

Display Side Hi-Fi Component System

دستور العمل



DHC-AZ1D

برای کاهش خطر آتش سوزی یا شوک الکتریکی، این دستگاه را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید.

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی، قسمت تهویه دستگاه را با روزنامه، پارچه رومیزی، پرده و یا مواد متفرقه دیگر نپوشانید و یا شمع های روشن را روی دستگاه قرار ندهید.

برای جلوگیری از خطر آتش سوزی یا شوک، از قرار دادن اشیاء پر از آب نظیر گلدان روی دستگاه خودداری کنید.

از قرار دادن دستگاه در فضاهای محصور مثل یک قفسه کتاب یا کابینت خودداری کنید.

این دستگاه بعنوان یک محصول
CLASS 1 LASER طبقه
بندی می شود. این برچسب
بر پشت قسمت خارجی دستگاه
قرار می گیرد.



باتری را همراه با زباله های معمولی خانگی دور نریخته، بلکه آنرا به عنوان ضایعات شیمیائی دفع نمایید.



نوار - پخش

- جای گذاری یک نوار ۳۰
پخش یک نوار ۳۰

نوار - ضبط کردن

- ضبط تراک های CD مورد علاقه شما بر روی نوار ۳۰
— ضبط همزمان CD-TAPE
ضبط روی یک نوار به صورت دستی ۳۱
— ضبط به صورت دستی

تنظیم صدا

- انتخاب جلوه صدا ۳۲
آوازخوانی همراه ۳۲

تایمر

- به خواب رفتن با موسیقی ۳۴
— تایمر خواب
بیدار شدن با موسیقی ۳۴
— تایمر پخش
ضبط زمانی برنامه های رادیویی ۳۵
— تایمر ضبط

نمایشگر

- خاموش کردن نمایشگر ۳۶
— وضعیت صرفه جوئی در نیرو
تنظیم نمودن روشنایی نشانگرها ۳۶
مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر ۳۷
مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر روی صفحه ۳۸
مشاهده اطلاعات تیونر در نمایشگر ۳۸

کامپیوتر شخصی اختیاری

- وصل کردن یک کامپیوتر شخصی به سیستم ۳۹
گوش دادن به فایل های صدا روی یک کامپیوتر شخصی ۴۰

ادامه دارد

- چگونگی استفاده از این دفترچه راهنما ۵
دیسک های قابل پخش ۵

شروع به کار

- وصل کردن سیستم ۸
تنظیم ساعت ۱۲
انتخاب کردن یک زبان ۱۲

دیسک - پخش

- جای گذاری یک دیسک ۱۳
پخش یک دیسک ۱۳
— پخش عادی / پخش مخلوط
پخش DVD ها با استفاده از فهرست انتخاب ۱۵
پخش VIDEO CD ها با کارکردهای PBC (نسخه 2.0) ۱۶
— پخش PBC
پخش به طور تکراری ۱۷
— پخش تکراری
ساختن برنامه خودتان ۱۸
— پخش برنامه ای
استفاده از نمایش روی صفحه برای جستجو ۱۹

دیسک - کارکردهای متنوع

- تغییر دادن صدا/ زیر عنوان/ زاویه ۲۰
تغییر دادن زبان ها ۲۱
— زبان
تنظیم نمودن تنظیمات تصویر و صدا ۲۲
— AV
محدود کردن پخش دیسک ۲۴
— رتبه بندی (کنترل والدین)
فهرست موردی تنظیم سیستم ۲۵

تیونر

- پیش تثبیت ایستگاه های رادیویی ۲۷
گوش دادن به رادیو ۲۸
— تنظیم پیش تثبیت
— تنظیم دستی

وسایل اختیاری

- ۴۰ کنترل کردن تلویزیون با دستگاه کنترل از راه دور ...
- ۴۱ استفاده از کارکرد THEATRE SYNC
- ۴۲ وصل کردن وسایل اختیاری
- ۴۳ گوش دادن به صدا از یک وسیله وصل شده
- لذت بردن از صدای 5.1 کانال با آمپلی فایر
- ۴۳ اختیاری
- ۴۴ ضبط صدا از یک وسیله وصل شده
- ۴۴ ضبط کردن روی یک وسیله وصل شده

رفع اشکال

- ۴۵ مشکلات و راه حل ها
- ۵۰ پیام ها

اطلاعات اضافی

- ۵۱ احتیاطات لازم
- ۵۳ مشخصات
- ۵۴ واژه نامه لغات فنی
- ۵۷ فهرست موقعیت دکمه ها و صفحات مرجع

چگونگی استفاده از این دفترچه راهنما

دیسک های قابل پخش

شما می توانید دیسک های زیر را با این سیستم پخش نمایش دهید. سایر دیسک ها قابل پخش نمی باشند.

فهرست دیسک های قابل پخش

فرمت دیسک ها علامت دیسک



ها DVD VIDEO



ها DVD-RW /
ها DVD-R



ها DVD+RW /
ها DVD+R



ها VIDEO CD



CD های صوتی



ها CD-R /
ها CD-RW



لوگوهای "DVD-RW"، "DVD-R"، "DVD VIDEO" و "DVD-RW" علامت تجاری می باشند.

- این دفترچه راهنما به طور عمده عملکردها را با استفاده از دستگاه کنترل از راه دور شرح می دهد، اما همین عملکردها با استفاده از دکمه های روی واحد با همین نام ها یا نام های مشابه نیز قابل اجرا می باشند.
- OSD (نمایش روی صفحه) ممکن است بسته به مدل هر کشور متفاوت باشد.
- فقط صفحه OSD (نمایش روی صفحه) انگلیسی به منظور توضیح استفاده می شود.
- "DVD" ممکن است به عنوان یک ترم عمومی برای DVD VIDEO ها، DVD+RW ها، DVD+R ها و DVD-R ها استفاده شود.
- نمادهای ذیل در این دستورالعمل مورد استفاده قرار می گیرند.

نماد مفهوم

کارکردهای قابل دسترس برای DVD VIDEO ها، DVD-R / DVD-RW ها در وضعیت ویدیو و DVD+R / DVD+RW ها

DVD-V

کارکردهای قابل دسترس برای VIDEO CD ها (شامل Super VCD ها یا CD-R ها / CD-RW در فرمت Super VCD)

VIDEO CD

کارکردهای قابل دسترس برای CD های موسیقی یا CD-R / CD-RW ها در فرمت CD موسیقی

CD

کارکردهای قابل دسترس برای DATA CD ها (CD-RW / CD-R / CD-ROM) حاوی تراک های صوتی MP3* و قابل های تصویری (JPEG)

DATA-CD

*MP3 (MPEG1 Audio Layer 3) یک فرمت استاندارد تعریف شده توسط ISO/MPEG می باشد که داده های صوتی را فشرده می سازد.

ادامه دارد

کد منطقه ای DVDهایی که شما می‌توانید با این سیستم پخش کنید

سیستم شما دارای یک کد منطقه ای می‌باشد که در پشت واحد چاپ شده است و تنها DVDهایی با همان کد منطقه ای را پخش خواهد نمود.

DVDهای با برچسب  نیز روی این سیستم قابل پخش خواهند بود.

اگر شما تلاش نمایید تا هر DVD دیگری را پخش کنید، پیام "Playback Prohibited by Area Limitations."

(پخش بوسیله محدودیت‌های ناحیه ای ممنوع شده است.) روی صفحه تلویزیون پدیدار می‌گردد. بسته به DVD، اگر چه به علت محدودیت‌های ناحیه ای از پخش DVD ممانعت می‌شود، ممکن است هیچ نشانه کد منطقه ای زده شده باشد.

دیسک‌هایی که این سیستم نمی‌تواند پخش نماید

- CD-ROM ها (به جز پسوند "MP3"، ".JPG"، ".JPEG")
- CD-R / CD-RW ها غیر از آنهایی که در فرمت‌های ذیل ضبط شده‌اند:
 - فرمت CD تصویری
 - فرمت CD ویدیو
 - MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) / JPEG
- که با ISO 9660 * تراز ۱/۸ تراز ۲ Joliet انطباق دارند.
- CD-ROM های ضبط شده در فرمت PHOTO CD
- بخش داده‌های CD-Extra ها
- Super Audio CD ها
- DVD-ROM ها
- DVD-RAM ها
- دیسک‌های صوتی DVD
- یک DVD با یک کد منطقه ای متفاوت.
- دیسک‌های DVD+R DL (دولایه)
- DVD-RW های ضبط شده در وضعیت VR (ضبط ویدیویی)
- عکس - فیلم‌های ایجاد شده بعد از تصویربرداری روی یک دوربین ضبط DVD در وضعیت VR (فرمت ضبط ویدیو)
- دیسک‌های با شکل‌های غیراستاندارد (به طور مثال قلبی شکل، مربعی، ستاره‌ای) نمی‌توانند روی این واحد پخش شوند. تلاش برای انجام این کار ممکن است به واحد آسیب برساند. از چنین دیسک‌هایی استفاده نکنید.
- دیسکی که بر روی آن کاغذ یا برچسب باشد.
- دیسکی که هنوز بر روی آن مواد چسبنده، نوار چسب سلوفان، یا یک برچسب باقی مانده باشد.
- * یک فرمت منطقی قابل‌ها و پرونده‌ها روی CD-ROM ها، تعریف شده توسط ISO (مؤسسه بین‌المللی برای استاندارد سازی).

نکات قابل توجه در مورد CD-RW / CD-R / DVD-RW / DVD-R (وضعیت ویدیو) / DVD+RW / DVD+R

- در برخی حالات، CD-R، CD-RW، DVD-R، DVD+R، DVD+RW (وضعیت ضبط) DVD-RW های ایجاد شده در وضعیت ضبط همان فرمت یک DVD VIDEO را دارند.) DVD+R یا DVD+RW بسته به کیفیت ضبط یا شرایط فیزیکی دیسک، یا مشخصه‌های وسیله ضبط‌کننده نمی‌توانند روی این سیستم پخش شوند. به علاوه، دیسک چنانچه به درستی نهائی نشده باشد پخش نخواهد شد. برای اطلاعات بیشتر، دستورالعمل‌های عملکرد برای وسیله ضبط را ملاحظه نمایید. توجه نمایید که برخی کارکردهای پخش ممکن است با بعضی DVD+R / DVD+RW ها، حتی اگر به طور صحیح نهایی شده باشند کار نکنند.
- یک دیسک ضبط شده در فرمت نوشتاری بسته ای نمی‌تواند پخش شود.

نکته قابل توجه در مورد عملکردهای پخش DVD ها و VIDEO CD ها

بعضی از عملکردهای پخش DVD ها و VIDEO CD ها ممکن است به طور عمد توسط سازنده‌های نرم‌افزار تثبیت شده باشند. از آنجا که این سیستم DVD ها و VIDEO CD ها را مطابق با محتویات دیسک که توسط سازنده‌های نرم‌افزار طراحی شده‌اند پخش می‌نماید، برخی از خصوصیات پخش ممکن است قابل دسترس نباشند. همچنین به دستورالعمل‌های ضمیمه DVD ها یا VIDEO CD ها مراجعه نمایید.

دیسک‌های موسیقی کدگذاری شده با تکنولوژی‌های محافظت از حق نشر

این محصول برای پخش دیسک‌های منطبق بر استاندارد دیسک فشرده (CD) طراحی شده است. اخیراً دیسک‌های موسیقی متنوعی که با تکنولوژی‌های محافظت از حق نشر کدگذاری شده‌اند توسط برخی شرکت‌های ضبط وارد بازار گردیده‌اند. لطفاً توجه کنید که در بین این دیسک‌ها، بعضی از آنها ممکن است با استاندارد CD مطابقت نداشته باشند و ممکن است با این محصول قابل پخش نباشند.

نکته ای در مورد دیسکهای دولبه DualDisc

یک دیسک دولبه DualDisc یک دیسک با دولبه می باشد که موارد ضبط شده با DVD را بر یک لبه با موارد صوتی دیجیتال بر لبه دیگر به هم مرتبط می سازد. اما، بخاطر آنکه لبه موارد صوتی با استاندارد دیسک فشرده (CD) سازگار نیست، پخش روی این محصول ضمانت نمی گردد.

احتیاطات لازم در هنگام پخش دیسکی که در چند دوره ضبط شده است

- هنگام پخش کردن دیسکی که حاوی تراک های صوتی در فرمت CD موسیقی، تراک های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG است، فقط تراک های صوتی در فرمت CD موسیقی می توانند پخش شوند.
- دیسک های CD-R و CD-RW ضبط شده در چند دوره که با «بستن دوره» تمام نشده باشند پشتیبانی نمی شوند.

حقوق نشر

این محصول تکنولوژی حفاظت حق نشر که توسط امتیاز انحصاری ایالات متحده و دیگر حقوق دارائی ذهنی حمایت می شود را در بر می گیرد. استفاده از این تکنولوژی حفاظت حق نشر بایستی با اجازه Macrovision بوده و فقط به منظور مصارف خانگی و سایر مصارف محدود مشاهده ای می باشد مگر در موارد دیگری که توسط Macrovision مجاز گردیده باشد. مهندسی معکوس یا تفکیک اجزاء ممنوع می باشد.

این سیستم Dolby Digital^(۱) و سیستم محیطی دیجیتال DTS^(۲) را دربر می گیرد.

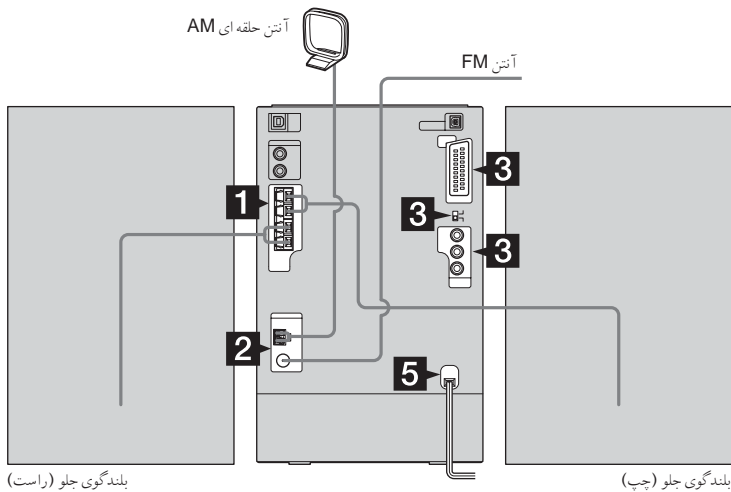
^(۱) ساخته شده تحت مجوز لابراتوار دالبی. "دالبی" و نشان double-D نامهای تجاری تابع لابراتوار دالبی می باشند.

^(۲) تولید شده تحت لیسانس از Digital Theater Systems, Inc. "DTS"، "DTS 2.0 + Digital Out" علائم تجاری ثبت شده Digital Theater Systems, Inc. می باشند.

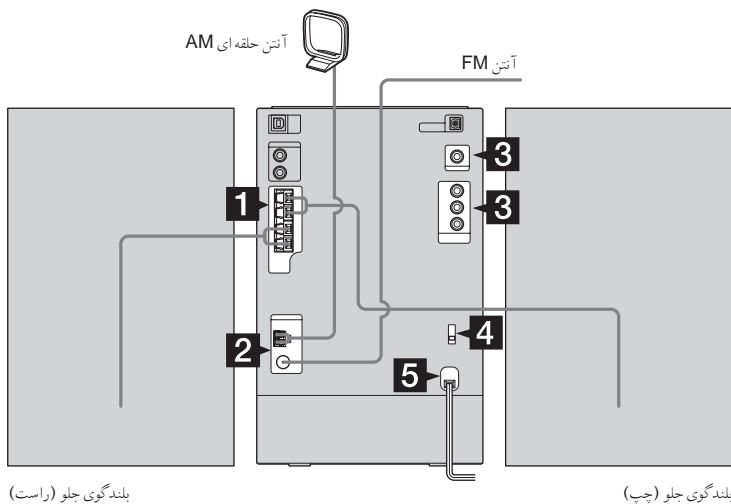
وصل کردن سیستم

برای وصل کردن سیستم خودتان، مراحل 1 تا 6 ذیل را با استفاده از سیم های همراه و ضمانت انجام دهید. ترمینال های روی طرف پشت بسته به مدل هر کشور متفاوت می باشند. مطمئن شوید که دستورالعمل اتصال را بازبین نموده اید.

مدل روسی



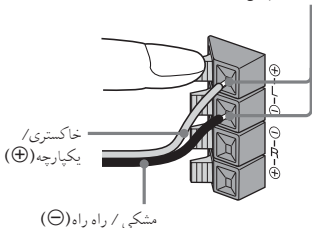
سایر مدل ها



1 بلندگوها را وصل کنید.

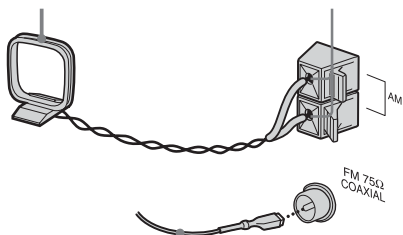
سیم های بلندگوی راست و چپ را به صورت نشان داده شده در زیر به اتصال های SPEAKER وصل کنید.

فقط قسمت بدون روپوش را وارد کنید



دوشاخه نوع C

فقط قسمت بدون روپوش را وارد کنید* آنتن حلقه ای AM



آنتن هدایتی FM را به طور افقی قرار دهید

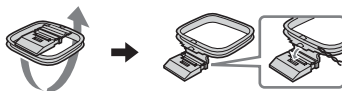
* یک قسمت انتهایی پوشش سیم را بردارید.

توجه

آنتن ها را از سیم های بلندگو دور نگاه دارید.

2 آنتن های FM و AM را وصل کنید.

آنتن حلقه ای AM را نصب، سپس آن را وصل کنید.



3 یک تلویزیون را وصل کنید.

یکی از اتصالات ذیل را انتخاب کنید.

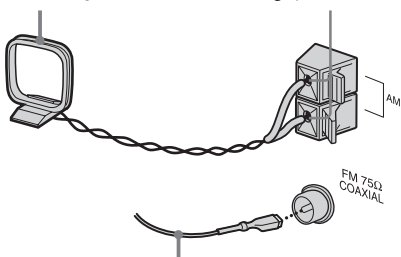
اتصال A (برای همه مدل ها)

اگر تلویزیون شما دارای اتصالات ورودی ویدیویی وسیله COMPONENT VIDEO OUT خود را با یک سیم ویدیویی وسیله (ضمیمه نیست) به اتصالات VIDEO OUT خود وصل کنید. برای مدل روسی، مطمئن شوید که VIDEO OUT SELECTOR را بر روی COMPONENT قرار داده باشید.

اگر تلویزیون شما با سیگنال های فایبل فرمت پیشرفته قابل انطباق است، از این اتصال استفاده کرده و "PROGRESSIVE" را تعیین کنید. برای جزئیات، «برای تغییر دادن نوع سیگنال خروجی از سیستم» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۳).

دوشاخه نوع A

فقط قسمت بدون روپوش را وارد کنید* آنتن حلقه ای AM

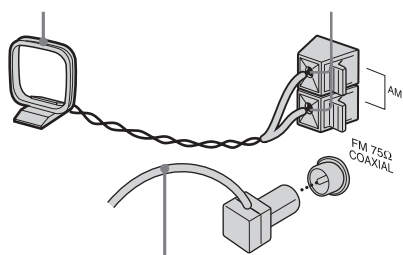


آنتن هدایتی FM را به طور افقی قرار دهید

* یک قسمت انتهایی پوشش سیم را بردارید.

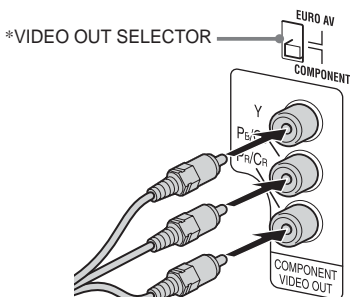
دوشاخه نوع B

فقط قسمت بدون روپوش را وارد کنید* آنتن حلقه ای AM



آنتن هدایتی FM را به طور افقی قرار دهید

* یک قسمت انتهایی پوشش سیم را بردارید.



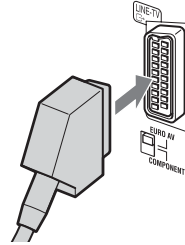
* فقط مدل روسی

ادامه دارد

اتصال ⑧ (برای مدل روسی)

اتصال ⑧ INPUT تلویزیون خود را با سیم SCART (ضمیمه نیست) به اتصال LINE-TV وصل کنید.
مطمئن شوید که VIDEO OUT SELECTOR را بر روی EURO AV قرار داده باشید.

هنگامی که شما با استفاده از سیم SCART وصل می کنید، بازبین نمایید که تلویزیون با سیگنال های RGB مطابقت داشته باشد. اگر تلویزیون با سیگنال های RGB مطابقت دارد، وضعیت ورودی تلویزیون را به سیگنال های RGB تغییر دهید. به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه تلویزیون که وصل می شود مراجعه نمایید.

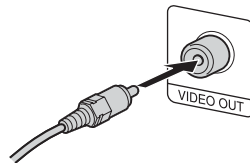


توجه

فقط سیگنال ویدیویی از طریق سیم SCART خارج خواهد شد.

اتصال ⑨ (به جز مدل روسی)

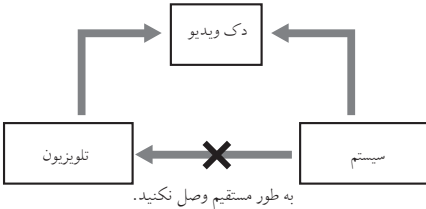
اتصال ورودی ویدیویی تلویزیون خود را با کابل ویدیو (ضمیمه)* به اتصال VIDEO OUT وصل کنید.



