

# ***FM/AM Compact Disc Player***

---

Operating Instructions \_\_\_\_\_

**GB**

To cancel the demonstration (DEMO) display, see page 7.



## ***CDX-S11***

## Welcome !

Thank you for purchasing this Sony Compact Disc Player. You can enjoy your drive with the following functions.

- **CD playback**

You can play CD-DA and CD-R/CD-RW for audio use.



- **Radio reception**

- You can store up to 6 stations per band (FM1, FM2, FM3, AM1 and AM2).
- **BTM** (Best Tuning Memory): the unit selects strong signal stations and stores them.

- **Sound adjustment**

**EQ3:** You can select an equalizer curve for 7 music types.

For installation and connections, see the supplied installation/connections manual.

### Warning if your car's ignition has no ACC position

After turning the ignition off, be sure to press and hold **(OFF)** on the unit until the display disappears.

Otherwise, the display does not turn off and this causes battery drain.

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

This label is located on the bottom of the chassis.

# Table of Contents

## Getting Started

---

Resetting the unit . . . . . 4  
Setting the clock . . . . . 4  
Detaching the front panel . . . . . 4  
    Attaching the front panel . . . . . 4

## Location of controls and basic operations

---

Main unit . . . . . 5

## Radio

---

Storing and receiving stations . . . . . 6  
    Storing automatically — BTM . . . . . 6  
    Storing manually . . . . . 6  
    Receiving the stored stations . . . . . 6  
    Tuning automatically . . . . . 6

## Other functions

---

Changing the sound settings . . . . . 6  
    Adjusting the sound characteristics  
    — BAL/FAD/SUB . . . . . 6  
    Customizing the equalizer curve  
    — EQ3 . . . . . 6  
Adjusting setup items — SET . . . . . 7

## Additional Information

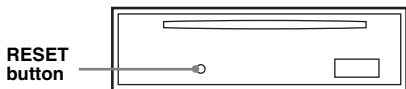
---

Precautions . . . . . 7  
    Notes on discs . . . . . 7  
Maintenance . . . . . 8  
Removing the unit . . . . . 8  
Specifications . . . . . 9  
Troubleshooting . . . . . 9  
    Error displays/Messages . . . . . 10

## Getting Started

### Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit. Detach the front panel and press the RESET button with a pointed object, such as a ballpoint pen.



#### Note

Pressing the RESET button will erase the clock setting and some stored contents.

### Setting the clock

The clock uses a 12-hour digital indication.

- 1 Press and hold (SEL).**  
The setup display appears.
- 2 Press (SEL) repeatedly until "CLOCK-ADJ" appears.**
- 3 Press (DSPL).**  
The hour indication flashes.
- 4 Press the volume +/- button to set the hour and minute.**  
To move the digital indication, press (DSPL).
- 5 Press (SEL).**  
The clock starts and the next setup display appears.
- 6 Press and hold (SEL).**  
The setup is complete.


To display the clock, press (DSPL). Press (DSPL) again to return to the previous display.

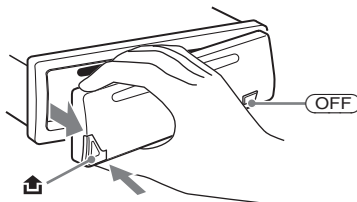
### Detaching the front panel

You can detach the front panel of this unit to prevent theft.

#### Caution alarm

If you turn the ignition switch to the OFF position without detaching the front panel, the caution alarm will sound for a few seconds. The alarm will only sound if the built-in amplifier is used.

- 1 Press (OFF).**  
The unit is turned off.
- 2 Press , then pull it off towards you.**

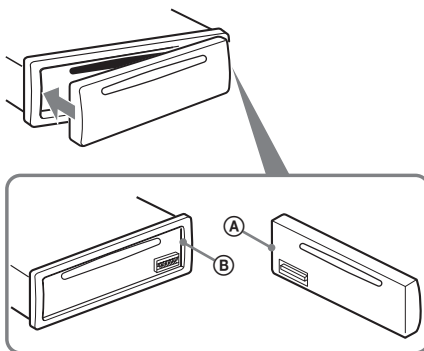


#### Notes

- Do not drop or put excessive pressure on the front panel and display window.
- Do not subject the front panel to heat/high temperature or moisture. Avoid leaving it in a parked car or on a dashboard/rear tray.

### Attaching the front panel

Engage part (A) of the front panel with part (B) of the unit, as illustrated, and push the left side into position until it clicks.

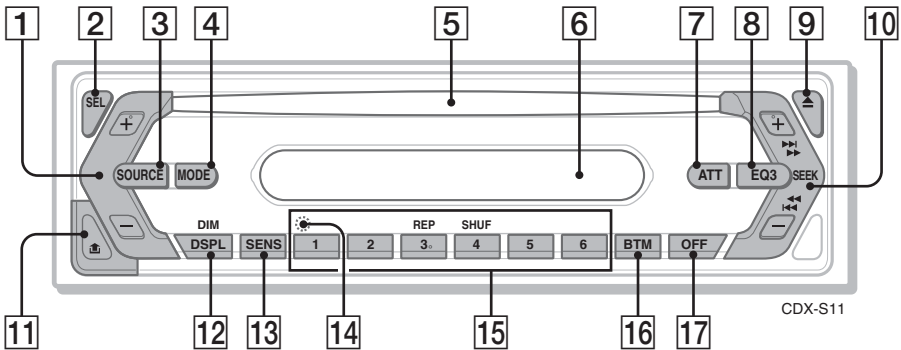


#### Note

Do not put anything on the inner surface of the front panel.

# Location of controls and basic operations

## Main unit



Refer to the pages listed for details.

- 1 Volume +/- button**  
To adjust volume.
- 2 SEL (select) button** 4, 6, 7  
To select items.
- 3 SOURCE button**  
To power on; change the source (Radio/CD).
- 4 MODE button** 6  
To select the radio band (FM/AM).
- 5 Disc slot**  
Insert the disc (label side up), playback starts.
- 6 Display window**
- 7 ATT (attenuate) button**  
To attenuate the sound. To cancel, press again.
- 8 EQ3 (equalizer) button** 6  
To select an equalizer type (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM or OFF).
- 9 ▲ (eject) button**  
To eject the disc.
- 10 SEEK +/- button**  
CD:  
To skip tracks (press); fast-forward/reverse a track (press and hold).  
Radio:  
To tune in stations automatically (press); find a station manually (press and hold).
- 11 🏠 (front panel release) button** 4
- 12 DSPL (display)/DIM (dimmer) button** 4  
To change display items (press); change the display brightness (press and hold).
- 13 SENS button**  
To improve weak reception: LOCAL/MONO.
- 14 RESET button** (located behind the front panel) 4
- 15 Number buttons**  
CD:  
③: **REP**  
To play the current track/disc repeatedly.  
④: **SHUF**  
To play the tracks in random order.  
Radio:  
To receive stored stations (press); store stations (press and hold).
- 16 BTM button** 6  
To start the BTM function (press and hold).
- 17 OFF button**  
To power off; stop the source.

