

► 录音的各种方法

给以前录制的讯息添加一个录音

可以给正在播放的讯息添加一个录音。

注：出厂设置为不能添加录音，以免意外操作删除讯息。请参见“使用添加录音” 改变设置。

- 无论当前录音模式如何设置，讯息添加或覆盖的部分以和原来录音相同的录音模式（ST、STLP、SP或LP）录制。
- 如果剩余存储空间不足，您不能进行添加或覆盖。详情请参见“故障排除”。
- 您不能给 MP3 文件添加或覆盖一个录音。

给以前录制的讯息添加一个录音

当菜单中 REC-OP 设置为“ADD”时，可以把录音添加到正在播放的讯息中（请参见“使用添加录音”）。添加的录音将放在当前讯息之后，并算作此讯息的一部分。

讯息3播放期间	讯息3	讯息4
添加一个录音后	讯息3	讯息4
	添加的录音	

- 播放期间，短暂按** **REC/REC PAUSE**。 “REC”和“ADD”将会闪烁，并且本机将停止于录音暂停模式。
- “REC”和“ADD”闪烁时，按** **REC/REC PAUSE**。“REC”显示和“ADD”在显示窗口闪烁3秒钟。OPR 指示器转呈红色。新的录音将加在当前讯息的末尾。
- 按 **■ STOP** 停止录音。

播放期间添加一个覆盖录音

当菜单中 REC-OP 设置为“OVER”时，可以在已录制讯息的选定点后添加一个覆盖录音。选定点之后的讯息被删除。

覆盖录音的起点	讯息3	讯息4
讯息2	讯息3	讯息4
	讯息2被删除部分	
讯息2	讯息3	讯息4
	讯息2中添加的覆盖录音	

- 播放期间，迅速按下** **REC/REC PAUSE**。 “REC”和“OVER”在显示窗口闪烁3秒钟。OPR 指示器呈红色闪烁。
- 按 **REC/REC PAUSE** 开始录音。显示返回到菜单中设置的显示模式。OPR 指示器转呈红色。
- 按 **■ STOP** 停止录音。

用外部麦克风或其它设备录音

用外部麦克风录音

把外部麦克风连到

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

小型插头（立体声声道）

► 推荐的麦克风类型
可以使用 ECM-CS10 Sony 驻极体电容麦克风（并未提供）。

从其他设备录音

要用 IC 录音机录制其它设备的声音，通过使用带电阻器的音频连接电缆连接 IC 录音机的

在开始录音之前，通过在家菜单中设置 SENS 把麦克风灵敏度设置为“H”（高）。

注：如果使用不带电阻器的音频连接电缆，录音可能中断，务必使用带有电阻器的音频连接电缆。

用其它设备录音

要用其它设备录制 IC 录音机的声音，把 IC 录音机的

小型插头（立体声声道）	磁带录音机等
小型插头（立体声声道）	

► 播放的各种方法

迅速定位您要开始播放的点（便捷搜索）

菜单中 EASY-S 设为“on”时，可在播放或播放暂停期间向上或向下按插杆 以迅速定位您要开始播放的点。

向下按一次插杆 可以返回约3秒钟，或向上按一次插杆 前进约10秒钟。该功能对在长时间录音中定位需要的点很有用。

通过放大听不见的声音调节播放声音（ Digital Voice Up 功能（数码语音放大）功能

通过只放大被录制讯息听不见的低电平部分以及把整个音调节到最佳电平，可以使播放的声音更均匀，更容易听到（Digital Voice Up 功能）。此功能在会议录音时很有效，更容易听到每个发言者的话。

播放或停止期间，把 VOICE UP 开关滑动到“ON”。

用调整过的声音播放讯息。

恢复正常播放。
按 VOICE UP 开关滑动到“OFF”。

调整播放速度—DPC（数字带速控制）

您可以在两倍正常速度（+100%）和一半正常速度（-50%）的范围内调整播放速度。由于具有数字处理功能，讯息可以自然音播放。

快速或慢速播放一条讯息

把 DPC 开关滑到“ON”。

“FAST”或“SLOW”闪烁3秒。讯息以菜单指定的速度播放。

恢复正常播放
把 DPC 开关滑到“OFF”。

注：当您想播放超过 192kbps 的 MP3 文件时，请把 DPC 开关设为“OFF”；或者如果此开关设为“ON”，请把播放速度调到低于10%正常速度（朝向-）。如果播放速度设为高于10%正常速度（朝向+），显示“NO FAST”，播放恢复正常。