* به جز مدل روسی

هنگام وصل کردن یک دک ویدیو

تلویزیون و دک ویدیو را با استفاده از سیم های ویدیو و صوت (ضمیمه نیست) به صورتی که در زیر نشان داده شده به هم وصل کنید.



اگر شما یک دک ویدیو را بین این سیستم و تلویزیون وصل کنید، ممکن است هنگام تماشای سیگنال ویدیویی از این سیستم شاهد نشت تصویر باشید. یک دک ویدیو را بین این سیستم و تلویزیون وصل نکنید.

توجه

تلویزیون را بر روی این سیستم قرار ندهید.

4 برای مدل هائی با انتخابگر ولتاژ، VOLTAGE SELECTOR را بر روی ولتاژ خط نیروی محلی قرار دهید.

بر حسب مدل، VOLTAGE SELECTOR ممکن است متفاوت باشد.



* مدل عربستان سعودی: ۱۲۷-۱۲۰ ولت

5 سیم نیرو را به خروجی دیواری وصل کنید.

اگر آداپتور ضمیمه روی دوشاخه با خروجی دیواری شما منطبق نیست، آنرا از دوشاخه جدا کنید (فقط برای مدل هائی که مجهز به یک آداپتور هستند).
برای روشن کردن سیستم، I/O را فشار دهید.

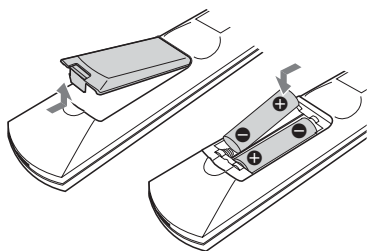
توجه

این سیستم را به نحوی نصب نمایید که سیم نیرو بتواند در صورت بروز مشکل فوراً از پریز دیواری جدا گردد.

هنگام استفاده از یک تلویزیون

تلویزیون را روشن کرده و ورودی ویدیو را انتخاب کنید بدین ترتیب شما می توانید از این سیستم تصاویر را مشاهده نمایید.

قرار دادن دو عدد باتری R6 (سایز AA) در داخل دستگاه کنترل از راه دور



توجه

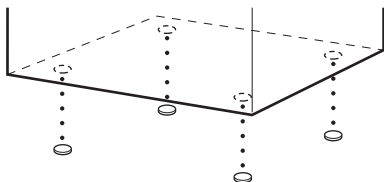
اگر از دستگاه کنترل از راه دور برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، جهت جلوگیری از آسیب احتمالی و خوردگی ناشی از نشت باتری، باتری ها را از دستگاه خارج کنید.

نکته

باتری ها در شرایط عادی استفاده حدود شش ماه عمر خواهند داشت. هنگامی که دستگاه کنترل از راه دور دیگر قابلیت کنترل سیستم را نداشت، هردو باتری را با باتری های نو تعویض کنید.

وصل کردن بالشتک های بلندگو

برای پایداری بلندگوها و جلوگیری از لغزش آنها، بالشتک های ضمیمه بلندگو را به ته بلندگوها وصل کنید.



6 (فقط مدل های آسیایی)

مطابق با سیستم رنگ تلویزیون خود، سیستم رنگ را PAL یا NTSC تعیین کنید.

سیستم رنگ در کارخانه برای مدل های با کد منطقه ای ۳ بر روی NTSC، و برای سایر مدل های کد منطقه ای بر روی PAL تنظیم گردیده است. هر بار که شما دستورالعمل زیر را اجرا کنید، سیستم رنگ به صورت ذیل تغییر می نماید:

PAL ↔ NTSC

1 DVD را (یا + FUNCTION یا - را به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید. اگر دیسکی با کارکرد پخش خودکار جای گذاری شده باشد پخش به طور خودکار شروع می شود. ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

2 I/⏻ را برای خاموش شدن سیستم فشار دهید.

3 I/⏻ روی واحد را در حال پائین نگاه داشتن ■ روی واحد فشار دهید.

سیستم روشن شده و سیستم رنگ تغییر می کند.

توجه

- بعد از تغییر دادن سیستم رنگ به صورت تشریح شده در فوق ممکن است برای لحظه ای اغتشاش در صفحه تلویزیون وجود داشته باشد.
- هنگامی که شما یک VIDEO CD ضبط شده در سیستم رنگی متفاوت از آن که برای واحد تعیین کرده اید را پخش می کنید، تصویر ممکن است معیوب باشد.
- برای تعیین سیستم رنگ VCD، صفحه ۲۲ را ملاحظه نمایید.

برای وصل کردن وسایل اختیاری

صفحه ۴۲ را ملاحظه نمایید.

تنظیم ساعت

از دکمه های روی دستگاه کنترل از راه دور برای عملکرد استفاده کنید.

1 **⏻** / **⏮** را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.

2 **CLOCK/TIMER SET** را فشار دهید.

3 **⏪** یا **⏩** را برای تعیین ساعت به طور متناوب فشار دهید.

4 **ENTER** را فشار دهید.

5 **⏪** یا **⏩** را برای تعیین دقیقه به طور متناوب فشار دهید.

6 **ENTER** را فشار دهید.

ساعت شروع به کار می کند.

برای تنظیم ساعت

1 **CLOCK/TIMER SET** را فشار دهید.

2 **⏪** یا **⏩** را برای انتخاب "CLOCK SET" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

3 دستورالعمل مراحل 3 تا 6 فوق را عیناً انجام دهید.

توجه

- تنظیمات ساعت هنگامی که شما سیم نیرو را جدا کرده یا اگر قطع نیرو اتفاق بیفتد لغو می گردند.
- شما نمی توانید ساعت را در وضعیت صرفه جویی در نیرو تنظیم کنید (صفحه ۳۶).

انتخاب کردن یک زبان

شما می توانید زبان نمایش روی صفحه را تغییر دهید.

1 تلویزیون خود را روشن کرده و ورودی ویدیو را انتخاب کنید.

2 **⏻** / **⏮** را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.

3 **DVD** را (**+** یا **FUNCTION** - یا به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به **DVD** فشار دهید.

اگر دیسکی با کارکرد پخش خودکار جای گذاری شده باشد پخش به طور خودکار شروع می شود. ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

4 **DISPLAY** **☑** را در وضعیت توقف فشار دهید.

5 **←** یا **→** را برای انتخاب "Language" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

6 **↑** یا **↓** را برای انتخاب "OSD" فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

7 **↑** یا **↓** را برای انتخاب یک زبان از لیست نمایش داده شده به طور متناوب فشار داده، سپس **ENTER** را فشار دهید.

8 **DISPLAY** **☑** را برای خاموش کردن نمایش تنظیم فشار دهید.

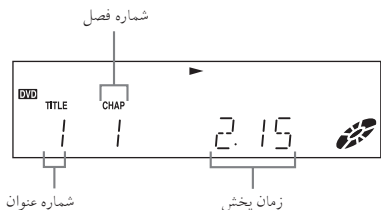
پخش یک دیسک

— پخش عادی / پخش مخلوط

DATA-CD C D VIDEO CD DVD-V

قبل از پخش کردن یک DVD، VIDEO CD یا JPEG تلویزیون خود را روشن کرده، و ورودی ویدیو را انتخاب کنید. بسته به DVD یا VIDEO CD، برخی عملکردها ممکن است متفاوت یا محدود شده باشند. به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه دیسک رجوع نمایید.

مثال: هنگام پخش کردن یک DVD



مثال: هنگام پخش کردن یک CD



1 DVD را (یا + FUNCTION) را به طور متناوب

برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید.

اگر دیسکی با کارکرد پخش خودکار جای گذاری شده باشد پخش به طور خودکار شروع می شود.

2 (یا II) روی DVD (رو واحد) را فشار دهید.

پخش شروع می شود.

ادامه دارد

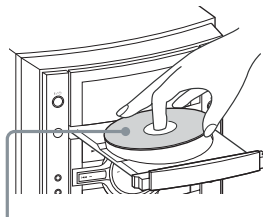
دیسک - پخش

جای گذاری یک دیسک

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده کنید.

1 ▲ را فشار دهید.

2 یک دیسک را با طرف علامت دار رو به طرف بالا روی سینی دیسک قرار دهید.



هنگامی که یک دیسک ۸ سانتی متری را پخش می کنید، آن را روی دایره داخلی سینی قرار دهید.

3 ▲ را برای بستن سینی دیسک دوباره فشار دهید.

توجه

- از دیسکی که روی آن نوار، برجسب یا خمیر باشد استفاده نکنید زیرا این کار ممکن است موجب سوء عملکرد گردد.
- سینی دیسک را برای بسته شدن به زور یا انگشت خود فشار ندهید، زیرا این کار ممکن است باعث سوء عملکرد شود.

- بسته به DVD یا VIDEO CD، برخی از عملکردها ممکن است محدود شده باشند.
- تعداد حد اکثر آلبوم‌ها روی دیسک: ۱۰۰ (حد اکثر تعداد تراک‌های صوتی MP3 یا فایل‌های تصویری JPEG که می‌تواند روی یک دیسک باشند ۹۹۹ است). اما، هنگامی که تعداد زیادی از فایل‌های غیر MP3/JPEG وجود داشته باشند، حد اکثر تعداد آلبوم‌ها، تراک‌ها و فایل‌ها ممکن است کاهش یابد.
- برای CD داده، پخش تا حد اکثر ۱۶ تراز امکان پذیر است.
- سیستم تراک‌های صوتی MP3 ضبط شده با یک سرعت بیت ۳۲ تا ۳۲۰ کیلو بایت بر ثانیه و یک فرکانس نمونه برداری ۳۲/۱/۴۴/۴۸ کیلوهرتز را برای MPEG1 Audio Layer-3 پشتیبانی می‌کند.
- از آلبومی که حاوی یک تراک صوتی MP3 یا فایل تصویری JPEG نباشد پرش می‌شود.
- اگر شما برای داده‌ای که در فرمت MP3 نیست پسوند "MP3" بگذارید، سیستم نمی‌تواند داده را به طور مناسب تشخیص داده و پارازیت بلندی تولید خواهد کرد که می‌تواند به سیستم بلندگوی شما آسیب برساند.
- دیسک‌های ذیل برای شروع پخش زمان طولانی تری می‌برند.
 - یک دیسک ضبط شده با ساختار درختی پیچیده.
 - یک دیسک ضبط شده در چند دوره.
 - دیسکی که به آن داده‌ها می‌تواند اضافه شود (دیسک نهائی نشده).
- بسته به فرمت فایل برخی از CD-R یا CD-RW ها نمی‌توانند روی این سیستم پخش شوند.

تکنه

هنگام پخش دیسک داده حاوی تراک‌های صوتی MP3 و فایل‌های تصویری JPEG، "Data CD Priority" را تعیین کنید (صفحه ۲۲).

از سرگیری پخش از نقطه‌ای که دیسک را متوقف کرده اید — پخش ادامه (فقط DVD/VIDEO DVD)

این سیستم نقطه‌ای که شما دیسک را متوقف کرده اید به خاطر می‌سپارد بنابراین شما می‌توانید از آن نقطه از سر بگیرید.

- 1 در حال پخش یک دیسک، ■ را برای توقف پخش فشار دهید.
 - 2 RESUME" در نمایشگر پدیدار می‌شود. اگر "RESUME" پدیدار نشد، ادامه پخش قابل دسترس نمی‌باشد.
- 1 > (یا ■) DVD روی واحد را فشار دهید. پخش کننده پخش را از نقطه‌ای که شما دیسک را در مرحله 1 متوقف کرده اید از سر می‌گیرد.

این کار را انجام دهید	برای
■ را فشار دهید.	توقف پخش
(یا ■) DVD روی واحد را فشار دهید. ^(۱)	توقف کوتاه
را برای رفتن به فریم بعدی دوباره فشار دهید (فقط VIDEO CD / DVD).	
> (یا ■) DVD روی واحد را برای از سرگیری پخش فشار دهید.	
انتخاب یک تراک، تصویر یا فصل	انتخاب یک تراک، تصویر یا فصل
▶▶ یا ◀◀ را به طور متناوب فشار دهید.	
◀◀ یا ▶▶ را یک بار در خلال پخش یا توقف کوتاه برای برگشتن به شروع تراک حاضر فشار دهید (به جز MP3).	
◀◀ یا ▶▶ را در خلال پخش فشار دهید.	قرار گرفتن به طور سریع روی یک نقطه در جلو بردن
هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، سرعت جستجو تغییر می‌کند.	سریع یا عقب بردن سریع (جستجو)
برای بازگشت به پخش عادی، ▷ (یا ■) DVD روی واحد را فشار دهید.	به جز برای MP3 / (JPEG) ^(۲)
PLAY MODE را در وضعیت توقف تا پدیدار شدن "SHUF" در نمایشگر به طور متناوب فشار داده، سپس ▷ (یا ■) DVD روی واحد را فشار دهید.	پخش تمام تراک‌های روی دیسک به ترتیب تصادفی (پخش مخلوط) ^(۳)
در خلال پخش، SLOW ◀◀ ^(۱) یا ▶▶ SLOW را فشار دهید. هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، سرعت پخش تغییر می‌کند.	مشاهده فریم به فریم (پخش حرکت آهسته) (فقط DVD / VIDEO CD) ^(۲)
برای بازگشت به پخش عادی، ▷ (یا ■) DVD روی واحد را فشار دهید.	
▶ یا ◀ را فشار دهید.	چرخاندن تصویر حاضر (فقط JPEG)
هر بار که شما ▶ را فشار دهید، تصویر به اندازه ۹۰ درجه در جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخد.	
هر بار شما ◀ را فشار دهید، تصویر به اندازه ۹۰ درجه در خلاف جهت عقربه‌های ساعت می‌چرخد.	
■ DVD روی واحد را فشار دهید (انتخاب منبع خودکار). پخش هنگامی که یک دیسک جای گذاری شود به طور خودکار شروع می‌شود.	تغییر به کارکرد DVD از یک منبع دیگر
MUTING را فشار دهید.	قطع صدا
MUTING را دوباره با + VOLUME را برای بازیابی صدا فشار دهید.	
▲ روی واحد را فشار دهید.	برداشتن یک دیسک

(۱) ممکن است برخی اختلالات در تصویر ویدیو وجود داشته باشد.
 (۲) برای DVDها و VIDEO CDها، صدایی خارج نمی‌شود.
 (۳) شما نمی‌توانید پخش مخلوط را روی DVDها و VIDEO CDها با کارکرد PBC اجرا کنید.
 (۴) فقط DVD

پخش DVD ها با استفاده از فهرست انتخاب

DVD-V

یک DVD به پخش های زیادی تقسیم می شود، که ویژگی یک تصویر یا موسیقی را می سازند. این پخش ها «عنوان ها» نامیده می شوند. هنگامی که شما یک DVD که حاوی چندین عنوان است را پخش می کنید، شما می توانید عنوانی که می خواهید را با استفاده از TOP MENU انتخاب کنید. هنگامی که شما DVDهایی را پخش می کنید که به شما امکان می دهند تا مواردی نظیر زبان برای زیرعنوان ها و زبان برای صدا را انتخاب کنید، این موارد را با استفاده از MENU انتخاب نمایید.

1 TOP MENU یا MENU را فشار دهید.

فهرست انتخاب دیسک روی صفحه تلویزیون پدیدار می شود.

محتویات فهرست انتخاب از دیسکی به دیسک دیگر متفاوت است.

2 ←/→/↑/↓ یا دکمه های عددی را برای انتخاب موردی که می خواهید پخش شود یا تغییر دهید فشار دهید.

3 ENTER را فشار دهید.

توجه

- شما نمی توانید پخش ادامه را در خلال پخش مخلوط یا پخش برنامه ای اجرا کنید.
- این کارکرد ممکن است با برخی دیسک ها به طور مناسب کار نکند.
- بسته به جایی که دیسک را متوقف می کنید، سیستم ممکن است پخش را دقیقاً از همان نقطه از سر بگیرد.
- پخش ادامه لغو می گردد هنگامی که:
 - را در وضعیت توقف فشار دهید.
 - سیستم را خاموش کنید.
 - سینی دیسک را باز کنید.
 - وضعیت پخش را تغییر دهید.
 - کارکردها را تغییر دهید.

پخش یک تراک توسط وارد کردن شماره تراک در وضعیت پخش عادی (فقط روی دستگاه کنترل از راه دور)

دکمه (های) عددی را برای وارد کردن شماره تراک تراکی که می خواهید پخش کنید فشار دهید.

برای وارد کردن شماره تراکی بیش از ۱۰

- 1 ارقام مربوط را وارد کنید.
- 2 ENTER را فشار دهید.

مثال:

برای پخش تراک شماره ۳۰، ۰ و ۳ را فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

انتخاب یک آلبوم / تراک / فایل با استفاده از نمایش روی صفحه (فقط JPEG/MP3)

←/→/↑/↓ را برای انتخاب یک تراک یا فایل به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
تراک یا فایل انتخاب شده شروع به پخش می کند.

توجه

- روی صفحه تلویزیون، حداکثر تا ۱۶ کاراکتر برای نام های آلبوم، و حداکثر تا ۱۱ کاراکتر برای نام های تراک/فایل می توانند نمایش داده شوند. هنگامی که نام های آلبوم چندگانه ای از همان اولین ۱۶ کاراکتر ابتدائی استفاده می کنند، تراک ها و فایل ها در آن آلبوم ها با یکدیگر در یک پرونده منفرد نمایش داده می شوند.
- فقط حروف الفبا و اعداد می توانند برای نام های آلبوم یا فایل استفاده شوند. هر چیز دیگری به صورت "-" نمایش داده می شود.
- اگر یک تراک صوتی MP3 پخش می شود، زمان سپری شده نشان داده شده ممکن است متفاوت از زمان واقعی باشد.

پخش VIDEO CD ها با کارکردهای PBC (نسخه 2.0)

— پخش PBC

VIDEO CD

شما می توانید از فهرست های انتخاب PBC* روی صفحه تلویزیون خود برای لذت بردن از نرم افزار تبادلی دیسک استفاده کنید. فرمت و ساختار فهرست انتخاب بسته به هر دیسک ممکن است متفاوت باشد.

* PBC: کنترل پخش

1 DVD را (یا + FUNCTION یا - را به طور متناوب)
برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید.

2 (یا II ► DVD روی واحد) را برای شروع پخش یک
VIDEO CD با کارکردهای PBC (نسخه 2.0) فشار
دهید.

فهرست انتخاب PBC روی صفحه تلویزیون پدیدار می
شود.

3 دکمه های عددی را برای انتخاب شماره موردی که می
خواهید فشار دهید.

4 ENTER را فشار دهید.

5 پخش را بر طبق دستورالعمل های روی فهرست های انتخاب
برای لذت بردن از پخش تبادلی ادامه دهید.

به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه دیسک رجوع نمایید،
زیرا دستورالعمل عملکرد ممکن است برحسب
VIDEO CD متفاوت باشد.

برای برگشت به عقب به یک فهرست انتخاب قبلی

RETURN ◀ را فشار دهید.

توجه

بسته به VIDEO CD، "Press ENTER" در مرحله 4 ممکن است به
صورت "Press ►" در دستورالعمل های عملکرد ضمیمه دیسک
پدیدار شود. در این حالت، ENTER را فشار دهید.

برای لغو کردن پخش با کارکردهای PBC

1 ■ را برای لغو پخش ادامه دوبار فشار دهید (صفحه ۱۴).

2 MENU را تا پدیدار شدن "PBC Off" به طور متناوب
فشار دهید.

3 ► (یا II ► DVD روی واحد) را فشار دهید.

پخش از تراک انتخاب شده شروع می شود. تصاویر ساکن،

نظیر صفحه های فهرست انتخاب، نشان داده نخواهند شد.

برای بازگشت به پخش PBC، مراحل 1 تا 3 را، با انتخاب
"PBC On" در مرحله 2 تکرار کنید.

شما می توانید همه تراک ها/ فایل ها یا یک تراک/ فایل منفرد روی یک دیسک را به طور تکراری پخش کنید.

استفاده از نمایشگر پانل جلو

REPEAT را در خلال پخش نا پدیدار شدن "REP" یا "REP1" فشار دهید.

REP: برای همه تراک ها/ فایل های روی یک دیسک.

REP1: فقط برای یک تراک/ فایل منفرد.

برای لغو کردن پخش تکراری

REPEAT را تا محو شدن هر دوی "REP" و "REP1" به طور متناوب فشار دهید.

توجه

- شما نمی توانید پخش تکراری را در خلال پخش PBC VIDEO CD ها اجرا کنید (صفحه ۱۶).
- هنگامی که شما "REP1" را انتخاب می کنید، آن تراک/ فایل به طور بی پایان تا هنگامی که "REP1" لغو شود تکرار می گردد.

استفاده از نمایش روی صفحه

REPEAT را در خلال پخش به طور متناوب فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید، تنظیم به طور دوره ای به صورت ذیل تغییر می کند:

- Off: به طور تکراری پخش نمی کند.
- Repeat All: همه تراک ها/ فایل ها روی یک دیسک را تکرار می کند.
- Repeat Track: تراک/ فایل حاضر را تکرار می کند.

برای لغو کردن پخش تکراری

"Off" را انتخاب کنید.