## Radio

### Storing and receiving stations

#### Caution

When tuning in stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

#### Storing automatically — BTM

- 1 Press **(SOURCE)** repeatedly until **“TUNER”** appears.

To change the band, press **(MODE)** repeatedly. You can select from FM1, FM2, FM3, AM1 or AM2.

- 2 Press and hold **(BTM)** until **“BTM”** flashes.

The unit stores stations in order of frequency on the number buttons.

A beep sounds when the setting is stored.

#### Storing manually

- 1 While receiving the station that you want to store, press and hold a number button (**①** to **⑥**) until **“MEM”** appears.

The number button indication appears in the display.

#### Note

If you try to store another station on the same number button, the previously stored station will be replaced.

#### Receiving the stored stations

- 1 Select the band, then press a number button (**①** to **⑥**).

#### Tuning automatically

- 1 Select the band, then press **(SEEK) +/-** to search for the station.

Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.

#### Tip

If you know the frequency of the station you want to listen to, press and hold **(SEEK) +/-** to locate the approximate frequency, then press **(SEEK) +/-** repeatedly to fine adjust to the desired frequency (manual tuning).

## Other functions

### Changing the sound settings

#### Adjusting the sound characteristics — BAL/FAD/SUB

You can adjust the balance, fader and subwoofer volume.

- 1 Press **(SEL)** repeatedly until **“BAL,”** **“FAD”** or **“SUB”** appears.

The item changes as follows:

**LOW**\*1 → **MID**\*1 → **HI**\*1 →

**BAL** (left-right) → **FAD** (front-rear) →

**SUB** (subwoofer volume)\*2

\*1 When EQ3 is activated (page 6).

\*2 When the audio output is set to **“SUB”** (page 7).

**“ATT”** is displayed at the lowest setting, and can be adjusted up to 20 steps.

- 2 Press the volume **+/-** button repeatedly to adjust the selected item.

After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

#### Customizing the equalizer curve — EQ3

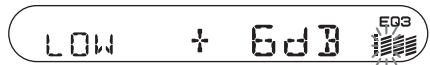
**“CUSTOM”** of EQ3 allows you to make your own equalizer settings.

- 1 Select a source, then press **(EQ3)** repeatedly to select **“CUSTOM.”**

- 2 Press **(SEL)** repeatedly until **“LOW,”** **“MID”** or **“HI”** appears.

- 3 Press the volume **+/-** button repeatedly to adjust the selected item.

The volume level is adjustable in 1 dB steps, from -10 dB to +10 dB.



Repeat steps 2 and 3 to adjust the equalizer curve.

To restore the factory-set equalizer curve, press and hold **(SEL)** before the setting is complete.

After 3 seconds, the setting is complete and the display returns to normal play/reception mode.

#### Tip

Other equalizer types are also adjustable.

## Adjusting setup items — SET

- 1 Press and hold (SEL).  
The setup display appears.
- 2 Press (SEL) repeatedly until the desired item appears.
- 3 Press the volume +/- button to select the setting (example “ON” or “OFF”).
- 4 Press and hold (SEL).  
The setup is complete and the display returns to normal play/reception mode.

### Note

Displayed items will differ, depending on the source and setting.

The following items can be set (follow the page reference for details):

“●” indicates the default settings.

---

### CLOCK-ADJ (Clock Adjust) (page 4)

#### BEEP

To set “BEEP-ON” (●) or “BEEP-OFF.”

---

#### SUB/REAR\*1

To switch the audio output.

- “SUB” (●): to output to a subwoofer.
- “REAR”: to output to a power amplifier.

---

#### DIM (Dimmer)

To change the brightness of the display.

- “DIM-ON”: to dim the display.
- “DIM-OFF” (●): to deactivate the dimmer.

---

#### DEMO\*1 (Demonstration)

To set “DEMO-ON” (●) or “DEMO-OFF.”

---

#### LPF\*2 (Low Pass Filter)

To select the subwoofer cut-off frequency “78HZ,” “125HZ” or “OFF” (●).

---

\*1 When the unit is turned off.

\*2 When the audio output is set to “SUB.”

## Additional Information

### Precautions

- If your car has been parked in direct sunlight, allow the unit to cool off before operating it.
- Power aerial will extend automatically while the unit is operating.

### Moisture condensation

On a rainy day or in a very damp area, moisture condensation may occur inside the lenses and display of the unit. Should this occur, the unit will not operate properly. In such a case, remove the disc and wait for about an hour until the moisture has evaporated.

### To maintain high sound quality

Be careful not to splash juice or other soft drinks onto the unit or discs.

---

### Notes on discs

- To keep a disc clean, do not touch its surface. Handle the disc by its edge.
- Keep your discs in their cases or disc magazines when not in use.
- Do not subject discs to heat/high temperature. Avoid leaving them in a parked car or on a dashboard/rear tray.
- Do not attach labels, or use discs with sticky ink/residue. Such discs may stop spinning when used, causing a malfunction, or may ruin the disc.



- Do not use any discs with labels or stickers attached.  
The following malfunctions may result from using such discs:
  - Inability to eject a disc (due to a label or sticker peeling off and jamming the eject mechanism).
  - Inability to read audio data correctly (e.g., playback skipping, or no playback) due to heat shrinking of a sticker or label causing a disc to warp.
- Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star) cannot be played on this unit. Attempting to do so may damage the unit. Do not use such discs.
- You cannot play 8 cm CDs.

continue to next page →

- Before playing, clean the discs with a commercially available cleaning cloth. Wipe each disc from the centre out. Do not use solvents such as benzene, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray intended for analogue discs.



### Notes on CD-R/CD-RW discs

- Some CD-Rs/CD-RWs (depending on the equipment used for its recording or the condition of the disc) may not play on this unit.
- You cannot play a CD-R/a CD-RW that is not finalized.

### Music discs encoded with copyright protection technologies

This product is designed to play back discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. Recently, various music discs encoded with copyright protection technologies are marketed by some record companies. Please be aware that among those discs, there are some that do not conform to the CD standard and may not be playable by this product.

### Note on DualDiscs

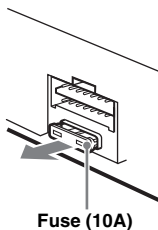
A DualDisc is a two sided disc product which mates DVD recorded material on one side with digital audio material on the other side. However, since the audio material side does not conform to the Compact Disc (CD) standard, playback on this product is not guaranteed.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in this manual, consult your nearest Sony dealer.

## Maintenance

### Fuse replacement

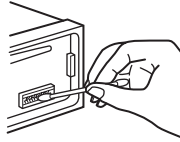
When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.



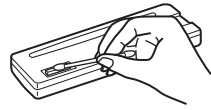
Fuse (10A)

### Cleaning the connectors

The unit may not function properly if the connectors between the unit and the front panel are not clean. In order to prevent this, detach the front panel (page 4) and clean the connectors with a cotton swab dipped in alcohol. Do not apply too much force. Otherwise, the connectors may be damaged.



