۴ دقیقه پخش تصاویر متحرک باشد. VIDEO CD ها دارای داده صوتی فشرده نیز می باشند.

صداهای خارج از بازه شنیداری انسان فشرده شده اند ولیکن صداهای قابل شنیدن فشرده نشده اند.

VIDEO CD ها قادر به حفظ ۶ برابر اطلاعات

معمولی AUDIO CD های صوتی می باشند.

VIDEO CD ها دارای ۲ نسخه مختلف می باشند.

• نسخه ۱/۱: فقط تصاویر متحرک و صدای می توانید پخش کنید.

• نسخه ۲/۰: تصاویر ساکن با رزولوشن بالا را می

توانید پخش کنید و از عملکرد PBC نیز بهره مند شوید.

این سیستم هر دو نسخه را تایید می کند.

اعداد

۴۷ 16:9

5.1 کاناله ۶۲

الف، ب، پ، ت، ث

آلبوم ۲۶، ۳۴

آپتم های منوی کنترل

وضعیت ۴۲ A/V SYNC

وضعیت ۳۴ ALBUM

وضعیت CHAPTER/INDEX

۳۴

وضعیت ۴۰ EFFECT

وضعیت ۳۴ FILE

وضعیت GUIDE MELODY

۶۳

وضعیت ۳۹ INTERVAL

وضعیت ۶۲ KARAOKE PON

وضعیت ۶۲ KEY CONTROL

وضعیت MODE

وضعیت ۳۸ (MP3, JPEG)

وضعیت ORIGINAL/PLAY

۳۴ LIST

وضعیت PARENTAL

۴۲ CONTROL

وضعیت ۳۰ PROGRAM

وضعیت ۳۲ REPEAT

وضعیت ۶۳ SCORE MODE

وضعیت ۷۹، ۴۶، ۲۴، ۲۴ SETUP

وضعیت ۳۲ SHUFFLE

وضعیت ۶۸ TIME/TEXT

وضعیت TITLE/SCENE/

۳۴ TRACK

وضعیت ۳۴ TRACK

وضعیت ۶۲ VOCAL SELECT

آپتمهای منوی تنظیم DVD

وضعیت CUSTOM SETUP

۴۹

وضعیت LANGUAGE

۴۷ SETUP

وضعیت ۴۷ SCREEN SETUP

وضعیت SPEAKER SETUP

۵۰

ایندکس ۳۴

افکت از پیش تنظیم شده ۵۷

افکت انتقال ۴۰

اکولایزر کاربر ۵۷

ایستگاه رادیویی ۵۲

از سرگیری پخش ۲۹

از سرگیری پخش دیسکهای چندگانه ۳۰

باز پخش ۵۴

باطریها ۱۸

پخش ۳۴

پخش برنامه ریزی شده ۳۰

پیشرفته لحظه ای ۲۷

پاسخ لحظه ای ۲۷

پخش عادی ۲۶

پخش

فایل ویدئویی ۴۰ DivX

فایلهای تصویری ۳۷ JPEG

تراکهای صوتی ۳۶ MP3

VIDEO CD های دارای عملکرد

۲۹ PBC

پخش بصورت تصادفی ۳۲

پخش با حرکت آهسته ۲۷

پخش مکرر ۳۲

تلویزیون ۱۹

تراک ۳۴

ترکیب صدا ۵۵

تایمر

تایمر پخش ۶۴

تایمر ضبط ۶۴

تایمر خواب ۶۴

ج، چ، ح، خ، د، ذ، ر، ز، ژ

جستجوی زمان ۳۵

جستجوی مرحله ای ۲۶

چند بخشی ۸

حالت صرفه جویی در برق ۶۵

دیسکهای غیر قابل پخش ۷

دیسک قابل پخش ۵

زیرنویس ۲۸

س، ش، ص، ض، ط، ظ، ع، غ

سیستم رنگ ۱۹، ۴۸

سیستم ۱۶

صفحه نمایش پانل جلویی ۱۲، ۶۶، ۸۰

صفحه ۳۴

صدای آزمایشی ۵۱

ضبط کردن بصورت ۵۵ CD Synchro

ضبط کردن بطور دستی ۵۵

عملکرد چند زاویه ای ۹۱

عملکرد چند زبانه ۹۱

عنوان ۳۴

ف، ق، ک، گ، ل، م، ن

فایل ۳۴

فرمت اینترلیس ۹۱

فرمت پروگرسیو ۹۲

فرمت صوتی ۲۸

فریم ثابت ۲۷

کد منطقه ۷، ۹۲

کنترل از راه دور ۱۳

کنترل پخش (PBC) ۹۲

میدان صدا ۵۸

نرم افزار بر مبنای ویدئو ۹۱

نرم افزار بر مبنای فیلم ۹۱

نگهداری از دیسکها ۸۱

نصب دستگاههای جانبی اختیاری ۷۰

نمایشات ۱۷، ۶۵

نمایشات روی صفحه ۳۴، ۶۸

نمایش اسلاید ۳۸

و، ه، ی

وضعیت CUSTOM PARENTAL

۴۲ CONTROL

وضعیت ۴۷ 4:3 LETTER BOX

وضعیت ۴۷ 4:3 PAN SCAN

وضعیت ۵ AUDIO CD

وضعیت ۶۰ CHORUS

وضعیت ۷۸ COLD RESET

وضعیت ۴۲ AV SYNC

وضعیت ۵ DATA CD

وضعیت ۵ DATA DVD

وضعیت ۶۰ DELAY

وضعیت ۹۰ Dolby Digital

وضعیت ۹۰ DTS

وضعیت ۹۱، ۵ DVD VIDEO

وضعیت ۶۰ FLANGER

وضعیت ۵۳ FM MODE

وضعیت PARENTAL

۴۳ CONTROL

وضعیت ۵۹ SOUND FLASH

وضعیت ۲۴ THEATRE SYNC

وضعیت ۵ VIDEO CD

وضعیت ۵۹ X-TRANCE

یافتن تصویر ۳۵



* 3 0 9 4 5 5 7 6 2 * (1)

<http://www.sony.net/>

Printed in Malaysia Sony Corporation