توجه

- شما نمی توانید پخش مخلوط را در خلال پخش PBC VIDEO CD ها اجرا کنید (صفحه ۱۶).
- پخش تکراری لغو می شود هنگامی که:
 - سیستم را خاموش کنید.
 - سینی دیسک را باز کنید.
 - به کارکردهای دیگری غیر از DVD تغییر دهید.
 - برای یک تراک/ فایل جستجو کنید.

ساختن برنامه خودتان

پخش برنامه ای

DATA-CD C D VIDEO CD

شما می توانید برنامه ای تا حداکثر ۱۲ مرحله بسازید. شما می توانید تراک های برنامه ریزی شده روی یک نوار کاست را ضبط همزمان کنید (صفحه ۳۱).

عملکرد برنامه ای فقط با استفاده از صفحه تلویزیون می تواند تعیین شود.

1 DVD را (یا FUNCTION + یا - را به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید.

2 PLAY MODE را در وضعیت توقف تا پدیدار شدن نمایش برنامه ای روی صفحه تلویزیون به طور متناوب فشار دهید.

Program	Track
1---	4 --- 7 --- 10---
2---	5 --- 8 --- 11---
3---	6 --- 9 --- 12---
All Clear	Play Program

3 را برای انتخاب شماره مرحله دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

4 دکمه های عددی را برای انتخاب تراکی که می خواهید برنامه ریزی کنید فشار دهید.

اگر اشتباهی نمودید، CLEAR را برای لغو کردن عدد فشار داده، سپس عدد دیگری را انتخاب کنید.

Program	Track
1 8---	4 --- 7 --- 10---
2---	5 --- 8 --- 11---
3---	6 --- 9 --- 12---
All Clear	Play Program

5 برای برنامه ریزی تراک های دیگر، مراحل 3 و 4 را تکرار کنید.

6 را برای انتخاب "Play Program" به طور متناوب فشار داده، سپس (یا II) را روی DVD واحد) را فشار دهید.

پخش برنامه ای شروع می شود.

سایر عملکردها

این کار را انجام دهید	برای
PLAY MODE را در وضعیت توقف تا پدیدار شدن "Continue" به طور متناوب فشار دهید.	لغو پخش برنامه ای
را برای انتخاب یک شماره مرحله به طور متناوب فشار داده، سپس CLEAR را در وضعیت توقف فشار دهید.	پاک کردن یک مرحله برنامه ریزی شده
را برای انتخاب "All Clear" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.	پاک کردن همه مراحل برنامه ریزی شده

توجه

- شما نمی توانید پخش برنامه ای را با DVD ها و VIDEO CD های با کارکرد PBC اجرا کنید.
- پخش برنامه ای لغو می شود هنگامی که:
 - سیستم را خاموش کنید.
 - سینی دیسک را باز کنید.
 - به کارکرد دیگری غیر از DVD تغییر دهید.

نکته

برنامه ای که شما ساخته اید پس از پایان یافتن پخش برنامه ای باقی می ماند. برای پخش مجدد همان برنامه، (یا II) را روی DVD واحد) را فشار دهید.

استفاده از نمایش روی صفحه برای جستجو

C ID VIDEO CD DVD-V

شما می توانید به دنبال یک فصل (DVD) و تراک (VIDEO CD، CD) جستجو کنید. از آنجا که به فصل ها و تراک ها شماره های منحصر به فرد روی دیسک اختصاص داده می شوند، شما می توانید مورد دلخواه را توسط وارد کردن شماره آن انتخاب کنید. یا، شما می توانید با استفاده از کد زمانی برای یک نقطه بخصوص جستجو کنید (جستجوی زمانی).

جستجو کردن برای یک فصل

1 SEARCH را فشار دهید.

نمایش جستجو پدیدار می شود.

2 ↑ یا ↓ را برای انتخاب "Chapter" به طور متناوب فشار دهید.

3 دکمه های عددی را برای انتخاب شماره فصل دلخواه فشار دهید.

اگر اشتباهی نمودید، CLEAR را برای لغو کردن شماره فشار داده، سپس شماره دیگری را انتخاب کنید.

4 ENTER را فشار دهید.

پخش از شماره انتخاب شده شروع می شود.

جستجو کردن برای یک تراک

1 SEARCH را فشار دهید.

نمایش جستجو پدیدار می شود.

2 ↑ یا ↓ را برای انتخاب "Track" به طور متناوب فشار دهید.

3 دکمه های عددی را برای انتخاب شماره تراک دلخواه فشار دهید.

اگر اشتباهی نمودید، CLEAR را برای لغو کردن شماره فشار داده، سپس شماره دیگری را انتخاب کنید.

4 ENTER را فشار دهید.

پخش از شماره انتخاب شده شروع می شود.

جستجو کردن برای یک نقطه خاص با استفاده از کد زمانی

— جستجوی زمانی

1 SEARCH را فشار دهید.

نمایش جستجو پدیدار می شود.

2 ↑ یا ↓ را برای انتخاب "Time" به طور متناوب فشار دهید.

3 دکمه های عددی را برای وارد کردن کد زمانی فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

هنگام پخش کردن یک DVD، زمان پخش عنوان حاضر را وارد کنید.

هنگام پخش یک CD/VIDEO CD، زمان پخش تراک حاضر را وارد کنید.

برای مثال، برای یافتن صحنه ای در ۲ ساعت، ۱۰ دقیقه، و ۲۰ ثانیه بعد از شروع، "2:10:20" را وارد کنید.

توجه

کارکرد جستجوی زمانی روی یک VIDEO CD (هنگامی که کارکرد PBC روشن است) کار نمی کند.

برای لغو کردن جستجو

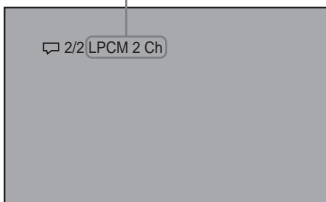
SEARCH را تا محو شدن نمایش به طور متناوب فشار دهید.

نمایش دادن اطلاعات صوتی دیسک (فقط DVD)

هنگامی که شما AUDIO را فشار می دهید، کانال های در حال پخش روی صفحه تلویزیون نمایش داده می شوند.

برای مثال، در فرمت Dolby Digital، سیگنال های چندگانه در محدوده سیگنال های تک صوتی تا 5.1 کانال می توانند روی یک DVD ضبط شوند. بسته به DVD، تعداد کانال های ضبط شده ممکن است متفاوت باشد.

فرمت صدای حاضر



مثال های نمایش به صورت ذیل می باشند:

نمایش	فرمت
LPCM 2 Ch	PCM (استریو)
D 2 Ch	Dolby Digital 2 ch
D 5.1 Ch	Dolby Digital 5.1 ch
5.1 Ch	DTS
MPEG 2 Ch	MPEG AUDIO

تغییر دادن صدا

اگر یک DVD با عنوان های چند زبانه یا فرمت های صوتی ضبط شده باشد، شما می توانید زبان یا فرمت صدایی که می خواهید را در حال پخش کردن DVD انتخاب کنید. شما همچنین می توانید صدای کانال چپ یا راست را در حال پخش یک VIDEO CD یا CD از هر دو بلندگو خارج کنید. توجه داشته باشید که این کار صدای تک صوتی را نتیجه می دهد.

AUDIO را در خلال پخش به طور متناوب فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید، تنظیم به طور دوره ای به صورت ذیل تغییر می کند:

■ هنگام پخش کردن یک DVD

بسته به DVD، انتخاب زبان و فرمت صدا تفاوت می کند. هنگامی که زبان مشابهی دوبار یا بیشتر نمایش داده می شود، DVD در فرمت های صوتی چندگانه ضبط شده است.

■ هنگام پخش کردن یک CD/VIDEO CD

- Stereo: صدای استاندارد استریو.
- Left: صدای کانال چپ (تک صوتی).
- Right: صدای کانال راست (تک صوتی).

برای پیش تنبیت کردن تراک صوتی دلخواه

شما می توانید سیستم را با عملکردهای تشریح شده در زیر «تغییر دادن زبان ها» به تراک صوتی دلخواه پیش تنبیت کنید (صفحه ۲۱).

توجه

- هنگام پخش یک DVD با صدایی غیر از ۲ کانال، صدا در دو کانال ترکیب شده و از بلندگوهای سیستم خارج می شود. اما، صدا در فرمت "Multi Channel PCM" خارج نمی شود.
- برای دیسک هایی که در فرمت صدای چندگانه ضبط نشده اند، شما نمی توانید صدا را تغییر دهید.
- بسته به DVD، شما ممکن است حتی اگر DVD در فرمت صدای چندگانه ضبط شده باشد قادر به تغییر صدا نباشید.
- برای VIDEO CD ها و CD ها، هنگامی که شما سیستم را خاموش می کنید یا سببی دیسک را باز کنید تنظیم به "Stereo" باز می گردد.
- در خلال پخش DVD، صدا ممکن است به طور خودکار تغییر یابد.

تغییر دادن زبان ها

— زبان

DATA-CD C D VIDEO CD DVD-V

1 DISPLAY □ را در وضعیت توقف فشار دهید.

نمایشگر تنظیم پدیدار می شود.

2 ← یا → را برای انتخاب "Language" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 ↑ یا ↓ را برای انتخاب یک مورد به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

■ OSD (نمایش روی صفحه)

زبان نمایش روی صفحه تلویزیون را تغییر می دهد. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

■ DVD Menu (فقط DVD)

زبان برای فهرست انتخاب DVD را انتخاب کنید.

■ Audio (فقط DVD)

زبان برای تراک صوتی را تغییر می دهد. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

■ Subtitle (فقط DVD)

زبان زیرعنوان را تغییر می دهد. زبان را از لیست نمایش داده شده انتخاب کنید.

اگر "Auto" انتخاب شود، زبان معین شده به عنوان زبان پیش تعریف شده دیسک به طور خودکار انتخاب می شود.

4 ↑ یا ↓ را برای انتخاب یک زبان به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 DISPLAY □ را برای خاموش کردن نمایش تنظیم فشار دهید.

توجه

هنگامی که زبان انتخاب شده روی DVD ضبط نشده باشد، یکی از زبان های ضبط شده به طور خودکار انتخاب می شود (به جز "OSD").

نکته

شما می توانید تمام تنظیمات DVD به جز کنترل والدین را توسط اجرا نمودن عملکردهای تشریح شده در زیر « برای بازگرداندن تنظیم DVD به تنظیمات پیش تعریف شده*، بازتنظیم را به صورت ذیل انجام دهید: « بازتنظیم کنید (صفحه ۴۹).

* به جز تنظیمات کنترل والدین

نمایش دادن زیرعنوان ها (فقط DVD)

با DVDهایی که روی آنها زیرعنوان های چندزبانه ضبط شده اند، شما می توانید زبان زیرعنوان را در حال پخش یک DVD تغییر داده، یا زیرعنوان ها را هرگاه که می خواهید روشن یا خاموش کنید.

SUBTITLE را در خلال پخش به طور متناوب فشار دهید.

هربار که شما دکمه را فشار می دهید، زبان تغییر می کند.

برای لغو کردن تنظیم زیرعنوان

SUBTITLE را برای انتخاب "Off" به طور متناوب فشار دهید.

توجه

بسته به DVD، شما ممکن است حتی اگر زیرعنوان های چندزبانه روی DVD ضبط شده باشند قادر به تغییر دادن زیرعنوان ها نباشید.

تغییر دادن زاویه ها (فقط DVD)

هنگام پخش یک DVD که بر روی آن برای یک صحنه زاویه های متعدد (زاویه های چندگانه) ضبط شده اند، شما می توانید زاویه مشاهده را تغییر دهید.

ANGLE را در خلال پخش به طور متناوب فشار دهید.

هربار که شما دکمه را فشار می دهید، زاویه تغییر می کند.

توجه

بسته به DVD، شما ممکن است حتی اگر زاویه های چندگانه روی DVD ضبط شده باشند قادر به تغییر دادن زاویه ها نباشید.

تنظیم نمودن تنظیمات تصویر و صدا

AV —

DATA-CD VIDEO CD DVD-V

1 DISPLAY () را در وضعیت توقف فشار دهید.

نمایشگر تنظیم پدیدار می شود.

2 ← یا → را برای انتخاب "AV" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

3 ↑ یا ↓ را برای انتخاب یک مورد به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

4 ↑ یا ↓ را برای انتخاب یک تنظیم به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 DISPLAY () را برای خاموش کردن نمایش تنظیم فشار دهید.

TV Type ■

نسبت تظاهر تلویزیون وصل شده را انتخاب می کند. تنظیم پیش تعریف شده بسته به مدل کشور متفاوت می باشد.

4:3 Pan Scan

این مورد را هنگامی که شما یک تلویزیون با صفحه ۴:۳ را وصل می کنید انتخاب نمایید. این تنظیم یک تصویر پهن را روی کل صفحه نمایش داده و قسمت هایی را که منطقی نمی شوند را برش می دهد.

4:3 Letter Box

این مورد را هنگامی که شما یک تلویزیون با صفحه ۴:۳ را وصل می کنید انتخاب نمایید. این تنظیم یک تصویر پهن را با حاشیه های نمایش داده شده روی قسمت های بالایی و پائینی صفحه نمایش می دهد.

16:9

این مورد را هنگامی که شما یک تلویزیون با صفحه پهن یا یک تلویزیون با یک کارکرد وضعیت پهن را وصل می کنید انتخاب نمایید.

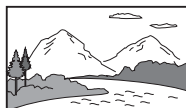
4:3 Pan Scan •



4:3 Letter Box •



16:9 •



توجه

بسته به "4:3 Letter Box", DVD یا "4:3 Pan Scan" ممکن است به طور خودکار به جای "4:3 Pan Scan" یا بالعکس انتخاب شود.

■ VCD Color Sys (فقط مدل های آسیایی)

هنگامی که شما یک VIDEO CD را پخش می کنید سیستم رنگ را انتخاب کنید. زیر تنظیم پیش تعریف شده خط کشیده شده است.

Auto

سیگنال ویدیو را در سیستم دیسک، PAL یا NTSC، خارج می کند. اگر تلویزیون شما از یک سیستم دوگانه استفاده می کند، "Auto" را انتخاب کنید.

NTSC

سیگنال ویدیویی یک دیسک PAL را تغییر داده و آن را در سیستم NTSC خارج می کند.

PAL

سیگنال ویدیویی یک دیسک NTSC را تغییر داده و آن را در سیستم PAL خارج می کند.

■ Dolby Digital

تنظیمات Dolby Digital را برای لذت بردن از صدای 5.1 کانال هنگامی که یک آمپلی فایر اختیاری وصل شده است تعیین کنید (« لذت بردن از صدای 5.1 کانال با آمپلی فایر اختیاری » (صفحه ۴۳) را ملاحظه نمایید).

■ DTS

تنظیمات DTS را برای لذت بردن از صدای 5.1 کانال هنگامی که یک آمپلی فایر اختیاری وصل شده است تعیین کنید (« لذت بردن از صدای 5.1 کانال با آمپلی فایر اختیاری » (صفحه ۴۳) را ملاحظه نمایید).

■ Data CD Priority (فقط JPEG, MP3)

اولویت داده ای که می خواهید پخش کنید، را هنگامی که دیسک داده (CD-RW/CD-R/CD-ROM) حاوی تراک های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG را پخش می کنید تعیین نمایید. هنگامی که شما این تنظیم را تغییر می دهید، دیسک را خارج کرده و دوباره جای گذاری کنید. زیر تنظیم پیش تعریف شده خط کشیده شده است.

MP3

اگر یک فایل MP3 روی دیسک وجود دارد، سیستم دیسک را به عنوان یک دیسک MP3 تشخیص می دهد. اگر روی دیسک فقط فایل های JPEG وجود داشته باشند، سیستم دیسک را به عنوان یک دیسک JPEG تشخیص می دهد.

JPEG

اگر یک فایل JPEG روی دیسک وجود دارد، سیستم دیسک را به عنوان یک دیسک JPEG تشخیص می دهد. اگر روی دیسک فقط فایل های MP3 وجود داشته باشند، سیستم دیسک را به عنوان یک دیسک MP3 تشخیص می دهد.

توجه

برای مدل های آسیایی، شما می توانید سیستم رنگ این واحد را مطابق با تلویزیون وصل شده تغییر دهید (صفحه ۱۱).

نکته

شما می توانید تمام تنظیمات DVD به جز کنترل والدین را توسط اجرا کردن عملکردهای تشریح شده در زیر « برای بازگرداندن تنظیم DVD به تنظیمات پیش تعریف شده*» باز تنظیم را به صورت ذیل انجام دهید: « باز تنظیم کنید (صفحه ۴۹).

* به جز تنظیمات رتبه بندی (کنترل والدین)

برای تغییر دادن نوع سیگنال خروجی از سیستم

PROGRESSIVE —

پیشرفته روشی برای نمایش تصویر تلویزیونی است که ارزش را کاهش داده و تصویر را واضح می کند. برای نمایش با استفاده از این روش، شما نیاز دارید به تلویزیونی که سیگنال های پیشرفته را قبول می کند وصل نمایید.

1 DVD (یا) FUNCTION + — را به طور متناوب)

برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید. اگر دیسکی با کارکرد پخش خودکار جای گذاری شده باشد پخش به طور خودکار شروع می شود. ■ را برای توقف پخش فشار دهید.

2 PROGRESSIVE روی واحد را فشار دهید.

هر بار که شما PROGRESSIVE روی واحد را فشار می دهید، نمایشگر روی صفحه به صورت ذیل تغییر می کند: PROGRESSIVE* ↔ INTERLACE (تنظیم

پیش تعریف شده)

* "PROGRESSIVE" هنگامی که سیستم سیگنال های

پیشرفته را خارج می سازد در نمایشگر پانل جلو پدیدار می شود.

PROGRESSIVE ■

این تنظیم را هنگامی که تلویزیون شما سیگنال های پیشرفته را قبول می کند و تلویزیون به فیش های COMPONENT VIDEO OUT وصل شده است انتخاب کنید.

معمولاً این تنظیم را تحت شرایط فوق انتخاب کنید. توجه داشته باشید که اگر شما این تنظیمات را هنگامی که هر یک از شرایط فوق برآورده نشود انتخاب کنید تصویر واضح نخواهد بود یا تصویری پدیدار نخواهد شد.

■ INTERLACE (تنظیم پیش تعریف شده)

این تنظیم را هنگامی که تلویزیون شما سیگنال های پیشرفته را قبول نمی کند یا تلویزیون شما به اتصال LINE-TV یا اتصال VIDEO OUT وصل شده است انتخاب کنید.

در مورد انواع نرم افزار DVD و روش تبدیل

نرم افزار DVD را می توان به ۲ نوع تقسیم نمود: نرم افزار با پایه فیلم و نرم افزار با پایه ویدیو.

نرم افزار با پایه ویدیو از تلویزیون گرفته شده، نظیر درامها و نمایش های کمدهی، و تصاویر را در ۳۰ فریم / ۶۰ فیلد بر ثانیه نمایش می دهد. نرم افزار با پایه فیلم از فیلم گرفته شده و تصاویر را در ۲۴ فریم در ثانیه نمایش می دهد. برخی نرم افزارهای DVD حاوی هردوی ویدیو و فیلم می باشند.

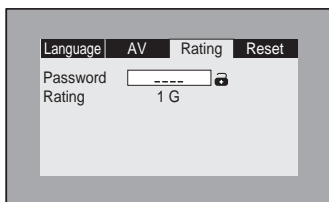
به منظور آنکه این تصاویر هنگامی که در فرمت پیشرفته خارج می شوند روی صفحه شما طبیعی پدیدار شوند، نیاز است که سیگنالهای پیشرفته برای انطباق با نوع نرم افزار DVD که شما در حال تماشای آن هستید تبدیل شوند.

توجه

هنگامی که شما نرم افزار با پایه ویدیو را در فرمت سیگنال پیشرفته پخش می کنید، قسمت هایی از بعضی انواع تصاویر ممکن است به علت فرایند تبدیل هنگامی که از طریق اتصال های COMPONENT VIDEO OUT خارج می شوند غیر طبیعی به نظر آیند. حتی اگر شما "PROGRESSIVE" را تعیین کنید، تصاویر از اتصال VIDEO OUT هنگامی که در فرمت شبکه خارج می شوند تحت تاثیر قرار نمی گیرند.

6 رمز عبور ۴ رقمی را با استفاده از دکمه های عددی وارد یا دوباره وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید.

نشانه قفل بسته شده و تنظیم کنترل والدین کامل می شود. اگر شما در وارد کردن رمز عبور خود اشتباهی نمودید، CLEAR را قبل فشار دادن ENTER فشار داده و عدد صحیح را وارد کنید.



برای خاموش کردن کارکرد کنترل والدین و پخش DVD بعد از وارد نمودن رمز عبور خود

رمز عبور ۴ رقمی خود را با استفاده از دکمه های عددی وارد کرده ، سپس ENTER را فشار دهید. نشانه قفل باز شده و کارکرد کنترل والدین خاموش می شود.

برای تغییر دادن رمز عبور

1 در مرحله 6، رمز عبور ۴ رقمی خود را با استفاده از دکمه های عددی وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.

2 یک رمز عبور ۴ رقمی جدید را با استفاده از دکمه های عددی وارد نموده، سپس ENTER را فشار دهید.

محدود کردن پخش دیسک

— رتبه بندی (کنترل والدین)

DVD-V

محدود کردن پخش توسط کد کان

شما می توانید پخش برخی DVD ها را برطبق یک درجه از پیش تعیین شده از قبیل سن استفاده کنندگان محدود کنید. هنگامی که یک صحنه محدود شده پخش می شود، آن صحنه بریده شده یا با صحنه از پیش تعیین شده دیگری جایگزین می گردد.