Main unit



Back of the front panel

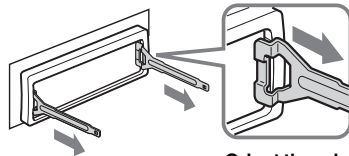
### Notes

- For safety, turn off the ignition before cleaning the connectors, and remove the key from the ignition switch.
- Never touch the connectors directly with your fingers or with any metal device.

## Removing the unit

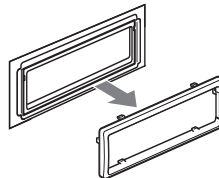
### 1 Remove the protection collar.

- 1 Detach the front panel (page 4).
- 2 Engage the release keys together with the protection collar.



Orient the release keys as shown.

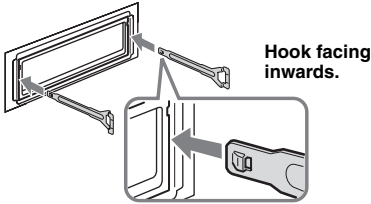
- 3 Pull out the release keys to remove the protection collar.



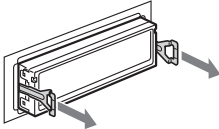


## 2 Remove the unit.

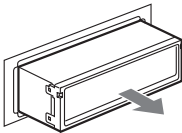
- 1 Insert both release keys simultaneously until they click.



- 2 Pull the release keys to unseat the unit.



- 3 Slide the unit out of the mounting.



## Specifications

### CD Player section

Signal-to-noise ratio: 120 dB

Frequency response: 10 – 20,000 Hz

Wow and flutter: Below measurable limit

### Tuner section

#### FM

Tuning range: 87.5 – 108.0 MHz

Aerial terminal: External aerial connector

Intermediate frequency: 10.7 MHz/450 kHz

Usable sensitivity: 9 dBf

Selectivity: 75 dB at 400 kHz

Signal-to-noise ratio: 67 dB (stereo), 69 dB (mono)

Harmonic distortion at 1 kHz: 0.5 % (stereo),  
0.3 % (mono)

Separation: 35 dB at 1 kHz

Frequency response: 30 – 15,000 Hz

#### AM

Tuning range: 531 – 1,602 kHz

Aerial terminal: External aerial connector

Intermediate frequency: 10.7 MHz/450 kHz

Sensitivity: 30  $\mu$ V

### Power amplifier section

Outputs: Speaker outputs (sure seal connectors)

Speaker impedance: 4 – 8 ohms

Maximum power output: 45 W  $\times$  4 (at 4 ohms)

## General

### Outputs:

Audio outputs terminal (sub/rear switchable)

Power aerial relay control terminal

Power amplifier control terminal

### Input:

Aerial input terminal

### Tone controls:

Low:  $\pm$ 10 dB at 60 Hz (XPLOD)

Mid:  $\pm$ 10 dB at 1 kHz (XPLOD)

High:  $\pm$ 10 dB at 10 kHz (XPLOD)

**Power requirements:** 12 V DC car battery  
(negative earth)

**Dimensions:** Approx. 178  $\times$  50  $\times$  178 mm (w/h/d)

**Mounting dimensions:** Approx. 182  $\times$  53  $\times$  161 mm  
(w/h/d)

**Mass:** Approx. 1.2 kg

### Supplied accessory:

Parts for installation and connections (1 set)

*Design and specifications are subject to change without notice.*



- Lead-free solder is used for soldering certain parts. (more than 80 %)
- Halogenated flame retardants are not used in the certain printed wiring boards.
- Halogenated flame retardants are not used in cabinets.
- VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink is used for printing the carton.
- Packaging cushions do not use polystyrene foam.

## Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

### General

#### No power is being supplied to the unit.

Check the connection. If everything is in order, check the fuse.

#### The power aerial does not extend.

The power aerial does not have a relay box.

#### No sound.

- The volume is too low.
- The ATT function is activated.
- The position of the fader control “FAD” is not set for a 2-speaker system.

#### No beep sound.

- The beep sound is cancelled (page 7).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

continue to next page →

---

**The contents of the memory have been erased.**

- The RESET button has been pressed.  
→ Store again into the memory.
- The power connecting lead or battery has been disconnected.
- The power connecting lead is not connected properly.

---

**Stored stations and correct time are erased.****The fuse has blown.****Makes noise when the position of the ignition key is switched.**

The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

---

**The display disappears from/does not appear in the display window.**

- The dimmer is set "DIM-ON" (page 7).
- The display disappears if you press and hold (OFF).  
→ Press and hold (OFF) on the unit until the display appears.
- The connectors are dirty (page 8).

---

**CD playback****The disc cannot be loaded.**

- Another disc is already loaded.
- The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

**The disc does not playback.**

- Defective or dirty disc.
- The CD-Rs/CD-RWs are not for audio use (page 8).

**The sound skips.**

- Installation is not correct.  
→ Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- Defective or dirty disc.

**The operation buttons do not function.****The disc will not eject.**

Press the RESET button (page 4).

---

**Radio reception****The stations cannot be received.****The sound is hampered by noises.**

- Connect a power aerial control lead (blue) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's aerial booster (only when your car has built-in FM/AM aerial in the rear/side glass).
- Check the connection of the car aerial.
- The auto aerial will not go up.  
→ Check the connection of the power aerial control lead.
- Check the frequency.

**Preset tuning is not possible.**

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

---

**Automatic tuning is not possible.**

- Setting of the local seek mode is not correct.  
→ Tuning stops too frequently:  
Press (SENS) until "LOCAL-ON" appears.  
→ Tuning does not stop at a station:  
Press (SENS) repeatedly until "MONO-ON" or "MONO-OFF" (FM), or "LOCAL-OFF" (AM) appears.
- The broadcast signal is too weak.  
→ Perform manual tuning.

---

**During FM reception, the "ST" indication flashes.**

- Tune in the frequency accurately.
- The broadcast signal is too weak.  
→ Press (SENS) to set the monaural reception mode to "MONO-ON."

---

**An FM programme broadcast in stereo is heard in monaural.**

The unit is in monaural reception mode.

→ Press (SENS) until "MONO-OFF" appears.

---

**Error displays/Messages**

---

**ERROR**

- The disc is dirty or inserted upside down.  
→ Clean or insert the disc correctly.
- A blank disc has been inserted.
- The disc cannot play because of some problem.  
→ Insert another disc.

---

**FAILURE**

The speaker/amplifier connection is incorrect.

→ See the supplied installation/connections manual to check the connection.

---

**L.SEEK +/-**

The local seek mode is on during automatic tuning.

---

**OFFSET**

There may be an internal malfunction.

→ Check the connection. If the error indication remains on in the display, consult your nearest Sony dealer.

---

**RESET**

The unit cannot be operated because of some problem.

→ Press the RESET button (page 4).

---

**"LLLL" or "RRR"**

During fast-forward or reverse, you have reached the beginning or the end of the disc and you cannot go any further.

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

If you take the unit to be repaired because of CD playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.