设置播放速度

当 DPC 开关设为“ON”时，可以设置播放速度。如果不改变设置，播放速度的设置将一直有效。

- 把插杆转向 MENU**，以显示菜单模式。
- 向上或向下按插杆** 以选择“DPC”，然后按插杆 。显示播放速度设置模式。闪烁的数字以百分比代表播放速度。标准速度为“0”。
- 向上或向下按插杆** 以设置播放速度。
 - 快速播放（以10%为一档，最大为正常速度的+100%）：向上按插杆 。
 - 慢速播放（以5%为一档，最大为正常速度的-50%）：向下按 。
- 按插杆** ，确认指定的播放速度。
- 把插杆转向 MENU 以退出菜单模式**。出现正常显示。

添加书签

您可以在讯息的一个点上添加书签并在播放期间使用。每条讯息只能添加一个书签。

播放或停止期间，按 **DIVIDE** （书签）1秒钟以上。

添加一个书签，书签指示器 闪烁3秒。

如果已有一个书签的讯息添加一个书签，以前添加的书签被删除，书签被添加到新指定的点。

要在书签处开始播放

停止时向上或向下按插杆 使书签指示器闪烁3秒，然后按插杆 。

要删除书签

- 在停止模式，向上或向下按插杆 以显示带有您希望删除书签的讯息号。
- 当按 **DIVIDE** （书签）的同时，按 ERASE 1秒钟以上。
- 当书签指示器和“ERASE”闪烁时按 ERASE。

- 如果合并并已添加书签的讯息，在合并讯息之前请先删除书签。
- 不能给 MP3 文件添加书签。

连续播放一个文件夹中的所有讯息—连续播放

当把菜单中的 CONT 设为“on”时，可以连续播放一个文件夹内的所有讯息。播放期间可以改变设置。

反复播放一条讯息—重放

播放期间，按插杆 1秒以上。此的起点 (B) 被设置。显示“A-B”和 。反复播放一条讯息。要恢复正常播放，再次按插杆 ，要停止播放，按 **■ STOP**。

反复播放指定的段—A-B 重放

当播放一条讯息时，您可以对希望反复播放的段设置起点 (A) 和结束点 (B)。

- 播放期间，迅速按下** **A-B** （优先）/PRIORITY（优先）。您希望反复播放的段的起点 (A) 被设置。“A-B”闪烁。
- 播放期间，迅速按下** **A-B** （重放）/PRIORITY（优先）。此的起点 (B) 被设置。显示“A-B”和 ，指定的段被反复播放。

恢复正常播放

按插杆 。

要停止A-B重放

按 **■ STOP**。

注：对于覆盖两条或多条讯息的段，不能设置 A-B 重放。

- 如果您不设置结束点 (B)，结束点自动设在讯息的末尾（或开头）。

利用报警功能在所需时间播放讯息

可以在所需的时间鸣响报警并开始播放所选讯息。可以在指定的日期、每星期一次或每天的相同时间播放讯息。也可以只鸣响报警而不播放讯息。

注：当未设置时间或未录制讯息时，不能设置报警。

- 选择要播放的讯息**（优先）。有关选择所需讯息的详情，参见“播放讯息”中的步骤1和2。
- 进入报警设置模式**。
 - 把插杆转向 MENU，显示窗口将显示菜单模式。

- 向上或向下按插杆 以选择“ALARM on”。如果报警已经设为“on”，将显示“ALARM on”。
- 按插杆 。显示窗口将显示报警设置模式。
- 向上或向下按插杆 以选择“on”。如果已选择了“on”，请执行下述步骤。
- 按插杆 。显示窗口显示“DATE”。

3 设置报警日期和时间。要在所需的日期播放

- 当显示“DATE”时，按插杆 。年份数字闪烁。
- 向上或向下按插杆 以选择年份数字并按插杆 。月份数字闪烁。
- 按顺序设置月和日，然后按插杆 。要每周播放一次向上或向下按插杆 以选择星期几（“SUN”为星期日。）为短期日。“SAT”为星期六。）