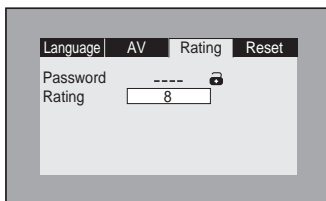
1 DISPLAY () را در وضعیت توقف فشار دهید.

نمایشگر تنظیم پدیدار می شود.

2 ← یا → را برای انتخاب "Rating" به طور متناوب فضا داده، سپس "ENTER" را فشار دهید.

3 ↓ را برای انتخاب "Rating" فشار دهید.

هنگامی که یک رمز عبور ۴ رقمی از قبل ثبت شده است، رمز عبور ۴ رقمی را با استفاده از دکمه های عددی وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید. شما سپس می توانید "Rating" را انتخاب کنید.



4 ENTER را برای انتخاب درجه ای که می خواهید به طور متناوب فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید، درجه تغییر می کند. هر چه مقدار کمتر باشد، محدودیت سخت تر خواهد بود.

5 ↑ را برای انتخاب "Password" فشار دهید.

بخش دیسکی که برای آن کنترل والدین تعیین شده است

1 دیسک را جای گذاری نموده و DVD را (یا FUNCTION + یا - را به طور متناوب) برای تغییر کارکرد به DVD فشار دهید.

نمایش رتبه بندی پدیدار می شود.

2 رمز عبور 4 رقمی خود را با استفاده از دکمه های عددی وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید.

بخش شروع می شود.

توجه

- هنگامی که شما DVD هایی که کارکرد کنترل والدین را ندارند پخش می کنید، بخش نمی تواند روی این سیستم محدود شود.
- بسته به DVD، از شما ممکن است خواسته شود تا درجه کنترل والدین را در حال پخش دیسک تغییر دهید. در این حالت، رمز عبور خود را وارد کرده، سپس درجه را تغییر دهید. اگر وضعیت پخش ادامه لغو شود، درجه به درجه اولیه باز می گردد.

نکته

اگر رمز عبور خود را فراموش نموده اید، "Password" را انتخاب نموده و "199703" را با استفاده از دکمه های عددی در نمایش رتبه بندی وارد کرده، سپس ENTER را فشار دهید. شما می توانید سپس یک رمز عبور 4 رقمی جدید را وارد کنید.

فهرست موردی تنظیم سیستم

هنگامی که شما DISPLAY را فشار می دهید، تنظیمات ذیل نمایش داده می شوند.
زیر تنظیمات پیش تعریف شده خط کشیده شده است.

Language (صفحه ۲۱)

OSD
زبانی که می خواهید استفاده کنید را از روی فهرست زبان های نشان داده شده انتخاب کنید.

DVD Menu
زبانی که می خواهید استفاده کنید را از روی فهرست زبان های نشان داده شده انتخاب کنید.

Audio
زبانی که می خواهید استفاده کنید را از روی فهرست زبان های نشان داده شده انتخاب کنید.

Subtitle
زبانی که می خواهید استفاده کنید را از روی فهرست زبان های نشان داده شده انتخاب کنید.

AV (صفحات ۲۲، ۲۳)

TV Type
4:3 Pan Scan
4:3 Letter Box
16:9

VCD Color Sys
Auto
NTSC
PAL

Dolby Digital
PCM
Bit Stream

DTS
PCM
Bit Stream

DATA CD Priority
MP3
JPEG

ادامه دارد

Rating (صفحه ۲۴)

Rating	Password
1 G	
2	
3 PG	
4 PG 13	
5	
6 R	
7 NC 17	
8	

Reset (صفحه ۴۹)

Reset	YES
	<u>NO</u>

^(۱) تنظیم پیش تعریف شده بسته به مدل هر کشور متفاوت است.
^(۲) فقط مدل های آسیایی

پیش‌تثبیت ایستگاه‌های رادیویی

شما می‌توانید تا ۲۰ ایستگاه FM و ۱۰ ایستگاه AM را پیش‌تثبیت نمایید. شما سپس می‌توانید به سادگی با انتخاب شماره پیش‌تثبیت شده منباز روی هر یک از آن ایستگاه‌ها تنظیم نمایید.

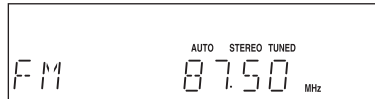
پیش‌تثبیت تنظیم خودکار

شما می‌توانید بطور خودکار روی تمام ایستگاه‌های رادیویی که در منطقه شما قابل دریافت هستند تنظیم نموده و سپس فرکانس ایستگاه‌های دلخواهتان را ذخیره نمایید.

1 TUNER/BAND را برای انتخاب "FM" یا "AM" به طور متناوب فشار دهید.

2 TUNING + یا - را تا نشان فرکانس شروع به تغییر کند فشار داده و نگاه دارید، سپس آن را رها کنید.

هنگامی که سیستم برای یافتن یک ایستگاه رادیویی جستجو می‌کند، فرکانس تغییر می‌نماید. جستجو هنگامی که در یک ایستگاه تنظیم می‌شود، بطور خودکار متوقف می‌گردد. در آن زمان، "TUNED" و "STEREO" (برای یک برنامه استریو FM) پدیدار می‌شوند.

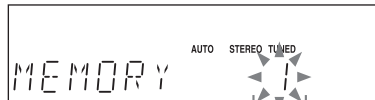


چنانچه "TUNED" پدیدار نشد و جستجو متوقف نگردد

فرکانس ایستگاه رادیویی دلخواه را به صورت تشریح شده در مراحل 2 تا 6 «پیش‌تثبیت تنظیم دستی» تعیین کنید.

3 TUNER MEMORY را فشار دهید.

یک شماره پیش‌تثبیت چشمک می‌زند. مراحل 4 و 5 را در حالیکه شماره پیش‌تثبیت چشمک می‌زند اجرا کنید.



شماره پیش‌تثبیت

4 PRESET + یا - را برای انتخاب شماره پیش‌تثبیت دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

5 ENTER را فشار دهید. "COMPLETE" پدیدار می‌شود.

6 مراحل 1 تا 5 را برای ذخیره ایستگاه‌های دیگر تکرار کنید.

پیش‌تثبیت تنظیم دستی

شما می‌توانید فرکانس ایستگاه‌های رادیویی مورد نظرتان را به صورت دستی تنظیم و ذخیره کنید.

1 TUNER/BAND را برای انتخاب "FM" یا "AM" به طور متناوب فشار دهید.

2 TUNING + یا - را برای تنظیم در ایستگاه دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

3 TUNER MEMORY را فشار دهید.

یک شماره پیش‌تثبیت چشمک می‌زند. مراحل 4 و 5 را در حالیکه شماره پیش‌تثبیت چشمک می‌زند اجرا کنید.

4 PRESET + یا - را برای انتخاب شماره پیش‌تثبیت دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

5 ENTER را فشار دهید. "COMPLETE" پدیدار می‌شود.

6 مراحل 1 تا 5 را برای ذخیره ایستگاه‌های دیگر تکرار کنید.

سایر عملکردها

برای	این کار را انجام دهید
برای تنظیم در یک ایستگاه با سیگنال ضعیف	دستورالعمل شرح داده شده در «پیش‌تثبیت تنظیم دستی» را دنبال نمایید.
قرار دادن ایستگاه دیگری بر روی شماره پیش‌تثبیت موجود	از مرحله 1 شروع کنید. پس از مرحله 3، PRESET + یا - را برای انتخاب شماره پیش‌تثبیت مورد نظری که می‌خواهید ایستگاه دیگر را در آن ذخیره کنید بطور متناوب فشار دهید.

ادامه دارد

گوش دادن به رادیو

شما می‌توانید توسط انتخاب یک ایستگاه پیش‌تثبیت شده، یا از طریق تنظیم دستی روی ایستگاه، به یک ایستگاه رادیویی گوش فرا دهید.

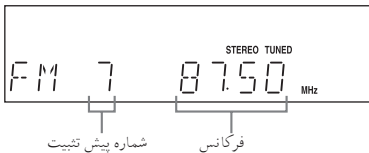
گوش دادن به یک ایستگاه پیش‌تثبیت شده

— تنظیم پیش‌تثبیت

ابتدا ایستگاه‌های رادیویی را در حافظه تنظیم‌کننده پیش‌تثبیت کنید («پیش‌تثبیت ایستگاه‌های رادیویی» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۷)).

1 TUNER/BAND را برای انتخاب "FM" یا "AM" به طور متناوب فشار دهید.

2 PRESET + یا - را برای انتخاب ایستگاه پیش‌تثبیت شده دلخواه به طور متناوب فشار دهید.



ادامه دارد برای تغییر فاصله تنظیم AM (به جز مدل‌های روسی و عربستان سعودی)

فاصله تنظیم AM در کارخانه روی ۹ کیلوهرتز (برای برخی از نواحی ۱۰ کیلوهرتز) تثبیت شده است. برای تغییر فاصله تنظیم AM، ابتدا روی یک ایستگاه AM تنظیم کنید، سپس سیستم را خاموش کنید. در حال نگاه داشتن **■** روی واحد،

TUNER/BAND روی واحد را فشار دهید. هنگامی که شما فاصله تنظیم را تغییر می‌دهید، تمام ایستگاه‌های AM پیش‌تثبیت شده پاک می‌شوند. برای تعیین مجدد فاصله تنظیم، همین دستورالعمل را تکرار کنید.

توجه

شما نمی‌توانید فاصله تنظیم AM را در وضعیت صرفه‌جویی در نیرو تغییر دهید (صفحه ۳۶).

نکته

برای بهبود دریافت امواج پخش‌آنتن‌های ضمیمه را تنظیم نموده، یا یک آنتن بیرونی قابل دسترس تجاری را وصل کنید.

گوش دادن به ایستگاه رادیویی از پیش تثبیت نشده

— تنظیم دستی

1 TUNER/BAND را برای انتخاب "FM" یا "AM" به طور متناوب فشار دهید.

2 TUNING + یا - را برای تنظیم در ایستگاه دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

برای قطع کردن صدا

MUTING را فشار دهید.

MUTING را دوباره یا + VOLUME را برای بازیابی صدا فشار دهید.

برای گوش دادن به یک برنامه استریویی FM بدون جلوه استریو

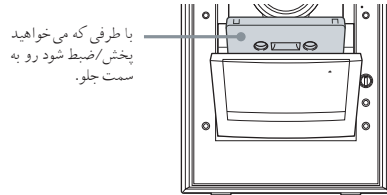
هنگامی که یک برنامه استریویی FM دارای پارازیت ایستا است، FM MODE را تا پدیدار شدن "MONO" به طور متناوب فشار دهید. جلوه استریویی وجود نخواهد داشت، اما دریافت بهبود خواهد یافت.

نکات

- برای بهبود دریافت امواج پخش، آنتن های ضمیمه را تنظیم نموده، یا یک آنتن بیرونی قابل دسترس تجاری را وصل کنید.
- TUNING + یا - را فشار داده و نگاه دارید. نشانه فرکانس تغییر کرده و جستجو هنگامی که سیستم در یک ایستگاه تنظیم می کند متوقف می شود (تنظیم خودکار).
- برای ضبط برنامه های رادیویی، از ضبط به روش دستی استفاده کنید (صفحات ۳۱ و ۳۵).

جای گذاری یک نوار

- 1 **PUSH OPEN/CLOSE** روی واحد را فشار دهید.
- 2 یک نوار ضبط شده / قابل ضبط را به داخل محفظه کاست جای گذاری کنید.



پخش یک نوار

شما می توانید از نوار TYPE I (نوع معمولی) استفاده کنید.

- 1 یک نوار را جای گذاری کنید.
- 2 **TAPE** را (یا **FUNCTION +** را به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به **TAPE** فشار دهید.
- 3 **▷ (یا) ▷ TAPE** روی واحد را فشار دهید. پخش شروع می شود.

سایر عملکردها

برای	این کار را انجام دهید
توقف پخش	■ را فشار دهید.
حرکت به جلو یا برگشت به عقب	◀ یا ▶ را فشار دهید.
تغییر به کارکرد TAPE از یک منبع دیگر	▶ TAPE روی واحد را فشار دهید. پخش هنگامی که یک نوار جای گذاری شود به طور خودکار شروع می گردد.
قطع صدا	MUTING را فشار دهید. MUTING را دوباره یا + MUTING را برای بازیابی صدا فشار دهید.
برداشتن یک نوار	PUSH OPEN/CLOSE روی واحد را در وضعیت توقف فشار دهید.

ضبط تراک های CD مورد علاقه شما بر روی نوار

— ضبط همزمان CD-TAPE

شما می توانید یک CD کامل را روی یک نوار ضبط کنید. شما می توانید از نوار TYPE I (معمولی) استفاده کنید.

- 1 یک نوار قابل ضبط را جای گذاری کنید.
- 2 **CD** که می خواهید ضبط کنید را جای گذاری کنید.
- 3 **DVD** را (یا **FUNCTION +** را به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به **DVD** فشار دهید.
- 4 **CD SYNC** روی واحد را فشار دهید. دک نوار برای ضبط کردن آماده است. "REC" چشمک می زند.
- 5 **REC PAUSE/START** روی واحد را فشار دهید. ضبط شروع می شود.

تکات

- اگر نوار قبل از کامل شدن ضبط به انتهای طرف جلو برسد، نوار به طور خودکار متوقف شده و پخش کننده DVD/CD وارد وضعیت پخش ادامه می شود.
- برای ادامه دادن به ضبط روی طرف معکوس، ابتدا ■ را دو بار برای لغو کردن پخش ادامه فشار داده، نوار را خارج نموده و دوباره جای گذاری کنید، سپس مراحل 1 و 2 « برای انجام ضبط همزمان از یک تراک دلخواه » (صفحه ۳۱) را انجام دهید. شما سپس می توانید ضبط همزمان از تراک دلخواه را ادامه دهید.

ضبط روی یک نوار به صورت دستی

برای انجام ضبط همزمان از یک تراک دلخواه

شما می توانید اولین تراک در ضبط همزمان را انتخاب کنید.

1 بعد از اجرای مراحل 1 تا 4، یا «▶▶» را برای انتخاب شماره تراک دلخواه به طور متناوب فشار دهید.

2 REC PAUSE/START ● روی واحد را در حالی که شماره تراک انتخاب شده چشمک می زند فشار دهید. ضبط کردن شروع می شود.

برای ضبط روی یک CD توسط معین کردن ترتیب تراک

شما می توانید فقط تراک های CD مورد علاقه خود را با استفاده از پخش برنامه ای ضبط کنید. بین مراحل 3 و 4، مراحل 2 تا 5 «ساختن برنامه خودتان» را اجرا کنید (صفحه ۱۸).

برای توقف ضبط

■ را فشار دهید.

توجه

- ضبط همزمان CD با DVD، VIDEO CD، تراک های صوتی MP3 و فایل های تصویری JPEG قابل دسترسی نمی باشد.
- شما نمی توانید در حین ضبط کردن به منابع دیگر گوش دهید.
- اگر وضعیت پخش بر روی پخش تکراری یا پخش مخلوط تعیین شود است، در مرحله 4 به طور خودکار به پخش عادی تغییر می یابد.
- جلوه صدا در مرحله 4 به طور خودکار به "FLAT" تغییر می یابد.

— ضبط به صورت دستی

شما می توانید تنها قسمت هایی از یک دیسک (DVD، VIDEO CD، MP3) یا برنامه رادیویی که دوست دارید را روی یک نوار ضبط کنید. شما همچنین می توانید از وسایل وصل شده ضبط کنید («وصل کردن وسایل اختیاری» را ملاحظه نمایید (صفحه ۴۲)). از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده نمایید.

1 یک نوار قابل ضبط را جای گذاری کنید.

2 یکی از دکمه های ذیل را برای انتخاب منبع دلخواه برای ضبط فشار دهید.

- DVD ▶▶: برای ضبط کردن از پخش کننده CD/DVD این سیستم، اگر یک دیسک جای گذاری شود پخش به طور خودکار شروع می شود. ■ را برای توقف پخش فشار دهید. برای لغو کردن پخش ادامه، ■ را دوبار فشار دهید.
- TUNER/BAND: برای ضبط کردن از تیونر این سیستم.
- PC/TV/AUDIO IN: برای ضبط کردن از یک وسیله اختیاری وصل شده به پورت PC، اتصال AUDIO IN با اتصال های TV IN L/R.

3 REC PAUSE/START ● را فشار دهید.

دک نوار برای ضبط کردن آماده است.
"REC" چشمک می زند.

4 REC PAUSE/START ● را فشار داده، سپس پخش منبع مورد نظر برای ضبط را شروع نمایید.

ضبط شروع می شود.

برای توقف ضبط کردن

■ را فشار دهید.

توجه

- شما نمی توانید در حین ضبط کردن به منابع دیگر گوش دهید.
- اگر هیچ صدایی هنگام ضبط از یک DVD ضبط نمی شود، "Dolby Digital" یا "DTS" در زیر "AV" در نمایش تنظیم را بر روی "PCM" تعیین کنید.
- جلوه صدا در مرحله 3 به طور خودکار به "FLAT" تغییر می یابد.

نکته

برای ضبط کردن از تیونر:
اگر درحالی ضبط از تیونر پارازیت به گوش می رسد، آنتن مربوطه را برای کاهش پارازیت حرکت دهید.

آواز خوانی همراه

شما می توانید با وصل کردن یک میکروفون اختیاری همراه با یک دیسک آواز بخوانید.

تنظیم کردن میکروفون

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده کنید.

1 MIC LEVEL را برای پائین آوردن درجه کنترل میکروفون بر روی **MIN** بچرخانید.

2 یک میکروفون اختیاری را به اتصال **MIC** وصل کنید.

3 پخش موسیقی را شروع کنید.

4 درجه صدای میکروفون را توسط چرخاندن **MIC LEVEL** تنظیم کنید.

بعد از اینکه کار را به پایان رساندید

MIC LEVEL را بر روی **MIN** چرخانده و میکروفون را از اتصال **MIC** جدا کنید.

برای استفاده از **VIDEO CD** یا **DVD** ها

تلویزیون خود را روشن کرده و آن را به ورودی ویدیویی مناسب تغییر دهید.

نکته

برای آواز خواندن کارائوکه **CD** چندتایی، **AUDIO** روی کنترل از راه دور را در خلال پخش برای انتخاب "Left" یا "Right" به طور متناوب فشار دهید («تغییر دادن صدا» را ملاحظه نمایید(صفحه ۲۰)).

PRESET EQ را برای انتخاب پیش تنبیتی که می خواهید به طور متناوب فشار دهید.

نام پیش تنبیت در نمایشگر پدیدار می شود.

برای لغو کردن جلوه صدا

PRESET EQ را تا پدیدار شدن "FLAT" در نمایشگر به طور متناوب فشار دهید.

گزینه های جلوه صدا

جلوه	EQ
<p>هم و زیر به میزان زیادی تقویت می شوند. این به تراک های موسیقی راک و رقص صدای حتی قوی تری را می دهد.</p>	ROCK
<p>هم و زیر تا حدودی تقویت شده اند. این مورد اجراهای دستگاهی زنده ای نظیر جاز یا دیگر اجراهای دسته جمعی کوچک را بدون از دست دادن آهنگ های طبیعی وسایل موسیقی درخشان می سازد.</p>	JAZZ
<p>صدای زیر ناخواسته را تقلیل داده، به شما امکان می دهد از موسیقی با یک احساسی آرامش لذت ببرید. این وضعیت برای ارکستر، تک نوازی پیانو و دیگر موسیقی های کلاسیک مناسب است.</p>	CLASSIC
<p>صدای زیر به میزان زیادی تقویت می شود. این شنیدن پخش اخبار تلویزیون، دیالوگ درام و دیگر صحبت ها را آسان تر می نماید.</p>	TV
<p>هم تقویت شده و زیر به میزان زیادی برای جبران محدوده بالایی که در خلال فشرده شدن از دست رفته اند تقویت می شود. این به شما امکان می دهد تا از صدایی که نزدیک تر به صدای اصلی است لذت ببرید.</p>	MP3
<p>صداهاى توسعه یافته و همه به صورت مصنوعی بازسازی شده و هم نیز تقویت می شود. این به شما امکان می دهد تا از فیلم ها با یک احساس فضای پر از صدا همانند واقع شدن در یک سالن فیلم لذت ببرید.</p>	MOVIE

مخلوط کردن و ضبط کردن صداها

شما می توانید صداها را توسط پخش کردن یکی از اجزاء و آواز خواندن با صحبت کردن به داخل یک میکروفون (ضمیمه نیست) «مخلوط» کنید.

صدای مخلوط شده می تواند روی یک نوار ضبط شود. از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده نمائید.

1 منبعی که می خواهید مخلوط کنید را آماده نمایید.

2 یک نوار قابل ضبط را جای گذاری کنید.

3 دکمه کارکرد منبعی که می خواهید ضبط کنید (به طور مثال DVD ►) را فشار دهید.

هنگامی که شما می خواهید از یک دیسک ضبط کنید، ■ را برای لغو کردن پخش ادامه دوبار فشار دهید.

4 REC PAUSE/START ● را فشار دهید.

دک نوار برای ضبط کردن آماده است. "REC" چشمک می زند.

5 REC PAUSE/START ● را فشار داده، و سپس شروع به آواز خواندن، صحبت کردن یا نواختن منبع دلخواه نمایید.

ضبط شروع می شود.

برای توقف ضبط کردن

■ را فشار دهید.