## اخطارات/بيانات عرض الخلل

### ERROR

- الأسطوانة متسخة أو تم تحميلها بوضع مقلوب رأسياً.
- ← قم بتنظيف الأسطوانة أو أدخلها بصورة صحيحة.
- تم ادخال اسطوانة فارغة.
- لا يمكن عرض الأسطوانة بسبب بعض المشاكل.
- ← قم بإدخال أسطوانة أخرى.

### FAILURE

- تم توصيل السماعات/المضخمات بصورة غير صحيحة.
- ← راجع دليل التعليمات الخاص بهذا الموديل للتحقق من التوصيلات.

### L. SEEK +/-

- وضع البحث المحلي في حالة تشغيل أثناء المwalفة التلقائية.

### OFFSET

- قد حدث خلل داخلي.
- ← تحقق من عملية التوصيل. إذا ظهرت معالجات الخلل على الشاشة، استشر موزع سوني Sony القريب منك.

### RESET

- لا يمكن تشغيل الجهاز بسبب بعض المشاكل.
- ← اضغط الزر RESET (صفحة ٤).

- "L L L L" أو "R R R R"
- أثناء وضع التراجع أو التقديم السريع، وصلت إلى بداية أو نهاية الأسطوانة ولا يمكنك التقدم أكثر.

- إذا لم تساعدك هذه الحلول في التغلب على الموقف، استشر موزع سوني Sony القريب منك.
- إذا أخذت هذا الجهاز للتصليح بسبب مشكلة تتعلق بعرض أسطوانة CD، يُرجى أن تحمل معك الأسطوانة التي تم استعمالها عند بدء المشكلة.

## تحري الخلل واصلاحه

قائمة الفحص التالية ستساعدك على معالجة المشكلات التي قد تواجهها في استعمال جهازك. قبل مراجعة قائمة الفحص أدناه، تحقق من التوصيلات وراجع خطوات التشغيل.

### عام

لا يتم تزويد الوحدة بالطاقة.

تحقق من التوصيل. إذا كان كل شيء على ما يرام، افحص الفيوز.

لا يتم تمديد الهوائي الآلي.

الهوائي الآلي لا يتضمن صندوق مرحل.

الصوت معدوم.

- مستوى الصوت منخفض جداً.
- تشغيل وظيفة المخففات ATT.
- عدم ضبط موضع التحكم بالمضاللة "FAD" على وضع المتصفف لنظام السماعتين.

صوت نغمة التنبيه معدوم.

- تم الغاء صوت نغمة التنبيه (صفحة ٧).
- مضخم الصوت الآلي الاختياري موصولاً ولم تقم باستعمال المضخم الداخلي.

تم مسح محتويات الذاكرة.

- تم ضغط الزر RESET.
- قم بالتخزين مرة أخرى في الذاكرة.
- تم فصل سلك توصيل الطاقة أو البطارية.
- عدم توصيل سلك توصيل الطاقة بصورة صحيحة.

تم مسح المحطات والوقت الصحيح المخزنين.

لقد انقطع الفيوز.

تحدثت ضوضاء عند تغيير موضع مفتاح تشغيل المحرك. عدم مطابقة أطراف التوصيل بصورة صحيحة مع موصل طاقة السيارة إلى الكمالية.

تختفي/لا تظهر المؤشرات في نافذة العرض.

- تم ضبط معتم شدة الأضاءة إلى "DIM-ON" (صفحة ٧).
- تختفي الشاشة إذا ضغطت (OFF) واحتفظت به مضغوطاً.
- اضغط (OFF) مرة أخرى إلى أن تظهر الشاشة.
- أطراف التوصيل متسخة (صفحة ٨).

### عرض أسطوانة CD

لا يمكن تحميل الأسطوانة.

- هناك أسطوانة محملة في الوحدة أصلاً.
- تتم محاولة ادخال الأسطوانة بقوة في وضع مقلوب رأسياً أو بطريقة غير صحيحة.

لا يتم عرض الأسطوانة.

- الأسطوانة تالفة أو متسخة.
- أسطوانات CD-R/CD-RW غير مصممة للاستعمال الصوتي (صفحة ٨).

يتم تخطي الصوت.

- عملية التركيب غير صحيحة.
- قم بتركيب الجهاز بزاوية ٤٥ درجة في جزء متين من السيارة.
- الأسطوانة تالفة أو متسخة.

أضرار التشغيل لا تعمل.

لا يتم اخراج الاسطوانة.  
اضغط الزر RESET (صفحة ٤).

### استقبال الراديو

لا يمكن استقبال المحطات.

يتم اعاقفة الصوت بالضوضاء.

- قم بتوصيل سلك التحكم بالهوائي الآلي (أزرق) أو سلك تجهيز الكمالية (أحمر) بسلك تجهيز معزز الهوائي بتيار السيارة فقط عندما تكون السيارة مجهزة بهوائي AM/FM داخلي في الزجاج الخلفي/الجانبية).
- تحقق من توصيل هوائي السيارة.
- عند عدم ارتفاع الهوائي التلقائي للأعلى.
- تحقق من توصيل سلك التحكم بالهوائي الآلي.
- تحقق من التردد.

لا يمكن ضبط الموالفة المسبقة.

- قم بتخزين التردد الصحيح في الذاكرة.
- اشارة البث الإذاعي ضعيفة جداً.

الموالفة التلقائية غير ممكنة.

- تهيئة وضع البحث المحلي غير صحيحة.
- تتوقف الموالفة بصورة متكررة كثيراً:
- اضغط (SENS) إلى أن يظهر "LOCAL-ON".
- لا تتوقف الموالفة عند المحطة:
- اضغط (SENS) ضغطاً متكرراً إلى أن يظهر "MONO-ON" أو "MONO-OFF" لوضع (FM) أو "LOCAL-OFF" لوضع (AM).
- اشارة البث الإذاعي ضعيفة جداً.
- قم بتنفيذ الموالفة اليدوية.

أثناء استقبال بث FM، يومض المؤشر "ST".

- قم بموالفة التردد بصورة دقيقة.
- اشارة البث الإذاعي ضعيفة جداً.
- اضغط (SENS) لضبط وضع استقبال بث غير ستيريو على الوضع "MONO-ON".

برنامج البث الإذاعي الستيريو FM يتم سماعه بصوت غير

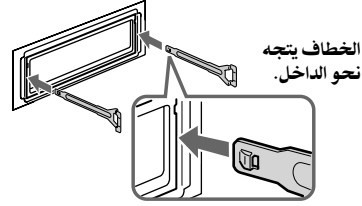
ستيريو.

الجهاز في وضع استقبال بث غير ستيريو.

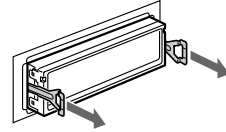
• اضغط (SENS) إلى أن يظهر "MONO-OFF".

## 2 قم بإزالة الوحدة.

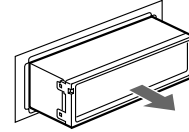
1 قم بإدخال كل من مفتاحي التحرير في آن واحد إلى أن تصدر طقة.