要在每天的同一时间播放

向上或向下按插杆 以选择“DAILY”，然后按插杆 。

- 选择报警时间**。如果一天中向上或向下按插杆 以选择小时数字，并按插杆 ，分钟数字闪烁。

- 向上或向下按插杆 以选择分钟数字，并按插杆 。
- 把插杆转向 MENU 以退出菜单模式。显示正常显示。

把讯息一分为二/合并讯息

您可以删除一个文件夹中所有录制的讯息。

删除一个文件夹中的所有讯息

您可以删除一个文件夹中所有录制的讯息。

- 反复把插杆转向 FOLDER 以显示包含您要删除讯息的文件夹（A、B、C、D 或 E）。
- 当按 **■ STOP** 的同时，按 ERASE 1秒钟以上。讯息号和“ALL ERASE”将闪烁10秒钟。
- 当“ALL ERASE”闪烁时，按 ERASE，包含在文件夹中的所有录制讯息被删除。文件夹本身不删除。

逐条删除讯息

可以逐条删除所录制的讯息或同时删除一个文件夹内的所有讯息。

注：一旦录音被删除，就不能恢复。

逐条删除讯息

可以只删除不需要的讯息。

当删除一条讯息时，剩余的讯息将前进并重新编号，所以讯息之间没有空白。

- 播放您要删除的讯息**时按 ERASE 按钮，或在停止模式按 ERASE 按钮。1秒钟以上。讯息号和“ERASE”闪烁，同时讯息开始和结束处各5秒钟被播放10次。
- 当讯息正播放且“ERASE”闪烁时按 ERASE 按钮。讯息被删除。剩余讯息重新编号。（例如，如果删除讯息3，则讯息4将重新编号为讯息3。当删除完成时，本机将停在下一条讯息的开头。）

要取消清除

在执行步骤2前按 **■ STOP**。

要删除其它讯息

重复步骤1和2。

要部分删除一条讯息

首先通过分割讯息，然后在步骤1开始执行，删除不需要的讯息。

添加优先标记—优先标记功能

通常，录制的讯息按录音顺序排列。

通过给重要讯息添加优先标记（*），您可以重新按它们的优先级编号。优先级分4级：“***”（最重要），“**”、“*”和无优先标记。您可以在停止模式和播放模式添加优先标记。

在停止模式下添加优先标记

- 选择您要标记的讯息**。按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。
- 按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。
- 当指示闪烁时，反复按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。

当优先标记（*）在显示窗口稳定点亮时，设置完成。讯息被重新编号。

播放期间添加优先标记

- 在播放要标记的讯息时，按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）按钮1秒钟以上。当讯息的开始和结束处各5秒钟，被播放10次时，“*”和讯息号指示在显示窗口闪烁。

带优先标记的讯息

存储在文件夹中的讯息按优先标记（*）号排序。不带优先标记的讯息移到优先标记的讯息之后。

- 可以分割讯息，或合并讯息。
- 当录制/播放讯息时，可以把讯息一分为二。可以在停止模式合并讯息。
- 取于 IC 录音机的录音系统，在某些情况下可能不能分割或合并讯息。
- 不能分割或合并 MP3 文件。

分割讯息

录音或播放期间，可以分割讯息，讯息被一分为二。新的讯息号添加到被分割的讯息。当进行会议等长时间录音时，通过分割讯息，可以方便地找到要播放的点。可以分割讯息直到文件夹中的讯息数达到99。

- 在存储器中需要有一定空间以分割讯息。详情请参见“IC 录音机的系统限制”。
- 如果给一条带优先标记的讯息分割讯息，优先标记将加到被分割讯息的各部分。

在录制或播放讯息的同时，要在分割点上按 **DIVIDE** （书签）。在播放期间按 **DIVIDE** （书签），然后按插杆 。

新的讯息号加在按插杆的点。新的讯息号和“DIVIDE”闪烁3秒钟。

讯息1 讯息2 讯息3

一条讯息被分割，录音继续。

带优先标记的讯息

存储在文件夹中的讯息按优先标记（*）号排序。不带优先标记的讯息移到优先标记的讯息之后。

- 注：也可用附带的“Digital Voice Editor”软件添加优先标记。但讯息不按优先标记号排序，除非您使用此软件按优先标记号对讯息排序。

► 其它功能

► 选择显示模式

可以选择停止、录音和播放模式使用的显示模式。

- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择“DISP”。
- 按插杆** 。显示设置窗口将显示。