نکات

- اگر بازخورد صوتی (همهمه) اتفاق می افتد، میکروفون را از بلندگوها دور نموده یا جهت میکروفون را تغییر دهید.
- اگر می خواهید فقط صدای خود را از طریق میکروفون ضبط کنید، می توانید این کار را با انتخاب کردن کارکرد DVD هنگامی که یک دیسک جای گذاری شده و بدون پخش یک دیسک انجام دهید.

بیدار شدن با موسیقی

— تایمر پخش

شما می‌توانید با موسیقی در یک زمان از پیش تعیین شده از خواب بربخیزید. مطمئن شوید که ساعت را تنظیم کرده اید («تنظیم ساعت» را ملاحظه نمایید (صفحه ۱۱۲)). از دکمه‌های روی دستگاه کنترل از راه دور برای عملکرد استفاده کنید.

1 منبع صدایی که می‌خواهید پخش شود را آماده نمایید.

- CD/DVD: یک دیسک را جای گذاری نمایید.
- نوار: یک نوار را جای گذاری نمایید.
- تیونر: روی ایستگاه رادیویی پیش‌تثبیت شده تنظیم نمایید («گوش دادن به رادیو» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۸)).

2 CLOCK/TIMER SET را فشار دهید.

3 <<< یا >>> را برای انتخاب "PLAY SET" به طور

متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

"ON" پدیدار شده و نشانگر ساعت چشمک می‌زند.

4 زمان شروع پخش را تعیین کنید.

- <<< یا >>> را برای تنظیم ساعت به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
- نشانگر دقیقه چشمک می‌زند.
- <<< یا >>> را برای تنظیم دقیقه به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 زمان توقف پخش را با دنبال نمودن همان دستورالعمل

مرحله 4 تعیین نمایید.

6 <<< یا >>> را به طور متناوب فشار داده تا منبع صدای

دلخواه پدیدار شود.

هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، نمایشگر بطور دوره‌ای بصورت ذیل تغییر می‌کند:



7 ENTER را فشار دهید.

نوع تایمر ("PLAY TIMER")، زمان شروع، زمان توقف، و منبع صدا به ترتیب، قبل از بازگشت نمایشگر اولیه پدیدار می‌شوند.

8 + VOLUME یا - را برای تنظیم درجه صدا فشار دهید.

9 I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

— تایمر خواب

شما می‌توانید سیستم را طوری تنظیم کنید که پس از مدت زمان معینی خاموش شود، بدین ترتیب می‌توانید با موسیقی به خواب روید.

SLEEP را فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، نشانگر دقیقه (زمان خاموش شدن) به طور دوره‌ای به صورت ذیل تغییر می‌کند:

*AUTO ← 90 ← 80 ← 70 ← ... ← 10 OFF

* سیستم به طور خودکار در ۱۰۰ دقیقه یا بعد از آنکه دیسک یا نوار حاضر پخش را به پایان می‌رساند خاموش می‌شود.

سایر عملکردها

فشار دهید	برای
SLEEP را یکبار.	بازبین نمودن زمان باقی مانده*
SLEEP را به طور متناوب برای انتخاب زمانی که می‌خواهید.	تغییر زمان خاموش شدن
SLEEP را به طور متناوب تا "SLEEP OFF" پدیدار شود.	لغو کارکرد تایمر خواب

* شما نمی‌توانید اگر "AUTO" را انتخاب کنید زمان باقیمانده را بازبین نمایید.

توجه

در خلال ضبط همزمان روی یک نوار بر روی "AUTO" تعیین نکنید.

نکته

شما می‌توانید از تایمر خواب، حتی اگر ساعت را تنظیم نکرده باشید استفاده کنید.

ضبط زمانی برنامه های رادیویی

— تایمر ضبط

شما می توانید از یک ایستگاه پیش تثبیت شده رادیویی در یک زمان تعیین شده ضبط کنید. برای ضبط زمانی، شما باید ابتدا ایستگاه رادیویی را پیش تثبیت کنید (پیش تثبیت ایستگاه های رادیویی» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۷)) و ساعت را تنظیم کنید («تنظیم ساعت» را ملاحظه نمایید (صفحه ۱۲)).

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده کنید.

1 CLOCK/TIMER SET را فشار دهید.

2 ◀◀ یا ▶▶ را برای انتخاب "REC SET" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

"ON" پدیدار شده و نشانگر ساعت چشمک می زند.

3 زمان برای شروع ضبط را تعیین کنید.

◀◀ یا ▶▶ را برای تثبیت ساعت به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید. نشانگر دقیقه چشمک می زند.

◀◀ یا ▶▶ را برای تثبیت دقیقه به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

4 زمان توقف پخش را با دنبال کردن همان دستورالعمل مرحله 3 تعیین نمایید.

نوع تایمر ("REC TIMER")، زمان شروع، زمان پایان، و "TUNER REC" به ترتیب، قبل از بازگشتن نمایش اولیه پدیدار می شوند.

5 یک نوار قابل ضبط را جای گذاری کنید.

6 در ایستگاه پیش تثبیت شده تنظیم کنید («گوش دادن به یک ایستگاه پیش تثبیت شده» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۸)).

7 I/O را برای خاموش کردن سیستم فشار دهید.

برای

این کار را انجام دهید
1 CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید.

2 ▶▶ یا ◀◀ را تا پدیدار شدن "PLAY SEL" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

تغییر دادن تنظیم از مرحله 1 شروع کنید.

1 CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید.

2 ▶▶ یا ◀◀ را تا پدیدار شدن "TIMER OFF" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

توجه

- شما نمی توانید تایمر پخش و تایمر ضبط را به طور همزمان فعال کنید.
- اگر شما از تایمر پخش و تایمر خواب به طور همزمان استفاده کنید، تنظیم با زمان پایان زودتر اولویت دارد.
- سیستم ۱۵ ثانیه قبل از زمان پیش تثبیت شده روشن می شود. از زمانی که سیستم روشن می گردد تا زمانی که پخش شروع می شود با سیستم کار نکنید.
- اگر سیستم ۱۵ ثانیه قبل از زمان پیش تثبیت روشن باشد، تایمر پخش فعال نخواهد شد.
- شما نمی توانید از وسیله اختیاری وصل شده به پورت PC، اتصال AUDIO IN یا اتصال های TV IN L/R به عنوان منبع صدا برای تایمر پخش استفاده کنید.

1 CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید.

2 ◀◀ یا ▶▶ را تا پدیدار شدن "REC SEL" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

تغییر دادن تنظیم از مرحله 1 شروع کنید.

1 CLOCK/TIMER SELECT را فشار دهید.

2 ◀◀ یا ▶▶ را تا پدیدار شدن "TIMER OFF" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

توجه

- شما نمی‌توانید تایمر پخش و تایمر ضبط را به طور همزمان فعال کنید.
- اگر شما از تایمر ضبط و تایمر خواب به طور همزمان استفاده کنید، تنظیم با زمان پایان زودتر اولویت دارد.
- سیستم ۱۵ ثانیه قبل از زمان پیش‌تنبیت شده روشن می‌شود. از زمانی که سیستم روشن می‌گردد تا زمانی که پخش شروع می‌شود یا سیستم کار نکند.
- اگر سیستم ۱۵ ثانیه قبل از زمان پیش‌تنبیت روشن باشد، تایمر ضبط فعال نخواهد شد.
- درجه صدا در خلال ضبط به حداقل کاهش می‌یابد.
- توجه داشته باشید که اگر تایمر ضبط همزمان با آنکه منبع صدای تایمر پخش بر روی نوار تعیین می‌شود تعیین گردد، صدای تایمر ضبط ممکن است روی نوار ضبط شود.

نمایشگر

خاموش کردن نمایشگر

— وضعیت صرفه جویی در نیرو

نمایش ساعت می‌تواند برای به حداقل رساندن مقدار نیروی مصرفی در خلال آماده باش خاموش شود (وضعیت صرفه جویی در نیرو).

DISPLAY را در حالی که سیستم خاموش است تا محو شدن نمایش ساعت به طور متناوب فشار دهید.

برای لغو وضعیت صرفه جویی در نیرو

DISPLAY را در حالیکه سیستم خاموش است فشار دهید. هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، نمایش به صورت ذیل تغییر می‌کند:

نمایش ساعت* ← بدون نمایشگر (وضعیت صرفه جویی در نیرو)

* ساعت فقط اگر شما ساعت را تنظیم کرده باشید نمایش داده می‌شود.

نکات

- تایمر در وضعیت صرفه جویی در نیرو به کار ادامه می‌دهد.
- نشانگر I/O حتی در وضعیت صرفه جویی نیز روشن می‌باشد.

تنظیم نمودن روشنایی نشانگرها

DIMMER را به طور متناوب فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می‌دهید، تنظیم به طور دوره ای به صورت ذیل تغییر می‌کند:

← DIMMER 1 ← DIMMER OFF
*DIMMER 2

* DIMMER 2 تاریک ترین می باشد.

مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر

شما می توانید زمان پخش و زمان باقی مانده از تراک حاضر یا دیسک را بازمین نمایشید.

بازبین نمودن اطلاعات دیسک (JPEG/MP3/CD/VIDEO CD/DVD)

DISPLAY را فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید نمایشگر به طور دوره ای به صورت زیر تغییر می کند:

■ هنگام پخش یک DVD

زمان سپری شده از پخش عنوان حاضر ← زمان باقی مانده از فصل حاضر ← زمان باقی مانده از عنوان حاضر ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

■ هنگام پخش یک VIDEO CD/CD بدون کارکرد PBC

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر ← زمان باقی مانده از تراک حاضر ← زمان باقی مانده از دیسک^۱ ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

■ هنگام پخش یک VIDEO CD با کارکردهای PBC (نسخه 2.0)

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر^۲ ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

■ هنگام پخش یک MP3

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

■ هنگام پخش یک JPEG

شماره فایل حاضر ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

■ هنگامی که شما DISPLAY را در وضعیت توقف فشار می دهید

تعداد کل عنوان/تراک دیسک و کل زمان پخش دیسک حاضر^۳ ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

^۱ این موارد در خلال پخش مخلوط یا پخش برنامه ای نمایش داده نمی شوند.

^۲ ممکن است با تصاویر ساکن پدیدار نشود.

^۳ فقط VIDEO CD ها و CDها

مشاهده اطلاعات تیونر در نمایشگر

DISPLAY را در حال گوش دادن به رادیو فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید، نمایش به طور دوره ای به صورت ذیل تغییر می کند:

شماره پیش تثبیت* و فرکانس ← نمایش ساعت (برای چند ثانیه) ← وضعیت جلوه (برای چند ثانیه)

* شماره پیش تثبیت فقط اگر شما ایستگاههای رادیویی را پیش تثبیت کرده باشید نمایش داده می شود (صفحه ۲۷).

مشاهده اطلاعات مربوط به دیسک در نمایشگر روی صفحه

شما می توانید زمان پخش و زمان باقیمانده عنوان، فصل یا تراک حاضر را بازمین نمایش دهید.

DISPLAY را فشار دهید.

هر بار که شما دکمه را فشار می دهید، نمایشگر به طور دوره ای به صورت ذیل تغییر می کند:

■ هنگام پخش یک DVD

زمان سپری شده از پخش عنوان حاضر ← زمان باقی مانده از فصل حاضر ← زمان باقی مانده از عنوان حاضر

■ هنگام پخش یک VIDEO CD

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر ← زمان باقی مانده از تراک حاضر* ← زمان باقی مانده دیسک حاضر*

■ هنگام پخش یک CD

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر ← زمان باقی مانده از تراک حاضر ← زمان باقی مانده دیسک حاضر

■ هنگام پخش یک MP3

زمان سپری شده از پخش تراک حاضر

■ هنگام پخش یک JPEG

شماره فایل حاضر و تعداد کل فایل ها

* هنگام پخش کردن یک VIDEO CD بدون کارکرد PBC

برای خاموش کردن نمایشگر

DISPLAY را تا محو شدن نمایش به طور متناوب فشار دهید.

توجه

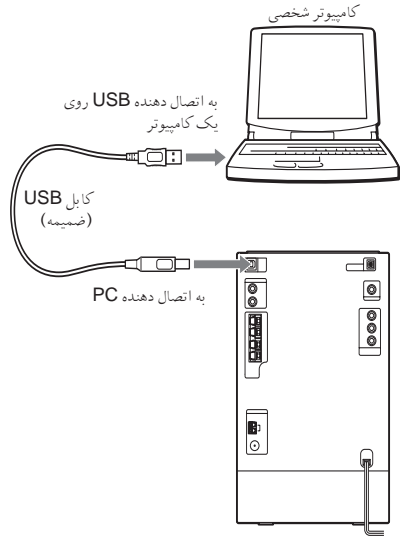
- عملکرد برای همه محیط های کامپیوتری توصیه شده مورد اشاره در بالا ضمانت نمی شود.
- عملکرد در کامپیوترهای شخصی یا سیستم های عامل ساخته شده به صورت شخصی ضمانت نمی شود.
- عملکرد در محیط های ارتقاء داده شده به سیستم های عامل دیگر ضمانت نمی شود.
- شما نمی توانید عملکردهای سیستم را از طرف کامپیوتر، یا عملکردهای کامپیوتر را از طرف سیستم اجرا کنید.
- عملکرد هنگامی که کامپیوتر و سیستم از طریق یک هاب USB یا یک کابل رابط USB به یکدیگر وصل شده اند ضمانت نمی شود.
- هنگامی که شما سیستم و کامپیوتر خود را با کابل USB ضمیمه به یکدیگر وصل می کنید، تنظیم وسیله خروجی صدای کامپیوتر به طور خودکار به وسیله صوتی USB تغییر می یابد. برای بازگشت به تنظیم اولیه، تنظیم وسیله خروجی صدا را دوباره با "Multimedia" یا "Sounds and Multimedia" (برای Me/Windows 2000 یا "Sounds, Speech, and Audio Devices" (برای Windows XP) روی Control Panel کامپیوتر انجام دهید.

نصب راه انداز

هنگام اولین اتصال کامپیوتر به اتصال دهنده PC سیستم، شما باید راه انداز را نصب کنید. راه انداز به صورت استاندارد با سیستم عامل ارائه می شود. دستورالعمل نصب بر طبق نوع سیستم عامل متفاوت است. دفترچه راهنمای عملکرد ضمیمه کامپیوتر را ملاحظه نمایید.

کامپیوتر شخصی اختیاری وصل کردن یک کامپیوتر شخصی به سیستم

از کابل USB ضمیمه برای اتصال استفاده کنید. شما می توانید به صدای ضبط شده در هارددیسک کامپیوتر یا روی یک CD-ROM جای گذاری شده روی درایو CD-ROM از طریق بلندگوهای سیستم گوش دهید. مدل آسیایی به منظور توضیح استفاده شده است.



وسيله مورد نیاز سیستم

محیط های ذیل برای وصل کامپیوتر به سیستم مورد نیاز است. سیستم نمی تواند در محیط های غیر از آنچه که به دنبال می آید عمل کند.

- اتصال دهنده USB که USB 1.1 یا بالاتر را پشتیبانی کند
- قابل انطباق با IBM PC/AT یا Macintosh
- سیستم عامل نصب شده در کارخانه:
 - برای کاربران Windows
 - Windows 2000 Professional
 - Windows XP, Millennium Edition
 - Professional/Home Edition
 - برای کاربران Macintosh
 - Mac OS 9.0 تا 10.1 یا 9.2 تا 10.4

گوش دادن به فایل های صدا روی یک کامپیوتر شخصی

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده نمائید.

1 سیستم را با کابل USB ضمیمه به کامپیوتر وصل کنید (صفحه ۳۹ را ملاحظه نمایید).

2 کامپیوتر را راه اندازی کنید.

منتظر بمانید تا سیستم عامل به طور مناسب راه اندازی شود.

3 I/O را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.

4 PC/TV/AUDIO IN را برای تغییر دادن کارکرد به PC به طور متناوب فشار دهید.

5 عملکردهای روی طرف کامپیوتر را برای شروع پخش اجرا کنید.

6 درجه صدای کامپیوتر* و نرم افزار پخش موسیقی را تنظیم کنید.

* برای کاربران Windows، درجه صدا در

"Multimedia" یا "Sounds and Multimedia"

(برای Me/Windows 2000) یا

"Sounds, Speech, and Audio Devices"

(برای Windows XP) روی Control Panel

کامپیوتر را تنظیم کنید.

برای کاربران Macintosh، درجه صدا در "Sound"

روی Control Panels (Mac OS 9) یا

"System Preferences" (Mac OS X) کامپیوتر

را تنظیم کنید.

7 VOLUME +/- را برای تنظیم درجه صدا فشار دهید.

توجه

- هنگام پخش فایل های صوتی روی کامپیوتر شخصی وصل شده به اتصال دهنده PC این سیستم، ممکن است صدائی از این سیستم خارج نشود. در این حالت، برای تنظیم درجه صدا به درجه مطلوب با کنترل درجه صدای سیستم و کامپیوتر با هم کار کنید. حتی اگر شما درجه صدا را روی طرف کامپیوتر تنظیم کنید، درجه صدای سیستم نمی تواند تنظیم شود.
- در حالی که نرم افزار پخش موسیقی در حال اجرا است سیستم را روشن یا خاموش نکنید. این کار ممکن است باعث سوء عملکرد کامپیوتر گردد.
- قبل از جدا کردن USB (ضمیمه)، مطمئن شوید که ابتدا نرم افزار را قطع کرده اید.
- بسته به محیط کامپیوتری صدا ممکن است پرش داشته یا ممکن است پارازیت صدا وجود داشته باشد.
- همچنین دفترچه های راهنمای عملکرد ضمیمه کامپیوتر و نرم افزار پخش موسیقی را ملاحظه نمایید.

وسایل اختیاری

کنترل کردن تلویزیون با دستگاه کنترل از راه دور

شما می توانید از دکمه های ذیل روی دستگاه کنترل از راه دور برای عملکرد با یک تلویزیون Sony استفاده کنید.

فشار دهید	برای
TV I/O را در حالی که دکمه TV را پایین نگاه داشته اید	روشن یا خاموش کردن تلویزیون
TV/VIDEO را در حالی که دکمه TV را پایین نگاه داشته اید	تغییر دادن منبع ورودی بین تلویزیون و سایر منابع ورودی
TV CH +/- یا دکمه های عددی را در حالی که دکمه TV را پایین نگاه داشته اید	تغییر دادن کانالهای تلویزیونی
TV VOL +/- را در حالی که دکمه TV را پایین نگاه داشته اید	تنظیم کردن درجه صدای بلندگو(ها)ی تلویزیون

استفاده از کارکرد THEATRE SYNC

THEATRE SYNC به شما امکان می دهد تا تلویزیون SONY خود و این سیستم را روشن کرده، وضعیت سیستم را به "DVD" تغییر داده، و سپس منبع ورودی تلویزیون را که شما تعیین کرده اید را با فشار یک دکمه تغییر دهید. از دستگاه کنترل از راه دور برای عملکرد استفاده کنید.

1 در حال وارد کردن کد منبع ورودی تلویزیون وصل شده به این سیستم (جدول زیر را ملاحظه نمایید) یا استفاده از دکمه های عددی TV/VIDEO را فشار داده و نگاه دارید.

منبع ورودی تلویزیون انتخاب می شود.

شماره	منبع ورودی تلویزیون
0	بدون منبع ورودی (پیش تعریف شده)
1	VIDEO1
2	VIDEO2
3	VIDEO3
4	VIDEO4
5	VIDEO5
6	VIDEO6
7	VIDEO7
8	VIDEO8
9	COMPONENT 1 INPUT
CLEAR	COMPONENT 2 INPUT
PRESET EQ	COMPONENT 3 INPUT
ENTER	COMPONENT 4 INPUT

2 در حال وارد کردن کد برای زمان انتقال (جدول زیر را ملاحظه نمایید) یا استفاده از دکمه های عددی + TV CH را فشار داده و نگاه دارید.

زمان انتقال از دستگاه کنترل از راه دور انتخاب می شود.

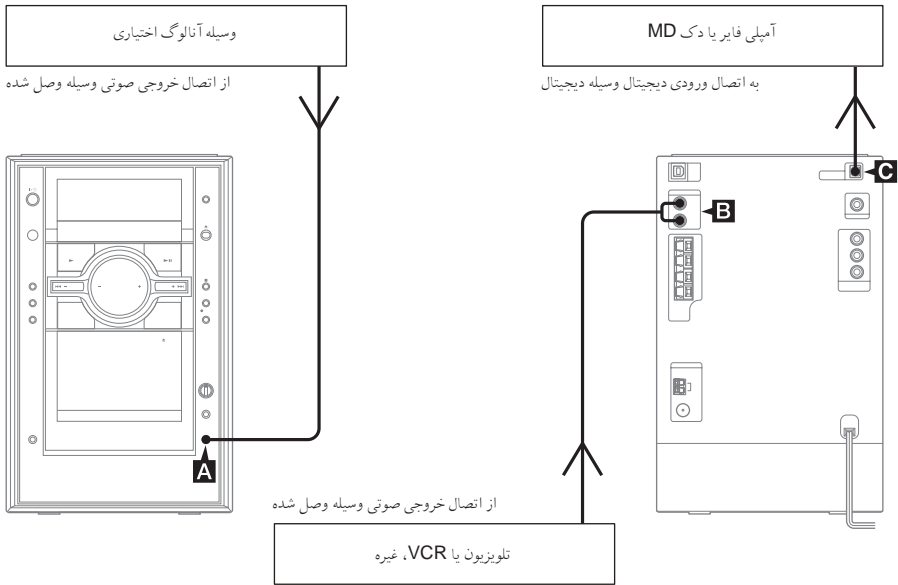
شماره	زمان انتقال
1	۰/۵ (پیش تعریف شده)
2	۱
3	۱/۵
4	۲
5	۲/۵
6	۳
7	۳/۵
8	۴

توجه

- این کارکرد فقط برای سری های تلویزیون SONY می باشد، اما، برخی محصولات تلویزیون نیز ممکن است کار نکنند.
- اگر این کارکرد کار نمی کند، زمان انتقال را تغییر دهید. زمان انتقال بسته به تلویزیون متفاوت است.
- اگر فاصله بین تلویزیون و این سیستم خیلی دور باشد، این کارکرد ممکن است کار نکند. سیستم را نزدیک تلویزیون نصب کنید.
- دستگاه کنترل از راه دور را به جهت تلویزیون و این سیستم نشانه بگیرید.
- برای مدل روسی، اگر اتصال LINE-TV و اتصال های COMPONENT VIDEO OUT هر دو به یک تلویزیون وصل می باشند، فشار دادن دکمه THEATRE SYNC ممکن است، بسته به تلویزیون، منبع ورودی تلویزیون را تغییر ندهد.