2 اسحب مفاتيح التحرير لفصل الوحدة.



3 قم بإخراج الوحدة من جهاز التركيب.



## قسم المضخم النشط

أطراف الاخراج: أطراف اخراج السماعة (موصلات عازلة) معاوقة السماعة: ٤ - ٨ أوم  
خرج الطاقة القصوى: ٥ وات × ٤ (ضمن ٤ أوم)

## عام

أطراف الاخراج:

أطراف اخراج الصوت (ثانوية/ خلفية قابلة للتغيير)  
طرف التحكم المتناوب بالهوائي الآلي  
طرف التحكم بطاقة مضخم الصوت

أطراف الادخال:

طرف ادخال الهوائي

مفاتيح التحكم بالنغمة:

منخفض: ١٠± ديسبل في ٦٠ هرتز (XPLOD)

متوسط: ١٠± ديسبل في ١ كيلوهرتز (XPLOD)

عالي: ١٠± ديسبل في ١٠ كيلوهرتز (XPLOD)

متطلبات الطاقة: تيار مباشر ١٢ فولت من بطارية السيارة (تأريض سالب)

الأبعاد: ١٧٨ × ٥٠ × ١٧٨ مم تقريباً (عرض/ ارتفاع/ عمق)

أبعاد التركيب: ١٨٢ × ٥٣ × ١٦١ مم تقريباً (عرض/ ارتفاع/ عمق)

الوزن: ٢,١ كجم تقريباً

الكمايلية المرفقة:

أجزاء التركيب وأطراف التوصيل (طقم ١)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار مسبق.



- ان شبكة اللحام الخالية من الرصاص تستعمل في لحام بعض الاجزاء. (أكثر من ٨٠٪)
- ان معوقات اللهب الهالوجينية لا تستعمل في بعض الواح الاسلاك المطبوعة.
- لا تستعمل معوقات اللهب الهالوجينية في الخزائن.
- تم إستعمال حبر من زيت خضار خال من المركبات العضوية المتطايرة VOC لطباعة صندوق الكرتون.
- لم يتم إستخدام رغوات كيميائية بوليسترين في وسادات التعبئة.

## المواصفات

### قسم مشغل أسطوانة CD

نسبة الإشارة إلى الضوضاء: ١٢٠ ديسبل  
استجابة التردد: ١٠ - ٢٠٠٠٠ هرتز  
التفاوت والخفقان: أدنى من الحدود القابلة للقياس

### قسم الموائف

#### FM

مدى الموائفة: ٨٧,٥ - ١٠٨,٠ ميغاهرتز  
طرف الهوائي: موصل هوائي خارجي  
التردد المتوسط: ٧,٧ - ١٠ ميغاهرتز/ ٤٥٠ كيلوهرتز  
الحساسية القابلة للاستعمال: ٩ ديسبل قوة القابلة للاختبارية: ٧٥ ديسبل في ٤٠٠ كيلوهرتز  
نسبة الإشارة إلى الضوضاء: ٦٧ ديسبل (ستيريو)، ٦٩ ديسبل (غير ستيريو)  
التشوه الموسيقي في ١ كيلوهرتز: ٠,٥ ٪ (ستيريو)، ٠,٣ ٪ (غير ستيريو)

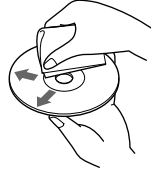
الفصل: ٣٥ ديسبل في ١ كيلوهرتز  
استجابة التردد: ٣٠ - ١٥٠٠٠ هرتز

#### AM

مدى الموائفة: ٥٣١ - ١٦٠٢ كيلوهرتز  
طرف الهوائي: موصل هوائي خارجي  
التردد المتوسط: ٧,٧ - ١٠ ميغاهرتز/ ٤٥٠ كيلوهرتز  
الحساسية: ٣٠ مايكرو فولت

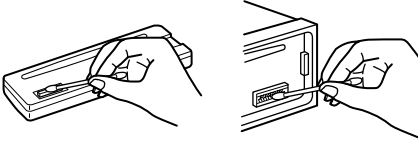


- لا يمكنك عرض الأسطوانات مقياس ٨ سم.
- قبل العرض، قم بتنظيف الأسطوانات بخزقة تنظيف متوفرة في السوق. امسح كل أسطوانة من المركز متجه للخارج. لا تستعمل المواد الحادة كالبنزين أو الثنر أو مواد التنظيف المتوفرة تجارياً أو البخاخات المقاومة للكهربية الاستاتيكية المخصصة لأسطوانات الأناروج.



## تنظيف أطراف التوصيل

قد لا يعمل الجهاز بصورة صحيحة ما لم تكن أطراف التوصيل بين الجهاز واللوحة الأمامية نظيفة. لتفادي ذلك، افصل اللوحة الأمامية (صفحة ٤) و قم بتنظيف أطراف التوصيل بمسححة قطنية مرطبة بالكحول. لا تستعمل القوة المفرطة. والّا، قد تُتلف أطراف التوصيل.



الواجهة الخلفية للوحة الامامية

الجهاز الرئيسي

### ملاحظات

- من أجل تحقيق السلامة، قم بإيقاف التشغيل قبل الشروع في تنظيف أطراف التوصيل، واسحب المفتاح من مفتاح التشغيل.
- لا تعتمد مطلقاً لمس أطراف التوصيل بأصابعك أو أي جسم معدي مباشرة.

## ملاحظات حول أسطوانات CD-R/CD-RW

- قد لا يتم عرض بعض أسطوانات CD-R/CD-RW (تبعاً لظروف الأسطوانة أو الجهاز المستعمل لتسجيلها).
- لا يمكن عرض أسطوانات CD-R/CD-RW الغير مختتمة.

## الأسطوانات الموسيقية المشفرة بتقنيات حماية حقوق الطبع

هذا المنتج مصمم لعرض الأسطوانات التي تتماشى مع مقياس الأسطوانة المدمجة (CD). في الأونة الأخيرة، أصبحت تُسوق أنواع مختلفة من الأسطوانات الموسيقية المشفرة بتقنيات حماية حقوق الطبع من قبل بعض شركات التسجيل. يرجى الإنتباه إلى أن من بين تلك الأسطوانات، هناك أسطوانات لا تتماشى مع مقياس الأسطوانة المدمجة CD، وقد لا يمكن عرضها على هذا المنتج.

## ملاحظة بشأن الأسطوانات الثنائية

الأسطوانة الثنائية هي أسطوانة ذات وجهين تتضمن مواد مسجلة خاصة بأسطوانة الفيديو الرقمي DVD على أحد الوجهين ومواد صوتية رقمية على الوجه الآخر. لكن، نظراً لأن وجه المادة الصوتية لا يتطابق مع مقياس الأسطوانة المدمجة (CD)، فإنه لا يمكن ضمان تشغيله على هذا المنتج.

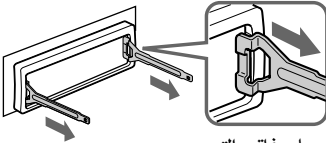
إذا كانت لديك أية أسئلة أو مشاكل تتعلق بجهازك وغير واردة في هذا الدليل، استشر موزع سوني Sony القريب منك.