显示模式按所示的顺序变化。

- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择“DISP”。
- 按插杆** 。显示设置窗口将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择显示模式。显示模式按所示的顺序变化。
- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。

► 关于当前时间显示
如果本机在停止模式下3秒未被使用，显示将转到当前时间显示模式，如右图所示。无优先标记设置如何。

可以从下列各项中选择显示模式：

- COUNTER（已过去时间）一条讯息的已播放/录音时间。
- REM（剩余时间）在播放模式：一条讯息的剩余时间指示。
- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

关闭显示

本机设有电源钮。显示总是出现在窗口上，但几乎不影响电池使用时间。要关闭显示，在停止模式按箭头方向滑动 HOLD 开关。

“HOLD”将闪烁3秒，然后窗口上的显示关闭。要打开显示，按箭头方向滑动 HOLD 开关。

添加优先标记—优先标记功能

通常，录制的讯息按录音顺序排列。

通过给重要讯息添加优先标记（*），您可以重新按它们的优先级编号。优先级分4级：“***”（最重要），“**”、“*”和无优先标记。您可以在停止模式和播放模式添加优先标记。

在停止模式下添加优先标记

- 选择您要标记的讯息**。按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。
- 按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。
- 当指示闪烁时，反复按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）1秒钟以上。PR* 和讯息号指示在显示窗口闪烁。

当优先标记（*）在显示窗口稳定点亮时，设置完成。讯息被重新编号。

播放期间添加优先标记

- 在播放要标记的讯息时，按 A-B （重放）/PRIORITY（优先）按钮1秒钟以上。当讯息的开始和结束处各5秒钟，被播放10次时，“*”和讯息号指示在显示窗口闪烁。

当优先标记（*）在显示窗口稳定点亮时，设置完成。讯息被重新编号。

带优先标记的讯息

存储在文件夹中的讯息按优先标记（*）号排序。不带优先标记的讯息移到优先标记的讯息之后。

- 可以分割讯息，或合并讯息。
- 当录制/播放讯息时，可以把讯息一分为二。可以在停止模式合并讯息。
- 取于 IC 录音机的录音系统，在某些情况下可能不能分割或合并讯息。
- 不能分割或合并 MP3 文件。

存储在文件夹中的讯息按优先标记（*）号排序。不带优先标记的讯息移到优先标记的讯息之后。

- 注：也可用附带的“Digital Voice Editor”软件添加优先标记。但讯息不按优先标记号排序，除非您使用此软件按优先标记号对讯息排序。

讯息1	讯息2	讯息3
讯息1	讯息2	讯息3
	一条讯息被分割，录音继续。	

带优先标记的讯息

存储在文件夹中的讯息按优先标记（*）号排序。不带优先标记的讯息移到优先标记的讯息之后。

注：也可用附带的“Digital Voice Editor”软件添加优先标记。但讯息不按优先标记号排序，除非您使用此软件按优先标记号对讯息排序。

► 其它功能

► 选择显示模式

可以选择停止、录音和播放模式使用的显示模式。

- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择“DISP”。
- 按插杆** 。显示设置窗口将显示。

显示模式按所示的顺序变化。

- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择“DISP”。
- 按插杆** 。显示设置窗口将显示。
- 向上或向下按插杆 以选择显示模式。显示模式按所示的顺序变化。
- 把插杆转向 MENU**。菜单模式将显示。

► 关于当前时间显示
如果本机在停止模式下3秒未被使用，显示将转到当前时间显示模式，如右图所示。无优先标记设置如何。

可以从下列各项中选择显示模式：

- COUNTER（已过去时间）一条讯息的已播放/录音时间。
- REM（剩余时间）在播放模式：一条讯息的剩余时间指示。
- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

- REC DATE（录音日期）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的日期。
- REC TIME（录音时间）在播放和播放暂停模式：为当前讯息录音的时间。在录音模式：为当前时间。（如果没有设置闹钟，将显示“----”。）

系统要求