وصل کردن وسایل اختیاری

به منظور افزایش قابلیت سیستم خود، شما می توانید وسایل اختیاری را به آن وصل کنید. به دستورالعمل های عملکرد همراه هر وسیله مراجعه کنید. مدل آسیایی به منظور توضیح استفاده شده است.



A اتصال AUDIO IN

به علاوه، هنگامی که صدای CD یا DVD به صورت PCM خطی است، شما می توانید یک ضبط دیجیتال را از این سیستم بر روی یک دک MD یا دک DAT انجام دهید.

توجه

- هنگام پخش کردن تراک های صوتی MP3، شما نمی توانید خروجی صدای دیجیتال داشته باشید.
- شما می توانید از این سیستم فقط هنگامی که کارکرد DVD انتخاب شده است صدای دیجیتال را ضبط کنید.
- شما نمی توانید با استفاده از یک وسیله دیجیتال وصل شده به این سیستم یک ضبط دیجیتال از یک دیسک محافظت شده در برابر کپی را انجام دهید. همچنین، پخش ممکن است بسته به وسیله وصل شده امکان پذیر نباشد.
- هنگامی که شما وسیله ای که Dolby Digital یا DTS را پشتیبانی نمی کند به اتصال (OPTICAL) DIGITAL OUT وصل می کنید و یک جریان Dolby Digital یا DTS را خارج می سازید، ممکن است از وسیله وصل شده پارازیت به گوش برسد.

از سیم های صوتی (به ضمیمه نیست) برای وصل نمودن یک وسیله آنالوگ اختیاری (پخش کننده صوتی قابل حمل، غیره) به این اتصال استفاده کنید. شما سپس می توانید از طریق این سیستم بر روی وسیله ضبط کرده یا به صدای آن گوش دهید.

B اتصال های TV IN L/R

از سیم های صوتی (ضمیمه نیست) برای وصل کردن یک وسیله آنالوگ اختیاری (تلویزیون یا VCR، غیره) به این اتصال ها استفاده کنید. شما سپس می توانید از طریق این سیستم بر روی وسیله ضبط کرده یا به صدای آن گوش دهید.

C اتصال (OPTICAL) DIGITAL OUT

از یک سیم نوری دیجیتال (هریعی، ضمیمه نیست) برای وصل کردن یک آمپلی فایر، دک MD یا دک DAT با یک اتصال ورودی نوری دیجیتال استفاده کنید. صدا سپس هنگامی که کارکرد سیستم بر روی DVD تعیین شود خارج می گردد. با وصل کردن این سیستم به اتصال ورودی نوری آمپلی فایر اختیاری مجهز به رمزگشای Dolby Digital یا DTS، شما می توانید از صدای 5.1 کانال لذت ببرید.

گوش دادن به صدا از یک وسیله وصل شده

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده نمائید.

1 سیستم های صوتی را وصل کنید.

«وصل کردن وسایل اختیاری» را ملاحظه نمائید (صفحه ۴۲).

2 VOLUME - را برای کم کردن درجه صدا فشار دهید.

3 PC/TV/AUDIO IN را تا پدیدار شدن "TV" یا "AUDIO IN" به طور متناوب فشار دهید.

- TV: برای گوش دادن به صدا از یک وسیله اختیاری وصل شده به اتصال های TV IN L/R. کارکرد به TV تغییر می کند.

- AUDIO IN: برای گوش دادن به صدا از یک وسیله وصل شده به اتصال AUDIO IN. کارکرد به AUDIO IN تغییر می کند.

4 پخش از وسیله وصل شده را شروع کنید.

5 VOLUME + یا - را برای تنظیم درجه صدا فشار دهید.

لذت بردن از صدای 5.1 کانال با آمپلی فایر اختیاری

1 یک سیم نوری دیجیتال را وصل کنید.

«وصل کردن وسایل اختیاری» را ملاحظه نمائید (صفحه ۴۲).

2 بلندگو را به یک آمپلی فایر AV مجهز به یک رمز گشا وصل کنید.

برای جانمایی بلندگو، به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه آمپلی فایر وصل شده مراجعه نمائید.

3 DISPLAY (☰) را در وضعیت توقف فشار دهید.

نمایشگر تنظیم پدیدار می شود.

4 ← یا → را برای انتخاب "AV" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

5 ↑ یا ↓ را برای انتخاب "Dolby Digital" یا "DTS" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

6 ↑ یا ↓ را برای انتخاب "Bit Stream" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.

7 DISPLAY (☰) را برای خاموش کردن نمایش تنظیم فشار دهید.

8 خروجی را به صدای Dolby Digital 5.1 کانال یا صدای DTS 5.1 کانال تغییر دهید.

«تغییر دادن صدا/ زیر عنوان/ زاویه» را ملاحظه نمائید (صفحه ۲۰).

ضبط صدا از یک وسیله وصل شده

1 سیم‌های صوتی را وصل نمایید.

«وصل کردن وسایل اختیاری» را ملاحظه نمایید (صفحه ۴۲).

2 ضبط به صورت دستی را شروع نمایید.

«ضبط روی یک نوار به صورت دستی» را ملاحظه نمایید (صفحه ۳۱).

ضبط کردن روی یک وسیله وصل شده

1 یک سیم نوری دیجیتال را وصل کنید.

«وصل کردن وسایل اختیاری» را ملاحظه نمایید (صفحه ۴۲).

2 DVD را (یا + FUNCTION یا - را به طور متناوب) برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار دهید.

اگر دیسکی با کارکرد پخش خودکار جای گذاری شده باشد پخش به طور خودکار شروع می شود. ■ را برای توقف پخش فشار دهید. برای لغو کردن پخش ادامه، ■ را دوبار فشار دهید.

3 ضبط کردن با وسیله دیجیتال وصل شده (دک MD، غیره) را شروع کنید.

به دستورالعمل‌های عملکرد همراه وسیله وصل شده مراجعه نمایید.

4 ▷ (یا II ▶ DVD روی واحد) را برای شروع پخش کردن فشار دهید.

توجه

- شما نمی‌توانید در حالات ذیل یک ضبط دیجیتال را انجام دهید.
 - DVD ها محافظت شده در برای کپی
 - خروجی جریان DVD Dolby Digital یا DTS
 - CD-R ها / CD-RW های ضبط شده در فرمت CD موسیقی
- شما نمی‌توانید هنگامی که "Dolby Digital" یا "DTS" در زیر "AV" بر روی "Bit Stream" تعیین شده ضبطی را انجام دهید.

کلیات

در نمایشگر " - - - " پدیدار می گردد.

- اختلال نیروئی اتفاق افتاده است. ساعت (صفحه ۱۲) و تنظیمات تایمر (صفحات ۳۴ و ۳۵) را دوباره تعیین کنید.

تنظیم ساعت / پیش تثبیت رادیو / تایمر لغو می شود.

- کارهای زیر را مجدداً انجام دهید:
 - «تنظیم ساعت» (صفحه ۱۲)
 - «پیش تثبیت ایستگاه های رادیویی» (صفحه ۲۷)
 - «به خواب رفتن با موسیقی» و «بیدار شدن با موسیقی» (صفحه ۳۴)
 - «ضبط زمانی برنامه های رادیویی» (صفحه ۳۵)

صدای بی گوش نمی رسد.

- **VOLUME +** را فشار دهید.
- مطمئن شوید که هدفون ها وصل نمی باشند.
- اتصالات بلندگو را بازبین نمایید (صفحه ۹).
- در خلال ضبط زمانی خروجی صدائی وجود ندارد.
- سیستم در وضعیت توقف کوتاه یا در وضعیت بخش حرکت آهسته است. (یا **▶** یا **▶▶** روی DVD) را برای بازگشت به بخش عادی فشار دهید.
- "Dolby Digital" یا "DTS" در زیر "AV" را بر روی "PCM" تعیین کنید.

صدا به شدت در هم یا پارازیت است.

- سیستم را از منبع پارازیت دور نمایید.
- سیستم را به خروجی دیواری دیگری وصل نمایید.
- به سیم نیرو یک فیلتر پارازیت (قابل دسترسی به صورت تجاری) را نصب نمایید.

تایمر تنظیم نمی شود.

- ساعت را مجدداً تنظیم نمایید (صفحه ۱۲).

تایمر عمل نمی کند.

- تنظیم تایمر را بازبین نموده و زمان صحیح را تعیین کنید (صفحات ۳۴ و ۳۵).
- کارکرد تایمر خواب را لغو نمایید (صفحه ۳۴).

دستگاه کنترل از راه دور عمل نمی کند.

- مانع را از میان بردارید.
- دستگاه کنترل از راه دور را به سیستم نزدیک تر کنید.
- دستگاه کنترل از راه دور را به سمت سنسور سیستم نشانه بگیرید.
- باتری ها را تعویض نمایید (R6/سایز AA).
- سیستم را از نور فلئوئورسنت دور کنید.

حالت برگشت صدا وجود دارد.

- درجه صدا را پائین بیاورید.
- میکروفون را از بلندگوها دور کنید یا جهت میکروفون را تغییر دهید.

اگر با سیستم خود به مسئله ای برخورد نمودید، به صورت ذیل عمل نمایید:

1 مطمئن شوید که سیم نیرو و سیم های بلندگو به طرز صحیح و بطور محکم وصل شده باشند.

2 مسئله خود را در لیست بازبین رفع اشکال زیر یافته و عمل اصلاحی مشخص شده را انجام دهید.

اگر پس از انجام تمام مراحل فوق مسئله همچنان وجود داشت، یا نزدیک ترین نماینده فروش Sony خود مشورت نمایید.

توجه داشته باشید که اگر پرسنل تعمیر برخی قطعات را در حین تعمیر تعویض کند، این قطعات ممکن است نگاه داشته شوند.

هنگامی که نشانگر I/⏻ چشمک می زند

سیم نیرو را فوراً از پریز خارج نموده و موارد ذیل را بازبین کنید.

- اگر سیستم شما یک انتخابگر ولتاژ دارد، آیا انتخابگر ولتاژ بر روی ولتاژ صحیح قرار داده شده است؟
- ولتاژ برای منطقه خود را بازبین نموده، سپس مطمئن شوید که انتخابگر ولتاژ به طور صحیح تعیین شده است.
- آیا سیم های + و - بلندگو اتصال کوتاه شده اند؟
- آیا از بلندگوهای ضمیمه استفاده می کنید؟
- آیا چیزی سوراخ های تهویه در پشت سیستم را مسدود نموده است؟

تمام موارد فوق را بازبین نموده و هرگونه مسئله یافت شده را برطرف کنید. پس از آنکه نشانگر I/⏻ از چشمک زدن باز ایستاد، سیم نیرو را دوباره وصل نموده و سیستم را روشن کنید. اگر نشانگر همچنان چشمک می زند، یا اگر مسئله حتی پس از بازبین تمام موارد فوق یافته نمی شود با نزدیک ترین نماینده فروش Sony خود مشورت کنید.

ناهماهنگی رنگ صفحه تلویزیون باقی می ماند.

- تلویزیون را بیکبار خاموش نموده، سپس آن را پس از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه روشن کنید. اگر ناهماهنگی رنگ همچنان وجود داشت، بلندگوها را از دستگاه تلویزیون دورتر قرار دهید.

بلندگوها

صدا از یک کانال می آید یا درجه صدای چپ و راست ناهماهنگ

می باشد.

- اتصال بلندگو و جانمایی بلندگو را بازبین نمایید.
- منبع صدای در حال پخش تک صدایی می باشد.

صدا حالت بم خود را از دست می دهد.


- بازبین نمایید که اتصال های + و - بلندگو به طور صحیح وصل شده باشند.

پخش کننده JPEG/MP3/CD/VIDEO CD/DVD

سینی دیسک باز نمی شود و "LOCKED" پدیدار می گردد.

- با نماینده فروش Sony یا تعمیرکار مجاز محلی Sony تماس حاصل فرمایید.



سینی دیسک بسته نمی شود.

- دیسک را به طور صحیح قرار دهید.
- همواره سینی را با فشار دادن  روی واحد ببندید. تلاش برای فشار دادن سینی دیسک برای بسته شدن با انگشتان ممکن است سبب بروز مسائلی با پخش کننده گردد.

دیسک خارج نمی شود.

- شما نمی توانید دیسک را در خلال ضبط همزمان CD خارج کنید.  را برای لغو کردن ضبط همزمان CD فشار داده، سپس  روی واحد را برای خارج کردن دیسک فشار دهید.
- با نزدیک ترین نماینده فروش Sony خود مشورت نمایید.


پخش شروع نمی شود.

- سینی دیسک را باز کرده و بازبین نمایید که آیا دیسکی جای گذاری شده است.
- دیسک را تمیز نمایید (صفحه ۵۲).
- دیسک را تعویض کنید.
- دیسکی را که این سیستم نتواند پخش کند قرار دهید (صفحه ۵).
- دیسک را به طور صحیح قرار دهید.
- دیسک را با طرف علامت دار رو با بالا در سینی قرار دهید.
- دیسک را برداشته و رطوبت روی سطح دیسک را پاک کنید، سپس سیستم را برای چند ساعت به حالت روشن رها نمایید تا رطوبت تبخیر شود.
-   DVD روی واحد را برای شروع پخش فشار دهید.
- کد منطقه ای DVD با سیستم انطباق ندارد.

صدا پرش دارد.

- دیسک را تمیز نمایید (صفحه ۵۲).
- دیسک را دوباره جای گذاری کنید.
- تلاش ننمائید تا سیستم را به مکانی بدون لرزش (بطور مثال، بر روی یک میز پایدار) انتقال دهید.
- تلاش ننمائید تا بلندگوها را از سیستم دور کنید، یا آنها را بر روی پایه های دیگری قرار دهید. هنگامی که شما به یک تراک با اصوات بم یا صدای بلند گوش می دهید، لرزش بلندگو ممکن است باعث پرش صدا گردد.

پخش از اولین تراک شروع نمی شود.

- **PLAY MODE** را تا محو شدن هر دوی "PGM" و "SHUF" به طور متناوب فشار داده تا به پخش عادی باز گردید.
- پخش ادامه انتخاب شده است.  را در وضعیت توقف فشار داده، سپس پخش را شروع کنید (صفحه ۱۴).
- عنوان، فهرست انتخاب DVD یا PBC به طور خودکار روی صفحه تلویزیون پدیدار می گردد.

پخش به طور خودکار شروع می شود.

- DVD یک کارکرد پخش خودکار را نمایان می سازد.

پخش به طور خودکار متوقف می شود.

- بعضی از دیسک ها ممکن است حاوی یک سیگنال مکث خودکار باشند. در هنگام پخش چنین دیسکی، پخش در سیگنال مکث خودکار متوقف می شود.

شما نمی توانید بعضی از کارکردها از قبیل توقف، جستجو، پخش حرکت آهسته، پخش تکراری، پخش مخلوط، یا پخش برنامه ای را انجام دهید.

- بسته به نوع دیسک، شما ممکن است قادر به انجام بعضی از عملکردهای فوق نباشید. به دستورالعمل های عملکرد همراه دیسک مراجعه نمایید.

تراک صوتی MP3 نمی تواند پخش شود.

- ضبط بر طبق فرمت ISO9660 تراز ۱/۲، یا Joliet در فرمت گسترده انجام نشده است.
- تراک صوتی MP3 پسوند "MP3". را ندارد.
- داده ها در فرمت MP3 ذخیره نشده اند.
- دیسک های حاوی فایل های غیر از فایل های 3-Layer MPEG1 Audio Player نمی توانند پخش شوند.
- "Data CD Priority" در زیر "AV" را بر روی "MP3" تعیین کنید (صفحه ۲۲).
- پخش حد اکثر تا ۱۶ تراز امکان پذیر است.
- آلبوم حاوی بیش از ۹۹۹ تراک صوتی MP3 است.

تراک های صوتی MP3 برای پخش زمان زیادتری نسبت به بقیه می برند.

- پس از آنکه سیستم تمام تراک ها روی دیسک ها را می خواند، پخش ممکن است زمانی زیادتر از معمول ببرد اگر:
 - تعداد آلبوم ها یا تراک های روی دیسک خیلی زیاد باشد.
 - ساختار تشکیلاتی آلبوم و تراک خیلی پیچیده باشد.

فایل تصویری JPEG نمی تواند پخش شود.

- CD داده در فرمت JPEG که با ISO9660 تراز ۸/ تراز ۲ یا Joliet مطابقت داشته باشد ضبط نشده است.
- فایل تصویری JPEG پسوند "JPG" یا "JPEG" را ندارد.
- داده با آنکه پسوند "JPG" یا "JPEG" دارد در فرمت نشده است.
- "Data CD Priority" در زیر "AV" را بر روی "JPEG" تعیین کنید (صفحه ۲۲).
- پخش حد اکثر تا ۱۶ تراز امکان پذیر است.
- آلبوم حاوی بیش از ۹۹۹ فایل تصویری JPEG است.

هنگام پخش یک VIDEO CD یا CD، صدا حالت استریوی خود را از دست می دهد.

- AUDIO را در خلال پخش برای انتخاب "Stereo" به طور متناوب فشار دهید («تغییر دادن صدا» را ملاحظه نمایید (صفحه ۲۰)).
- مطمئن شوید که سیستم به طور مناسب وصل شده باشد.

هنگام انجام یک ضبط دیجیتال از پخش کننده DVD/CD این سیستم بر روی یک وسیله اختیاری وصل شده به اتصال DIGITAL (OPTICAL)، ضبط به طور مناسب انجام نگردد.

- داده صوتی از اتصال DIGITAL OUT (OPTICAL) بدون هیچ پردازش صدایی خارج می شود، بنابراین داده صوتی کمی جلوتر از صدا از بلندگوها خارج می گردد. بنابراین، هنگام انجام یک ضبط دیجیتال بر روی یک وسیله اختیاری وصل شده (دک MD، غیره) ضبط کردن وسیله اختیاری را زودتر شروع کنید.

تصویر

تصویری وجود ندارد.

- (یا ) DVD روی واحد را فشار دهید.
- مطمئن شوید که سیستم به طور مطمئن وصل شده باشد.
- کابل ویدیو آسیب دیده است. آنرا با یک کابل نو تعویض نمایید.
- مطمئن شوید که سیستم را به اتصال ورودی ویدیوی تلویزیون خود وصل کرده اید (صفحه ۹).
- مطمئن شوید که تلویزیون را روشن کرده اید و با تلویزیون به طور صحیح کار می کنید.
- مطمئن شوید که ورودی ویدیوی تلویزیون را انتخاب کرده اید به صورتی که بتوانید از سیستم تصاویر را مشاهده نمایید.
- هنگامی که شما یک VIDEO CD را پخش می کنید، مطمئن شوید که سیستم رنگ را مطابق با سیستم (رنگ) تلویزیون خود به درستی تعیین کرده اید (فقط مدل های آسیایی).
- مطمئن شوید که سیستم و تلویزیون خود را با استفاده از کابل ویدیویی/SCART به نحوی که بتوانید تصاویر را مشاهده کنید به یکدیگر وصل کرده اید.

- برای مدل روسی، هنگام وصل کردن تلویزیون خود و اتصال LINE-TV این سیستم با استفاده از کابل SCART (ضمیمه نیست)، مطمئن شوید که VIDEO OUT SELECTOR روی EURO AV تعیین شده باشد (سیگنال های RGB هنگامی که VIDEO OUT SELECTOR بر روی COMPONENT تعیین شده باشد خارج نمی شوند). همچنین در این حالت سیستم را به فرمت شبکه ای تعیین کنید (صفحه ۲۳).
- هنگام وصل کردن تلویزیون خود و اتصال COMPONENT VIDEO OUT این سیستم با استفاده از یک کابل وسیله (ضمیمه نیست)، مطمئن شوید که VIDEO OUT SELECTOR بر روی COMPONENT تعیین شده باشد.

- برای مدل روسی، سیستم را هنگام تغییر دادن VIDEO OUT SELECTOR خاموش کنید. تنظیم در حالی که سیستم روشن است تغییر نمی کند.

- به جز مدل روسی، هنگام وصل کردن تلویزیون خود و اتصال VIDEO OUT این سیستم با استفاده از کابل ویدیویی (ضمیمه)، سیستم را به فرمت شبکه ای تعیین کنید (صفحه ۲۳).
- شما فرمت پیشرفته را تعیین کرده اید اما تلویزیون شما نمی تواند سیگنال در فرمت پیشرفته را قبول کند. در این حالت، تنظیم را به فرمت شبکه ای (تنظیم پیش تعریف شده) بازگردانید (صفحه ۲۳).