## إزالة الوحدة

### 1 قم بإزالة الحلقة المعدنية الواقية.

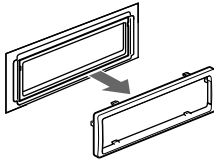
1 أفضل اللوحة الأمامية (صفحة ٤).

2 قم بتعشيق كل من مفتاحي التحرير معاً بواسطة الحلقة المعدنية الواقية.



اجعل مفاتيح التحرير تتجه كما في الشكل التوضيحي.

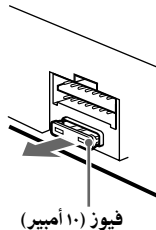
3 اسحب مفتاحا التحرير لإزالة الحلقة المعدنية الواقية.



## الصيانة

### استبدال الفيوز

عند استبدال الفيوز، تأكد من استعمال أحد الأنواع التي تتطابق معدل الأميرية المسجلة على الفيوز الأصلي. إذا انعطب الفيوز، تحقق من توصيل الطاقة ومن ثم استبدال الفيوز. إذا انعطب الفيوز مرة أخرى بعد استبداله، قد يكون سبب ذلك خلل داخلي. في هذه الحالة، استشر موزع سوني Sony القريب منك.



فيوز (١٠ أمبير)

بعد ٣ ثوان، تكتمل عملية التهيئة وتعود الشاشة إلى وضع العرض / الاستقبال العادي.

توجيه الأنواع الأخرى من جهاز المعادلة متوافقة أيضاً.

## معلومات إضافية

### تنبيهات احتياطية

- إذا تم صف سيارتك تحت أشعة الشمس المباشرة، يجب الانتظار إلى أن تبرد الوحدة قبل الشروع بتشغيلها.
- سيتم تمديد الهوائي الألي تلقائياً عند تشغيل الوحدة.

### تكثف الرطوبة

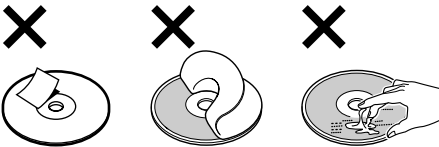
في الأماكن الممطرة أو الشديدة الرطوبة، قد تكثف الرطوبة بداخل العدسات وفي شاشة العرض الخاصة بالجهاز. إذا حدث ذلك، سوف لن يعمل الجهاز بصورة مناسبة. في مثل هذه الحالة، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر لمدة ساعة تقريباً إلى أن تتلاشى الرطوبة.

### للمحافظة على صوت عالي الجودة

تأكد من أن لا ينسكب عصير أو أي مشروبات أخرى على الجهاز أو الأسطوانات.

### ملاحظات حول الأسطوانات

- للمحافظة على نظافة الأسطوانة، لا تلمس سطحها. امسكها من الحواف.
- احتفظ بالأسطوانات في حافظتها أو في مخزن الأسطوانات عند عدم استعمالها.
- لا تعرض الأسطوانات إلى الحرارة/ درجات الحرارة العالية. لا تترك الأسطوانات في سيارة مصفوفة أو على لوحة المقاييس أو على الصينية الخلفية.
- لا تلصق علامات على الأسطوانات أو تستعملها عندما يكون عليها جبر/ مخلفات مواد لاصقة. قد تتوقف مثل تلك الأسطوانات عن الدوران عند استعمالها، مسببة خلل في وظائف الجهاز، أو قد يتم تلف الأسطوانة.



- لا تستعمل أي أسطوانة ملصق عليها علامات أو مواد لاصقة. قد تحدث العيوب التالية في الوظائف بسبب استعمال مثل تلك الأسطوانات:

- عدم إمكانية إخراج الأسطوانة (بسبب خلع الملصق أو العلامة وانحسائها في مكانية إخراج الأسطوانة).
- عدم إمكانية قراءة البيانات الصوتية بصورة صحيحة (على سبيل المثال، تحطي العرض أو لا يتم العرض) بسبب الانكماش الحراري للملصق أو العلامة مما يتسبب في تشوه الأسطوانة.
- الأسطوانات التي ليس لها أشكال عادية (على سبيل المثال، على شكل قلب أو مربع أو نجمة) لا يمكن عرضها على هذا الجهاز. محاولة القيام بعرض مثل تلك الأسطوانات، قد يتسبب في تلف الجهاز. لا تعتمد إلى استعمال مثل تلك الأسطوانات.

## ضبط بنود التهيئة — SET

### 1 احتفظ بزر الاختيار (SEL) مضغوطاً.

تظهر شاشة التهيئة.

### 2 اضغط زر الاختيار (SEL) بصورة متكررة إلى ان يتم عرض البند المرغوب.

### 3 اضغط زر مستوى الصوت +/- لاختيار التهيئة (على سبيل المثال، "ON" أو "OFF").

### 4 احتفظ بزر الاختيار (SEL) مضغوطاً.

تكتمل عملية التهيئة وتعود الشاشة إلى وضع العرض / الاستقبال العادي.

### ملاحظة

تختلف البنود المعروضة تبعاً للمصدر والتهيئة.

يمكن ضبط البنود التالية (اتباع الصفحة المشار إليها كمرجع لمعرفة التفاصيل):  
يشير المؤشر "●" إلى التهيئة المبدئية.

### CLOCK-ADJ (ضبط الساعة) (صفحة ٤)

### BEEP

لاختيار وضع "BEEP-ON" (●) أو "BEEP-OFF".

### \*SUB/REAR

لتغيير مصدر إخراج الصوت:

- "SUB" (●): لإخراج الصوت من مجهر الترددات الخفضة الفرعي.  
- "REAR": لإخراج الصوت من مضخم صوت قوي.

### DIM (معتم شدة الاضاءة)

لتغيير سطوع الشاشة.

- "DIM-ON": لتشغيل معتم شدة اضاءة الشاشة.  
- "DIM-OFF" (●): لإيقاف تشغيل معتم شدة الاضاءة.

### \*DEMO (عرض إيضاحي)

لتهيئة الوضع "DEMO-ON" (●) أو "DEMO-OFF".

### \*LPF (مرشح منخفض الجهير)

لاختيار التردد المقسم لمجهاز الترددات الخفضة الفرعي "78HZ" أو "125HZ" أو "OFF" (●).

١\* عند إيقاف الجهاز.

٢\* عند ضبط إخراج الصوت إلى "SUB".

تنبيه

عند موافقة المحطات أثناء القيادة، استعمل وظيفة BTM ذاكرة أفضل موافقة لتفادي الحوادث.

## تخزين تلقائي — BTM

1 اضغط (SOURCE) ضغطاً متكرراً إلى أن يظهر "TUNER".

لتغيير الموجة، اضغط (MODE) ضغطاً متكرراً. يمكنك اختيار FM1 أو FM2 أو FM3 أو AM1 أو AM2.

2 اضغط (BTM) مع الاحتفاظ بضغطه إلى أن يومض "BTM".