- حتی اگر تلویزیون شما با سیگنالهای فرمت پیشرفته (625p/525p) قابل انطباق باشد، تصویر هنگامی که شما فرمت پیشرفته را تعیین می کنید ممکن است تحت تاثیر واقع گردد. در این حالت تنظیم را به فرمت شبکه ای (تنظیم پیش تعریف شده) بازگردانید (صفحه ۲۳).

پارازیت تصویری پدیدار می گردد.

- دیسک را تمیز کنید.
- هنگامی که شما یک VIDEO CD را پخش می نمایید، سیستم رنگ متفاوت است. سیستم رنگ را برای تطبیق با تلویزیون خود تعیین کنید (صفحه ۲۲) (فقط مدل های آسیایی).

هنگامی که شما یک تصویر بهی را پخش می نمایید، نسبت ظاهر صفحه با آنکه شما "TV Type" در زیر "TV" در نمایشگر تنظیم را تعیین کرده اید نمی تواند تغییر داده شود.

- نسبت ظاهر روی DVD تثبیت شده است.
- بسته به تلویزیون، شما ممکن است نتوانید نسبت ظاهر را تغییر دهید.

پیام ها به زبانی که شما می خواهید روی صفحه پدیدار نمی شوند.

- زبانی که برای نمایش روی صفحه می خواهید را در نمایشگر تنظیم در "OSD" در زیر "Language" انتخاب نمایید (صفحه ۲۱).

زبان برای تراک صدا نمی تواند تغییر داده شود.

- تراک های چند زبانه روی DVD در حال پخش ضبط نشده اند.
- DVD از تغییر زبان برای تراک صدا ممانعت به عمل می آورد.

ادامه دارد

دک نوار

نوار نه ضبط و نه پخش می شود، یا کاهش در درجه صدا وجود دارد.

- هدها کثیف هستند. آنها را تمیز نمایید (صفحه ۵۲).
- هدهای ضبط/پخش بار مغناطیسی پیدا کرده اند. آنها را مغناطیس زدایی نمایید (صفحه ۵۲).

نوار به طور کامل پاک نمی شود.

- هدهای ضبط/پخش بار مغناطیسی پیدا کرده اند. آنها را مغناطیس زدایی کنید (صفحه ۵۲).

همه‌ها می لرزش صدا فزاینده ای وجود دارد، یا صدا یک مرتبه پایین می آید.

- چرخانک های گیرش و بیچش نوار کثیف هستند. آنها را تمیز نمایید (صفحه ۵۲).

پارازیت افزایش یافته یا فرکانس های بالا پاک می شوند.

- هدهای ضبط/پخش بار مغناطیسی پیدا کرده اند. آنها را مغناطیس زدایی نمایید (صفحه ۵۲).

نوار ضبط نمی کند.

- هیچ کاستی جای گذاری نشده است. یک کاست را جای گذاری نمایید.
- لبه از کاست جدا گردیده است. لبه شکسته شده را با نوار چسب بپوشانید (صفحه ۵۲).
- نوار به انتها رسیده است.
- "Dolby Digital" یا "DTS" در زیر "AV" را بر روی "PCM" تعیین کنید.

"TAPE ERR" در نمایشگر پدیدار می شود.

- I/O را برای خاموش کردن سیستم و برداشتن هر نواری از محفظه کاست فشار دهید. سپس سیم نیرو را جدا کرده و آن را دوباره وصل کنید. سپس I/O را برای روشن کردن سیستم فشار دهید.
- اگر "TAPE ERR" هنوز پدیدار می شود، با نزدیک ترین فروشنده Sony خود مشورت نمایید.

زبان زیرنویس نمی تواند تغییر داده شود.

- زیرنویس های چند زبانه روی DVD در حال پخش ضبط نشده اند.
- DVD از تغییر دادن زیرنویس ها ممانعت به عمل می آورد.

زیرنویس ها خاموش نمی شود.

- DVD از خاموش شدن زیرنویس ها ممانعت به عمل می آورد.

زاویه ها نمی توانند تغییر داده شوند.

- چند زاویه ای ها روی DVD در حال ضبط پخش نشده اند.
- DVD از تغییر دادن زاویه ها ممانعت به عمل می آورد.

تیونر

صدای به شدت در هم یا پارازیت / ایستگاه ها نمی توانند دریافت شوند. ("TUNED" یا "STEREO" در نمایشگر چشمک می زند)

- باند و فرکانس مناسب را تعیین کنید (صفحه ۲۷).
- آنتن را به طرز صحیح وصل نمایید (صفحه ۹).
- مکان و جهتی را که دریافت خوب را میسر می نماید یافته، سپس آنتن را مجدداً نصب نمایید. اگر شما قادر به بدست آوردن دریافت خوب نمی باشید، ما توصیه می کنیم یک آنتن بیرونی قابل دسترس به صورت تجاری را وصل نمایید.
- آنتن هدایت FM ضمیمه، سیگنال ها را در تمام طول خود دریافت می کند، بنابراین مطمئن شوید که آنرا به طور کامل باز نموده اید.
- آنتن ها را تا حد امکان از سیم های بلندگو دور قرار دهید.
- اگر آنتن AM ضمیمه از پایه پلاستیکی خود جدا شده است، با نزدیک ترین نماینده فروش Sony خود مشورت نمایید.
- تلاش نمایید تا وسیله الکتریکی در اطراف را خاموش کنید.

برنامه استریو FM قابل دریافت به حالت استریو نیست.

- FM MODE را تا محو شدن "MONO" به طور متناوب فشار دهید.

اگر سیستم بعد از انجام اقدامات فوق هنوز به طور صحیح عمل نمی کند، سیستم را به صورت ذیل باز تنظیم نمایید:

از دکمه های روی واحد برای عملکرد استفاده نمایید.

- 1 دیسک را اگر جای گذاری شده بردارید.
- 2 سیم نیرو را جدا نمائید.
- 3 سیم نیرو را مجدداً وصل کنید.
- 4 I/O را برای روشن شدن سیستم فشار دهید.
- 5 DVD را برای تغییر دادن کارکرد به DVD فشار داده و مطمئن شوید که "NO DISC" نمایش داده شده است.
- 6 ■ PLAY MODE و DVD ► را به طور همزمان فشار دهید.

سیستم به جز برای تنظیمات DVD به حالتی که در کارخانه تنظیم شده است باز می گردد. شما بایستی تنظیمات انجام شده توسط خود، از قبیل ایستگاه های پیش تثبیت، ساعت و تایمر را انجام دهید.

برای باز گرداندن تنظیم DVD به تنظیمات پیش تعریف شده*، باز تنظیم را به صورت ذیل انجام دهید:

عملکرد فقط می تواند با استفاده از صفحه تلویزیون تعیین شود.

- 1 DISPLAY (ت) را در وضعیت توقف فشار دهید.
 - 2 ← یا → را برای انتخاب "Reset" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
 - 3 ← یا → را برای انتخاب "YES" به طور متناوب فشار داده، سپس ENTER را فشار دهید.
- کامل شدن این عمل چند ثانیه ای طول می کشد. هنگامی که باز تنظیم را انجام می دهید I/O را فشار ندهید.

* به جز تنظیمات رتبه بندی (کنترل والدین)

- کامپیوتر شخصی را به طور مناسب وصل کنید.
- درجه صدای کامپیوتر و نرم افزار پخش موسیقی را تنظیم کنید («گوش دادن به فایل های صدا روی یک کامپیوتر شخصی» در صفحه ۴۰ را ملاحظه نمائید).
- + FUNCTION یا - را (یا PC/TV/AUDIO IN روی واحد را به طور متناوب) برای انتخاب "PC" فشار دهید (صفحه ۴۰).
- اگر صدائی از این سیستم خارج نمی شود:
 - برای کاربران Windows، "USB Audio DAC" در "Multimedia" یا "Sounds and Multimedia" (برای Me/Windows 2000) یا "Sounds, Speech, and Audio Devices" (برای Windows XP Control Panel کامپیوتر را انتخاب کنید).

- برای کاربران Macintosh، کابل USB را جدا کرده و دوباره وصل کنید (Mac OS 9). یا "USB Audio DAC" در "Sound" روی "System Preferences" کامپیوتر را انتخاب کنید (Mac OS X).

- اگر صدائی از کامپیوتر خارج نمی شود:
 - برای کاربران Windows، سیستم را خاموش کرده یا کابل USB را جدا کرده، یا وسیله صوتی استاندارد در "Multimedia" یا "Sounds and Multimedia" (برای Me/Windows 2000) یا "Sounds, Speech, and Audio Devices" (برای Windows XP Control Panel کامپیوتر را انتخاب کنید).
 - برای کاربران Macintosh، سیستم را خاموش کرده یا کابل USB را جدا کنید (Mac OS 9)، یا وسیله صوتی استاندارد در "Sound" روی "System Preferences" کامپیوتر را انتخاب کنید (Mac OS X).

وسایل اختیاری

صدائی وجود ندارد.

- به مورد کلی «صدایی به گوش نمی رسد.» (صفحه ۴۵) مراجعه نمائید و شرایط سیستم را بازبین کنید.
- وسیله را به طور مناسب وصل کنید (صفحه ۴۲) در همین حال بازبین نمائید که:
 - آیا سیم ها به طور مناسب وصل شده اند.
 - آیا دوشاخه های سیم در تمام طول مسیر به طور محکم جای گذاری شده اند.
- وسیله وصل شده را روشن کنید.
- به دستورالعمل های عملکرد ضمیمه وسیله وصل شده مراجعه نموده و پخش را شروع کنید.

پیغام‌ها

در خلال عملکرد یکی از پیغام‌های ذیل ممکن است روی نمایشگر پدیدار شده یا چشمک‌زنند.

JPEG / MP3 / CD / VIDEO CD / DVD

CAN'T PLAY

- دیسکی که نمی‌تواند پخش شود جای گذاری شده است.
- دیسکی با یک کد منطقه‌ای غیر پشتیبانی شده جای گذاری شده است.

NO DISC

دیسکی در واحد وجود ندارد.

NOT IN USE

شما یک دکمه غیرمعتبر را فشار داده‌اید.

نوار

NO TAB

به علت آنکه لبه از کاست جدا گردیده است شما نمی‌توانید بر روی نوار ضبط کنید.

NO TAPE

نواری در ذک نوار وجود ندارد.

TAPE ERR

یک سوء عملکرد ذک نوار اتفاق افتاده است.

در حالتی که روی صفحه یک تلویزیون مجاور بی نظمی در رنگ**مشاهده می شود**

با سیستم بلندگوی نوع حفاظت شده در برابر مغناطیس، بلندگوها می توانند نزدیک یک دستگاه تلویزیون نصب شوند. با این حال، بسته به نوع دستگاه تلویزیون شما، ممکن است هنوز بی نظمی در رنگ روی صفحه تلویزیون مشاهده شود.

اگر بی نظمی در رنگ مشاهده شد ...

دستگاه تلویزیون را یک بار خاموش نموده، سپس بعد از ۱۵ تا ۳۰ دقیقه آنرا روشن کنید.

اگر بی نظمی در رنگ دوباره مشاهده می شود ...

بلندگوها را دورتر از دستگاه تلویزیون قرار دهید.

نکته مهم

احتیاط: این سیستم قادر به نگهداری یک تصویر ثابت ویدیویی یا یک تصویر نمایش روی صفحه به میزان نامحدود بر روی صفحه تلویزیون شما می باشد. اگر شما به نمایش تصویر ثابت ویدیویی یا تصویر نمایش روی صفحه برای یک دوره زمانی طولانی ادامه دهید، با خطر آسیب دائمی به صفحه تلویزیون خود مواجه خواهید شد. این خطر به خصوص متوجه تلویزیون های پروجکشن می باشد.

در مورد عملکرد

- اگر سیستم مستقیماً از یک مکان سرد به یک مکان گرم آورده شود، یا در یک اتاق در بسته قرار داده شود، ممکن است رطوبت روی لنز داخل پخش کننده DVD/CD مبعان گردد. اگر چنین حالتی اتفاق بیفتد، سیستم به طور مناسب عمل نخواهد کرد. دیسک را برداشته و سیستم را برای حدود یک ساعت به حالت روشن رها نموده تا رطوبت تبخیر شود.
- هنگامی که شما سیستم را جابجا می کنید، تمام دیسک ها را خارج نمایید.

اگر شما هر گونه پرسش یا مسئله ای در مورد سیستم خود دارید، لطفاً با نزدیکترین نماینده فروش Sony خود مشورت نمایید.

در مورد ولتاژ عملکرد

قبل از استفاده از سیستم، بازمین نمایید که ولتاژ عملکرد سیستم شما مشابه ولتاژ منبع نیروی محلی باشد.

در مورد ایمنی

- واحد تا زمانی که به منبع نیروی خروجی دیواری متصل است، حتی اگر خود واحد خاموش باشد از منبع نیروی متناوب جدا نیست.
- اگر برای یک مدت طولانی از سیستم استفاده نمی کنید آنرا از خروجی دیواری جدا کنید. برای جدا کردن سیم نیرو، آن را با گرفتن دوشاخه خارج کنید. هرگز خود سیم را نکشید.
- در صورت فرو افتادن شیء جامد و یا ریختن مایعی به داخل دستگاه، سیستم را از منبع نیرو جدا کرده و قبل از هرگونه استفاده مجدد آنرا توسط افراد کارآزموده بازمین نمایید.
- سیم نیروی متناوب بایستی فقط در تعمیرگاه های مجاز تعویض شود.

در مورد جانمایی

- سیستم را در یک محل شیب دار قرار ندهید.
- سیستم را در محل های زیر قرار ندهید:
 - به شدت گرم یا سرد
 - غبارآلود یا کثیف
 - بسیار مرطوب
 - در معرض لرزش
 - در معرض نور مستقیم خورشید.
- در هنگام قرار دادن دستگاه یا بلندگوها روی سطوحی که عملیات خاصی (با استفاده از واکس، روغن، جلا، غیره) بر روی آنها صورت گرفته احتیاط نمایید زیرا ممکن است لکه شدن یا رنگ رفتگی سطح حاصل شود.

در مورد تجمع حرارت

- اگرچه سیستم در حین عملکرد حرارت تولید می کند، اما این یک سوء عملکرد نیست.
- برای پرهیز از تجمع حرارت در سیستم آن را در جایی با تهویه مناسب قرار دهید.
- اگر به طور پیوسته از صدای بلند سیستم استفاده می کنید، دمای بدنه در قسمت بالا، پهلو و ته آن به میزان قابل ملاحظه ای بالا می رود. برای پرهیز از سوختگی، بدنه را لمس نکنید.
- برای پرهیز از یک سوء عملکرد، منفذ تهویه فن خنک کننده را نبوشانید.

ادامه دارد

نکات قابل توجه در مورد دیسک ها

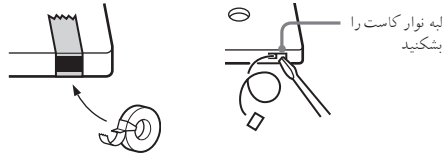
- قبل از پخش، دیسک را با یک پارچه نظیف تمیز نمایید. دیسک را از مرکز آن به سمت بیرون تمیز کنید.
- از حلال هائی مانند بنزین، تینر، تمیزکننده های قابل دسترس تجاری یا اسپری های ضد استاتیک مورد استفاده برای LP های وینیل استفاده نکنید.
- دیسک را در معرض نور مستقیم خورشید یا منابع حرارتی نظیر کانال های هوای داغ قرار ندهید و آنرا در اتومبیل پارک شده در نور مستقیم خورشید رها نکنید.
- از دیسک هائی که با یک حلقه محافظ در بر گرفته شده اند استفاده نکنید. این کار ممکن است موجب سوء عملکرد سیستم شود.
- هنگامی که از دیسک هائی استفاده می کنید که روی طرف برجسب دار دیسک، چسب یا ماده چسبنده مشا به دیگری دارند یا آنهاائی که مرکب مخصوصی در چاپ آنها به کار رفته است، این احتمال وجود دارد که دیسک یا برجسب به قسمت های داخلی این واحد بچسبد. هنگامی که چنین موردی اتفاق افتاد، برداشتن دیسک ممکن است مقدور نباشد، و نیز ممکن است باعث سوء عملکرد این واحد شود. قبل از استفاده از چسبنده نبودن طرف برجسب دار دیسک مطمئن گردید.
- انواع ذیل از دیسک ها نایستی مورد استفاده قرار گیرند:
 - دیسک های کرایه ای یا مستعمل با برجسب های زده شده ای که چسب آنها از خود برجسب فرار رفته است. پیرامون برجسب روی دیسک چسبنده است.
 - دیسک های دارای برجسب های چاپ شده با استفاده از مرکب مخصوصی که در هنگام لمس آنها احساس چسبنده بودن می شود.

تمیز کردن کابینت

کابینت، پانل و کنترل ها را با یک پارچه نرم که کمی با محلول مواد شوینده ملایم مرطوب شده است تمیز نمایید. از هیچ نوع خشک کن ساینده، پودر صیقل دهنده یا حلال نظیر تینر، بنزین یا الکل استفاده نکنید.

جهت حفظ دائمی یک نوار

برای اجتناب از ضبط ناخواسته روی یک نوار، لبه نوار کاست از طرف A یا B را به طریقی که در شکل زیر نشان داده شده است بشکیند.



اگر بعداً بخواهید از نوار جهت ضبط مجدد استفاده کنید، می توانید روی لبه شکسته شده را با نوار چسب بپوشانید.

قبل از قرار دادن نوار کاست در دک نوار

هرگونه شیء آویخته به نوار را از آن جدا کنید. در غیر اینصورت ممکن است در قسمت هائی از دک نوار گیر کرده و باعث خرابی آن گردد.

هنگامی که از نوار بیش از ۹۰ دقیقه استفاده می کنید

قابلیت کش آمدن نوار بسیار زیاد است. بنابراین عملکردهای نوار از قبیل پخش، توقف و یا چرخش سریع را به طور متناوب تغییر ندهید. نوار ممکن است در دک نوار گیر کند.

تمیز کردن هدهای نوار

پس از هر ۱۰ ساعت استفاده هدهای نوار را تمیز کنید. اطمینان حاصل کنید که قبل از شروع یک ضبط مهم و یا بعد از پخش یک نوار قدیمی هدهای نوار را تمیز کرده اید. از یک کاست تمیز کننده نوع خشک یا نوع تر که به طور جداگانه فروخته می شود استفاده کنید. در مورد جزئیات به دستورالعمل های کاست تمیز کننده مراجعه کنید.

مغناطیس زدائی از هدهای نوار

پس از هر ۲۰ تا ۳۰ ساعت استفاده، بوسیله یک کاست مغناطیس زدا که به طور جداگانه فروخته می شود، از هدهای نوار و قسمت های فلزی که با نوار تماس دارند مغناطیس زدائی کنید. در مورد جزئیات، به دستورالعمل های کاست مغناطیس زدا مراجعه نمایید.