يقوم الجهاز بتخزين المحطات وفقاً لترتيب التردد على أزرار الأرقام. تصدر نغمة التنبيه عندما يتم تخزين التهيئة.

## التخزين يدوياً

1 أثناء استقبال المحطة التي ترغب في تخزينها، اضغط زر رقم مع الاحتفاظ بضغطه (من ① إلى ⑥) إلى أن يظهر "MEM". يظهر مؤشر زر الرقم في الشاشة.

ملاحظة

إذا حاولت تخزين محطة أخرى على نفس زر الرقم، سيتم استبدال المحطة المخزونة مسبقاً.

## استقبال المحطة المخزونة مسبقاً

1 اختر الموجة، ثم اضغط زر الرقم (من ① إلى ⑥).

## الموافقة تلقائياً

1 اختر الموجة، ثم اضغط +/- (SEEK) للبحث عن المحطة.

يتوقف الاستطلاع عندما يستقبل الجهاز المحطة. كرر هذا الإجراء إلى أن يتم استقبال المحطة المرغوبة.

توجيه

إذا كنت تعرف تردد المحطة التي ترغب في الاستماع إليها، اضغط +/- (SEEK) مع الاحتفاظ بضغطه للوصول إلى التردد التقريبي، ثم اضغط +/- (SEEK) ضغطاً متكرراً لضبط التردد المرغوب ضبطاً دقيقاً (موافقة يدوية).

## ضبط خصائص الصوت — BAL/FAD/SUB

يمكنك ضبط التوازن والمضائلة ومستوى صوت مجهر الترددات الخفيضة الفرعي.

1 اضغط زر الاختيار (SEL) بصورة متكررة إلى أن يتم عرض المؤشر "BAL" أو "FAD" أو "SUB". يتغير البند كالاتي:

← 1\*LOW ← 1\*MID ← 1\*HI  
BAL (يمين - يسار) ← FAD (أمام - خلف) ←  
SUB (مستوى صوت مجهر الترددات الخفيضة الفرعي)\*

\* عند تشغيل EQ3 (صفحة ٦).

\* عند ضبط اخراج الصوت إلى "SUB" (صفحة ٧).

\* يتم عرض "ATT" في إذني مستوى من التهيئة، ويمكن ضبطه إلى ٢٠ مرحلة.

2 اضغط زر مستوى الصوت +/- بصورة متكررة لضبط البند المختار.

بعد ٣ ثوان، تكتمل عملية التهيئة وتعود الشاشة إلى وضع العرض/ الاستقبال العادي.

## تهيئة منحنى جهاز المعادلة حسب الطلب — وظيفة EQ3

المؤشر "CUSTOM" الخاص بوظيفة EQ3 يسمح لك بتنفيذ تهيئاتك الخاصة بجهاز المعادلة.

1 اختر مصدر ما، ثم اضغط (EQ3) ضغطاً متكرراً لاختيار "CUSTOM".

2 اضغط زر الاختيار (SEL) بصورة متكررة إلى أن يتم عرض المؤشر "LOW" أو "MID" أو "HI".

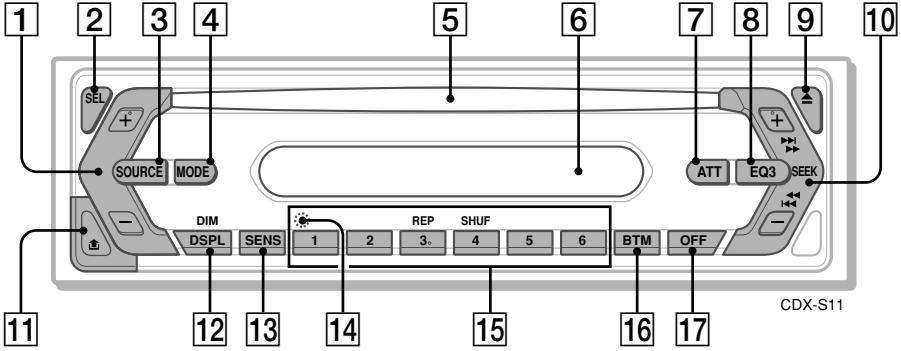
3 اضغط زر مستوى الصوت +/- بصورة متكررة لضبط البند المختار.

يمكن ضبط مستوى الصوت بمراحل لكل منها فارق بمقدار ١ ديسبل، من -١٠ ديسبل إلى +١٠ ديسبل.



كرر الخطوات ٢ و ٣ لضبط منحنى جهاز المعادلة. لاستعادة منحنى جهاز المعادلة المضبوط في المصنع، احتفظ بزr الاختيار (SEL) مضغوطاً قبل اكتمال التهيئة.

## الوحدة الرئيسية



12 الزر **DSPL** (الشاشة) / **DIM** (معمت شدة الاضاءة) ٤

لتغيير بنود الشاشة (اضغط): تغيير سطوع الشاشة (اضغط واحتفظ بالضغط).

13 الزر **SENS**

لتحسين الاستقبال الضعيف: LOCAL/MONO.

14 الزر **RESET** (موجود خلف اللوحة الأمامية) ٤

15 أزرار الأرقام

: CD

**REP**: (3)

للاستماع الى المقطوعة/ الاسطوانة الحالية بصورة متكررة.

**SHUF**: (4)

للاستماع الى المقطوعات بترتيب عشوائي. الراديو:

لاستقبال المحطات المخزنة (اضغط). تخزين المحطات (اضغط واحتفظ بالضغط).

16 الزر **BTM** ٦

لبداء وظيفة BTM (اضغط واحتفظ بالضغط).

17 الزر **OFF**

لإيقاف التيار؛ إيقاف المصدر.

راجع الصفحات الواردة في القائمة لمعرفة التفاصيل.

1 زر مستوى الصوت +/-

لضبط مستوى الصوت.

2 زر الاختيار SEL ٤، ٦، ٧

لاختيار البنود المرغوبة.

3 الزر **SOURCE**

لتشغيل التيار؛ تغيير المصدر (راديو/ CD).

4 الزر **MODE** ٦

لاختيار موجة الراديو (FM/AM).

5 فتحة ادخال الاسطوانة

لإدخال الاسطوانة (مع كون بطاقتها متجهة للأعلى)، يبدأ التشغيل.

6 نافذة العرض

7 الزر **ATT** (المخفت)

لتخفيض حدة الصوت. للإلغاء، اضغط مرة أخرى.

8 الزر **EQ3** (المعادل) ٦

لاختيار نوع المعادل (XPLD أو VOCAL أو CLUB أو JAZZ أو NEW AGE أو ROCK أو CUSTOM أو OFF).

9 الزر ▲ (اخراج)

لاخراج الاسطوانة.

10 الأزرار +/- **SEEK**

اسطوانة CD

لتخطي المقطوعات (اضغط)؛ للتقديم السريع/ التراجع للمقطوعة (اضغط واحتفظ بالضغط).

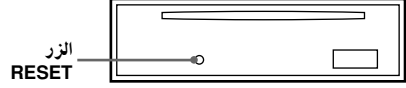
الراديو:

لموافقة المحطات تلقائياً (اضغط)؛ لإيجاد محطة يدوياً (اضغط واحتفظ بالضغط).

11 الزر (تحرير اللوحة الأمامية) ٤

## إعادة ضبط الجهاز

قبل تشغيل هذا الجهاز لأول مرة، أو استبدال بطارية السيارة أو تغيير أطراف التوصيل، يجب أن تقوم بإعادة ضبط الجهاز.  
افصل اللوحة الأمامية واضغط الزر RESET بأداة مدببة، كقلم حبر.



## ملاحظة

القيام بضغط الزر RESET سيؤدي إلى الغاء تهيئة الساعة وبعض المحتويات المخزونة.

## تهيئة الساعة

تستعمل الساعة مؤشر القراءة الرقمية بنظام ١٢ ساعة.

**1 احتفظ بزر الاختيار (SEL) مضغوطاً.**  
تظهر شاشة التهيئة.

**2 اضغط زر الاختيار (SEL) بصورة متكررة الى ان يتم عرض المؤشر "CLOCK-ADJ".**

**3 اضغط الزر (DSPL).**  
يوضع مؤشر الساعة.

**4 اضغط زر مستوى الصوت +/- لضبط الساعة والدقيقة.**

لتحريك المؤشر الرقمي، اضغط الزر (DSPL).

**5 اضغط زر الاختيار (SEL).**  
تبدأ الساعة في العمل وتظهر شاشة التهيئة التالية.

**6 احتفظ بزر الاختيار (SEL) مضغوطاً.**  
يتم اكتمال عملية التهيئة.

لعرض الساعة، اضغط (DSPL). اضغط (DSPL) مرة أخرى للرجوع إلى الشاشة السابقة.

## فصل اللوحة الأمامية

يمكنك فصل اللوحة الأمامية الخاصة بهذا الجهاز لتفادي التعرض للسرقة.

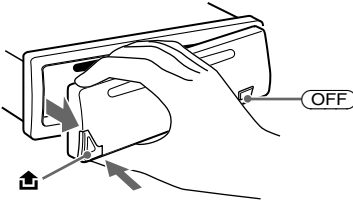
## جهاز التنبيه

إذا قمت بإدارة المفتاح إلى وضع الإيقاف OFF بدون فصل اللوحة الأمامية، سيقوم جهاز التنبيه بإصدار صوت لبضع ثوان. سيصدر جهاز التنبيه صوتاً فقط إذا تم استعمال مضخم الصوت الداخلي.

**1 اضغط (OFF).**

يتم إيقاف الجهاز.

**2 اضغط (ON)، من ثم اسحب اللوحة الأمامية نحوك وانزعها.**

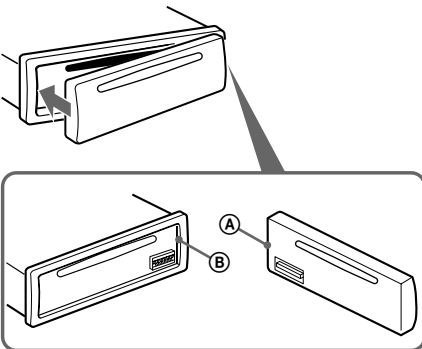


## ملاحظات

- لا تعرض اللوحة الأمامية وناقل العرض لضغط زائد أو تجعل أشياء تسقط عليهما.
- لا تعرض اللوحة الأمامية إلى حرارة / درجة حرارة عالية أو رطوبة. تجنب تركها في سيارة مصفوفة أو على لوحة المقاييس الأمامية/الصينية الخلفية.

## توصيل اللوحة الأمامية

قم بربط الجزء (A) الموجود على اللوحة الأمامية إلى الجزء (B) الموجود على الجهاز، كما مبين في الشكل التوضيحي، وادفع الجانب الأيسر إلى مكانه حتى تسمع صوت طققة.



## ملاحظة

لا تضع أي شيء على السطح الداخلي للوحة الأمامية.

الوظائف الأخرى

- ٦ ..... تغيير تهيئة الصوت
- ٦ ... BAL/FAD/SUB ..... ضبط خصائص الصوت
- تهيئة منحنى جهاز المعادلة حسب الطلب
- ٦ ..... — وظيفه EQ3
- ٧ ..... ضبط بنود التهيئة — SET

معلومات اضافية

- ٧ ..... تنبيهات احتياطية
- ٧ ..... ملاحظات حول الأسطوانات
- ٨ ..... الصيانة
- ٨ ..... إزالة الوحدة
- ٩ ..... المواصفات
- ١٠ ..... تحري الخلل واصلاحه
- ١١ ..... اخطارات/ بيانات عرض الخلل

البدء

- ٤ ..... إعادة ضبط الجهاز
- ٤ ..... تهيئة الساعة
- ٤ ..... فصل اللوحة الأمامية
- ٤ ..... توصيل اللوحة الأمامية

مواضع مفاتيح التحكم وعمليات التشغيل الأساسية

- ٥ ..... الوحدة الرئيسية

الراديو

- ٦ ..... تخزين واستلام المحطات
- ٦ ..... تخزين تلقائي — BTM
- ٦ ..... التخزين يدويا
- ٦ ..... استقبال المحطة المخزونة مسبقاً
- ٦ ..... الموالفة تلقائياً

مرحباً!

نشكرك على شرائك مشغل الأسطوانات المدمج هذا من إنتاج سوني Sony. يمكنك الاستمتاع بمشغلك بواسطة الوظائف التالية.

• عرض أسطوانات CD

يمكنك الاستماع إلى الاسطوانات CD-DA و CD-R/CD-RW الصوتية.



• استقبال البث الإذاعي

- يمكنك تخزين ما يصل إلى 6 محطات لكل موجة (FM1 و FM2 و FM3 و AM1 و AM2).

- وظيفة BTM (ذاكرة أفضل موالفة): يختار الجهاز محطات الإشارة القوية ويخزنها.

• ضبط الصوت

وظيفة EQ3: يمكنك اختيار منحني المعادلة لسبعة أنواع من الموسيقى.

لتنفيذ عمليات التركيب والتوصيلات، راجع دليل التركيب/ التوصيلات المرفق.

تحذير

إذا كان مفتاح تشغيل المحرك الخاص بسيارتك

مضبوطاً على الموضع ACC

بعد إدارة المفتاح إلى وضع الإيقاف، تأكد من ضغط (OFF) على الوحدة والإحتفاظ به مضغوطاً إلى أن تختفي الشاشة.

والا، فقد لن يتم إطفاء الشاشة مما يتسبب في فقدان شحنة البطارية.

CLASS 1  
LASER PRODUCT

توجد هذه العلامة في الجهة السفلية من الهيكل.

SONY®

# **FM/AM Compact Disc Player**

---

AR

تعليمات التشغيل

لإلغاء شاشة العرض الإيضاحي (DEMO)، راجع صفحة ٧.

**CDX-S11**

<http://www.sony.net/>

Sony Corporation Printed in Thailand