مشخصات

قسمت آمپلی فایر

مدل روسی:

خروجی نیروی DIN (ارزیابی شده):

$40 + 40$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، (DIN
خروجی نیروی پیوسته RMS (مرجع):

$50 + 50$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، ۱۰٪
(THD

خروجی نیروی موسیقی (مرجع):
 $100 + 100$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، ۱۰٪
(THD

مدل های کره ای و تایلندی:

مقادیر ذیل در ۲۲۰ ولت متناوب، ۶۰ هرتز اندازه گیری شده اند
خروجی نیروی DIN (ارزیابی شده):

$35 + 35$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، (DIN
خروجی نیروی پیوسته RMS (مرجع):

$45 + 45$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، ۱۰٪
(THD

سایر مدل ها:

مقادیر ذیل در ۱۲۰، ۲۴۰، ولت متناوب، ۵۰/۶۰ هرتز اندازه گیری شده اند
خروجی نیروی DIN (ارزیابی شده):

$40 + 40$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، (DIN
خروجی نیروی پیوسته RMS (مرجع):

$50 + 50$ وات
(۶ اهم در ۱ کیلوهرتز، ۱۰٪
(THD

ورودی ها

TV IN (اتصال های فونو): ولتاژ ۱ ولت، امپدانس ۴۷ کیلو اهم
AUDIO IN (اتصال کوچک استریو):

MIC (اتصال صدا): ولتاژ ۱ ولت، امپدانس ۱ میلی ولت، حساسیت ۱ میلی ولت، امپدانس ۱۰ کیلو اهم

خروجی ها

VIDEO OUT (اتصال فونو) (به جز مدل روسی):

حد اکثر تراز خروجی 1 Vp-p ، نامتقارن، همزمانی منفی، امپدانس بار ۷۵ اهم

LINE-TV (فقط مدل روسی): حد اکثر تراز خروجی 1 Vp-p ، نامتقارن، همزمانی منفی، امپدانس بار ۷۵ اهم

COMPONENT VIDEO OUT:

1 Vp-p ، ۷۵ اهم
PR، PB، ۷۵ اهم

OPTICAL) DIGITAL OUT (اتصال چهار گوش اتصال دهنده

نوری، پانل پشت)

طول موج
PHONES (اتصال کوچک استریو): ۶۶۰ nm

گوشی های ۸ اهم یا بیشتر را قبول می کند
امپدانس ۶ اهم را قبول می کند

SPEAKER:

قسمت پخش کننده دیسک

سیستم

دیسک فشرده و سیستم دیجیتال صوتی و ویدیویی

لیزر نیمه هادی

(DVD: $\lambda = 650 \text{ nm}$)

(CD: $\lambda = 790 \text{ nm}$)

مدت انتشار: پیوسته
DVD PCM ۴۸ کیلوهرتز):

۲ هرتز - ۲۲ کیلوهرتز (±۱ dB)
CD: ۲ هرتز - ۲۰ کیلوهرتز (±۱ dB)

مدل روسی: PAL
سایر مدل ها: PAL، NTSC

فرکانس پاسخ

فرمت سیستم رنگ و ویدیو

قسمت دک نوار

سیستم ضبط کننده

فرکانس پاسخ

استریوی ۴ تراک ۲ کانال
۱۳،۰۰۰ - ۴۰ هرتز،
با استفاده از کاست

Sony TYPE I

(IEC) W.Peak ±۰٫۱۵

(NAB) W.RMS ±۰٫۱

(DIN) W.Peak ±۰٫۲

همهمه و لرزش

قسمت تیونر

استریویی FM، تیونر سوپر هترودینامیک AM/FM

قسمت تیونر FM

محدوده تنظیم

۱۰۸٫۰ - ۸۷٫۵ مگاهرتز
(گام ۵۰ کیلوهرتزی)

آنتن هدایتی FM

۱۷۵ اهم نامتقارن

۱۰٫۷ مگاهرتز

آنتن

ترمینال های آنتن

فرکانس حد وسط

قسمت تیونر AM

محدوده تنظیم

مدل های روسی و عربستان سعودی: ۱،۶۰۲ - ۵۳۱ کیلوهرتز
(با گام تعیین شده روی ۹ کیلوهرتز)

۱،۷۱۰ - ۵۳۰ کیلوهرتز

(با گام تعیین شده روی

۱۰ کیلوهرتز)

۱،۶۰۲ - ۵۳۱ کیلوهرتز
(با گام تعیین شده روی ۹ کیلوهرتز)

آنتن حلقه ای AM

ترمینال آنتن بیرونی

۲۵۰ کیلوهرتز

آنتن

ترمینال های آنتن

فرکانس حد وسط

کلیات

نیروی مورد نیاز

مدل روسی:

مدل عربستان سعودی:

مدل کره ای:

مدل تایلندی:

سایر مدل ها:

مصرف توان

مدل روسی:

مدل های کره ای و تایلندی:

سایر مدل ها:

ابعاد (عمق/بلندی/پهنا) (به استثنای بلندگوها)

مدل های روسی و کره ای: تقریباً ۱۹۰×۳۳۰×۳۲۵ میلی متر

تقریباً ۱۹۰×۳۳۰×۳۳۵ میلی متر

تقریباً ۶/۱ کیلوگرم

دستگاه کنترل از راه دور (۱)

باتری های R6 (سایز AA) (۲)

آنتن حلقه ای AM (۱)

آنتن هدایتی FM (۱)

کابل ویدیو (۱) (به جز مدل روسی)

کابل USB (۱)

بالشتک های بلندگو (۸)

دوشاخه تیغه ای موازی (۱) (فقط مدل عربستان سعودی)

طراحی و مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر یابد.

واژه نامه لغات فنی

Dolby Digital

این فرمت صدا برای نمایش های فیلم پیشرفته تر از

Dolby Surround Pro Logic می باشد. در این فرمت،

بلندگوهای محیطی صدای استریویی با محدوده گسترده فرکانسی

را خارج می سازند و یک کانال ساب ووفر به طور مستقل برای

صدای بلند بم تأمین می گردد. این فرمت، "5.1" نیز نامیده می

شود زیرا کانال ساب ووفر به میزان 0.1 کانال شمارش می گردد

(بخاطر آنکه تنها زمانی عمل می کند که یک جلوه بلند بم لازم

باشد). تمامی شش کانال در این فرمت برای تحقق جداسازی

برتر کانال ها به صورت جداگانه ضبط می شوند.

بعلاوه، از آنجا که تمام سیگنال ها به صورت دیجیتال فرآیند می

گردند، تخریب سیگنال کمتر به وقوع می پیوندد.

DTS

تکنولوژی دیجیتال فشرده کردن صوتی که

Digital Theater Systems, Inc. فراهم نموده است. این

تکنولوژی با 5.1 کانال محیطی مطابقت دارد. کانال محیطی

استریو بوده و کانال ساب ووفر جداگانه ای در این فرمت وجود

دارد. DTS 5.1 کانال مجزای مشابه از صدای دیجیتال با

کیفیت بالا فراهم می سازد. به خاطر آنکه تمام اطلاعات کانال

جداگانه ضبط شده و به صورت دیجیتال پردازش می گردند،

جداسازی خوب کانال تحقق پیدا می کند.

DVD

دیسکی که حاوی حداکثر ۸ ساعت تصاویر متحرک است اگر چه

قطر آن با یک CD یکسان می باشد.

ظرفیت داده های یک DVD تک لایه و یک طرفه، در

4.7 GB (گیگا بایت)، ۷ برابر یک CD است. بعلاوه،

ظرفیت داده های یک DVD دو لایه و یک طرفه 8.5 GB،

یک DVD تک لایه و دو طرفه 9.4 GB، و یک DVD دو

لایه و دو طرفه 17 GB است.

داده های تصویر از فرمت MPEG 2، یکی از استانداردهای

جهانی تکنولوژی فشرده گی دیجیتال، استفاده می نماید. داده های

تصویر تا ۱/۴۰ اندازه اولیه خود فشرده می شود. DVD همچنین

از تکنولوژی رمزگذاری سرعت متغیر استفاده می نماید که

داده های اختصاص داده شده را بر طبق وضعیت تصویر تغییر

می دهد.

داده های صوتی در Dolby Digital و در PCM ضبط شده، به

شما امکان می دهد تا از حضور یک صدای واقعی تر لذت ببرید.

بعلاوه، کارکردهای پیشرفته متعددی از قبیل کارکردهای چند

زاویه ای، چند زبانی، و کارکردهای کنترل از طرف والدین برای

DVD فراهم گردیده است.

DVD-RW

یک DVD-RW دیسک قابل ضبط و قابل بازنویسی است که همان اندازه DVD VIDEO را دارد. DVD-RW دارای دو وضعیت متفاوت است: وضعیت VR و وضعیت ویدیو. DVD-RW های تولید شده در وضعیت ویدیو همان فرمت یک DVD VIDEO را دارند، در حالیکه دیسکهای تولید شده در وضعیت VR (ضبط ویدیو) به محتویات امکان می دهد که برنامه ریزی شده یا ویرایش شوند.

DVD+RW

یک DVD+RW (مثبت RW) یک دیسک قابل ضبط و قابل بازنویسی است. DVD+RW ها از یک فرمت ضبط استفاده می کنند که قابل مقایسه با فرمت DVD VIDEO می باشد.

VIDEO CD

یک دیسک فشرده که حاوی تصاویر متحرک می باشد.

داده های تصویر از فرمت MPEG 1، یکی از استانداردهای جهانی برای تکنولوژی فشرده گی دیجیتال، استفاده می کند.

داده های تصویر به ۱/۴۰ اندازه اولیه خود فشرده می شوند. در نتیجه، یک VIDEO CD ۱۲ سانتی متری می تواند حاوی تا ۷۴ دقیقه تصاویر متحرک باشد.

VIDEO CD ها همچین حاوی داده های فشرده صوتی هستند. اصوات خارج از شنوایی انسان فشرده می شوند در حالی که صوتی که قادر به شنیدن آنها هستیم فشرده نشده باقی می ماند. VIDEO CD ها قادرند ۶ برابر CD های صوتی معمولی اطلاعات صدا را در خود ذخیره کنند.

۲ نسخه از VIDEO CD ها وجود دارند.

- نسخه 1:1: شما می توانید فقط تصاویر متحرک و صداها را پخش نمایید.
 - نسخه 2:0: شما می توانید تصاویر ثابت با شفافیت زیاد را پخش نموده و از کارکردهای PBC لذت ببرید.
- این سیستم با هر دو نسخه مطابقت دارد.

آلبوم

بخش یک قطعه موسیقی روی یک CD داده های حاوی تراک های صوتی MP3 یا فایل های تصویری JPEG.

پخش فهرست انتخاب

پخش با استفاده از صفحات فهرست انتخاب ضبط شده روی VIDEO CD های با کارکردهای PBC. شما می توانید با استفاده از کارکرد فهرست انتخاب پخش از نرم افزار ساده تبدیلی لذت ببرید.

تراک

بخش های یک تصویر یا قطعه موسیقی روی یک CD، VIDEO CD، MP3 یا JPEG. به هر تراک یک شماره تراک اختصاص داده می شود که شما را قادر می سازد بر روی تراکی که می خواهید قرار گیرید.



توقف کوتاه خودکار

یک توقف کوتاه خودکار مطابق با سیگنال رمزگذاری شده روی دیسک در حین پخش یک VIDEO CD. اگر پخش کننده DVD/CD پخش را برای یک زمان طولانی از سر نمی گیرد، (یا با **||** یا **DVD** روی واحد) را برای از سرگیری پخش به صورت دستی فشار دهید.

چند دوره ای

این روشی از ضبط کردن است که اضافه کردن داده ها با استفاده از روش تراک به یکباره را امکان پذیر میسازد. CD های متداول در یک ناحیه کنترل به نام Lead-in شروع گردیده و در ناحیه ای به نام Lead-out ختم می شوند. یک CD چند دوره ای CD دارای دوره های چندگانه می باشد، که هر قسمت از Lead-in تا Lead-out به عنوان یک دوره منفرد محسوب می شود. CD-Extra: این فرمت صدای (داده های CD صوتی) روی تراک ها را در دوره ۱ و داده های روی تراک ها را در دوره ۲ ضبط می کند.

شاخص (CD) // شاخص ویدیو (VIDEO CD)

شماره ای که یک تراک را به چندین بخش تقسیم می کند تا به سادگی بتوان در نقطه ای دلخواه روی یک VIDEO CD یا CD قرار گرفت. بسته به دیسک ممکن است هیچ شاخصی ضبط نگردیده باشد.

ادامه دارد

طولانی ترین بخش های یک تصویر یا یک قطعه موسیقی روی یک DVD: یک فیلم، غیره، برای یک قطعه تصویر روی نرم افزار ویدیو: یا یک آلبوم، غیره، برای یک قطعه موسیقی روی نرم افزار صوتی. به هر عنوان یک شماره عنوان اختصاص داده می شود که شما را قادر می سازد بر روی عنوانی که می خواهید قرار بگیرید.

فایل

بخش یک تصویر روی یک CD داده حاوی فایل های تصویری JPEG.

فرمت پیشرفته (ردگیری متوالی)

برخلاف فرمت شبکه، فرمت پیشرفته می تواند ۵۰ تا ۶۰ فریم در ثانیه را توسط بازسازی تمام خطوط ردگیری شده (۵۲۵ خط برای سیستم NTSC، ۶۲۵ خط برای سیستم PAL) بازسازی کند. کیفیت نهایی تصویر افزایش یافته و تصاویر ساکن، نوشتار، و خطوط افقی واضح تر پدیدار می شوند. این فرمت قابل انطباق با فرمت پیشرفته ۵۲۵ یا ۶۲۵ می باشد.

فرمت شبکه (ردگیری شبکه ای)

فرمت شبکه ای هر خط دیگر یک تصویر را به صورت یک «فیلد» منفرد نشان می دهد و روش استاندارد برای نمایش دادن تصاویر روی تلویزیون است. فیلد شماره زوج خطوط شماره زوج یک تصویر را نشان داده، و فیلد شماره فرد خطوط شماره فرد یک تصویر را نشان می دهد.

فصل

بخش های یک تصویر یا یک قطعه موسیقی روی یک DVD که کوچکتر از عنوان ها می باشند. یک عنوان از چندین فصل تشکیل شده است. به هر فصل یک شماره فصل اختصاص داده می شود که شما را قادر می سازد تا در فصلی که می خواهید قرار بگیرید.

کارکرد چند زاویه ای

بر روی برخی از DVDها زوایا یا زاویه دیدهای متعدد دوربین ویدیو برای یک صحنه ضبط گردیده اند.

کارکرد چند زبانی

بر روی برخی از DVDها زبان های متعددی برای صدا یا زیرنویس ها در یک تصویر ضبط گردیده اند.

کد منطقه ای

این سیستم برای حفاظت از حق امتیازها استفاده می شود. یک شماره منطقه روی هر سیستم DVD یا دیسک DVD مطابق با منطقه فروش اختصاص می یابد. هر کد منطقه روی سیستم و همچنین روی بسته بندی دیسک نشان داده می شود. سیستم قادر به پخش دیسک هایی است که با کد منطقه ای سیستم مطابقت داشته باشند. سیستم همچنین می تواند دیسک هایی با علامت "R" را پخش نماید. حتی هنگامی که کد منطقه ای روی DVD نشان داده نشده است، محدودیت منطقه ای باز ممکن است فعال شود.

کنترل از طرف والدین

کارکردی از DVD که پخش دیسک را بر اساس سن استفاده کنندگان مطابق با درجه محدودیت در هر کشور/منطقه محدود می سازد. محدودیت از دیسکی تا دیسک دیگر متفاوت است؛ هرگاه این کارکرد فعال شود از پخش به طور کلی ممانعت می شود، از صحنه های غیر مجاز پخش می شود یا با صحنه های دیگری جایگزین می شوند و موارد دیگر.

کنترل پخش (PBC)

سیگنال های رمزگذاری شده بر روی VIDEO CD ها (نسخه 2.0) برای کنترل پخش. با استفاده از صفحات فهرست انتخاب ضبط شده روی VIDEO CD ها با کارکردهای PBC. شما می توانید از پخش برنامه های ساده تبادلی، برنامه هائی با کارکردهای جستجو، و موارد نظیر آن لذت ببرید.

این سیستم با استانداردهای VIDEO CD نسخه 1.1 و نسخه 2.0 مطابقت دارد. شما می توانید بسته به نوع دیسک از دو نوع پخش لذت ببرید.

VIDEO CD های بدون کارکردهای PBC (دیسک های نسخه 1.1)

از پخش ویدیو (تصاویر متحرک) و موسیقی لذت ببرید.

VIDEO CD های با کارکردهای PBC (دیسک های نسخه 2.0)

علاوه بر کارکردهای پخش ویدیویی دیسک های نسخه 1.1، نرم افزار تبادلی را با استفاده از صفحات فهرست انتخاب نمایش داده شده روی صفحه تلویزیون (پخش PBC) پخش نمایید. به علاوه شما می توانید تصاویر ثابت با شفافیت زیاد را در صورتی که بر روی دیسک وجود داشته باشند پخش نمایید.

نرم افزار بر پایه فیلم، نرم افزار بر پایه ویدیو

DVDها می توانند به صورت نرم افزار بر پایه فیلم یا نرم افزار بر پایه ویدیو طبقه بندی شوند. DVDهای بر پایه فیلم حاوی همان تصاویری (۲۴ فریم در ثانیه) می باشند که در نمایش های فیلم نشان داده می شوند. DVDهای بر پایه ویدیو از قبیل درام های تلویزیونی یا کمدهای تصاویر را در ۳۰ فریم (یا ۶۰ فیلد) بر ثانیه نمایش می دهند.

فهرست موقعیت دکمه‌ها و صفحات مرجع

چگونه از این صفحه استفاده کنیم

از این صفحه برای پیدا کردن موقعیت دکمه‌ها و سایر قطعات سیستم که در داخل متن اشاره شده است استفاده نمائید.



واحد اصلی

توصیف دکمه‌ها

- 1 I/⏻ (روشن / آماده باش) (۱۰، ۴۰، ۴۹)
 5 ▲ (باز / بسته) (۱۳)
 6 DVD ►► (پخش / توقف کوتاه) (۱۳، ۳۱، ۴۴، ۴۹)
 7 ►► (جلو رفتن) (۱۴، ۳۱)
 8 ■ (توقف) (۱۱، ۱۴، ۲۳، ۲۸، ۳۰، ۳۳، ۴۴، ۴۹)
 10 ● REC PAUSE/START (ضبط) (۳۰، ۳۳)
 ▲ PUSH OPEN/CLOSE (خارج سازی) (۳۰)
 12 (برگشت به عقب) (۱۴، ۳۱)
 23 ◀◀ (پخش) (۳۰)

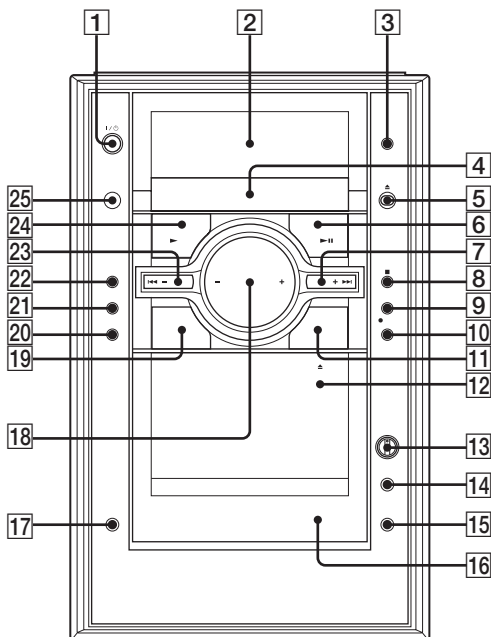
S - T

- 11 TUNER/BAND (۲۷، ۲۸، ۳۱)
 7 TUNING + (۲۷، ۲۹)
 23 TUNING - (۲۷، ۲۹)
 18 VOLUME +/- (۱۴، ۲۹، ۳۰، ۴۰، ۴۳)
 15 AUDIO IN اتصال (۳۱، ۴۲، ۴۳)
 14 MIC اتصال (۳۲)
 17 PHONES اتصال پنجره نمایشگر (۲)
 سنسور دستگاه کنترل از راه دور (25)
 سینی دیسک (4) (۱۳)
 محفظه نوار (16) (۳۰)

ترتیب الفبائی

S - A

- 9 CD SYNC (۳۰)
 3 DISPLAY (۳۶، ۳۷، ۳۸)
 13 MIC LEVEL (۳۲)
 19 PC/TV/AUDIO IN (۳۱، ۴۰، ۴۳)
 22 PLAY MODE (۱۴، ۱۸، ۴۹)
 21 PRESET EQ (۳۲)
 20 PROGRESSIVE (۲۳)



توصیف دکمه‌ها

- I/☀️ (روشن / آماده باش) 1 (۳۴، ۱۰)
- TV I/☀️ 1 (۴۰)
- ◀️ SLOW/SLOW ▶️ 8 (۱۴)
- ▶️▶️ (جلو رفتن سریع) 9 (۳۰، ۱۴)
- ⏸️ (توقف کوتاه) 10 (۱۴)
- ◀️◀️ (برگشت) 11 (۳۰، ۱۴)
- ⬆️/⬇️/⬆️/⬇️ 12 (۴۹، ۴۳)
- 📺 DISPLAY 27 (۴۳، ۲۱، ۱۲)
- ▶️▶️▶️ (جلو) 28 (۳۴، ۳۱، ۱۴، ۱۲)
- (توقف) 29 (۳۰، ۲۳، ۱۴، ۱۱)
- ▶️ (بخش) 31* (۴۴، ۳۰، ۱۳)
- ◀️◀️ (برگشت به عقب) 32 (۱۴، ۱۲)
- 🏠 RETURN 33 (۱۶)
- ⚡️ 34 -/-

* عدد 5 و + VOLUME

(TV VOL +) دارای نقاط لمسی می باشند. از نقاط لمسی هنگام عملکرد سیستم به عنوان مراجع استفاده کنید.

ترتیب الفبائی

R - ی

- REPEAT 35 (۱۷)
- SEARCH 3 (۱۹)
- SLEEP 18 (۳۴)
- SUBTITLE 23 (۲۱)
- TAPE 16 (۳۰)
- THEATRE SYNC 19 (۴۱)
- TOP MENU 13 (۱۵)
- TUNER/BAND 21 (۲۸، ۲۷)
- TUNER MEMORY 22 (۲۷)
- TUNING + 9 (۲۹، ۲۷)
- TUNING - 11 (۲۹، ۲۷)
- TV 30 (۴۰)
- TV CH + 28 (۴۱، ۴۰)
- TV CH - 32 (۴۰)
- TV/VIDEO 18 (۴۱، ۴۰)
- *TV VOL +/- 7 (۴۰)
- *VOLUME +/- 7 (۳۰، ۲۹، ۱۴)
- دکمه های عددی* 14 (۱۸، ۱۶، ۱۵)
- ۴۱، ۲۴، ۱۹

A - Q

- ANGLE 5 (۲۱)
- AUDIO 4 (۳۲، ۲۰)
- CLEAR 32 (۲۴، ۱۹، ۱۸)
- CLOCK/TIMER SELECT 20 (۳۶، ۳۵)
- CLOCK/TIMER SET 20 (۱۲)
- DIMMER 37 (۳۵)
- DISPLAY 17 (۳۸، ۳۷، ۳۶)
- DVD 36 (۱۸، ۱۶، ۱۳، ۱۲، ۱۱)
- ENTER 12 25 (۴۴، ۳۰، ۲۵، ۲۳، ۱۸، ۱۶، ۱۵، ۱۴)
- FM MODE 35 (۲۹)
- FUNCTION +/- 2 (۱۳، ۱۲، ۱۱)
- MENU 6 (۴۴، ۳۰، ۲۵، ۲۳، ۱۸، ۱۶)
- MUTING 26 (۳۰، ۲۹، ۱۴)
- PLAY MODE 15 (۱۸، ۱۴)
- PRESET + 28 (۲۸، ۲۷)
- PRESET - 32 (۲۸، ۲۷)
- PRESET EQ 24 (۳۲)

